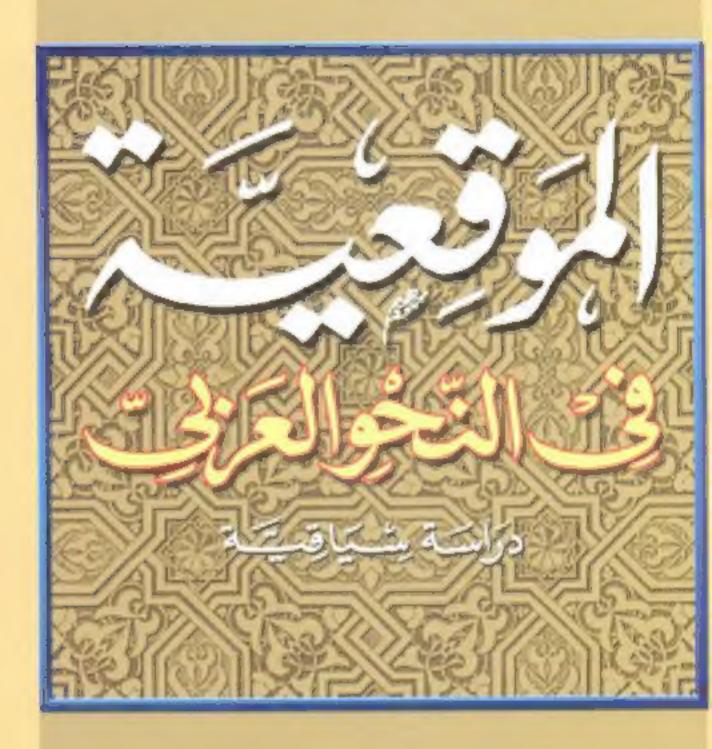
الذكتوريشوان رافعت بمساون



متديد الدكتورتمتام حسّان

عمل الكتب



- - -

علاق الكتب

نشر. توزيع ، طياعة

الإدارة:

16 شارع جراد حستى - القاهرة

تَلِغُون : 3924628

فكس: 002023939027

المكتبة:

38 شارع عبد الخالق ثروت - القاهرة

تليفون : 3959534 - 3926401

ص , ب 68 معد آرید

الرمز البريدي : 11518

الطبعة الأولى
 شعبان 1426 هـ - سبتمبر 2005 م

ع رفم الإداع 15746 / 2005 *

انترقیم الدولی I.S.B.N

977 - 232 - 475 - x

ب شرقع على الإنترنت: www.alamalkotob.com

ې البريد الإلكتروني : info@alamalkotob.com



الدكتورحسين رفعت حسين

تقديد الدكتورتمتام حسّان

عــالـــ

٣٨ هلرج بيد الفائل تروت - القمرة ت: ٢٩٣٦٤٠١

أصل هذا الكتاب رسالة جامعية نال بها المؤلف درجة الدكتوراه في النحو والصرف والعروض من كلية دار العلوم جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى وذلك في يوم الأربعاء ٢٠ من رمضان الموافق ٢ من نوفمبر ٢٠٠٤ م.

يعجز اللسان أن يجد من الكلام ما يعبر به عما أكنه في قلبي مسن شكر وتقدير وامندان وإجلال وحب عميق للعالم الغذ أستاذ الأجيال أستاذى الدكتور / تمام حسان، والله أسأل أن يجزيه عنى خير مساجزى به أستاذا عن تلميذه فقد كان ما تعلمته من علمه أحسب إلى مما تعلمته من أدبه وما تعلمته من أدبه أحب إلى مما تعلمته مسن علمه .

إهـداء (د دوح جبری لولالری رحہ لالش

بسم الله الرحمن الرحيم

كان الدكتور حسين رقعت من طلاب الدراسات الطيا (قسم النحو) بكلية دار العلوم - جلمعة القاهرة، وكان هذا الكتاب رسالة علمية لنيل درجة الدكتوراه في النحو العربي بعنوان ((الموقعية في النحو العربي - دراسسة سياقية)) وكنت أنا المشرف على هذا الموضوع.

ومع أن القحاة العرب كانوا على بينة من قيمة الموقع فسى تحديد المعنسى النحوى للفظ في الجملة وجدناهم بتناولون كل موقع على حدة، ولا يحوطون بالظاهرة إحاطة شاملة، لا من حيث الإحصاء، ولا من حيث الاستقراء، وربعا كان السبب في ذلك أن تناولهم للحقائق التحوية كان يتم من خلال لفة المتون لا بواسطة طرق البحوث؛ ففي المتون نرى كل باب من أبواب النحو يتناول حقائقه الخاصة في حال عزلة عن حقائق الأبواب الأخرى، فيتقيد بالواقعة المفردة دون النطرق إلى الظاهرة الشاملة إلا في أضيق الحدود.

إن ظاهرة الموقعية تلقى تطبيقها في كل الأنظمة اللغوية الفرعية ، فهناك موقعية في النظام الصرفى ، وأخرى في النظام الموى ، وأخرى في النظام التحوى ، ومثلها في السياق المتصل ؛ ففي النظام الصوتي لا يتحقق الإدغام والإعلال والإبدال والنقل والقلب والحنف ونحو ذلك إلا في مواقع بعينها كالتقاء المثلين والمتقاربين واجتماع الساكنين ونقل حركة الواو أو الياء إلى كالتقاء المثلين والمتعرب قبل كل منهما وقلب ثاء الاقتمال طاء بعد الحرف المطبق وغير ذلك من أمثلة الموقعيات الصوتية ، وكل من هذه الموقعيات يلعب دوره في إجراءات النظام المعرفي إلى جانب الموقعيات الصدرفية البحتة التي منها شروط أقسام الكلم والإعراب والبناء والدلالة الوظيفية المصيفة الصيفة الصرفية والمعاني العامة كالإفراد والتكلم والتذكير ونحو ذلك .

وكل ما ذكر من الموقعوات الصوئية والصرفية السابقة مسمخر فسى خدمسة التركيب النحوى ، الذى يعتمد من جهته على موقعواته الخاصة ذات الطابع العلائقي ؟ فالجار والمجرور كل منهما عنصر صرفى ، ولكن افتقار الجار إلى المجرور علاقة نحوية ، ومثل ذلك تقدم الجار على المجرور ، فانتحو

علم العلاقات في السياق ، والقرائن هي الدالة على المعنى النحوى الذي يقوم على ما قدمه النظامان السابقان – الصوتى والصرفى – سن عناصر كالعلاقات التي تظهر من خلال قرائن التضلم والرتية والدريط والإعراب والبنية الصرفية والإضمار والظرفية والأداة وهام جرا .

ولعل أوضع ما تكشف للنحاة من موقعية من خلال القرائن قضية "المحسل الإعرابي " وقد أثروا أن يسموه المحل ، وهذا اللفظ مرائف الفظ الموقع على أي حال ، ودون ذلك في صراحة الموقعية " الإعراب التقديري "الذي يرتبط بموقع المقصور والمنقوص من الأصوات ،

قلنا إن النظام النحوى يستقل بالاعتماد على للعلاقات، وإن وسائل التعبير عن العلاقات تأتيه من نظامي الأصوات والصرف ؛ فهناك قرينة التضام ، ولها صبور قوامها صبور فرعية هي الافتقار والاختصباص والمناسبة بفرعيها النحوى والمعجمى ، فمن غير المناسب نحويا أن نعرب المرفوع نائبا عنن الفاعل بعد المبنى للمعلوم ، ومن غير المناسب معجميا أن نقدول : السماء تحتنا مثلا ، ثلك هي علاقة تضام وفروعها، أما الرتبة فهي علاقــة الســنق واللحاق ، وهي فرعان : معفوظة وغير معفوظة ، فالمحفوظة موقع ثابت لا يتغير ، ومن ثم فهي قريئة على المعنى النحوى في كل الأحوال ، أما غير المحفوظة فقد تحفظ أحيانا كما في (ضرب موسى عيسي) ولكنها مسترح اسلوبي للتقديم والتأخير ، ولكل من فرعي الرتبة قيمة موقعية ، وهناك قريلة الربط بين عناصر السياق بواسطة طرق معينة كإعادة اللفظ وإعادة المعنسى وعود الضمير والإشارة والموصول و(أل) بمعانيها المختلفة واللفظ الواصف نحو " فقاتلوا أئمة الكفر " أي: فقاتلوهم و " ويشف صدور قوم مؤمنين " أي: ويشف صدوركم ، وكالموقف المتصل بالنص مثل : أسباب النزول وكالجنس النسبي كما في قوله تعالى " إذ القلوب لدى الحناجر " أي: إذ قلوبهم لدى حناجرهم ، ثم هناك قرينة الإعراب التي أشرنا إليها منذ قليل .

أما القرائن المعنوية فمنها التعدية والظرفية والمعية والملابسة والإخراج · فإذا تجاوزنا المفردات إلى التراكيب وجدنا المعانى السياقية كالخبر والإنشاء وكالإثبات والنفى وغير ذلك من معانى أساليب الجمل، ثم قد يكون لكل منها

أيماء إلى معنى جانبي يعرف باسم " ظل المعنى " كما يكون له نوع ارتباط بالموقعية .

أضف إلى ذلك أن صورا أخرى للموقعة تنتمى إلى ما هـو أطـول مـن الجملة النحوية كالجوار والإنباع والوقف وتحوها مما يجعل مساحة الظـاهرة أوسع من أن تحيط بها دراسة يقوم بها طالب يسعى للحصول علـى درجـة علمية أيا كانت.

وحين نظر صماحب هذه الدراسة إلى هذا المعترك الفسيح افكرة الموقعية فسى اللغة بعلمة آثر أن ينظى عن دراسة العناصر المفردة التي مبقت نسبتها إلى نظامي الأصوات والصرف من جهة ، والتي تنتمي إلى على ما وراء الجملة النحوية من جهة أخرى ، وأن يوجه اهتمامه إلى السياق النحوي المجملة ، وهذا هو السر فيما اشتمل عليه عنوان الكتاب من عبارة " دراسة سيائية " وقد أشار هو إلى ذلك في أولى صفحات مقدمة الكتاب بقوله " هذا ، ولما كانت أحكام الصحة والخطأ والجمال والقبح لا تكون للألفاظ المفردة البعيدة عن السياق النعوى كانت الدراسة سيائية ، تظهر قيمة الموقع من خال السياق النصي المتتابع ".

" وأما كان النحو علم العلاقات و لا يتناول المفردات إلا من حيث علاقاتها بالمفردات الأخرى في الجملة ، وكانت القرائن النحوية هي التي تقرم بتوضيح هذه العلاقات، بل إن التحليل النحوى هو الكشف عن هذه العلاقات، أما كان ذلك كانت دراسة الموقعية دراسة في ضوء القرائن النحوية ".

وهكذا لم يكن لدى الباحث ما يدعو إلى الاعتداد بمواقع الأصوات ولا الصيغ الصرفية المفردة ولا الكلمات المعجمية حال إفرادها، ومن شم يقول في شرحه للمصطلحات في التمهيد لبيان معنى الموقعية" كلمة الموقعية تشير إلى قيمة الموقع، والمعروف أن الموقع لا يكون منسوبا إلى الكلمة المفردة، وإنما يكون حين توجد الكلمة في سياق يربطها بكلمات أخرى في الجملة أو النص، فكلمة الموقع عبارة مكان الكلمة بالنسبة لما يصاحبها من الكلمات ، هذا في فلاحو ؛ لأن النحو علم علاقات الكلمات في السياق ، والكتاب مهتم بدراسة تأثير الموقع المعين للكلمة المعينة في السياق وفي التركيب من حيث الصحة والخطأ ، وفي المعنى من حيث الجمال والقبح ".

وواضح أن الباحث يتصد بالصحة والخطأ مفهوم "الإفادة" في عرف النحاة أو " الإعلامية " في عرف دراسة النص ، وكان اعتداد الباحث بالسياق دون الإفراد سببا في النظى – عن قصد – عن الموقع كما يقهم في عرف علمسي الأصوات والصرف كما يبدو في الأمثلة التالية :

- موقع الثقاء المثلين كما في هذ وصد ومر" (ادغام).

- موقع الثقاء للنون والعيم كما في اينبغي (قلب).

- موقع الثقاء الساكنين كما في كل ويع (حنف).

- موقع صبيغة استخرج حال إفرادها (طلب).

- موقع " إذ " حال إفرادها دون إضافة (ظرفية).

- موقع كلمة " عين " حال إفرادها (مشترك افظى).

كل أولئك يدخل في نطاق معنى الموقعية ، ولكن الباحث فضل - عن علم وقصد - أن يلتزم يفكرة السياق النحوى في دراسة الموضوع .

كان النجاة العرب - رحمهم الله - مبياتين إلى إدراك دلالة الموقع وقيعت عندما تكلموا عن المحل الإعرابي وبخاصة في إعراب المبنيات من الألفاظ المفردة ، وإعراب الجمل التي تحل محل المفرد (أي تعاقيم في الموقع) أما اللغويون الغربيون قلم يتبلور في أذهانهم مفهوم "الموقعية " إلا عد نشأة المذهب التوزيعي distributional في الدراسات الأمريكية والقول

بالرابطة بين التوزيع وبين المعنى .

بعد المقدمة والتمهيد في هذا الكتاب يأتي القصل الأول وموضوعه "الموقعية في ضوء قرينة التضام" (ص ٢٣ - ٨٧) وقد ذكر الباحث من الظاواهر التي يشتمل عليها مفهوم التضام خمصا هي الافتقار والاختصاص والتوارد والتنافر والتنافي، والثلاث الأولى (الافتقار والاختصاص والتوارد) إيجابية ، والأخيرتان (التنافر وانتنافي) سلبيتان ، والافتقار قد يكون بأصل الوضع المفردات كما في افتقار حرف الجر إلى مجرور وحرف العظمف إلى معطوف والموصول إلى صلة ، وقد يكون بحسب التركيب كافتقار المضاف الى مضاف الي مضاف الله والمتبوع إلى تابع ، وهام جرا ، والنحاة يسمون الافتقار مناصل ، وقد أشار الباحث إلى الألفاظ المفتقرة بأصل الوضع فعد منها سنا مناصل ، وقد أشار الباحث إلى الألفاظ المفتقرة بأصل الوضع فعد منها سنا

وعشرين مجموعة ولفظاً، وأشار إلى الأبواب المفتقرة بحسب التركيب فعد

وأشار إلى الألفاظ المختصة نحويا فعد منها أربعا وثلاثين مجموعة ولعطاً .
أشرنا من قبل إلى قرينة الرتبة وقلنا إنها من توعين أحدهما يسمى " الرتبة المحفوظة " أما النوع الأول فهو من المحفوظة " أما النوع الأول فهو من الثوابت ، بمعنى أنه قرينة على المعنى في كل الأحوال ، وأما الرتبة الحسرة فهى التي لا تحفظ إلا عند خوف الليس وارتباك المعنى، كما فهى (أكلبت الكمثري سلمى) وهذا النوع الحر هو الذي يعد من كبرى وسائل الاختيار الت الأسلوبية ومن أهم أبولي البلاغة العربية ، ولقد تناول الباحث في هذا الكتاب الأسلوبية ومن أهم أبولي البلاغة العربية ، ولقد تناول الباحث في هذا الكتاب قرينة الرتبة الرتبة فيها الرتبة سنا وثمانين مسألة ، ثم أحصى المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة فبلغ بها إحسدى وأربعين مسألة ، ثم أحصى المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة فبلغ بها إحسدى وأربعين مسألة .

وتأتي بعد ذلك الموقعية في ضوء قرينة الربط (ص ١٤٩ – ٣١٤) فيه خطر الباحث لها وسائل متعددة منها الملقوظ ومنها الملحوظ، وقد عد الباحث مسن الوسائل الملفوظة الأدوات والحروف التي تسدخل على الجمسل والأجوبة والمفردات ، ووسائل الإحالة من إعادة الدكر إلى إعادة المعنى ثم الضمير والإشارة والموصول و(أل) بأنواعها واللفظ الواصف (كما في "فقائلوا أنمة الكفر " و"يشف صدور قوم مومنين " أي: فقسائلوهم ، ويشف صدوركم) وتكرار صدر الجملة إذ طال فعز ربطه بأخرها (كما في " إني رأيت أحد عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين ") ولقد أفرد الباحث لكل عسورة من صور الربط تناولا مستقلا أوضح به المقصود .

وبعد، فهذا كتاب يستحق القراءة والاقتداء ، بنل صاحبه فيه عظيم الجهد فاستحق به الحصول على التقدير ؛ ولهذا ندعو لصاحبه بالتوفيق ودوام النجاح .

والله وأي التوفيق ...

أبسو هائسى الدكتور' تمام حسان القاهرة ۱۰ ۲۰۰۵ هذا كتاب في: الموقعية في النحو العربي " دراسة سياقية" أقلمه للقارئ الكريم، وقد دفعني إليه أني وجدت أن الموقع يلعب دورا هاما في أبواب النحو المختلفة من حبث التأثير في التركيب العربي، فهناك كثير من الأبواب النحوية يشترط لها لتأخذ حكيا نحويا معينا أن تسبق بمبان صرفية معينة وإن سبقت بغير هذه المباني تخلف عنها هذا الحكم وكذلك توجد أبواب نحوية يشترط لها لتأحذ حكيا نحويا معينا أن توجد المباني الممثلة فلم الأبواب في مواقع معينة محدة من التركيب وإن لم توجد أو لم تقع هذه المباني في هذه المواقع تخلف عنها الحكم المعين، وأحدت حكيا آحر، وهكذا فإن الموقع له دور هام في إعطاء الأحكام النحوية للتراكيب اللغوية من حيث الصحة والخطأ ، فالصحة والخطأ في التراكيب اللغوية يعودان في الكثير من الأحوال إلى الالتزام أو الإخلال بالمواقع التي حددتها قواعد النحاة للألفاظ في التراكيب.

وكما بؤثر المرقع في التركيب من ناحية الصحة والحفظ يؤثر كذلك في المعني العمم للتراكيب اللغوية من حيث الجهال والقبح ، والجهال في التراكيب اللغوية مرجات، والقبع في التراكيب اللغوية من ناحية الجهال والقبع في التراكيب اللغوية من ناحية الجهال والقبع منه ما هو عاية في الجهال ومنها ما هو جهل ، ومنها ما هو مقبول ، ومنها ما هو قبيع ردي ، والحكم على تركيب لغوي بعينه بحكم من الأحكام السابقة يعود بدرجة كبره إلى المرقع الذي تأحذه كل كلمة من كلهات التركيب في التركيب .

هذا ، ولما كانت أحكام الصحة والحطأ والجهال والقبح لا تكون للألهاظ المهردة الحيدة عن السياق اللغوي كانت الدراسة سياقية ، تظهر قيمة الموقع من خلال السياق النصي المتنابع.

ولما كان النحو علم العلاقات ولا يتناول المقردات إلا من حيث علاقاتها بالمردات الأحرى في الجملة ، وكانت القرائن النحوية هي التي تقوم بتوضيح هذه العلاقات ، بل التحليل النحوي هو الكشف بالقرائن عن هذه العلاقات ، لما كان ذلك كانت دراسة الموقعية دراسة في ضوء القرائن النحوية .

والفراش النحوية نوعان : قرائن معنوية ، وقرائن لفظية ، والمعوية تضم قرائن : الإسناد والتخصيص والنسبة و التبعية والمخالفة ، واللفظية تضم قرائن : البنية والعلامة الإعرابية والمطابقة والربط والتضام والرتبة والأداة والنغمة في الكلام.

هذه القرائن الكثيرة لا تتعلق كلها بالموقع الذي نخصه بالدراسة ، فقط ثلاث قرائن لفظية هي التي تتعلق بالموقع ، وهي عل الترتيب : النضام والرتبة والربط ، وهذه القرائن الفظية هي الأستاذ الدكتور / تمام حسان " القرائن العلائقية ".

ويتضبح من تسميتها بالقرائن العلائفية أبها تتجاوز في الدراسة اللفظ المقرد أو بنية الكلمة المفردة ، تتشمل العلاقة بين عنصرين نحويين داحل الجملة ، وربها لتشمل أكثر من عنصرين ، فالتضام معناه أن يستدعي عصر نحوي داخل التركيب عنصر انحويا آخو على أحد وجهين إما الافتقار وإما الاختصاص .

و نرتبة علاقة بين عنصرين أو أكثر يتقدم بعصبها على بعض أو يتأخر أو يتوسط بين العنصرين الآخرين .

والربط علاقة بوسيلة الربط بين سابق والاحق في السياق.

إدن الفرائن الثلاث تتجاوز في الدراسة - الكلمة المقردة ، وتشمل العلاقات بين الكلمات داخل الغرائب بينها نجد القرائن اللفظية الأخرى لا تتجاوز في الدراسة الكلمة الكلمات داخل المتركب ، بينها نجد القرائن اللفظية الأخرى لا تتجاوز أحرى : إن القرائل المعردة مثل قرينة : البنية والعلامة الإعرابية والمطابقة ، أو بعبارة أحرى : إن القرائل المعردة مثل قرينة : البنية والعلامة الإعرابية والمطابقة ، أو بعبارة أحرى : إن القرائل المعردة المعرف ، يقول أساف

الدكتور/ تمام حسان: " معظم القرائن النحوية ذات طابع صرفي ، فالمعاني التي تجري عليها المطابقات معان صرفية . ولا يبقى من قرائن النحو ما يتجاوز للسرح الصرفي إلا الرتبة والنضام ، لأن هائين القرينتين تتحققان بالكلمتين ، والصرف يبحث بنية العناصر الفردة ، وهكذا تنمى الرتبة والتضام إلى السياق النحوي".

ويفول سيادته في موضع آخر: " الكليات في اللغة العربية بالذات هي مسرح القرائل اللمظية كالصيغة والمطابقة والإعراب ، ولا ينسب شيء من ذلك إلى الصياسم والتراكيب ".

ولملاحظ كلمة (الكلمات) وكلمة (التراكيب) فالأولى تعنى الكلمات من حيث هي مبان صرفية وهلمه الكلمات – إذن – هي مسرح قرائن الإعراب والمطابقة والبنية ، ولا تدحل هذه القرائن إلى التراكيب التي هي مسرح قرائن التضام والرتبة والربط أيضا .

غالم الأسباب انتصر الكتاب في معالجة الموقعية على هذه القرائن الثلاث فقط.

وأود أن أشير إلى أن معالجة الكتاب لظاهرة الموقعية في ضوء هذه القرائن لا تعني إعادة تناول هذه القرائن التي قد درس كل منها على حدة في بحث مستقل ، بل ما يعني به البحث هو إظهار وإيضاح قيمة الموقعية في ضوء هذه القرائن ، محثلا لذلك بها يكفي لإيضاح الظاهرة ودعمها .

وسوف يتناول الكتاب كل قرينة في فصل من فصوله ، ليبين قيمة الموقعية من خلال هذه القرينة .

وقد سبق أن كل قرينة من القرائن الثلاث التي اختار الكتاب هراسة الموقعية في ضوئها، كل قرينة من هذه القرائن قد درست في بحث مستقل بل قد درس بعضها في أكثر من بحث .

أما الموقعية خاصة فعد درس أستاذنا الدكتور / أحمد محمد عبد العزيز كشك في محته لقيم للها جستير موصوع (قيمة الموقع النحوية) ، وقد يقول قائل : ولم تدرس إده - الموقعية إذا كان العالم العاضل قد درسها؟ والجواب : أن الموضوعين متبايان كل النبايل في الموضوعات المدروسة في كل بحث ، فأسناذنا الدكتور /

أحمد كشك قد درس الظواهر السياقية التي يعالجها الموقع أو كها قال سيادته في حديثه عن الموقعية التي عالجها في بحثه : " نريد جا دراسة سلوك الأصوات في الموقع " .

إذن بحث أستاذنا ينتمى إلى علم الأصوات وعلم الصرف أكثر مما ينتمى إلى علم النحو، والمشلركة بين بحث أستاذنا وبين كتابى هذا كائنة فقط في جزء من العوان، أعنى كلمة (موقع)، وكلمة (سياق)، لكن الموضوعات المدروسة في كتابى تباين كل التبايل الموضوعات التى درسها أستاذي الدكتور / أحمد كشك في بحثه، وهذا ينضح كل الانضاح بالاطلاع على بحث سيادته وكتابى، فسيادته عالج قضايا - كما سبن - صوتية هي الوقف والمناسبة والتقاه الساكتين، وهذه القضايا أو الظواهر النلاث هي ما دار عليها جل بحث أستاذنا، وإن تعرض لدراسة الظواهر السياقية الأحرى من نحو: موقعية التأليف، وموقعية الإعلال والإبدال، وموقعية التوصل، وموقعية الإدعام موقعية الناكمية وموقعية الخذف، وموقعية الإسكان، وموقعية النعيم، وموقعية النبر.

وكتابي هذا قد عالج موضوعات أخرى غنلفة تماما عيا عالجه أستاذنا كها انضح شيء من ذلك في الحديث عن دوافع اختيار الموضوع .

ويعد ، فقد اقتضت طبيعة الكتاب أن يقع في مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول و خاتمة .

المقدمة : تناولت دوافع اختيار الموضوع ، والدراسات السابقة المتعلقة يموضوع الكتاب، وخطة الكتاب، ومنهج البحث .

التمهيد: تناول المسطلحات الواردة في الكتاب وحدد مدلول كل مصطلح.

العصل الأول: تناول ظاهرة الموقعية في ضوء قرينة التضام، واحتار الكتاب بعد نقديم الدليل - ظاهرتين من بين ظواهر قرينة النضام، رأي أنها الظاهرتان الصالحتان لإظهار قيمة ظاهرة الموقعية من بين ظواهر قريئة التضام، وهاتان الظاهرنان هما: ظاهرة الافتقار وظاهرة الاختصاص.

وقسم الكتاب ظاهرة الافتقار إلى قسمين : الأول الافتقار المتأصل ، والثاني الافتقار غبر المتأصل ، وقد قام الكتاب بجمع وإحصاء جميع الألفاظ التي تفتقر إلي غيرها افتقارا متأصلا في اللغة العربية ، مرتبا إياها حسب ترتيب ابن مالك لأبواب المحو في ألفيته ، ثم تناول الكتاب هذه الألفاظ بالدراسة والتحليل والتعليق مظهرا الدور الذي تفوم به الموقعية بين هذه الألفاظ وما تفتقر إليه من حيث التركيب والمعني.

ثم قام الكتاب بجمع وإحصاء جميع الأبواب النحوية التي تفتقر إلي غيرها افتفارا غير متأصل ، مرتبا هذه الأبواب حسب ترتيب ألفية ابن مالك لأبواب النحو ، وتناول الكتاب هذه الأبواب بالدراسة والتحليل والتعليق مظهرا الدور الذي تقوم به المرقعية بين هذه الأبواب وما تفتقر إليه من حيث التركيب والمعني .

ثم تناول الكتاب ظاهرة الموقعية في ضوء ظاهرة الاختصاص ، واستبعد الكتاب ببعد تقديم الدليل - جانبا من جانبي ظاهرة الاختصاص ، هو الاختصاص المعجمي، وعالع الكتاب الموقعية في ضوء جانب الاختصاص النحوي ، وقد قام الكتاب بجمع وإحصاء جيع الألفاظ التي تختص بغيرها اختصاصا نحويا ، مرتبا إياها حسب ترتيب ألفية ابن مالك ، وتناولها بالدراسة والتحليل والتعليق مظهرا الدور الذي تقوم به الموقعية بين هذه الألفاظ وما تختص به من حيث التركيب والمعنى .

هذا ، وقد عقد الكتاب مقارنة بين ظواهر قربة التضام السابغة من حيث المساحة التي تشغلها كل ظاهرة في النحو العربي ، وكدلك حددت المقارنة وجوه الشبه ووجوه الاختلاف بين كل ظاهرة من الظواهر الثلاث وأحتبها .

الفصل الثاني: تناول ظاهرة الموقعية في ضوء قرينة الرتبة ، وقد قام الكتاب في هذا الفصل بجمع وإحصاء جميع المسائل التي تحفظ فيها الرتبة بين الألفاظ وبعضها في الجمس والتراكيب ، وذلك في جميع أبواب النحو ، وقد رتب الكتاب هذه المسائل علي ترتيب ألمية ابن مالك الأبواب النحو ، وتناولها بالدراسة والتعليق مظهرا الدور الذي تقوم به الموقعية بين هذه الألماظ بعضها مع بعض في الجمل والتراكيب .

وبعد ذلك قام الكتاب بحصر وإحصاء جميع المسائل التي لا تحفظ فيها الرئة س الأبواب أو الألفاط بعضها مع يعض في الجمل والتراكيب ، وذلك في جميع أبواب المحو مرتبا هذه المسائل على ترتيب ابن مالك لأبواب النحو في الألفية ، وتناول الكتاب هذه المسائل بالدراسة والتعليق مظهرا الدور الذي تقوم به الموقعية بين الأبواب والألفاظ التي لا تحفظ بينها الرتبة في الجمل والتراكيب . هذا ، وقد عقد الكتاب مقارنة بين الرتبة المحفوظة والرتبة غير للحفوظة من خلال المسائل الواردة في كل نوع منهيا من حيث المساحة التي يشغلها كل نوع منهما في النحو العربي ، وغير ذلك من وجوه المقارنة .

كما أن الكتاب قد عقد مقارنة بين نوعي الرتبة من ناحية، وبين ظواهر النضام الواردة في الفصل الأول من ناحية أخري وذلك اعتبادا علي المسائل والإحصاء الخاص بكل ظاهرة من ظواهر للقارنة : ظاهرة المرتبة المحفوظة ، وظاهرة الرتبة غير المحفوظة وظاهرة الاقتفار المتأصل، وظاهرة الافتضار غير المتأصل ، وظاهرة الاختصاص المحوي.

الفصل الثالث: تناول الموقعية في ضوء قرينة الربط، وقد اختار الكتاب – بعد تقديم الدليل- الوسائل الملحوطة مبينا أن الوسائل الأولى هي الصالحة لإظهار قيمة الموقعية من خلالها .

رقد قسم الكتاب الربط بالوسائل اللفظية إلى نوعين : ربط بالأداة وربط بالإحالة، وقسم الربط بالأداة إلى ثلاثة أقسام : الربط بالأدوات الداخلة على الجمل ، والربط بالأدوات الداخلة على المفردات ، وقد قام بالأدوات الداخلة على المفردات ، وقد قام الكتاب بحصر جميع الأدوات الرابطة في كل قسم ، وبيان الأبواب النحوية التي تدخلها كل أداة من هذه الأدوات ، مظهرا الدور الذي تقوم به الموقعية بين الأدوات وما تربطه أو ما تربط بهنه وبين غيره.

وقد عقد الكتاب مفارنة بين الربط بالأدوات الداخلة على الجمل والأدوات الداخلة على المفردات من حيث المساحة التي يشغلها كل نوع منهيا في النحو العربي .

وفي الربط بالإحالة تناول الكتاب صور الإحالة المختلفة في اللغة العربية ميها في أي أبواب المحو تدخل كل صورة من صور الإحالة للربط بين عناصر الحمل والتراكيب مظهرا الدور الذي تقوم به الموقعية بين الأركان الثلاثة التي تتوافر في كل صورة من صور الربط بالإحالة وهي :العائد والمرجع والمرتبط.

وقد عقد الكتاب مقاربة بين كل صورة من صور الإحالة وبين ما يشامها من بغية الصور محددا وحوه الشبه ووجوه الاختلاف بين كل صورة والصورة التي نشامها . وكذلك قارن الكتاب بين المساحة التي تحتاج فيها الجمل إلى الربط بين عناصره أو الربط بيها وبين غيرها بإحدى صور الإحالة ، وبين المساحة التي تحتاج فيها المردات إلى إحدى هذه الصور للربط بينها .

الخائمسية : احتوت أهم النتائج التي توصل إليها الكتاب.

أما منهج البحث في الكتاب فقد كان المنهج الوصفي حيث رصد الكتاب المسائل التي تقع تحت كل ظاهرة من الظواهر التي تعرض لها بالدراسة ، ثم عرض لهذه المسائل بالدراسة والتحليل محددا الأبواب النحوية التي تدخلها كل ظاهرة من الظواهر التي عالجها الكتاب.

وراصدا وجوه الشبه ووجوه الاختلاف بين كل ظاهرة من الظواهر التي درسها وما يتعلق بها من ظواهر أخرى .

وعاولا في كل ذلك المزج بين المهرس التراثي الأصيل للمحو العربي والدرس اللعوي المعاصر له.

وأخيرًا أرجو من الله _ عز وجل _ أن بلقى الكتاب القبول من الفارئ الكريم، وأن يكون الكتاب قد أسهم _ وثو بالفليل _ في بناء العربية الشامخ، وأن يكون قد ألقى الضوء على بعض نقاط في النحو العربي.

د/ حسين رفعت حسين عواد القاهرة في ۱ / ۸/ ۲۰۰۵



المصطلحات الواردة في الكتاب ومدلول كل منها

لما كان المصطلح يعد جزءا مهيا من البناء النظري للغة ، ذلك لأنه يلحص التصور العام لموضوعات أي علم ، لما كان ذلك فإننا نعرف بالمصطلحات الواردة في الكتاب وبمدلول كل منها .

الموقعية: كلمة الموقعية تشير إلى قيمة الموقع ، والمعروف أن الموقع لا يكون منسوبا إلى الكلمة المقردة ، وإنها يكون حين توجد الكلمة في سياق يربطها كلهات أخرى في الجملة أو النصى ، فكلمة الموقع عبارة عن مكان الكلمة بالنسبة لما يصاحها من الكلمات ، هذا في النحو لأن النحو علم علاقات الكلمات في السياق ، والكتاب مهتم بدراسة تأثير الموقع المعبن للكلمة المعينة في السياق وفي التركيب من حيث الصحة والحطأ ، وفي المعنى سحيث الجهال والقبح .

القرينة اللفظية : هي " عنصر من عاصر الكلام يستدل به على الوظائف النحوية " ".

الغرينة المعنوية : هي " العلاقة التي تربط بين عنصر من عناصر الجملة وبين بقية العناصر"".

التضام: هو "تطلب إحدى الكلمتين للأخرى في الاستعيال على صورة تجمل إحداهما تستدعى الأخرى ... ولا تقف بدونها"٣.

⁽١) الميان في روائع القرآن جـ ١ / ١٠ ـ

⁽٢) البيان في روائع القرآن جـ ١ / ١١ وانظر أيضا : ١٥٢ وما بعدها من هذا البحث .

 ⁽٣) اللعة العرصة معناها ومناها/ ٩٤ القرائن المحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل،
 ١٠٦ التصام في المنحو العربي/ ٤١ وما بعدها، ٢٩٤، قرينة الرئة وقسمها في المحو العربي/ ١٠٦ لعة المنعر دراسة في الضرورة الشعرية/ ٢٣٢ وما يعدها.

الافتقار : معناه "أن لفظا ما لا يستقل بالإفادة ولا يوقف عليه في الكلام عالبا، وإنها يتطلب في حيزه لفظا آخر لا غني له عنه"".

الافتقار المتأصل: "هو افتقار المناصر التي لا يصح إفرادها في الاستعمال، وإن صح دلك عند إرادة المغراسة والتحليل، مثال ذلك: افتقار حرف الجر إلى المجرور، وحرف العطف إلى المعلوف، وحرف الاستثناء إلى مستثنى، وإن حذف وجب تقديره كم في "لبس إلا"، و واو الحال إلى جملة الحال، والضمير إلى مرجعه، والموصول إلى صفته، ومعض الظروف إلى مضاف إليه إما مفرد وإما جملة "".

الافتقار غير المتأصل: هذا الافتقار يكون للباب النحوى الذي نقع فيه الكلمة، ولا يعود إلى أصل وضع الكلمة " فلست تجد كلمة مفردة ذات معنى مفرد وذات مادة شنقاقية تعنقر إلى كلمة أخرى، وإنها يفتقر الباب النحوى الذي تحل به، ففي قولنا (كتاب غيل) ليس الافتقار للكتاب لأنك تقول: هذا كتاب جيل أو نامع، ولكن الافتقار خاصية من خواص التركيب الإصاف، لأن المضاف والمضاف إليه يفتقر أحدهما إلى الآخر، فلا تتحقق الإضافة بأحدهما دون الآخر "".

الاختصاص النحوي: "معناه أن يدخل الحرف على مدخول بعينه، وإن كان له بسبب لفظه، لا يسبب معناه، فمعنى (إنّ) مثلا هو التوكيد، وهو معنى يمكن الوصول إليه بطرق هنلفة ولكن (إنّ) اختصت بالدخول على الاسم المبتدأ، ومعنى (لم) النفى، وهو معنى عام يمكن النعبر عبه بطرق محتلفة، ولكن (لم) تختص بالدخول على المضارع، على حين تدخل (ما) أحتها على الجملة الاسمية نحو قوله تعالى (وما أنت بهادى العمى على ضلالتهم) "، وعلى الجملة المنسوحة نحو (ما كان إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا) "،

⁽١) خلاصة النحوية/ ٨٠

 ⁽٢) البياد في رواتع القرآن جدا / ٨٩، اللغة العربية معناها ومناها/ ١٢٦ وما بعدها، ٩٥٠ التمهيد في البياد في رواتع القرآن جدا / ٨٩، اللغة العربية ثعير الناطقين جا/ ٤٤، التضام والتعاقب في التكر النحوي/ ١١٣٠ الافتقار في النحو العربي/ ١٨ وما بعدها

 ⁽٢) اشمهد ق اكتساب اللغة العربية لعير الناطقين جا / ٤٤، التضام والتعاف ق المكر التحوي/
 ١١٢ وما بعدها، الاحتفار في النحو المربي/ ١٨ وما بعدها.

 ⁽٤) سورة البمل آية ٨١.

⁽٥) سورة أل عمران أبه ٦٧

وسعو (ما يكون لما أن نتكلم جدًا) ** أما (لم) فلا تدخل إلا على المضارع نحو ** (لم بكل الدين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة) ***.

الرتبة : " المقصود بالرتبة أن يكون للكلمة موقع معلوم بالنسبة لصاحبتها، كأن تأتى سائقة لها أو الاحقة، فإذا كان هذا الموقع ثابتا سميت الرتبة محفوظة، وإذا كان الموقع عرضة للتغير سميت غير محفوظة"...

قرينة الربط: "قرينة لفظية على اتصال أحد المترابطين بالآخر"".

الإحالية: "عود الضمير وما يقوم مقامه من إشارة أو أداة تعريف أو إعادة لفظ أو معمى " " ويفهم من هذا أن للإحالة صورا علمة منها ما ذكر في التعريف: الضمير، والإشارة، وأداة التعريف (أل)، وإعادة اللفظ، وإعادة المعنى، و الجامع بين صور الإشارة، وأداة التعريف (أل)، وإعادة اللفظ، وإعادة المعنى، و الجامع بين صور الإحالة جيمها هو أن في جميمها عودا من وسيلة الإحالة إلى مرجع هذه الوسيلة في الكلام.

و" الإحالة معطم صورها من قبيل مبدأ الاختصار ، حيث هي عود الضمير إلى مرجع أو إشارة إلى ذلك المرجع أو وصف له بالموصول أو بوسيلة أخرى غير الموصول ... " ١٠٠٠.

اللبس: " تعدد احتمالات المعنى دون مرجع لأحدما "".

السياق: هو النص اللغوي الصحيح التتابع.

⁽١) سورة النور أية ١٦.

⁽٢) سررة البينة أبة ١.

⁽٣) اخلاصة التحوية/ ٨٠ وما بعدها.

 ⁽٤) مقالات في اللغة والأدب / ٣٩٧ وما يعدها، اللغة العربية معناها وميناها/ ٢٠٧ وما بعدها، البيان في روائع القرآن جدا / ١٧، ٣٣٤، ٣٣٤، أخلاصة النعنوية/ ٢٠، ٣٤، ٨٣، وحدة البية واختلاف الأنظمة/ ٣٦.

⁽٥) اللغة المرية مصاها وميناها / ٣٦٣ .

⁽٧) ظهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٣ وما بعدها.

⁽٨) الخلاصة النحوية / ٩٠.



يعرف أستاذنا الدكتور/ تمام حسان التضام بأنه " تطلب إحدى الكلمتير للأخرى في الاستعمال على صورة تجعل إحداهما تستدعى الأخرى ... ولا تقف بدونها "".

وفي موضع آخر يعرفه سيادته بقوله:" أن يستلزم أحد العنصرين التحليليين النحويين عنصرا آخر فيسمى التضام هنا التلازم، أو يتنافي معه فلا يلتفي به ويسمى هذا التعافى"" والتعريف الأول – كها يلاحظ – قد اقتصر على ذكر علاقة التلازم فقط، والتعريف الثاني تعلرق إلى علاقة التنافي إضافة إلى علاقة التلازم، وعلاقة التلازم هذه تتضمن ظاهرتين من ظواهر قرينة التضام هما: ظاهرة الافتفار وظاهرة الاختصاص، يقول أستاذنا الدكتور/ تمام حسان: " إن التلازم قد يكون افتفارا أو اختصاص "إذن التعريفان السابقان لقرية النضام قد ذكرا ثلاثا من ظواهر قرينة التضام، هذه الظواهر الثلاث هي: الافتقار والاختصاص والتنافي، وهي جميعا من ظواهر استعمال العناصر التركيبية"، أي أن هذه الطواهر تختص بملاقة اللفظ باللفظ داخل التركيب والسياق اللغوي.

 ⁽١) اللغة العربية مصاها ومساها/ ٩٤ القراش السحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/
 ١٤٠ النصام في النحو العربي/ ٤١ وما بعدها، ٢٩٤، قرينة الرئية وقيمتها في السحو العربي/ ١٠٦ لما لعة الشعر دراسة في الضرورة الشعرية/ ٢٣٢ وما معدها.

 ⁽۲) اللعة العربية مصاها رميناها / ۲۱۷ التضام وقيود التوارد/ ۱۰۰ وما يعدها، التصام و لتحاقب
 ق المكر المحرى/ ۱۰۷ وما يعدها " مجلة علوم اللغة " عدد ۱۲/ ۲۰۱۰

⁽٣) المبيان في روائع الفرآن جدا / ٢٤٩، من حصائص المربية / ٧٦.

 ⁽³⁾ انظر السان في روائع الفرآن جـ١/ ٣٠ وما معدها، ٤٦، ٨٩، التمهيد ق اكتساب اللعه العربية لعبر
الساطة بن جـ١/ ٣٦، الأصول دراسة إيستيمولوحة للعكر اللغوى عند العرب. التحو فقه اللعه
السلاعة/ ١٢٢، ١٢٧، ١٤٦، وانظر أبصـ١/ ٢٩ وما بعدها من هذا السحث.

وهناك ظاهرتان أخريان لقرينة التضام، لكنهها من ظواهر استعمال الكلمات المعجمية؟، هاتان الظاهرتان هما : ظاهرة التوارد وظاهرة التنافر.

إذن ظواهر قرينة النضام خمى، ثلاث منها تختص بعلاقة اللفظ باللفظ داحل التركيب، واثنتان تختصان بالكلهات المعجمية، وأستاذنا الدكتور/ تمام يقسم هذه الظواهر الخمس إلى قسمين: قسم يمثل الصورة الإيجابية لقرينة النضام، وقسم يمثل الصورة الإيجابية لقرينة النضام، وقسم يمثل الصورة السلبية لها يقول سيادته: "قلا يكاد يخلو باب من أبواب المحو العربى من ظاهرة النضام إما في صورتها الإيجابية كالافتقار والاختصاص والتوارد، وإما في صورتها الإيجابية كالافتقار والاختصاص والتوارد، وإما في صورتها التنافر"".

وإنها كان الافتقار والاختصاص (النلازم) والنوارد ظواهر إبجابية من حيث كانت تعنى استدعاء الألفاظ بعضها بعضا في التركيب العربي، والاستدعاء تطلب، والتطلب ظاهرة إبجابية، وكان الننافي والنافر ظاهرتين سلبيتين من حيث كان يعنيان انتفاء (عدم حضور) أحد العنصرين في التركيب لوجود العنصر الآخر، فهما يعنيان عدم الاثنقاء بين العناصر والكلمات في التركيب، وعدم الاثنقاء ظاهرة سلبية.

هذا، ومن أمثلة ظاهرة التناق في النحو العربي قول النحاة: لا تدخل حروف الجرعلي الأفعال، ولا تدحل الجوازم على الأسيام، والضمير لا يوصف ولا يضاف، ومعني ما سبق أنه عند وجود حرف من حروف الحرق التركيب، فإن وجوده ينفي أن يقع بعده فعل وعند وجود أداة من أدوات جرم المضارع فإن وجودها ينفي أن يقع بعدها - في التركيب - اسم، وعد وجود الضمير في لتركيب، فإن وجوده ينفي أن يقع بعدها - في التركيب - اسم، وعد وجود الضمير في لتركيب، فإن وجوده ينفي أن يكون ما بعده نعتا له، وينفي كنذلك أن يقبع بعده مضاف إليه.

 ⁽۱) انظر البيان في رواتم القرآن جـ ۲۰/۱ وما بعدها، ۸۹ وما بعدها، الأصول دراسة إسسمولوحية للمكر اللغرى عند العرب/ ۱۲۲، التمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها / ۲۱ و نظر أيضا: ۲۷ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) البيان في روائع القرآن جـ ١/ ٨٩.

وإذا كان هذا هو شأن ظاهرة التنافي في النحو العربي، فإنها لا تصلح ظاهرة بظهر فيمة الموقعية من خلالها؛ لأن الموقعية "تتعامل مع عناصر موجودة في السباق النصي أو في تقدير الموجودة " في السياق، أما التنافي فإنه يعني أن أحد العصرين لا يمكن أن يوجد في التركيب لوجود العنصر الأخر، فهو " قرينة سلبية ينتفي بها أحد المعنيين لوجود الأخر "".

وإذا أردنا أن نستوضح المقصود بظاهرتي التوارد والتنافر وجدنا أستاذما الدكتور / تمام يقول: " مفردات للعجم تنتظم في طوائف يتوارد بعضها مع بعض، ويتناهر مع بعض آخر، فالأفعال طوائف تتوارد كل طائفة منها مع طائفة من الأسياء، وتشافر مع الأسياء الأخرى، وهذا هو معنى قول البلاغيين: إسناد الفعل إلى من هو له أو إلى غير من هو له. والمبتدآت والموصوفات وأصحاب الأحوال طوائف يتوارد كل منها مع كليات دون أخرى لنكون خبرا عنها وتعتالها وحالا منها، فمن غير المقبول أن يقال: فهم الحجر المسألة؛ لأن الفعل (فهم) يتطلب فاعلا عاقلا، ولا يقال: انكسر الخيط؛ لأن في الخيط من المرونة ما يجول بينه وبين الوصف بالكسر، ولا أن يقال: دهنت الهواء بزيد، لأن المواء لا يدهن، وليس زيد دهانا... فهذه التراكيب تشتمل على كليات متنافرة "" وإذا كانت الأمثلة الثلاثة التي مثل بها أستاذنا في هذا النص أمثلة للتنافر بين الكليات تنافرا معجميا، لأن الفعل في المثالين الأول والثان لم يستد إلى من هو له، وفي المثال الثالث لم يقع الفعل على من يقع عليه فإننا إذا أردنا جعل هذه الأمثلة الثلاثة من أمثلة التوارد المعجمي بين الكليات فعلينا أن نسند الفعل في المثالين الأول والثاني إلى من هو له، وأن نوقعه في المثال الثالث عي من يقع عليه، فتصبح الأمثلة على نحو: فهم زيد المسألة، وانكسر الزجاج، ودهنت الباب بالطلاء،

⁽١) انظر ١٩٤ من هذا البحث.

⁽٢) كم ق حدف لعظ يعتقر إليه لعظ أخر موجود في السياق افتقارا متأصلا. انظر. 14 وما بعدها من هذه البحث، وكما في حدف لفظ يمثل بايا بحويا يفتقر إليه لفظ يمثل بايا بحويا احر موجود في السياق اعتمر متأصل. انظر . ١٧ من هذا البحث، وكما في حدف مدحول أداة معية مدكوره في السياق تختص بهذا المدخول . انظر ٥٠ وما بعدها من هذا المحث.

⁽٣) اللغة العربية معناها وميناها/ ٢٢٢.

وإذا كان قد تين لنا أن ظاهرتي التوارد والتنافر من ظواهر استعبال الكلبات المجمية، وليستا من ظواهر استعبال العناصر التركيية، ولا يتعلقان بعلاقة اللفظ باللهظ داخل التركيب من الناحية النحوية، فهيا لا يصلحان ظاهرتين لإظهار قيمة الموقعية من خلالها قالموقعية ظاهرة تركيبية بالدرجة الأولى".

ويبقى من ظواهر قرينة التضام الخمس ظاهرتان فقط، من خلالها تبدر قيمة الموقعية، وهما ظاهرتا الافتقار والاختصاص، وهاتان الظاهرتان بجمعها أستاذنا الدكتور/ تمام تحت تسمية واحدة هي (المناسبة النحوية) "، وهى تسمية توضع بجلاء تفرد الظاهرتين بخصائص وسهات علائقية تسوغ علاج ظاهرة الموقعية فى ضوء قرينة التضام من خلالها.

⁽¹⁾ أنظر: 14 من هذا البحث.

⁽٢) انظر، الخلاصة المحوية / ١٦، ١٧، ١٩، ٢٠، ٢٠، ٢٤،٨٠ وما بعدها، البيان في روائع الفرآن حـ ١/ ٢٠

الافتقار معماه "أن لفظا ما لا يستقل بالإفادة ولا يوقف عليه في الكلام غالب، وإنها يتطلب في حيزه لفظا آخر لا غني له عنه"".

يربط التعريف السابق بين التضام الافتقارى والإفادة، وهي الهدف من كل اتصال لغوى، والإفادة هذه لا تتأتى إلا من خلال الالتزام بالطرق والأسس الني وضعتها اللغة لنفسها في رصف كلياتها ومبانيها، وتضام بعصها مع بعض، ولإفادة - إذن - تدور مع اللغة بدءا من أسس تأليف الكلام، وليست - فقط - ناتجة عن تأليف الكلام وفق الأسس الصحيحة، بل إن الإفادة تتدخل في ضبط قواعد هذا التأليف.

والإفادة قد لا تحصل من لفط واحد مما يجعل هذا اللفظ – طبقا لقواعد الإفادة – يستدعى لفظا غيره ليكون معه وبه متمها للفائدة أو محدثا لها، وقد تكون الفائدة جزئية أو غير مكتملة مما قد يجعل اللفظين السابقين يستدعيان غيرهما معهما لتتم الفائدة بتضام العناصر النحوية اللازمة لإتمام الفائدة.

و للفظ الأول – في التعريف السابق – يسمى مُفْتِقرا ، واللفظ الثاني يسمى مُفْتَقَرا إليه، والألفاط التي تفتقر إلى غيرها تقسم إلى قسمين :

القسم الأول : يكون اللفظ فيه مفتقرا إلى غيره بحسب أصل الوضع" لهذا النفط، ويسمى هذا القسم من افتقار اللفظ : افتقارا متأصلا و "هو افتقار العناصر التي لا يصح إفرادها في الاستعمال، وإن صح ذلك عند إرادة الدراسة والتحلير، مثال دلك : افتقار حرف الجر إلى المجرور، وحرف العطف إلى المعطوف، وحرف

⁽١) اخلاصه النحوية/ ٨٠.

⁽٢) الطر شرح الأشموني جدا / ٥٦) حاشية العبال على شرح الأشموني جدا / ٥٦.

الاستناء إلى مستثنى، وإن حلف وجب تقديره كها في "ليس إلا"، و وار الحال إلى جملة الحال، والضمير إلى مرجعه، والموصول إلى صلته، وبعض الظروف إلى مضاف إليه إما مقرد وإما جملة "ن".

وبلاحظ أن هذا القسم من الألفاظ المفتقر يخص الكلمة من حيث هي ننية ولفط ولا يمند من إلى التركيب، فالاقتقار في هذا القسم يعود إلى أصل وضع اللفط، يقول أستادنا الدكتور/ تمام حسان عن المرجع الذي يعود إليه الضمير: " والأغلب في هذا المرجع أن يكون: اسها ظاهرا محند المدلول، ومن هنا يكون تحديد دلالة هذا الطاهر قرينة نفظية تعين الإبهام الذي كان الضمير يشتمل عليه بالوصع؛ لأن معنى الضمير وظيفي وهو الحاضر أو الغائب على إطلاقها .. وبواسطة هذا المرجع يمكن أن يدل الضمير على معين " ولتلاحظ عبارة "تعين الإبهام الذي كان لصمير يشتمل عليه بالوضع" فنيها نص على أن افتقار الضمير إلى مرجع افتقار بأصل الوضع وأن معنى الضمير عام، ويفهم من النص كله وأنه لا دلالة مفردة عددة غير ذات موقع لهذه الضهائر – وما يهائلها من ألفاظ خارج التركيب وإنها تأخذ هذه الضهائر – وما يهائلها من ألفاظ خارج التركيب لغوى صحيع.

ومن هذا أيضا، أن هناك ألفاظا كثيرة في اللغة العربية عندما تنطق لا يتوقع السامع الوقوف عليها ولكنه يقبل أن يفف القارئ على ما بعد هذه الألفاظ، أعنى لألفظ المفتقر إليها، فإذا أراد قارئ أن يقرأ عبارة مثل: العلم يرتفع بأهله، فلا يتوقع السامع - مطلقا - أن يقف القارئ على الباء (حرف الجو) من دون أن يأتى بعدها مباشرة - في النطق - بالمجرور، وهذا لأن لفظ الباء وضع أصلا وصع لفتقر

 ⁽١) البيار في روائع الفرآن جـ ١/ ٨٩، اللغه العربية معناها ومناها/ ١٣٦ وما معدها، ٢٥٠ التمهيد
 ق اكتـــاب اللغة العربية لغير الناطقين جا/ ٤٤، التضام والتعاقب في الفكر الـحوى/ ١١٣٠ الافتقار في النحو العربي/ ١٨ وما بعدها

⁽٢) المنعة العرمة معناها وميتاها/ ١١١.

⁽٢) انظر: شرح الأشموني جدا/٥٥، حاشيه العبيان جدا/٥٦.

إلى عبره دائيا، وهكذا باقى الألفاظ للفتقرة افتقارا متأصلا، لا يُقبل من القارئ أو المُنكلم أن يقف عليها دون وصلها - نطقا - بها تفتقر إليه من ألفاظ؛ ليوقف على ماله معمى، وهذا القسم من الافتقار يكون متحققا في الكلهات التركيبية بصفة عامة ".

القسم الثاني: يكون الافتقار فيه للباب النحوى الذى تقع فيه الكلمة، وليس الافتقار فيه عائدا إلى أصلى وضع الكلمة، ويسمى هذا القسم: الافتقار غير المتأصل "فلست تجد كلمة مفردة ذات معنى مفرد وذات مادة اشتقافية تفتقر إلى كلمة أحرى، وإنها يفتقر الباب النحوى الذى تحل به، ففى قولنا (كتاب عَلَيُّ) ليس الافتقار للكتاب لأنك تقول: هذا كتاب جيل أو نافع، ولكن الافتقار خاصية من خواص التركيب الإضاف، لأن المضاف والمضاف إليه يفتقر أحدهما إلى الآخر، فلا تتحقق الإضافة بأحدهما دون الآخر".

فيا دامت الكلمة تركيبية، أي لا تفرد بمعنى مستقل بها خارج التركيب اللغوى، ولكن تعتمد على وضعها في التركيب لينضح معناها، وليس لها -- كذلك -- مادة اشتقاقية يرجع إليها في المعجم، فالكلمة هذه مفتقرة افتقارا متأصلا، في حين أن الكلمة إذا كانت معجمية ذات معنى مفرد ومادة اشتقاقية فالافتقار ليس لها وإنها للباب النحوى الذي تحل فيه الكلمة، " وإنها سمى غير متأصل لأن الافتقار هنا غير منسوب إلى الكلمة فحين تقع الكلمة موقعها للتعبير عن الباب لا يكون الافتقار للباب فكل الافتقار للباب فكل كلمة تقع هذا الموقع يفرض عليها الباب هذا النوع من الافتقار "".

 ⁽۱) انظر: الأصول دراسة إستيمولوجية للفكر اللموى عند العرب / ۱۱۸، ۱۲۲، ۱۲۲ وما بعدها، لتمهيد في اكتساب اللعه العربية لغير الناطقين بها / ۲۵، ۲۵، ۱۱۷ الملتضام في المحو العربي/ ۷۹ وما بعدها، ۸۲

 ⁽٢) التمهيد في اكتساب اللغة العربة لعير الناطقين بها / ٤٤) التضام والتماقب في المكر المحرى/
 ١١٢ وما معدها، الافتقار في النحو العربي/ ١٨ وما بعدها.

⁽٣) السال في رواتع القرآن جـ ١ / ٨٩ ٠ ١٥٠.

هذا وقد قرق السيوطى - رحمه الله - بين هذين القسمين من افتقار الألفاظ الافتقار المتأصل والافتقار غير المتأصل عثلا لكل قسم، فيقول في حديثه عن الوحوه للعتبرة في شبه الاسم للبني بالحرف "الرابع: الافتقاري، بأن يكون الاسم لازم الافتقار إلى ما يتمم معناه كالموصولات، والغايات المقطوعة عن الإصافة، وإذا ونحوها، بخلاف ما لا يلزم الافتقار، كافتقار البكرة الموصوفة بجملة إلى صفتها، والفاعل للفعل والمبتدأ للخبر ""، ولتأمل كلمة "لازم الافتقار" فهي تكاد ترادف قول أستاذنا "افتقار متأصل"، وكلمة "ما لا يلزم الافتقار" فهي تكاد ترادف قول أستاذنا "افتقار غير متأصل".

وما قاله السيوطى فى هذه التفرقة قاله الأشمونى - رحمه الله - فى شرحه على الفية ابن مالك قال: "موصول الأسهاء ما افتقر أبدا إلى عائد أو خلفه وجملة صريحة أو مؤولة... فخرج بقيد الأسهاء الموصول الحرف... وبقوله (أبدأ) النكرة الموصوفة بجملة فإنها تفتقر إليها حال وصفها بها فقط، وبقوله (إلى عائد) حيث وإذ وإذا فإنها تفتقر أبدا إلى جملة ولكن لا تفتقر إلى عائد".

وثنتامل قوله -رحمه الله - " ما افتقر أبدا" وقوله "فإنها تفتقر أبدا" فهما يكادان يرادفان قول أستاذنا "الافتقار المتأصل" بالمفهوم الذى حوره سيادته وسبقت الإشارة إليه"، وقول الأشموني "النكرة الموصوفة بجملة فإنها تفتقر إليها حال وصفها بها فقط" يكاد يرادف قول أستاذنا "الافتقار غير المتأصل" بالمفهوم الذى حوره سيادته وسبقت الإشارة إليه أيضا".

وبعد ما سبق من التفرقة بين ظاهرتي الافتقار المتأصل والافتقار غير المتأصل نشرع في الحديث عن الموقعية في ضوء ظاهرة الافتقار المتأصل، وأود -ه-أن أشهر إلى أنه لم يقع تحت يدى الباحث بحث قام بجمع الألفاظ المفتقرة تأصلا حمعا

 ⁽۱) هم اقرامع جدا/۱۲.

⁽٢) شرّح الأشموني جـ١/٢٢٧ وما يعلها.

⁽٢) انظر: ٢٩ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٤) أنظر: ٣١ من هذا البحث.

ناما أو شبه تام، إلا أن ثلاثة من الباحثين قد تحدثوا عن هذه الألفاظ، الأول. قد تحدث عنها بإجمال **.

والثانى: باحثة تحدثت عن هذه الألفاظ بشئ من التقصيل والتمثيل "، والثالث قام بجمع أمثلة الطاهرتين - الافتقار المتأصل والافتقار غير المتأصل - معا من دون فصل أو تمييز لأمثلة نوع عن آخر، بل جاءت الأمثلة شاملة الوعين تحت اسم (التلازم) "، ويرى صاحب البحث الأخير أنه قد قام بجمع جميع أمثلة الطاهرتين، عبر أبى قد وجدت أمثلة أخرى للظاهرتين لم تذكر في هذا البحث، فجمعته ودكرتها في بحثى هذا عبرا بينها ومصنفا لها.

كما أود أن أشير أيضا إلى أن الباحثين الثلاثة أفادوا كثيرا - مع إشارتهم إلى ذلك - مما كتبه أستاذنا الدكتور/ تمام حسان في هذا الموضوع في كتبه وبحوثه المتعددة"، ولست مخالفا الطريق التي ساروا فيها، فأنا أنهل من النبع الصافي الذي نهلوا منه، كما أنى أفدت - أيضا - من دراساتهم للظاهرة، غير أنه يبقى للبحث - فيها يرى - أنه قد جمع شتات هذه الألفاظ في مكان واحد، مرتبا إياها حسب نناول ألفية ابن مالك لأبواب النحو، وأنه قد عالج هذه الألفاظ من جانب الموقعية.

وهذه الألفاظ مي:

١- (أل) المعرفة تفتقر إلى الاسم النكرة".

⁽١) الباحث: علاه دسوقي أحد في بحثه للياجستير" الافتقار في النحو العربي / ٢٠.

 ⁽٢) الدكتورة ثادية رمضان السجار في بحثها: التضام والتماقب في المكر التحوي/ ١١٣ وما بعدها "مجلة علوم اللمة" عدد ١٢/ ٢٠٠٠.

⁽٣) الأستاذ الدكتور" بحمد وجب الوزير في محته: علاقات الاقتران في الحملة العربية دواسة في العكر المعموي والمتواسات الملعوية الحديثة/ 12 وما معدها "بجلة علوم المعه" عدد ١٩٩٨/٤.

 ⁽٤) انظر البيال في روائع المرآن جـ ١٩٨ اللعة العربية مساها ومناها / ١٢٦ وما يعدها، ٢١٧ .
 ٢٢٠ ٢٢٤ وما يعدها، الأصول دراسة إستيمولوجية للفكر اللغوى عبد العرب/ ١١٨ . ١٢٢ .
 ١٢٧ أنتمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين جا/ ٢٤ ، ١١٥ .
 ١١٥ المحدية/ ٨٠.

 ⁽٥) مظر : المرد والمؤلف / ٧٨ التضام والتعاقب في المكر المحرى / ١١٥

- ٢- الضمير يفتقر إلى مرجعه إذا كان للغائب وأما إذا كان المتكلم أر
 للمحاطب فهو مفتقر إلى الحضور ".
 - ٣- اسم الإشارة يفتقر إلى المشار إليه ٣ وقرينته الحضور٣.
 - ٤- الاسم الموصول يفتقر إلى صلت∞.
 - ٥- لام الابتداء تفتقر إلى المبتدأس.
 - ٦ (ما ولا ولات وإن) المشبهات بليس تفتقر إلى اسم وخبر
- (۲) انعر: شرح المقصل جـ۱/ ۲۱، الأشباه والنظائر في النحو جـ۱/۳۱ وما بعدها، شرح الكافية جـ ٢/ ١١٠ ارتشاف جـ١/ ٢٨١، ١٦٨، همع جـ١/ ٢١٨، ١٨١، اللعة العربية معناها ومبتاها/ ١١٠ وما بعدها، ٢٢٠ المتعالم ١١٠ وما ١٢٠ المتعالم ١١٠ المتعالم ١١٠ المتعالم ١١٠ المتعالم ١٢٠ المتعالم ١٢٠ المتعالم ١٢٠ المتعالم المتعالم ١٢٠ المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم والمتعالم المتعالم والمتعالم المتعالم والمتعالم المتعالم والمتعالم المتعالم والمتعالم المتعالم والمتعالم والمتعا
- (٣) انظر : الأصول دراسة إيستيمولوجية للفكر اللعرى عند العرب/ ١٣٢، التمهيد في اكتساب اللعة العربية لغير الناطفين بها/ ١١٧.
- (٤) انظر: اقلعة العربية معناها وصباها / ١١٠ وما يعدها، البيان في روائع القرآن جدا / ١٣٩،٤٤ وما بعدها، جدا/ ١٨.
- (6) انظر شرح المفصل جـ١/ ١٠١، ١٠١، جـ٦/ ٢٨٣ وما بعدها، شرح الكانية جـ١/ ١٩٠، ١٤٠، رئشاف الضرب جـ١/ ٥٥٠، شرح الأشموني جـ١/ ٢٢٧ وما يعدها، هم الموامع جـ١/ ١٤٠، حاشية الصبال جـ١/ ١٨٠ اللعة العربية معناها ومبناها، ١١١، ١١٥، ١١٧، البيان في روائع القرآب جـ١/ ١٨٠ الأصول دراسة إيستيمولوجية الفكر اللغوى عند العرب/ ١٢١، السهيد في اكتساب اللعة العربيه لفير الناطفين بها/ ١١٠، الخلاصة التحوية/ ٨٠، علاقات الاقترال في الجملة العربيه/ ١٤٠ التصام في التحام والتعاقب في الفكر المحوي/ ١١٤، المدحل إلى دراسه المحور العربي، الجزء الأول/ ٢١٣، التصام وقود التوارد/ ١٠١.
 - (٦) انظر اللعة العربية معتاها ومبتاها/ ٢٣٥.
- (٧) انظر الدمه العربية مستاها وميناها/ ٢٢٠ : ٢٢٤ وما معدها، علاقات الاقتراد في الحمدة العربية

- ٧- إن وأخواتها تفتقر إلى اسم وخبر™.
- ٨- (لا) التي لنفي الجنس تفتقر إلى اسم و خبر[™].
 - ٩- واو المعية تفتقر إلى المقعول معه ٩-
 - 10- أداة الاستثناء تفتقر إلى المستثنى™.
 - ١١ واو الحال تفتقر إلى جملة الحال^{١٠٠}.
 - ١٢- حرف الجريفتقر إلى الاسم المجرور™.
- ١٢ ما يلزم الإضافة من الأسهاء يفتقر إلى ما يضاف إليه ٥٠٠.
 - ١٤- ما التعجبية تفتقر إلى (أفعل) والمتعجب منهس.

 ⁽١) انظر، الكتاب جدا / ٢٣، جد٢ / ٣٦٨، المتصائص جدا / ٧٢، دلائل الإعجار / ٧ من المدحل، شرح المصل جـ٣/ ٤٩، شرح الكافية جدة / ٣٣٤، ٣٣٢، اللغة العربية معناها ومبناها / ١٦٥، شرح المحافية إلى المحافظة العربية / ١٥٠.

 ⁽٢) انظر: اللعة العربية مصاها ومساها/ ١٦٥، ٢٢٠، ٢٢٤ وما بعدها معلاقات الاقتران في الحمدة العربية/ ١٥.

⁽٣) انظر * اللغة العربية مصاها ومبتاها/ ٢٢٥، علامات الاقتران في الجملة العربية/ ١٥.

 ⁽¹⁾ انظر: البيان في رواتع القرآن جـ1/ ٨٩، اللغة العربية معناها ومبناها / ٢٢٥، ١٦٥، علاقات
 الاقتران في الجملة العربية/ 10، التضام والنعاقب في الفكر النعوى/ ١١٧.

 ⁽٥) انظر: البيان في روائع القرآن جـ١/٩٩، اللعة العربية معتاها ومباها/ ٢١٧، علاقات الاقتران في الجمعنة المعربية/ ١٤٤، التضام والتعاقب في الفكر التعوي/ ١١٧.

 ⁽١) اتفر: البيان في روائع القرآن جـ١/ ٨٩، اللمة العربية معناها ومبناها/ ١٩٦، ١٩٤، ١٩٥، ٢١٥، ٢١٥.
 التمهيد في اكتساب اللمة العربية قدير الماطقين جا/ ٤٤، الخلاصة التحوية/ ١٥، ١٥، ١٠١، ١١٥ النصام في النحو العربي/ ٤١، علاقات الاقتراق في الجمعلة العربية/ ١٤ وما بعدها، المدحل بي دراسة التحو العربي، الحرم الأول/ ٢١٦، التصام وقيود التوارد/ ١٠١، مقالات في المعة والأدب/ ٧٢

⁽٧) انظر المفتضب جـ٦/ ٥٩ وما بمدها، شرح المفصل جـ٦/ ٢٥١، ٢٥١، ٢٥٩ وما بعدها، حـ٦/ ٢٨٢ وما بعدها، ارتشاف الصرب جـ٦/ ٢٢٤، ٩٣٤ هيم الموامع جـ١/ ١٤٤، جـ٦/ ١٦٦ وب بعدها، ١٨٢ وما بعدها، ارتشاف الصرب جـ١/ ١٦٤، ٩٣٤، ٩٤٠ - ١٤١ ، ٢٢٨، الخلاصة المعوية ١٣١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ومناها ومناها/ ١٤٤ ، ١٢١ ، ١١١ ، الأصول دراسة إستيمولوجيه للعكر اللغرى عند العرب/ ١٢٢، التمهيد في اكتساب الملمة العربية لعبر الناطقين بها/ ١١٧ ، علاقات الاقتراف في الحملة العربية/ ١٤، التضام والتعاقب في الفكر المحرى/ ١١٥ وما بعدها، الانتقار في الحربي/ ١٠٠

 ⁽٨) انظر اللمة العربية معتاها ومبتاها/ ١١٨، ٢٢٤ وما معدها، القراش المحوية واطراح العاس والإعراب التعابيري والمحلي/ ٣١

- ١٥ حرف العطف يفتقر إلى المعطوف".
 - ١٦- أداة النداء تفتقر إلى المنادي[®].
- ١٧ أداة نصب المضارع تفتقر إلى المضارع.
- ١٨ أداة جزم المضارع تفتقر إلى المضارع^{١١٠}.
- ١٩ أداة الشرط تفتقر إلى جملة الشرط وجملة الجواب.
 - ٢٠ أداة التحضيض تفتقر إلى الفعل™.
 - ٣١- أداة العرض تفتقر إلى الفعل".
 - ۲۲ (كم وكأين وكذا) يفتقر كل منها إلى غييز
 - ٣٣- أداة الاستفهام تفتقر إلى للستفهم عنه ١٠٠.
 - ٢٤- حرف الجواب "" يفتقر إلى جملة الجواب.

 ⁽١) انظر: البيان في روائع القرآل جـ ١/ ٨٩، اللغة العربية معناها ومبناها/ ٩٤، ١٥٦، ١٢٦، ٢١٧، هلاقات المتعيد في اكتساب اللغة العربية لعير الساطقين بها/ ٤٤، الحلاصة المحوية/ ٨٠، هلاقات لاقتراد في الجملة العربية/ ١١٤، التضام والتعاقب في الفكر النحوي/ ١١٧.

 ⁽٢) «عفر: شرح الكافية جدا/ ٢١٤، اللغة العربية معناها وسناها/ ٢٢٤، ٩٤ وما يعدها ، علاقات الاقتران في الجملة العربية/ ١٥.

⁽٣) انظر: اللغة للعربية معتاها ومبناها، ١٧ ٢، ٣٢٥، علاقات الاغتران في الحملة العربية/ ١٤.

⁽٤) الظر. اللمة المعربية معناها وميناها/ ٢١٧، ٢٢٥، علاقات الاقتران في الجملة العربية/ ١٠٤.

⁽٥) انظر: المقتضب جدا/ ١٤٥٥ الخصائص جدا/ ٢٩٧٠ شرح المقصل جدا/ ١٧٧١ ، جدا/ ١١٧٠ ، جدا/ ١٢٧٠ جدا/ ٨٣ وما بعدها، ١٠٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٦ ، دلائل الإعجاز/ ٧ س المدخل، ارتث مد جدا/ ١٥٥١ همع جدا/ ٤٥٣ ، شرح الكافية جدا/ ٢٦٧، شرح الأشموس جدا/ ٢١، ٣٣ ، الأساليب الإشائية في المحو العربي/ ١٤٨ ، اللغة العربية معناها ومبناها/ ٢٢٤ وما بعدها

 ⁽٦) انظر شرح الكافية جدا / ١٤٤ اللعة العربية معناها وميناها / ٢٦٠ ، ٢٦٤ وما بعدها، علاقات لاقتراد في الجملة العربية / ١٥.

 ⁽٧) انظر : شرح الكافية جدا / ١٤ اللغة العربية معتلما وميناها / ٢٢٠ ، ٢٢٤ وما يعدما، علاقات الانتراد في الجملة العربية / ١٥.

 ⁽٨) «عفر شرح الأشموني جـ٤/١١٧» ١٢٠ وما يستها، اللعة العربية معناها وميناها/ ٢١٧،
 اخلاصة المحوية/ ١٦٨،٨٠، علافات الانقران في الحملة العربية ١٤٢/١٤.

⁽٩) العطر. اقلمة العربية معناها وميناها/ ٢٧٤ وما يعدها.

 ⁽١٠) أعنى الحروف التي يجاب بها على الاستقهام للنفي والاستقهام عبر للنمي من تحو على، وبعم،
 ولا

٢٥- الحرف (قد) يفتقر إلى الفعل".

٢٦- حرف التسويف يفتقر إلى الفعل".

وللبحث على الإحصاء السابق للألفاظ الفتقرة تأصلا ملاحظات، يعرضها فيها يلي : -

أولا: أن الألفاظ المفتقرة اقتقارا متأصلا محصورة العدد، فهي - كها يتضح من الترقيم السابق - منت وعشرون مجموعة، بعض المجموعات تشمل لفظا واحداكها في المجموعات أرقام ١، ٥، ٨، ٥، ١٤، ١٥، ١٥، وبعضها الآخر يشمل لفظين كها في المجموعة رقم ٢٦ وبعضها يشمل أكثر من لفظين كها في بغية المجموعات، وقد يصل عدد ألفاظ بعض المجموعات إلى أكثر من عشرين لفظا كها هو حال حروف ألجر "المجموعة رقم ١٣"، ومع هذا فإن هذه الألفاظ المفتقرة تأصلا تبقى محصورة العدد غير قابلة للزيادة أو النقص".

ثانيا: أن هذه الألفاظ جيعها - عدا المثنى من (أسياء الإشارة والأسياء الموصولة) بالإضافة إلى بعض الأسياء الملازمة للإضافة - تدحل تحت قسم الألفاظ المبنية في النحو العربي، عما يفهم منه أن الألماظ المنتقرة تأصلا متأصلة في حقل البناء، كيا أن جميع ألفاظ هذا النوع من الافتقار تدخل - كذلك - تحت قسم الجامد من الألفاظ المفتقرة تأصلا جامدة وطابعها العام البناء " ولا يتطرق الإعراب إلا إلى القليل النادر من ألفاظها، كيا لا يتطرق النعريف إلا إلى القليل النادر من ألفاظها، كيا لا يتطرق النعريف إلا إلى القليل النادر من هذه الألهاظ من نحو: الضائر وأسياء الإشارة والأسياء الموصولة.

⁽١) انظر اللغة العربية معناها وميناها/ ٢٢٥، علاقات الاقتران في المعملة العربية/ 10.

⁽٢) أنظر" اللمة العربية مصاها وسناها/ ٢٢٥، ٤٤٥.

 ⁽٣) انظر الأصول دراسة إستيمولوچية للفكر اللعوى عند العرب/ ١٩٢١، ١٩٢٧، السال في رو نع الفرآن جدا/ ٣٤، التمهيد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطفين بها/ ٤٠.

انظر، الأصول دراسة إيستيمولوجية للفكر اللعوى عبد العرب/ ١٣٢، ١٤٦، ١٤٦، التمهيد ق
 اكتسان اللعة العربية لعير الناطقين بها/ ٢٦،٢٤، ١١٧.

ثالثا: أن هذه الألفاظ لا تنتظمها روابط اشتقاقية كالتي بين الكلمات المعجمية، وإلى تعد كل لفظة منها قائمة بذاتها، وقصارى ما ينسب إلى أى منها من الروابط التي تربطها بغيرها هو المشاركة في الوظيفة كالذي يربط بين أدوات الاستقهام أو الشرط".

راحا: أن هذه الألفاظ لا يمكن - فيها عدا الضهائر والإشارات والموصولات أن ترتب ترتيبا جدوليا، يقوم مثلا على محاور التكلم وفروعه والإفراد وفروعه والتذكير والتأنيث إلخ™.

خامسا : أنه يمكن تصنيف هذه المجموعات من الألفاظ إلى أربعة أنواع :

- الفاظ تفتقر افتقارا متأصلا إلى مفرد -ليس جملة ولا شبه جملة ولا تفيد معنى
 إلا معه وبه، مثل : (ال) المعرفة، و لام الابتداء، وواو المعية، وأداة الاستثناء،
 وحروف الجو.
- ٢- ألفاظ تفتقر افتقارا متأصلا إلى جملة ولا تفيد معنى إلا بذكر الجملة كاملة، وإذا حذفت الجملة فلابد من قرينة تقوم مقام الجملة بعد حذفها في إيضاح معنى اللفظة المقتقرة افتقارا متأصلا مثل : الأسهاء الموصولة (وما ولا ولات وإن) المشبهات بليس، وإن وأخوانها و(لا) التي لنفي الجنس".
- "- ألفاط تفتقر اقتقارا متأصلا إلى جملتين ولا تفيد هذه الألفاظ معنى إلا بعد
 تضام الجملتين المفتقر إليهما تأصلا مع هذه الألفاظ مثل. أدوات الشرط.
- الفاظ هي مفتقرة تأصلا إلى غيرها بما يتم به معناها، لكن ما تفتقر إليه قد يكون مفردا ليس جملة ولا شبه جملة وقد يكون جملة وذلك مثل: أدوات الاستفهام والأسهاء الملازمة للإضافة، فأدوات الاستفهام عدا الحرفين (هن والهمزة) فإنها مفتقران تأصلا إلى جملة فقط " تفتقر تأصلا إلى المستفهم عمه

⁽١) مغر التمهيد في اكتماب اللغة العربية لغير الناطقين ج١/ ٣٦.

⁽٢) انظر. السمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين جا/ ٣٦ وما بمدها.

 ⁽٣) انظر اللغة العربية معناها ومبناها/ ١٢٦ وما بعدها، السان في روائع العرآن جـ١/ ٢٤ وما بعدها،
 وحدة الأمنية واختلاف الأنظمة/ ٢٧.

⁽٤) مطر: ٤٥ من هذا البحث.

وقد يكون المستفهم عنه مفردا نحو: متى النصر؟ ، وقد يكون المستفهم عه جملة نحو: متى رحل زيد؟ وذلك حسب مراد السائل من سؤاله، وكدلك الأسهاء الملازمة للإضافة فمنها ما يلازم الإضافة إلى مفرد نحو: كلا وكلتا وعند وسوى وأولو وأولات، ومنها ما يلازم الإضافة إلى جملة نحو: حيث وإذا وإذا

سادساً : أنَّ الأَلْمَاظُ الَّتِي تَفْتَقُر تَأْصِلاً إِلَى مَفْرِد إِذَا ضَامِت هِذَا المُفْرِد خرجت عن إجامها وشيوعها إلى الإفادة غير الكاملة أو التي لا مجسن السكوت عليها، وهذه الإفادة الناقصة ما كانت لتستقاد إلا بمضامة المفرد المفتقر إليه إلى اللمظة المفتقرة تأصلا وحتى تكتمل الإفادة ويحسن السكوت لابد من مضامة لفظة أحرى ثالثة أو جملة أخرى - حسب المقصود من الكلام - إليها المعنى هذا أن اللفطة المفتقرة تأصلا خرجت مع ضميمتها إلى حقل آخر من الاقتقار، هو حقل الافتقار غير المتأصل، فإذا قلنا: إن (لن) مفتقرة تأصلا إلى المضارع، فإنه بعد أن تضام (لن) المضارع فإنه (المضارع) لا يزال في افتقار إلى الفاعل لتتم الفائدة ويحسن السكوت فودا قلنا: (لن ينتصر) ثم سكتنا فإن (لن)- وهي مفتقرة تأصلا إلى المضارع – قد أفادت مع المضارع فائلة ناقصة وهي عدم الانتصار، ولكنها (لن والمضارع) ما زالًا في حاجة إلى ما يتم به المعنى ويحسن به السكوت، وهو فاعل ينتصر فإذا تضام هاعل من نحو (الباطل) إلى (لن والمصارع) اكتملت الفائدة وحسن السكوت، رافتقار الفعل (ينتصر) إلى الفاعل (الباطل) افتقار غير متأصل"، ومثل (لن) فيه سبق أداة التعريف "ال" في كونها مفتقرة إلى اسم نكرة، وبعد أن تضام الاسم البكرة فإنه (الاسم النكرة) لا يزال في حاجة إلى متمم للمعنى فإذا قلنا : (الولد) وإن هذه اللفظة - وإن أفادت معنى معجميا - تبقى في حاجة إلى خبر عنها يتمم معناها، وقد يكون الخبر جملة أو مفردا، فإذا تضام خبر من نحو: مجتهد أو يجتهد تمت الفائدة وحسن السكوت، وافتقار المبتدأ إلى الخبر افتقار غير متأصل"، وهكذ ماتي الألفاظ المُنتقرة تأصلا إلى مفرد.

⁽١) مطر ١٠ الخلاصة التحوية / ١٧.

⁽١) انظر ٥٦ من هذا البحث

⁽٣) انظر: ٥٥ من هذا الحث.

ويستشى من هذه الألفاظ (يا) النهاء فإنها إذا ضامت المنادى اكتمل المعنى يقول أبن جنى عن (يا) النهاء: "إذا قلت : يا عبد الله تم الكلام بها ومعنصوب بعدها، فوجب أن تكون هي كأنها الفعل المستقل بقاعله والمصوب هو المعول معدها "".

سابعا: أن الألفاظ المفتقرة تأصلا إلى جلة إذا ضامت هذه الجملة فإن معاها يكتمل ويحسن السكوت عليه، تحو: إن الصدق متجاة، ويستثنى من هذه الألفاظ - المفتقرة تأصلا إلى جلة - الاسم الموصول، و(أنّ) - من أخوات (إنّ) - و واو الحال، قالاسم الموصول بعد مضامة جلة الصلة لا يحسن السكوت عليها، ولا تكتمل الفائدة بها "، حيث إن الاسم الموصول له عمل إعرابي وجلة الصلة لا عل أما، ولا يكتمل معنى باسم له عمل وحلة لا عمل لما، فلابد - إذن - لملاسم الموصول فما، ولا يكتمل معنى باسم له عمل وحلة لا عمل الاسم الموصول، فإذا قلنا (الذي صام وجلة الصلة من لفظ يمثل بابا نحويا يضام الاسم الموصول، فإذا قلنا (الذي صام رمضان) ثم سكتنا ، فإن الاسم الموصول هنا (الذي) قد خرج بمضامته جلة الصلة (صام رمضان) عن افتقاره المتأصل إلى الافتقار غير المتأصل، ولكي يكتمل المعنى لابد من مضامة لفظ آخر مثل : فاز الذي صام رمضان أو الذي صام رمضان المغنى وغير ذلك.

أما (أنَّ) فإن صلتها تكون مفيدة قبل دحول (أنَّ) عليها، فإذا قلنا: أنَّ زيدا منطلق فالجملة قبل دخول (أن) هي (زيد منطلق) وهي مفيدة إفادة كاملة، أما بعد دخول (أنَّ) عليها صارت الجملة غير تامة الفائدة ولا يحسن السكوت عليها، وتحتاج إلى مضامة لفظ آحر أو جملة أخرى لتتم الفائدة"، نحو : علمت أن زيدا منطلق، وملغنى أن زيدا منطلق، وبهذا تكون الجملة السابقة مرت بمرحلتين:

⁽١) اختصائص جـ٢/ ٦٥، الجميل في النحو / ١٠٧.

⁽٢) انظر شرح المفصل جـ ٢ / ٥٥٥ ، الأساليب الإنشائية في المحو العربي / ١٨ وما بعدها

⁽٣) انظر، شرح المُعصل جـ٦/ ٥٥٤ وما بعدها، جـ٤/ ٨٢، الطّواهر اللّغوية في التراث البحوي/ ٢٤٥ وما بعدها

الأولى: افتقار (أنَّ) تأصلا إلى اسم وخبر ثم افتقار (أنَّ) ومعموليها افتقارا غبر متأصل إلى ضميمة تتم بها الفائدة، يقول ابن جتى -رحمه الله- :"باب في التام يراد عليه فيعود ناقصاً : هذا للوضع ظاهره ظاهر التناقض، ومحصوله صحيح واضح وذلك قولك : قام زيد، فهذا كلام تام فإن زدت عليه، فقلت : إنَّ قام زيد، صار شرطا، واحتاج إلى جواب، وكذلك قولك: زيد منطلق، فهذا كلام مستقل، فإذا زاد عليه (أن) المفتوحة فقال: أن زيدا منطلق، احتاج إلى عامل يعمل في أن وصلتها، فقال : بلغني أن زيدا منطلق ونحوه... وجماع هذا أن كل كلام مستقل زدت عليه شيئًا غير معقود بغيره، ولا مقتض لسواه، فالكلام باق على تمامه قبل المزيد عليه، فإن زدت عليه شيئا مقتضيا لغيره معقودا به عاد الكلام تاقصا، لا لحاله الأولى، بل لما دخل عليه معقودا بغيره"" قابل جني في هذا النص يؤكد أن الكلام إذا كان مفيدا فائدة يحسن السكوت عليها وزيدت عليه ألفاظ غير مفتقرة إلى غير هذا الكلام، فإن الكلام يبقى على فائدته النامة قبل هذه الزيادة، دون أن ينفص ، بل تزيد الإفادة التي في الكلام بمقدار ما في الزيادة من معانِ جديدة وذلك نحو قولنا : زيد منطنق صباحا، وزيد منطلق مسرورا، فجملة (زيد منطلق) تامة القائدة قبل دخول (صباحا ومسرورا) وبعد دخولهما لم تنقص الفائدة وإنها زادت بها في الزيادة من معاني تحديد الوقت للانطلاق وبيان هيئة المنطلق، ولم تنقص الفائدة في الكلام لأن الزيادة كانت تتعلق بها هو موجود في الكلام وليس بها في خارج الكلام حيث إن (صباحا) تتعلق باسم الفاعل (منطلق) و (مسرورا) تتعلق بصاحبها (زيد) في حين أنه إذا زيدت - على هذا الكلام التام - ألفاظ مغتضية - مفتقرة ومستدعية ومعقودة ق إفادتها بغير هذا الكلام، ذهبت عن هذا الكلام التام صفة التهام بسبب هذه الزيادة المفتقرة إلى غير هذا الكلام، وحتى تعود صفة النيام إلى الفائدة التي تستفاد

 ⁽١) الخصائص جـ٢/٢٦، الأشاء والنظائر في البحو جـ٢/٢٠٠، الظواهر اللعوية في البراث اسحوى/ ٣٤٥ وما يعدها

من هذا الكلام، لابد من أن تضام هذه الزيادة ما تفتقر إليه وما هي معقودة به، مفردا كان أو جملة.

وفي هذا السياق يقول ابن يعيش -رحه الله-: "لو قلت إن تأتني وسكت، لا يكون كلاما حتى تأتى بالجملة الأخرى، فهو نظير للبتلأ الذي لابد له من الخبر، فهو لا يفيد أحدهما إلا مع الآخر، فالجملة الأولى كالمبتلأ والجملة الثانية كالخبر، فهو من النام الذي يزاد عليه فيصير ناقصا نحو: قام زيد، فهذا كلام تام، فإذا ردت عليه (إنّ)، وقلت: إنّ قام زيد، صار ناقصا لا يتم إلا بجواب، ومثله المبتلأ والخبر نمو قولك: زيد قائم، فإذا زدت عليه (أنّ) المفتوحة وقلت: أنّ زيدا قائم، استحال الكلام إلى معنى الإفراد بعد أن كان جملة، ولا ينعقد كلاما إلا بضميمة إليه نحو قولك: بلغنى أن زيدا قائم، قبضميمة بلغنى إليه صار كلاما" ولنلاحظ عبرة "ولا ينعقد كلاما إلا بضميمة إليه نحو "ولا ينعقد كلاما إلا بضميمة إليه"، وعبارة "فبضميمة بلغنى إليه صار كلاما" فهذا الكلام من ابن يعيش توضيح لدور الافتقار في انعقاد الكلام، وتمام الفائدة من هذا الكلام وأنه من دون أن تنضام الألفاظ المنقرة إلى ضيائمها لا يصير الكلام كلاما.

أما (راو) الحال فإن الكلام السابق المنقول عن ابن جنى وابن يعيش يجرى عليها كما جرى على (أنَّ)، فالحملة التى صارت حالا بدخول (الواو) كانت تفيد فائدة يحسن السكوت عليها قبل دحول (الواو) الحالية عليها نحو قولنا: زيد قائم، فإذا دخلت عليها (الواو) الحالية نحو: وزيد قائم، احتاجت - افتقرت - الواو والجملة بعده إلى جملة أخرى تندم بها الفائدة التى عادت ناقصة بزيادة (الواو)، فإذا صار الكلام -مثلا-: جاء عمرو وزيد قائم أو جاء عمرو وما قام زيد تمت الفائدة وحسن السكوت.

ثاماً : أن الألفاظ التي تفتقر تأصلا إلى جلتين - أدوات الشرط - يجرى عليها أبصا كلام ابن جني وكلام ابن يعيش في النصين السابقين، فالجملة التي صارت

شرطا بدخول أداة الشرط عليها كانت مفيدة فاتدة تامة يحسن السكوت عليها قبل زيادة أداة الشرط، نحو: قام زيد، فإذا زدت (إنَّ) وصار الكلام: إنَّ قام زيد، عاد الكلام إلى النقصان، واحتاج إلى مضامة جملة أخرى، لتكون جراب الشرط، فيصبر الكلام مثلا: إن قام زيد خرج عمرو، ولا تكتمل الفائدة إلا بالأركان الثلاثة جميعا الأداة المفتقرة تأصلا والجملتين اللتين تفتقر إليهها...

تاسعا: أن الألفاظ التي هي مفتقرة تأصلا إلى غيرها مما يتم به معناها والتي قد يكون ما تفتقر إليه مفردا وقد يكون جلة وهي - كها سبق™ أدوات الاستفهام والأسهاء الملازمة للإضافة، نعرض لها كها يلى: أما أدوات الاستفهام فإنها إذ ضامت المستفهم عنه - سواء أكان مفردا أم جلة - أفادت - فائلة يحسن السكوت عليها، فإذا قلنا: مَنْ عليُّ؟ فالفائلة تامة، وإذا قلنا: مَنْ يعرف عليا؟ فالفائلة كذلك تامة، والأداة في الجملة بي (مَنْ) ، إلا أن الضميمة التي ضامت الأداة في الجملة الأولى تختلف عنها في الجملة الثانية ، ففي الجملة الأولى كانت الضميمة مفردا، وفي الجملة الثانية كانت الضميمة مفردا، وفي الجملة الثانية كانت الضميمة جلة، ومعلوم أن المفرد الذي تفتقر إليه أداة الاستفهام الأداة فإنها قد تفيد -قبل دخول الأداة عليها -فائلة تامة نحو : متى يخرج على ؟، وقد لا تفيد -قبل دخول الأداة عليها - فعو: من صام اليوم؟ وذلك لعدم تحديد مرجع ضمير الفاعل في قولنا: صام اليوم، ويعبارة أخرى فإن الجملة التي تدخل مرجع ضمير الفاعل في قولنا: صام اليوم، ويعبارة أخرى فإن الجملة التي تدخل عليها أداة الاستفهام عليها ومضامتها لما في حال كون الأداة ليست ركنا أساسيا من ركني الجملة الاسمية، دون حال: تفيد في حال كون الأداة ليست ركنا أساسيا من ركني الجملة الاسمية، أي: إذا لم تكن الأداة في موقع المؤير، وكانت في موقع الفضلة "

 ⁽۱) انظر، شرح المتصل جدا/ ۱۷۲، جدا/ ۱۷۲، جدا/ ۲۷۹، جدا/ ۲۲۰ الخصائص جدا/
 ۲۹۷، شرح الكافية جدا/ ۲۱۵، ارتشاف جدا/ ٤، هم جدا/ ۲۵۴ شرح الأشموني جدا/ ۵۷، الأصافيب الإشائية في التحو المربي/ ۱۸ وما بعدها.

⁽٢) انظر ١٨٦ وما بعلها من هذا البحث.

 ⁽٣) أي كانت الأداة في موقع الظرف نحو متى بحرج أحد؟ أو أين دهب أحد؟ أو كانت في موقع المعول به بحو : كم صربة صربت الولد؟
 المعول به بحو : ما أكل زيد؟ أو كانت في موقع المتحول الطلق بحو : كم صربة صربت الولد؟

ولا تقيد إذا كانت الأداة في موقع المبتدأ أو في موقع الخبر، كيا في نحو: من لي منجدا؟ وأبين زيد؟

وأما الأسهاء الملازمة للإضافة فمتها ما يلازم الإضافة إلى المفرد نحو: كلا وكلتا وأولو وأولات، ومنها ما يلازم الإضافة إلى جملة نحو: حيث وإذ وإذا، وما يلازم الإصافة إلى مفرد لا يفيد فائلة تامة بعد مضامة هذا المفرد نحو: (كلا الرجلير) و(أولو العقول) وكذلك المفرد المفتفر إليه لا يفيد فائلة تامة قبل المضامة، ولذلك مها - اللفظ المفتقر تأصلا والمفرد المفتفر إليه -مفتفران افتقارا غير متأصل إلى لفظ آحر، أو جملة أخرى يمثل أو تمثل بابا نحويا؛ لتتم الغائلة بتضام الجميع نحو: كلا الرجلين مجتهد، أو كلا الرجلين يجتهد.

أما ما يلازم الإصافة إلى جملة، فإنه بعد مضامته للجملة لا يفيد فائدة بحسن السكوت عليها نحو: حبث يجلس على، إلا أن يضاما - اللفظ المفتقر والجملة المفتقر إليها - جملة أخرى، ولابد من كونها جملة، فلا تكتمل الفائدة بمضامة مفرد فها، فلا يقال: محمد حيث يجلس أحمد، ولا زيد إذ قام عمرو، ولا سعاد إذا قام زيد، وإنها يقال: اجلس حبث يجلس على، وجنتك إذ قام زيد، أتبك إذا قام زيد، وإنها يقال: اجلس حبث يجلس على، وجنتك إذ قام ذيد، أتبك إذا قام زيد، الألفاظ المفتقة التى تضاف إلى ما يلازم الإضافة إلى جملة مفيدة فائدة تامة قبل دخول الألفاظ المفتقرة عليها نحو: يجلس على، وقام زيد، مما يذكر - هنا - بقول ابن جنى وقول ابن بعيش في النصين السابقين من أن الكلام يكون تاما فإذا زيدت عليه أنفاظ مفتقرة إلى غير هذا الكلام، عاد الكلام ناقصا لا لحالة الأولى، بل لما دخل عليه معقودا بغيره.

وأود هنا أن أسجل ملاحظة هامة ، هي أن هناك فارقا بين أدوات الاستفهام، ويبن الأسهاء الملازمة للإضافة فيها سبق ذكره في هذه الملاحظة، حيث إن كل أداة من أدوات الاستفهام عدا الحرفين : هل والهمزة الله تفتقر إما إلى مفرد وإما إلى حملة، بمعنى أن الأداة الواحدة تفتقر تأصلا إلى غيرها مما يتمم معاها؛ وهذا الغير

⁽١) انظر: ٤١ ، ٢٤ من هذا البحث.

⁽٢) انظر ٢٨٤ء 20 وما يعدها من مدًّا البحث.

قد يكون مفردا وقد يكون جملة، وذلك حسب مراد السائل من سؤاله وقد سبقت الإشارة إلى ذلك - وهذا خلاف ما يلازم الإضافة من الأسهاء ، فها يلازم الإصافة من الأسهاء إلى مفرد لا يضاف إلى جملة وما يلازم الإضافة من الأسهاء إلى جملة ، لا يضاف إلى مفرد إلا في الشاذ، بمعنى أن اللفظة الواحدة من الألفاظ الملارمة للإصافة لا تفتقر تأصلا إلا إلى نوع واحد، إما إلى مفرد وإما إلى جملة.

وهنا قد يأتى اعتراض مفاده: لم لم تجعل ما يلازم الإضافة إلى مفرد مع الموع الأول الذي هو الألفاظ التي تفتقر تأصلا إلى مفرد"، وتجعل ما يلازم الإضافة إلى جملة مع الموع الثاني الذي هو الألفاظ التي تفتقر تأصلا إلى جملة؟ " والجواب أن الموعين معا ما يلازم الإضافة إلى مفرد وما يلازم الإضافة إلى جملة - يعالجان في كتب المحاة في باب نحوى واحد هو باب الإضافة، وقد وصعا معا في مجموعة واحدة من المجموعات التي ذكرتها مرقمة من قبل، وهي المجموعة رقم (١٣) "، والمعالجة السابقة لباقي الأنواع" كانت معالجة لمجموعات الألفاظ، ولم تكن معالجة لألفاظ المجموعات.

وهذا الجواب يجرى أيضا على الحرفين (هل والممزة) من بين أدرات الاستقهام، حيث إنها يفتقران تأصلا إلى جملة فقط نحو: هل محمد منطلق؟ وأمحمد منطلق؟ ولا يجوز دخولها على المفرد، فلا يقال في الاستفهام: أمحمد؟ ولا : هل محمد؟ في حين أن باقي أدوات الاستفهام تفتقر إما إلى جملة وإما إلى مقرد - كها سبقت الإشارة إلى ذلك"، وإذا كانت الجملة التي تفتقر إليها بقية أدوات الاستفهام عدا الحرفين تفيد - قبل دخول أداة الاستفهام عليها - في حال دون حال وقد مبق بيان ذلك "

⁽١) انظر ٢٨٠ ٥٠٤ وما يعدها مي هذا اليحث.

⁽٢) انظر: ٣٩،٣٨ من هذا البحث.

⁽٢) انظر: ٢٩،٣٨ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٤) مطر: ٣٥ من هذا النحت.

 ⁽٥) أعنى بالأنواع تلك الأبواع الأربعة التي سبق نقسم محموعات الألفاظ الصغرة تأصلا إليها النظر
 ٣٨ وما بعدها من هذا البحث .

⁽١) مطر : ٢٨ ۽ ٤٥ وما يعلما من هذا البحث.

⁽٧) انظر ٤٣ من هذا البحث.

وإن الجملة التي يقتقر إليها أي من الحرفين (هل، الهمزة) لا تكون إلا مفيدة فائدة نامة بحسن السكوت عليها قبل دخول حرف الاستفهام عليها إذ إن كلا من الحرفين لا بدخل إلا على جملة مستوفية عناصر بنائها، وقد يأتي اعتراض ثان مقاده : أنه ما دام الأمر كما ذكرت من أن الألفاظ التي تلازم الإضافة إلى جملة بعد أن تصام هذه الجملة التي تلازم الإضافة إليها فإن المعنى لا يكتمل ولا يحسن السكوت فإذا قلت الجملة التي تلازم الإضافة إليها فإن المفظة (حيث) مع جملة (جلس على) - بعد أن تصاما التي حيث جلس على، فإن اللفظة (حيث) مع جملة (جلس على) - بعد أن تصاما الله في انتكار إلى جملة أخرى من نحو: اجلس لتصبح: اجلس، حيث جلس على، فتكثمل الفائدة ويحسن السكوت، وإذا كان الأمر كذلك فلم لم تجمل هده الألفاظ التي تلازم الإضافة إلى جملة من النوع الثالث - الألفاظ المنتقرة تأصلا إلى جملتين في الكلام إحداها للشرط والأخرى للجزاء، أما ما يلازم الإضافة إلى جملتين في الكلام إحداها للشرط والأخرى للجزاء، أما ما يلازم الإضافة إلى هملة المفظ، الجملة فإنه مفتقر تأصلا إلى جملة واحدة هي الجملة التي تضاف إلى هملة اللفظ، وكذلك فإنه إذا ذكرت الألفاظ الملارمة للإضافة إلى جملة م يتوقع السامع وجلين إنها يتوقع جملة واحدة.

ونخلص بما سبق من ملاحظات بدءا من الملاحظة الخامسة حتى الملاحظة الناسعة إلى حقيقة هامة مفادها أن "الافتقار في اللفظ دليل فقر في الدلالة"".

عشرا: أن بعض الألفاظ المفتقرة تأصلا عندما تضام ضهائمها – مفردات أو جلا – تحدث معنى في الكلام مغايرا للمعنى الذي يجدثه البعض الآخر من الألفاظ المفتقرة تأصلا مع ضهائمها، من جهة بداية وجود المنى " في الكلام. وتوضح هذا ممثالين : –

⁽١) انظر : £2 من مدا البحث

⁽٢) انظر ٢٨، ٤٢ وما يعلما من هذا اليحث.

⁽٢) الساد في روائع القرآن جـ ٢/ ٩٣.

 ⁽¹⁾ أتصد بالمني منا: المني الذي حدث في الحسلة بدخول اللفظ للفطر تأصلا في التركيب

١ - لزيدٌ منطلق

٢ - ذهب محمد ثم على

فلام الابتداء في الجملة الأولى حرف مفتقر افتقارا متأصلا إلى المبتدأ، غير أنه قبل دخول هذه اللام كانت الجملة مكتملة المعنى وتامة الفائدة، حيث كانت الجملة ويد منطلق، فلها دخلت اللام أحدثت معنى جديدا زائدا على معنى الجملة الأصلى، والمعنى الحادث - وهو التوكيد -حدث متأخرا عن المعنى الأصلى للجملة وهو (الطلاق زيد).

أما في الجملة الثانية، فإن (ثم) حرف عطف مفتقر افتقارا متأصلا كذلك، غير أن المعنى الذي أحدثه الحرف (ثم) - وهو إفادة أن ذهاب على كان بعد ذهاب محمد - حدث بعد دخول الحرف (ثم) لأن دخول المحرف (ثم) هو علة وجود المعنى، أي أن وجود الحرف في التركيب سابق على حدوث المعنى الأصلى للجملة، لأن الحرف (ثم) هو المحدث للمعنى.

وبعبارة أخرى فإن الأدوات الداخلة على الجميل تحدث معنى جديدا بعد المعنى الأصلى للجملة الموجودة قبل دحول الأداة، والأدوات الداخلة على المفردات هي التي تحدث المعنى الأصلى للجملة التي تضم هذه الأدوات ومدخولاتها.

وهذا ما قاله الزخشرى - رحمه الله - فى كتابه: المفرد والمؤلف عند الحديث عن نوع من أنواع المؤلف فى النحو المربى قال: "ومنها الحرف مع المؤلف نحو . لام الامتداء والقسم فى : لزيد منطلق (وإن ربك ليحكم بيهم)"، ووالله ليفعلن، ولقد معل، وحرف الاستفهام والحروف الستة العوامل فى المبتدأ والحبر، ونواصب الفعل وحوازمه غير (إنَّ)، وهلا ضربته، ولولا أكرمته، وأما زيد فمنطلق، ونحو حروف الجر والعطف، إلا أن بين القبيلين فصلا، وحو أن التأليف فيها دخلت عليه

⁽١) سوره النحل آية ١٢٤.

تلك الحروف سابق للنخولها، وفيها دخلت عليه هذه مقاود وله مساوق لأن دخولها علة التأليف ومقتضيه"".

فعبارة (إلا أن بين القبيلين فصلا) تعنى أنه (الزغشرى) يفرق بين نوعين من تأليف الحروف مع مدخولاتها : الأول : ما أشار إليه بلفظة (تلك) والمشار إليه بها – في النص للنقول – هو ما قبل كلمة (ونحو) وهي الأدوات الداخلة على الجمل.

النوع الثاني: ما أشار إليه بلفظة (هذه) والمشار إليه بها - في النص المنقول -حروف الجر وحروف العطف، وهي الحروف الداخلة على المفردات.

ولملاحظ أنه قال : إن التأليف في النوع الأول سابق على دخول الأدوات، في حين أن التأليف في النوع الثاني مقاود ومساوق لدخول الأدوات.

حادى عشر : أن طابع الافتقار المتأصل في هذه الألفاظ هو الذي صيرها من قرائن النحو "لأنتا إذا علمها ما تفتقر إليه الأداة؛ فإن الأداة عند حضورها في السياق تدخل على مدخولها، فإذا وجدنا (إنَّ) فهي قرينة الجملة الشرطية، فإذا لم تكن الجملة المذكورة قدرناها، وإذا وجدنا (إنَّ) فهي قرينة الجملة الإسمية، وإذا وجدنا (لمن فهي قرينة الجملة الإسمية، وإذا وجدنا (لمن فهي قرينة الجملة الإسمية، وإذا

ويقول الشيخ عبد الفاهر الجرجاني – رحمه الله – في هذه الملاحظة: "و همتصر كل الأمر أنه لا يكون كلام من جزء واحد، وأنه لابد من مسند ومسند إليه، وكذلك السبيل في كل حرف رأيته يدخل على جملة : كإنَّ وأخواتها، ألا ترى أنك إذا قلت : (كأنَّ) يقتضى مشبها ومشبها به، كقولك : كأن زيدا الأسد، وكذلك إذا قلت (لو) و (لولا) وجدتهما يقتضيان جملتين تكون الثانية جوابا للأولى"".

 ⁽١) المعرد والمؤلف/ ٨٣ وما بعدها ، شرح المفصل جـ٣/ ٤٧٤ وما بعدها، شرح الكافية جـ١/ ٢٥، ظاهرة الرسط في التركيب والأسلوب العربي/ ٢٠ "بجلة بجمع اللعه العربية" حـ١٩٨٨/١٣.

⁽٢) التمهيد في اكتساب اللعه العربية لغير الناطقين بها/ ٣٤، ٣٦، ٣٤ وما بعدها، الدفة العربية معناها ومبناها / ٢٢٣ وما بعدها، اللعوائل المحوية ومبناها / ٢٤٣ وما بعدها، ٢٦، العرائل المحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري المحلى / ٤٩ وما بعدها، وحدة البية واحتلاف الأنظمة/ ٣٧، التضام وقيرد التوارد/ ١٠٣،١٠١.

⁽٣) دلائل الإعجاز / ٧ من المدحل، شرح المصل جـ٤/ ٨١ وما بعدها.

مالشيخ دلل على كون الأداة المفتقرة تأصلا قرينة على ما تفتقر إليه، لكنه اقتصر في تمثيله على الأدوات المفتقرة تأصلا إلى جملة أو إلى جملتين، ويمكن القول بأن الافتقار المتأصل باعتباره أحد وجوه قرينة التضام يعد مسوعًا من مسوعًات القبول بالتقلير "في النحو العربي استنارا وحذفا "فالاستنار والحذف إنها يكونان للعناصر التي نتطلبها عاصر أخرى، فيكون هذا التطلب أساسا لقبول تقدير المستر أو المحذوف... وتنضافر معه بالعلبع قرائن أخرى كسبق الذكر عند الحذف وكدلالة الصيغة "عد الاستنار "" فإذا وجدنا حمثلا حق السياق أداة شرط وبعدها فعل الشرط ولم نجد بعد هما جواب الشرط قلنا بحذف جواب الشرط واستعنا على تقديره بها قد يكون في السياق من سبق ذكر يدلى على الجواب المحذوف، وإنها كان نقديره بها قد يكون في السياق من سبق ذكر يدلى على الجواب المحذوف، وإنها كان ذلك لعلمنا بافتقار أداة الشرط إلى جملة شرط وجلة جواب.

ثاني عشر : أن هذه الألفاظ المفتقرة تأصلا – في غالبها – ذات موقعية ثابتة بالنسبة لما تفتقر إليه تأصلا، سواء أكان المفتقر إليه مفردا أم جملة أم جملتين، يقول الأستاذ الدكتور/ تمام حسان: "فأما الأدوات الداخلة على الجمل فرتيتها – على وجه العموم – الصدارة، وأما الأدوات الداخلة على المفردات فرتيتها – دائها – رتبة

 ⁽۱) انظر: البيان في روائع القرآن جدا/ ٣٤ وما يعدما، التضام وقيود التوارد/ ١٠١، ١٠٣، ١٠٥،
 وحدة البية واختلاف الأنظمة/ ٣٧، اللغة العربية معناما مساما/ ٣٢٣ وما يعدما، القرائن لنحوية واطراح العامل والإعربين التقديري والمحل/ ٤٠ ما بعدما، ٥٣.

⁽٢) دلالة الصيغة على تفدير المستر لا تخصى الألفاظ الفيترة تأصيلا، وإنها تخصى الأبواب المعتفرة انتشر فير متأصل، فعى قولنا تعرف العضل لأهله، البنت تجتهد، أنت تجتهد، الولد يجتهد، نقول إن العاعل المستر في هذه الحمل على الترتيب هو (نحن، هي ، أمت ، هو) والدى ساعدنا على هذا المحديد فلعاعل الذي يصغر إليه الفعل - كها سبأتي في ٥١، ١٠، ١٢ وما بعدها .. انتقارا عبر متأصل هو دلالة الصيعه التي أتى عليها الفعل في كل جلة عا سبق، فعي الجملة الأولى دلت المون في متأصل هو دلالة الصيعه التي أتى عليها الفعل في كل جلة عا سبق، فعي الجملة (المنت) على أن الماعل (نحن) وفي الثانية على الثاه في (تجتهد) مع سبق لفظة (المنت) على أن العاعل (مي) وهكذا في الجملتين الثالثة والوابعة تدل الصيغة التي يرد عليها القعل على نقدير العاعل المستر

⁽٣) اللغة الأمريية معتاها ومتاها/ ٢٧٤.

التقدم ... ولكل أداة من هذه الأدوات ضهائمها الخاصة، فهي تتطلب بعدها شيئا معينه "".

فأستاذنا - هنا - يقسم الأدوات إلى قسمين : أدوات داخلة على جمل، وأدوات داخلة على مفردات، ويذكر أن لكل أداة من القسمين ما تفتقر إليه ولا تفتقر إلى غيره، ويشير سيادته إلى أن موقعية أدوات الجمل - على وجه العموم النصدر " لما تفتقر إليه من جمل، وذلك لتعطى لهذه الجمل المعنى الذي تفيده الأداة، أقصد، المعنى الوظيفي للأداق، أما موقعية الأدوات المفتقرة إلى مفردات فهي دائها التقدم على هذه المفردات المفتقر إليها في داخل الجملة.

إدن نستطيع أن تقول: إن هذه الألفاظ المفتقرة تأصلا في عمومها - ذات موقعية ثابتة بالنسبة لما تفتقر إليه، أو نقول كها قال أستاذنا الدكتور / تمام حسان - في أكثر من موضع "- إن هذه الألفاظ - في عمومها - متأصلة وراسخة القدم في حقل الرتبة المحفوظة"، ويعلل أستاذنا لذلك بقوله إن هذه "الأدوات في مجموعها من المبنيات فلا تظهر عليها العلامة الإعرابية، ومن ثم أصبحت كلها ذات رتبة شألها في ذلك شأن المبتيات الأخرى التي تعينها الرتبة على الاستغناء عن الإعراب"،

⁽١) اللغة المعربية معناها وسبناها/ ٢٦٤ وما يعدها، وانظر فيه أيضا: ١٢٦، ١٦٥، مقالات في اللغة والأدب / ٤٩، التمهيد في اكتساب الملعة المعربية لعير الناطقين بها/ ٣٦، ١١٥، قرينة المرتبة وتقيمتها في النحو المعربي / ١٢٥، ١٩٤١، الحلاصة النحوية / ٨٣ وما بعدها، القرائل النحوية واطراح العامل والإعرابين المتقديري والمحلل/ ٣٤، ٥٠، التضام في النحو العربي/ ٤١.

⁽٢) انظر معهوم الصعارة في، ١١٤ من هذا البحث.

⁽٣) انظر اللغة العربية معناها ومناها / ١٣١، ١٣١، البيان في روائع القرن حدا/ ٤٦، الأصول دراسة إسنيمولوجية للفكر اللغوى عند العرب / ١٣٦، ١٣٧، ١٤٦، التسهيد في اكتساب اللعة العربية لمبر الناطقين بها/ ٣١، ١١٧، ١٩٨، الخلاصة التحوية/ ٨٣ وما بعدها، مقالات في اللعة والأدب/ ٣٤، القرائن التحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ٣١، ٣٤، ٥٠، التصام وقيرد التوارد/ ٣١، ١٠٢.

 ⁽٤) أحبل هذا إلى ما سبق من التعرقة بين الرتبه والموقعية. انظر : ١٩، ٢١، ٤٩ وما بعدها من هذا النحث وكدلك في: ٩١ وما بعدها من هذا البحث.

 ⁽٥) اللعه العربة معاها ومناها/ ٢٢٤، وانظر فيه أيضا/ ٢٠٨، آراء ثلاثة حول بعص حبائل البرتيب في العلاقة النحوية (للسائل والأصول) / ٢١٥ "حولمات دار العلوم" العلد ١٩٩١ / ١٩٩١، مقالات في اللعة والأدب/ ٤٩، وانظر ٢٧٠ من هذا البحث

فعلة تأصل هذه الألفاظ في حقل الرتبة المحفوظة أو الموقعية الثابتة - عند أستادنا قبام الموقعية الثابتة لهذه الألفاظ بدور العلامة الإعرابية حال غيابها.

فليس مقبولا عند النحاة أن يتقدم المجرور على الجار، أو المعطوف على حرف العطف، أو المستتنى على حرف الاستثناء، وهكذا، وليس مقبولا عندهم كذلك أن تأخر أداة الشرط على جملة الشرط، أو أن تتأخر أداة الاستفهام عن المستفهم عه، وهكدا، ويلاحظ أن العلاقة بين قريتنى النضام والرتبة قوية إذ لا تتصور الرتبة إلا سي متضامين، " فلا نكاد نجد متلازمين في اللغة العربية إلا وبينها رتبة ""، وحبث إن الحديث الآن عن الافتقار المتأصل - من بين ظواهر التضام - فإن الرتبة تنظم الموقعية بين الألفاظ المفتقرة تأصلا وبين ما تفتقر إليه، فتحدد الرتبة أن موقع الألفاظ المفتقرة يكون أولا، وأن موقع الألفاظ المفتقر إليها يكون ثانيا في داخل الجملة، هذا عن الألفاظ المفتقرة إلى مقردات.

أما الألفاظ المقتقرة إلى جملة، فإن الرتبة تحدد أن موقعية الألفاظ المفتقرة في لتصدر وأن الجمل المفتقر إليها تكون عقب هذه الألفاظ المتصدرة".

ولنلاحظ أن الألفاظ المفتقرة إلى مفردات نتقدم على هذه المفردات فى داخل الجمعة وليس لها مكان محدد لا يجوز أن تنتقل منه إلى غيره داخل الجملة، فى حين أن الألفاظ المفتقرة إلى جملة تتصدر الجمعة، ولا يجوز أن يتقدم على هذه الألفاظ جزء من الجمعة ومثال ذلك: شاهدت الطائر فى الحديقة، ففى هذه الجمعة حرف جر مفتقر إلى مجرور، وقد حاء المجرور بعده، ولا يمكن أن يأتى قبله، فى حين أن

 ⁽¹⁾ لتصام وقيودالتوارد/ ١٠٢٠ اللغة العربية معناها وميناها/ ٢١٠.

⁽٣) انظر الخصائص جا / ٢٥١، شرح المفصل جـ٣/ ٣١٤ وما يعدها، شرح الكافية جـ٣/ ١٥٠، وما يعدها، شرح الأشموس جـ١/ ١١٠، وما بعدها، التمهيد و الاشموس جـ١/ ١١٠، ١٢٠ المعة العربية معاها وصاها/ ١٣١، ١٦٥، ١٦٥ وما يعدها، التمهيد و اكتساب اللمة العربية لعبر الماطقين بها / ٣٦، ١١٥ مقالات في اللعة والأدب/ ٤٩، الحلاصة المحوية / ٨٣ وما بعدها، لعبر الماطقين بها / ٣٦، ١١٥ مقالات في اللعة والأدب/ ٤٩، الحلاصة المحوية / ٨٣ وما بعدها، العربي التقديري والمحل / ٣٤، ٥٠، التضام وقبود التوارد/ ١٠٠ لقدحل إلى دراسة المحر العربي: الحزء الأول/ ٢١٢، لعة المنعر دراسة في الصرورة الشعربة/ ٣١٢ وما يعدها، قربة الرقة وقيمنها في النحر العربي / ٣٠١، ١١١، قربة الرقط في المحر العربي / ٣٠١، ١١١، قربة الرقط في المحر العربي / ٣٠١ وما يعدها علاقات الافتران في الحملة العربية / ٣٤، ظاهرة الرقط في المترك والأسلوب العربي / ٣٠٢، مع اللمن ووسائل الوصول إليه في اللغة العربية/ ١٢٨ وما يعدها

اللهطين معا يجوز لهما أن يتنقلا داخل الجملة حسب المعنى الذى يريده المتكلم، أو مقول بصارة أخرى: إن هذه الألفاظ ومدخولاتها حرة الرتبة في الجملة بعامة ، وبجور في المثال السابق أن نقول: الطائر شاهدت في الحديقة، وفي الحديقة شاهدت الطائر، وفي الحديقة الطائر شاهدت ، وهكذا الحال في الألفاظ المفتقرة إلى مفردات، كل لفظ مع ما يفتقر إليه لهما حرية التنقل في المواقع داخل الجملة حسب القواعد الخاصة بكل باب نحوى من حيث التقدم والتأخر داخل الجملة.

هدا، ولا يجوز مثل ذلك في الألفاظ الفنظرة إلى جملة، فلا يجوز في الاستفهام أن مقول صام مَنْ رمضان، ولا: صام رمضان مَنْ، وأنت تربد: مَن صام رمضان ؟

وهكذا يمكننا أن نقول: إن الاقتقار المتأصل – باعتبار، أحد ظواهر قرينة التصام – قرينة موافقة "إذ تسعى إلى ضم اللفق للفقه، حفاظا على المعنى النحوى، وإبانة له، ورجوعا مالجملة إلى الأصول الثابتة التي قررها النحاة"".

وأعود بالحديث إلى بداية هذه الملاحظة – الثانية عشرة – فقد قلت "حـ: " إن هذه الألفاظ المفتقرة تأصلا – في غالبها – دات موقعية ثابتة بالسبة لما تفتقر إليه، وقد كررت عبارة (على وجه العموم) ، أو عبارة (في عمومها) ونقلت عن أستاذن الدكتور/ تمام حسان قوله " فأما الأدوات الداخلة على الجمل فرتبتها – على وجه العموم – الصدارة، وأما الأدوات الداخلة على المفردات فرتبتها دائيا رتبة التقدم".

فقد نصصت، ونبه أستاذنا على أن الألفاظ المفتقرة تأصلا - في غالبها أو على رجه العموم - ولم يطلق الحكم على جميع الألعاظ، وذلك لأن هذا الحكم تستثنى منه ألعاظ هي : الضهائر وأسهاء الإشارة، فالضهائر - ضهائر الغيبة - تفتقر - كي ستر" - إلى مرجع وهذا المرجع إما أن يكون متقدما لفظا و رتبة وهذا هو الأصل"

⁽۱) انظر اللغة العربية مصاها ومناها / ١٣١٠ الملخل إلى دراسة النحو العربي. الخزء الأول (٣١٣. المعنى النحوى معهومه ومكوناته/ ١٥٠ "مجلة الحصاد في اللغة والأدب" العدد الأول السنة الأولى ١٩٨١

⁽۲) التضام وقيود النوارد / ۲۰۳.

 ⁽٣) أنظر ' أ ٤٩ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٤) الطَّرِيَّة ٣٤ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا

⁽٥) انظر ١٧٦، ١٢٦ وما يعلها ١٦٦٠ وما بعلها من هذا البحث

محو قوله تعالى (ومادى نوح ابته) "، وإما أن يكون متقدما لفظا لا رتبة تحو أهلك الطالم ظلمُه، أو متقدما في الرتبة دون اللفظ نحو قوله تعالى (هأوجس و نفسه خيفة موسى) " أو متأخرا لفظا ورتبة " نحو قوله تعالى (إنه لا يفلح الظالمون) " فهذه الأحكام الخاصة بالموقعية بين الضمير ومرجعه تخالف في جله الخلم السابق الفائل: بأن الألفاظ المفتقرة تأصلا إما أن تكون لها المسدارة - إد كانت مفتقرة إلى مفردات كانت مفتقرة إلى مفردات فالضمير - وهو المفتقر - في ثلاث حالات من حالاته الأربع يكون هو المتأخر، والمرجع - وهو المفتقر إليه - يكون هو المتقدم، وهذا عكس الحكم السابق، بن إن الحالة الرابعة من حالات الموقعية بين الضمير ومرجعه وهي الشافة عند النحاة الحالة الرابعة من حالات الموقعية بين الضمير ومرجعه وهي الشافة عند النحاة هي التي توافق الحكم السابق لأن الضمير - المفتقر - يكون هو المتقدم، والمرجع - المفتقر إليه - يكون هو المتقدم، والمرجع - المفتقر إليه - يكون هو المتقدم، والمرجع - المفتقر إليه - يكون هو المتأخر.

هذا، وقد نص على هذا الاستثناء أستاذنا الدكتور/ تمام حسان، حيث قال الهذه الكليات التركيبية راسحة القدم في مجال الرتبة، فمنها: ماله الصدارة، ومنها: ما رتبته التأحير كالضمير الذي يعود في الأصل على متقدم في اللفظ أو في الرتبة أو في كليهما الس.

وأما أسهاء الإشارة فإن المشار إليه - المفتقر إليه - تارة يكون متأخرا - وهذا يتفق مع الحكم السابق - وأخرى بكون متقدما- وهذا يخالف الحكم - نحو قوله تعالى (ذلك الكتاب لا ريب فيه) " ونحو قوله تعالى (ولباس التقوى ذلك خبر) ".

⁽١) سورة هود أية ٤٣.

⁽٢) سورة طه أية ٦٧.

 ⁽٣) هده الحالة تردى سبعة مواضع، انظر هده المواضع والمراجع التي ذكرتها في : ٣٤٤ وما بعدها من هذه لبحث.

⁽٤) سوره الأنعام آية ٣١

 ⁽٥) السهد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها / ٣٦ اللعة العربية معناها ومبناها/ ٢١٥، الحديث والمعادة المحربة دراسة الحديث المحربة المعربة دراسة عليلية/ ١١٨ وما يعدها.

⁽١) سورة النفرة آية ٢.

⁽٧) سورة الأعراف آية ٢٦.

كما أن الألفاظ المقتفرة إلى جمل لها الصدارة كما سبق "- غير أن هذه الصدارة لهذه الألفاظ ليست على إطلاقها، بل يستثنى منها أن يتقدم على أحد هذه الألفاظ حرف من حروف العطف، يقول أستاذنا الدكتور/ تمام حسان: " ومن ثم تصبح الصدارة لأدوات هذه الجمل نسبية ومقيدة يعدم العطف أو مفتفرة معه، فإدا قيل بصدارة أداة الداء أو القسم أو الشرط أو التمنى أو غير ذلك فمع إسفاط احتيال حرف العطف، انظر مثلا إلى الشواهد التالية:

- ١- (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة)٣.
 - ۲- (فورب السياء والأرض إنه لحق) ٣.
- ٣- (فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان) ٣-

... فعى جميع هذه الشواهد نجد أن الصدارة للعطف، وليس للأداة التي يعتمد عليها معنى الجملة عا يشير إلى أن صدارة أدوات الجمل (فيها عدا همزة الاستفهام) صدارة مقيدة بعدم العطف" .

وما سبق في هذه الملاحظة موضعه مفصلا الفصل القادم ١٠٠٠ .

⁽١) انظر ٤٩٤ وما يعلما من هذا اليحث.

⁽٢) سررة الأعراب آية 14.

⁽٣) سورة المُناريات آيه ٧٣.

⁽٤) سورة البعرة آية ٢٨٢.

 ⁽a) انظر : ١١٦ وما يعدها من هذا البحث.

 ⁽٦) الخلاصة المحوية/ ٨٥ وما معلما، وانظر: ارتشاف جـ٣/ ٢٥٨

⁽٧) انظر ٩١٠ وما بعدها من هذا البحث.

ونبدأ في هذه المعالجة بذكر الأبواب التحوية التي تقتقر إلى غيرها من الأبواب، فإن الافتقار غير المتأصل" - كها سبق" - يكون للباب، ولا يكون للكلمة "فلست تجد كلمة مفردة ذات معنى مفرد وذات مادة اشتقاقية تفتقر إلى كلمة أحرى، وإنها يفتقر الباب النحرى الذي تحل به "" "فحين تقع الكلمة موقعها للتعبير عن الباب، لا يكون الافتقار للكلمة؛ لأنها غير مفتقرة بحسب الأصل، وإنها يكون الافتقار للباب، فكل كلمة تقع هذا الموقع يفرض عليها الباب هذا النوع من الافتقار الباب، فكل كلمة تقع هذا الموقع يفرض عليها الباب هذا النوع من الافتقار "".

والأبواب النحوية التي تفتقر إلى غيرها افتقارا غير متأصل هي ١٠٠ -

- ۱- جلة الصلة تفتقر إلى رابط".
 - ٢- المبتدأ يفتقر إلى الخبرس.

 ⁽¹⁾ أذكر هذا بأنه قد سبقت الإشارة إلى محاولة بعض الباحثين التمثيل لهدا النوع من الافتقار، مع النوع السابق - الافتقار المتأصل - انظر : ٣٣ من هذا البحث.

⁽٢) انظر: ٣١ من مذا البحث.

 ⁽٢) التمهيد في اكتساب اللعة العربية لعير الناطفين جا/ ٢٢.

⁽٤) البيان في روائم الفرآن جدا / ٨٩.

⁽٥) أَذْكُرُ هَنَّا بِأَلَّ الْأَبُواكِ النَّحُويَة -هنا-مرشة حسب ترتيب ألفية ابن مالك الأبواب البحو

⁽¹⁾ انظر، لمُقتضب جـ ۱۹۹/۳ شرح المصل جـ ۱۱۱ وما يمدها، جـ ۱ ۵۵۵، شرح الكافية جـ ۲ / ۱۳۲۶ جـ ۱۹۱/۳ م ۱۳۲۰، هم جـ ۱/۲۸۱، شرح الأشموبي جـ ۱/۲۲۷ وما بعده، ، الخلاصة التمويه/ ۸۰.

⁽٧) انظر، الكتاب جـ١/ ٢٢، المقتضب جـ١/ ٩٥، جـ١/ ١٢١، المنصائيس جـ١/ ٢٩٧، ودلائل الإعجار / ٤ من المفخل، المفرد والمؤلف/ ٧١، شرح القصل جـ١/ ١٤٢، ١٤٢ جـ١/ ١٩٢، جـ١/ ١٨٢، مرح الكافية جـ١/ ٢٧، هم الموامع جـ١/ ١٥٩، حاشية الصبان جـ١/ ١٩٢، مرا المعربة واطراح العامل والإعرابين التقليري وللحل /٤٤، الخلاصه التحربة/ ٨٠، ١٠٦، النصام في التحر العربي/ ٤١، علاقات الاقتران في الحملة العربة/ ١٤، الافتقار في النحو العربي/ ١٠١، فرية الرئة وقعتها في التحو العربي/ ١٠١، نحو تصبق أحصل للجهود الرامية إلى تطوير اللمه العربة / ١٨٨

- ٣- الخبر الجملة يفتقر إلى رابط™.
- ٤- كان وأخواتها تفتقر إلى اسم وخبر ٣.
- أفعال المقاربة تفتقر إلى اسم وخبر⁴⁰.
- آ- ظن وأخواتها تفتقر إلى فاعل ومقعولين.
- ٧- أعطى وأخواتها تفتقر إلى فاعل ومفعولين™.
- ٨- أعلم وأرى وما ضمن معناهما تفتقر إلى فاعل وثلاثة مفاعيل™.
 - ٩ الفعل يفتقر إلى فاعل ™ إذا كان الفعل لازما.
 - ١٠ الفعل يفتقر إلى قاعل ومفعول الإذا كان الفعل متعديا لواحد.

(۱) مغر ، شرح المحصل جدا / ۱۷۱ وما بعدها، ۱۷۵ م جدا / ۳۱۱ لرنشاف جدا / ۵۰، هم جدا / ۱۱۸ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ۷۷، شرح الأشموس / ۳۱۰ وما بعدها جدا / ۲۶ وما بعدها، الأشباء جدا / ۲۰۲ وما بعدها، المقرد والمؤلف / ۱٬۷۱ لفلاصة التحوية / ۵۰.

(٢) أنظر * الكتاب جـ١/ ٢٢، ٥٥ ، المقتضب جـ١/ ١٢١، شرح المحصل جـ٣/ ٣٥٤، ٣٦٣ وما بعدها، الحكامة التحوية/ ١٦١، التضام في النحو العربي/ ٤٦، قرينة الرئبة وقيمتها في النحو العربي/ ٤١، قرينة الرئبة وقيمتها في النحو العربي/ ١٠١، علاقات الإقتران في الجملة العربية/ ١٥.

(٣) انظر * المقتضب جـ٣/ ١٨ وما بعدها، ٣٩١ وما بعدها ، جـ١/ ١٢٦، الخلاصة البحوية/ ١١٨.
 انتصام في اقتحو العربي/ ٤٦، قرينة الرئية وقيمتها في النحو العربي / ١٠٦، علاقات الإقتران في الجملة العربية/ ١٥.

(1) انظر: الكتاب جـ1/ ٢٩ وما بعدها، ٤٥ جـ1/ ٣٦٨، المقتضب جـ7/ ١٨٨، وما بعدها، جما / ٢٦٨ وما بعدها، جما / ٢٦٨ ، همع جـ1/ ١٥٩، الخلاصة المحوية/ ١٥٦ ، وتسرق أفضل للجهود الرامية إلى تطوير المعة المدية/ ٢٨٩.

(٥) انظر، الكتاب جدا/٢٧، المتنصب جدا/١٨٨ وما يعدها، الخلاصة النحوية/ ١٥٤.

 (٦) انظر الكتاب جدا / ٤١ الخصائص جدا / ٦٢ شرح الأشمومي جدا / ٥٥ وما بعدها، خلاصة التحوي/ ١٥٧ وما بعدها.

(٧) انظر 'الكتاب جـ١/ ٢١، ٢٢، المقتضب جـ٢/ ٥٥، جـ٦/ ٢٨، جـ٤/ ٥٥، ١٢٦١ الخصائص جـ ٢/ ٢٩٠ دلائل الإعجاز/ ٥ من المنحل، شرح المخصل جـ١/ ١٤٢، يحـ١/ ٢٩١ وما بعدها، هم الموضع حـ١/ ٢٩٥، دلائل الإعجاز/ ٥ من المنحل، شرح المخصل جـ١/ ١٤٠ بيت المتحوية واطراح المعامل والإعرابين الموضع حـ١/ ٢٨٥، شرح الأشموني جـ٢/ ١٦، ٥١ القرائن المتحوية واطراح المعامل والإعرابين المقديري والمحل/ ٤٩، ١٤٠ الأصول درامة إستيمولوجية للفكر اللغوي عند المرب / ٢٠٥، النصام وبيود التوارد/ ١٠١ وما يعلما، المتضام في التحو المربي/ ٤١، الخلاصة المحوية/ ١٠، الانعار في المحو العربي/ ١٠٥، والمدير/ ١٠٥، الانعار في النحو العربي/ ١٠٥، علاقت الاقتران في الجملة العربية/ ١٠.

(٨) انظر دلائل الإعجاز/ ٥ من المدخل، شرح المفصل جـ١/١١٣، التضام وقبود التوارد/ ١٠٢
 ٥٦ -

- ١١ المعل يقتقر إلى ثائب الفاعل ١٠ إذا كان الفعل مبنيا للمفعول.
 - ١٢ الحال تفتقر إلى صاحبها".
 - ١٣ الحال الجملة تفتقر إلى رابط".
- ١٤ الاسم المبهم " يفتقر إلى تمييز " أو إلى وصف أو إلى إضافة".
 - ١٥ جلة القسم تفتقر إلى جلة الحوابس.
 - ١١- شبه الجملة يفتقر إلى ما يتعلق به ١٠.
 - ١٧ المصاف يفتقر إلى المضاف إليه™.
 - ١٨ المسدر العامل يفتقر إلى معموله ١٨.

⁽٢) نظر: دلائل الإعجار / ٤ من للدخل، علاقات الاقتران في المعلة العربية/ ١٥.

 ⁽٣) انظر: شرح المتعمل جـ ١/ ٢٩٤ وما بعدها ٢٩٩، ٤٤٤، شرح الكافية چـ ١/ ٧٧ وما بعدها،
 رتشاف جـ ١/ ٣١٤ وما بعدها، هم جـ ١/ ٢٤٩ وما بعدها، شرح الأشموس جـ ١/ ٢٧٧ وما بعدها، شرح الأشموس جـ ١/ ٢٧٧ وما بعدها، جـ ١/ ٩٣ اخلاصة التحرية/ ٩٠ ، ١٦٥.

 ⁽٤) يقول الأشموني "المبهم المفتقر إلى تمييز نوعان جلة ومعرد دال على مقدار. " جـ ٢٩١/٢٩١، وانظر شرح التصريح/ جـ ١٩٩١/٣٠.

 ⁽٥) انظر: «لائل الإعتباز/ ٥ من المدخل، اللعة العربية معناها وسناها/ ١٩٤ الحلاصة النحوية/ ٨٠ العلامة الإعربية في الجملة بين القديم والحديث/ ٢٣٦، علاقات الاقتران في الجملة العربية/ ١٤٠ الاعتفار في الجملة العربية/ ٢٠٠ الاعتفار في المديم/ ٢٠٠.

⁽٢) كظر: اللغة العربية معتاها ومبناها/ 42. الخلاصة المعوية/ ٨٠، مقالات في اللمة والأدب/ ٧٢

 ⁽٧) انظر الخصائص جـ٢/ ٢٠، ٢٩٧، شرح المفصل جـ٦/ ٢٠١، جـ٤/ ٢٧٠، ٢٢٢، شرح الكانية جـ١/ ٢٠٣ الأساليا الإنشائية في النحو العربي/ ١٤٨.

⁽٨) انظر: هم الموامع جدا / ٧٥؛ الخلاصة التحوية / ١٧ : ٨٠.

⁽٩) انظر المقتصب بعدة / ١٤٣ دلائل الإعجاز / ٤ من المدخل، شرح المقصل جدا / ٢٥١، ١٩٤، ١٩٤، الفرد والمؤلف / ٧٠ ارتشاف الضرب جدا / ٥٣٠ القرائن المحوية واطراح العامل والإعربين التقديري والمحل / ٤٤، اللغة العربية معتلما ومبناها / ٩٤، التصام وقيود التوارد / ١٠١ وما بعدها، معالات في اللغة والأدب / ٧٧، المدخل إلى دراسة المحو العربي. حدا / ٢١١، العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم والحديث/ ٢٣٤، التضام في المحو العربي / ٤١، علامات الاقتران و الحربي / ٤١، قرينة المرتة وصمنها في النحو العربي / ٤٠.

⁽١٠) انظر: دلاتل الإعجاز / ٥ من المدخل.

- ١٩- اسم القاعل العامل يفتقر إلى معموله™.
- ٢٠- اسم المفعول العامل يفتقر إلى معموله ٣٠.
 - ٢١ الصفة الشبهة تفتقر إلى معمولها".
 - ٢٢- انبعت يفتقر إلى للنعوت™.
 - ٢٢- النعت الجملة يفتقر إلى رابط™.
 - ٢٤- التوكيد يفتقر إلى المؤكد™.
 - ٣٥- عطف البيان يفتقر إلى متبوعه ٣٠.
- ٢٦- المعطوف بالحرف يفتقر إلى المعطوف عليه™.
 - ٣٧- البدل يفتقر إلى المبدل منه ٠٠٠.
 - ٢٨− اسم الفعل العامل يفتقر إلى معموله ١٠٠٠.

(١) انظر: دلائل الإعجاز / ٤ من المدحل: الحلاصة التحوية/ ١٧٧

(٢) انظر: دلائل الإعجاز / ٤ وما يعدما من المدحل، الخلاصة المحوية/ ١٢٧.

(٣) انظر ، دلائل الإعجاز / ٥ من المدخل ، الخلاصة النحوية/ ١٢٨.

- (٤) انظر : دلائل الإعجاز / ٤ من المدحل ، المعرد والمؤلف/ ٧٢، شرح الكافية جـ٧/ ٧٧ ، القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ٤٩، التضام وَقُبُود التواردُ/ ١٠٣، الملخل إلى دراسة النحو العربي جــا / ٣١٣، التوابع في لعة القرآن/ ٢٣٥ "رسالة دكتورة، بدار العلوم" علاقات الاقتران في الجملة العربية/ 10.
- (٥) انظر المفرد والمؤلف/ ٧٣. شرح الكافية جـ٧/ ٧٧، ٣٢٤ جـ٧/ ٣٢١، شرح الأشموني جـ١/ ٢٣٧، وما بعدها، جـ٦/ ٩٢ ومابعدها، حاشية الصيان جـ٦/ ٩٢ ، وما بعدها.
- (٦) انظر دلائل الإعجاز / ٤ من المدخل، القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ٤٩، التضام وقيود التواود/ ١٠٢، علاقات الاقتران في الجملة العربية / ١٥.
- (٧) الظر دلائل الإعجاز / ٤ من المدخل، القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمعل/ ٤٩، التصام وقيرد التوارد/ ١٠٢، علاقات الاقترال في المِسلة العربية/ ١٥
- العامل والإعرامين التقديري والمحلى/ ٤٩، التصام وقيود التوارد/ ١٠٢، علاقات الاقتران في اخطه البرسة/ 10.
- (٩) انظر : دلائل الإعجاز/٤ من للدخل، المفرد والمؤلف/ ٧٣، الفراش المجوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلى/ ٤٩، التضام وقيود التوارد/ ١٠٢، علاقات الاقبران في الحملة العربية/ 10.
- (۱۰) انظر الخصائص جـ٧/ ٣٩٧، القراش النحويه واطراح العامل والإعراب التقدري والحي ٣١

٢٩- جواب الشرط الذي لا يصلح أن يكون شرطا يفتقر إلى رابط ".

ويلاحظ على ما صبق من إحصاء للأبواب التي تفتقر إلى غيرها افتقارا عبر متأصل ما يلي :

أولا: أن هذه الأبواب محصورة العدد من حيث هي أبواب فهى كها يبدو من الحصر - تسعة وعشرون باباء وهي غير محصورة العدد إذا قصدنا بالحصر ألفاط هذه الأبواب، فألفاظ هذه الأبواب تخالف من حيث العدد الألفاظ الذي تفتقر افتقارا متأصلا، حيث إن الألفاظ التي تفتقر افتقارا متأصلا - كها مبن ٥٠ - محصورة لعدد من حيث هي ألفاظ.

هذا، والأبواب التي تفقر هذا النوع من الافتقار - غير المتأصل - تقسم إلى قسمين: قسم : يمكن حصر ألفاظه مثل الأبواب التي تمثلها - في الحصر السابق - الأرقام : ٤، ٢، ٥، ٢، ٨، ٨، ٨، فالأبواب التي تمثلها هذه الأرقام - وهي أبواب : كان وأخواتها، وأفعال المقاربة، وظن وأخواتها، وأعطى وأخواتها، وأعلم وأرى وما ضمن معناهما، واسم الفعل العامل - محصورة الألفاظ، وإن كان ما تفتقر إليه هذه الألفاظ - من اسم وخير أو عاعل ومفعولين أو فاعل وثلاثة مفاعيل أو المعمول - لا يمكن حصر ألفاظه، فهي تبد عن الحصر، حيث إنها تشمل كل ما يصلح أن يكون معمولا لأي من أفعال الأبواب التي تمثلها الأرقام السابقة.

والقسم الثاني: لا يمكن حصر ألفاظه، ويمثل هذا القسم - في الحصر السابق - الأبواب التي تحمل باقي الأرقام.

ثانيا : أن هذه الأبواب التي تفتقر افتقارا غير متأصل تتقاسمها بعض أبواب الصرف والنحو فمنها الجامد مثل : التمييز، ومنها المشتق مثل : أسم الفاعل واسم

⁽١) عظر المعتضب جـ١/ ٦٩ وما معدها، شرح القصل حـ١/ ٨٩ وما بعدها، ٩٧، ٢٢٢ - ٣ / ٢١٤ شرح القصل حـ١/ ٨٩ وما بعدها، ٩٧ وما بعدها، ٩٧ وما عدما، شرح الكافية جـ١/ ١٧٢ ، جـ١/ ١١٥ وما معدها، ٩٩٥ وما بعدها، هم حـ١/ ٤٥٧ وما بعدها، مقالات في اللعة والأدب / ٢٠، ٢٥٧ ، اللعه المربة معناها وميناها/ ٢١٦، اخلاصه المحوية/ ١٢٣، علاقاب الإفتران في الجملة العربية/ ١٤

⁽٢) انظر . ٢٧ من هذا البحث .

المفعول والحال، ومنها المبنى مثل: الأفعال الواردة فى الحصر إذا كانت فى صيعة الماضى أو صيغة الأمر، ومنها المعرب مثل الأفعال الواردة فى الحصر إذا كانت فى صيعة المضارع، ومنها اللازم مثل: الفعل اللازم، ومنها المتعدى مثل: الأفعال المتعدية، ومنها النكرة مثل: الحال والتمييز ومنها المعرفة مثل: المبتدأ، فإذا كان هدا حال الأبواب التى تفتقر افتقارا غير متأصل، وكان حال الألفاظ التى تفتقر افتقارا متأصلا هو البناء وأنه لا يتطرق إليها متأصلا هو البناء وأنه لا يتطرق إليها الإعراب والتعريف إلا فى الفليل النادر من هذه الألفاظ، فإذا كان الأمر كذلك فمعى هذا أن ظاهرة الافتقار غير المتأصل يتطرق إلى أبوابها من ظواهر الصرف والنحو أكثر مما يتطرق إلى ألفاظ ظاهرة الافتقار المتأصل، فظاهرة الافتقار غير المتأصل يتطرق إلى أبوابها الجمود والاشتقاق والبناء والإعراب واللزوم والتعدى وانتكير والتعريف، على حين أن ظاهرة الافتقار المتأصل لا يتطرق إلى ألفاطها شئ من الاشتقاق ولا من اللزوم ولا من التعدى ولا من التنكير، ويتطرق إليها فقط الجمود والامن والتعريف.

ثائثًا: أنه يمكن تقسيم هذه الأبواب إلى طوائف:

- ا- طائفة: الأفعال وما تفتقر إليه، وتشمل الأبواب التي تمثلها الأرقام من إلى
 ا ا وهي أبواب:كان وأخواتها، وأفعال المقاربة، وظن وأخواتها، وأعطى وأخواتها، وأنعل وأخواتها، والفعل المتعدى لواحد، والفعل المبنى للمفعول
 المبنى للمفعول
- ٢- طائعة ما يعمل عمل الفعل وما تفتقر إليه، وتشمل الأبواب التي تمثلها الأرقام من ١٨ إلى ٢ بالإضافة إلى الباب الذي يمثله رقم ٢٨، وهي أبواب الأرقام من ١٨ إلى ٢ بالإضافة إلى الباب الذي يمثله رقم ٢٨، وهي أبواب المصدر العامل، واسم الفاعل العامل، واسم الفعول العامل، والصعة المشبهة الماملة، واسم الفعل العامل.
- ٣- طائعة: النوابع وما تفتقر إليه، وتشمل الأبواب التي تمثلها الأرقام ٢٤، ٢٢، ٥٥ وعطف البيان، وعطف السق، والمدل.

- ٤- طائعة: الجملة وشبه الجملة وما تعتقر إليه، ونشمل الأبواب النبي تمثله الأرقام ١، ٣، ٣١ ،١٥ ، ١٦، ٢٩ وهي أبواب: جملة الصلة، وجمنة الخبر، وجملة الحال، وجملة القسم، وشبه الجملة، وجملة النعت، وجملة جواب الشرط الذي لا يصلح أن يكون شرطا.
- ٥- نبقى أربعة أبواب لا تدخل تحت طائفة من الطوائف الأربع السابقة وهي الأبواب التي تمثلها الأرقام ٢٠١٢، ١٢، ١٤، ١٧. وهي أبواب: المبتدأ، والحال، والتعييز، والمضاف وهما سبق في هذه الملاحظة نستطيع أن نقول: إن الافتفار غير المتأصل يدخل جل أبواب النحو، وهو في هذا يخالف الافتقار المتأصل، الذي ثم يتجاوز في أنفاظه الأدوات إلا في القليل النادر ".

رابعا: أن جميع الألفاظ التي تمثل هذه الأبواب - مع القول بعدم استطاعة حصرها - تفيد - إذا قرئت أو سمعت ألفاظا مفردة خارج السياق اللغوى - فائدة جزئية - غير تامة ولا يحسن السكوت عليها - تتمثل في المعنى المعجمي هذه الألفاظ، فإذا قرآنا أو سمعنا ألفاظا مفردة تحو (محمد، وكسا، وبات، ومسرعة، وأردبا، قائم) فإن كل لفظ من هذه الألفاظ يفيد عائدة جزئية هي المعنى المعجمي هذه الألفاظ، وذلك لأن هذه الألفاظ ذات مواد اشتقاقية يرجع إليها في المعجم".

ويستنى من هذا الحكم ألفاظ التوكيد إذا كان التوكيد لفظيا في الأدوات، فإذا قيل : من المنزل مِن المنزل خرجت، فالتوكيد هو (مِنْ) الثانية، والمؤكد هو (مِنْ) الأولى، ومع ذلك لم تفد شيئا، لأن المؤكد من الألفاظ المفتقرة تأصلا إلى غيرها هذا، وجميع الألفاظ المفتقرة تأصلا تخالف فيها سبق في هذه الملاحظة الألفاظ التي تمثن الأمواب النحوية المفتقرة افتقارا غير متأصل حيث إن الألفاظ المفتقرة تأصلا لا تفيد - كها سبق " - أي فائدة - جزئية أو غير جزئية - خارج السياق اللغوى، فهي ألفاظ تركيبية ليس لها مواد اشتقاقية يرجع إليها في المعجم، ولذلك ليس لهده الألفاط معان معجمية تقيدها خارج السياق.

⁽١) مطر: ٣١ وما يعلما من هذا البحث.

⁽٢) انظر ٢٤٤ من هذا البحث.

⁽٣) انظر : ٣١ وما يعدها من هذا البحث.

خامسا: أن أبواب الطائفة الأولى من الطوائف الأربع التى قسمت إليها الأبواب للفتقرة افتقارا غير متأصل - فيها سبق وهي طائفة الأفعال وما تفتقر إليه "، فكال تعيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها؛ إذا ضام كل فعل منها ما يفتقر إليه "، فكال وأخواتها تفيد فائدة تامة إذا ضامت الاسم والخير "، والحال نفسها مع أفعال المقاربة "، وظن وأخواتها تفيد كذلك فائلة تامة بعد مضامة الفاعل والمفعولين "، وأعلم وأرى وما ضمن معناهما تفيد فائدة تامه بعد مصامة العاعل والمعيل الثلاثة "، والفعل المتعدى لواحد الثلاثة "، والفعل اللازم يفيد فائلة تامة إذا ضام قاعله "، والمفعل المتعدى لواحد وعله "، والفعل المتعدى لواحد وعله "، والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والفعل المنافق والفعل والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل المنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والمنافق والفعل والمنافق والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والفعل والمنافق والمنافق والفعل والمنافق و

ويستشى من أبواب هذه الطائفة : (ما دام) من أخوات كان، و (أعطى وأخواتها) أما (ما دام) فهي عندما تضام ما تفتقر إليه من اسم وحبر فإن المعنى لا يكنمل ولا يكون الكلام مفيدا يقول ابن يعيش " أما دام من قولك . ما دم ويد حالسا فليست (ما) في أوطا حرف نفى... إنها (ما) ها هنا مع الفعل بتأويل المصدر والمراد به الزمان .. وعما يدل على أن (ما) مع ما بعدها زمان أنها لا تقع أولا فلا بقل : ما دام زيد قائها ويكون كلاما تاما ولا بد أن يتقدمه ما يكون مظروفا" "نحو قولك : لا أكلمك ما دام زيد قاعدا، وهذا الكلام من ابن يعيش في (ما دام) يذكرنا بها نقلنا من قبل"عن ابن جنى وابن يعيش نفسه وعن الأول نقله السيوطي من أن

⁽١) انظرا الكتاب جدا / ٢١ المفرد والمؤلف/ ١٨١٨٦، شرح المفصل جدا / ٣٩١.

⁽٢) انظر ، الكتاب جدا / ٦٣ ، ٤٥ المفتضب جدة / ١٣٦ الخصائص جدا / ٧٧ ، حدا / ٦٢.

⁽٣) انظر: شرح المفصل جـ٣/ ٢٩١ وما بعدها.

 ⁽³⁾ النقر الكتاب جدا / ٣٩ وما بعدها، (3) المقتضب جدا / ٩٥، ١٨٨ وما بعدها، جدا / ١٢٦، النقبام في النحو العربي/ (20 وما بعدها.

⁽٥) انظر: الكتاب جـ١/ ١٠٤٢ ١٠٤٤ المبائمي جـ٦/ ٦٣

⁽١) أنظر الحكاب جدا/٢٢، المقتصب جـ٢/ ٥٩، جـ٤/ ١٢١، الخصائص جـ١/ ٧٢، ح ٢ ٣٩٧، الفرد والمزلف / ٧١، ٧٧، ٨٦ شرح الفصل حـ١/ ٣٩١ وما يعدها، الافتقار في الـحو العربي ١٩

⁽٧) لنظر: الخصائص جـ1/ ٧٢، الادتفار في النحو العربي/ ١٩.

⁽٨) شرح الفصل جـ٦/ ٣٨٢.

⁽٩) انظر ٤٢ ، ٤١ من هذا البحث.

الكلام يكون تاما فإذا زيد عليه عاد ناقصا، فالحملة قبل دخول (ما دام) كانت(ريد قاعد)، وهي تامة الفائدة، فلها دخلت عليها (ما دام) عادت ناقصة.

وأما أعطى وأخواتها؛ فهي قد تفيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها مع العاعل وأحد المعولين فقط، وإذا أريد الدقة والتحديد في الإقادة جئ بالمفعولين مع العاعل". يقول المبرد في تعليل هذا الاستئناء: إن أعطى "قعل حقيقي يقع مفعولاه محتلفين تقول: أعطيت زيدا، فتخبر أنه كان منك عطاء، وإن شئت أن تذكره بعد ذكرته "".

سادسا: أن أبواب الطائفة الثانية - وهي طائفة ما يعمل عمل الفعل وما تفتقر إليه - تفيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها؛ إذا ضامت ما تمتقر إليه في حال دون حال فهي تفيد مع ما تفتقر إليه فائلة تامة إذا كان ما يعمل عمل الفعل هو المسند إليه في الجملة وما يفتقر إليه هو المسند نحو: القائم على، والمكافأ المجد وهي لا تفيد فائدة يحسن السكوت عليها، إذا كان ما يعمل عمل الفعل في غير موقع المسند إليه في الجملة نحو قوله تعالى (ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها) فاسم الفاعل لعامل عمل الفعل في هذه الآية أتى في موقع المعت السببي، وليس في موقع المسند إليه، وهو - اسم الفاعل - مفتقر إلى معموله (أهلها) وإذا نطق أو استقل في النطق السم الفاعل مع معموله في يفيدا فائدة يحسن السكوت عليها نحو: الظالم أهلها؛ المعدم توافر ركني الإفادة في الجملة: المسند والمسئد إليه.

ويستشي من أبواب هذه الطائفة - طائفة ما يعمل عمل الفعل - اسم ألفعل العامل؛ لأنه يفيد فائدة يحسن السكوت عليها في كل حال إذا ضام ما يفتقر إليه من معمول بقول ابن جني: " فالتام هو المفيد أعنى الجملة وما كان في معناها من نحو: صه ، وإيه ""

⁽١) انظر : الكتاب جدا/ ٢٧.

 ⁽۲) المقتصب حـ ۲/ ۸۸ أو ما بعدها.

⁽٣) مورة الساء آية ٧٥.

 ⁽٤) الخصائص جـ١/ ٧٢، جـ٢/ ٢٩٧

سامه : أن أبواب الطائفة الثالثة وهى طائفة التوابع وما تفتقر إليه - لا تقيد فائدة بحسن السكوت عليها إذا ضامت ما تفتقر إليه من متبوعات؛ وذلك لأنه لا يتوافر في هذا التركيب - التابع والمتبوع - المسند والمسند إليه الملفان هما الأساس في كل تركيب نحوى مفيد فائدة تامة بحسن السكوت عليها مع أنه قد يكون المتبوع مسندا أو مسندا إليه في بعض التراكيب مسندا والفائدة لا تكون تامة بأحدهما فقط، وحتى تكون الفائدة تامة؛ فلابد من وجود عنصر نحوى آخر غير التابع والمتبوع يقوم بالوظيفة الناقصة في التركيب ، فإذا كان المتبوع مسندا إليه فهو عتاج إلى المسند، وإذا كان المتبوع مسندا إليه نهو الخلاصة النحوية كتاب قيم، فكلمة (الخلاصة) أنت مسدا إليه في الجملة وكلمة النحوية) أنت تابعا - نعتا - والإفادة - بها فقط - لا تكتمل، فهما في حاجة إلى المسند وهو كلمة (لسابقة نفسها المسند وهو كلمة (كتاب) وكذلك القول في المسد وتابعه في الجملة وهو كدمة حيث لا تكتمل الإفادة بها فقط، فهما في حاجة إلى المسند إليه في الجملة وهو كدمة (الخلاصة).

ثامنا: أن أبواب الطائفة الرابعة – وهي طائفة الحملة وشبه الجملة وما تفتقر إليه المحلة وما تفتقر إليه المحلة الصلة، حلا تفيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها إذا ضامت ما تفتقر إليه، فجملة الصلة، وجملة الخبر، وجملة الحال، وجملة النعت، يفتقر كل منها إلى رابط، وإذا ضامت كل منها الرابط فلن تفيد فائدة تامة؛ لأن جملة الصلة تظل مرتبطة في اكتهال فائدتها محملة الموصول أحد عناصر بنائها، وجملة الخبر ترتبط في فائدتها بالمتدأ، وجملة

⁽۱) فنظر الكتاب جدا/ ۲۳ المقتصب جدة / ۱۳۱ ما القرد والمؤلف / ۷۱ ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۱۷۵ و المحو المحر المربي / ۱۸ و ما بعدها ملاقتصب جدا / ۱۹۱ شرح القصل جدا / ۱۷۱ و ما بعدها ، ۱۷۵ و المحو المربي / ۱۷۵ و ما بعدها ، ۱۲۵ و ما بعدها ، شرح الكافية جدا / ۷۷ ، جدا / ۳۲ ، حد ۲۲ ، ۳۲ ، ۲۲۷ ، حد ۲۲ ، ۳۲۰ و ما بعدها ، شرح الأشموني حد ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، و ما بعدها ، شرح الأشموني حد ۲۲۷ ، و ما بعدها ، شرح الأشموني حد ۲۲۷ ، و ما بعدها ، شرح الأشموني حد ۲۲۷ ، و ما بعدها ، جد ۲۲۷ ، ۱٤۹ / ۱٤۹ و ما بعدها ، جد ۲۲۸ ، ۱٤۹ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ ، ۱۲۹ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ و ما بعدها ، الأشباء جد ۲۱۸ ما بعدها ، هم جد ۲۱۸ ، ۲۸۱ و ما بعدها ، جد ۲۱۸ و ما بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأسباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأسباء ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأشباء بعدها ، الأسباء ، ا

⁽٢) انظر " المعرد والمؤلف / ٨٦،٦٨

الحال ترتبط في فائدتها بجملة صاحب الحال أحد عناصرها، وجملة النعت ترتبط في فائدتها بجملة للنعوث أحد عناصرها".

وكذلك جملة جواب الشرط الذي لا يصلح أن يجل محل الشرط تفتقر إلى رابط، وإدا ضامت هذا الرابط، فإنهما – جواب الشرط والرابط – لا يقيدان فائدة يحسن السكوت عليها، وحتى تتم الفائدة لابد من مضامة أداة الشرط وجملة الشرط للجواب والرابط.

ويستنى من أبواب هذه الطائفة - طائفة الجملة وشبه الجملة وما تعتقر إليه - جلة القسم وشبه الجملة، فجملة القسم تفتقر إلى جلة جواب القسم، وإذا تضامنا أفادنا أن نحو : أقسم بالله لينتصرن الإسلام، وشبه الجملة تفتقر إلى ما تتعلق به، وإذا ضامت ما تتعلق به أفادا فائدة يحسن السكوت عليها في حال دون حال، وإذ كان ما تتعلق به في موقع المسند إليه وهي - شبه الجملة - في موقع المسند أفادا فائدة يحسن السكوت عليها نحو قولنا: محمد في الحديقة وعلى أمامك، ولا يفيدان - شبه الجملة وما تتعلق به - في غير الحال السابقة، فإذا قلنا : خرج محمد من المنزل، فشبه الجملة يفتقر إلى المسند (خرج) وهما معا لا يفيدان فائدة تامة؛ إذ يظلان في حاجة إلى المسند إليه (الفاعل) ائتم الفائدة.

تاسعا: أن الأبواب الأربعة الأخيرة - التي لا تدخل تحت طائفة من الطوائف الأربع السابقة وهي أبواب: المبتدأ والحال والتمييز والمضاف لا تفيد فائدة تامة إذا ضامت ما تفتقر إليه - فيها عدا المبتدأ - فالحال إذا ضامت صاحبها لا يفيد أن فائدة تممة على الرغم من إمكان ورود صاحب الحال مسندا إليه أو مسندا في الجملة؛ لأن العائدة ترتبط بالمركن الثاني - الذي يقع في موقع ما يتمم صاحب الحال - فإذا قلما:

⁽۱) انظر المقتضب جـ ۱۹۹/۱۰ شرح المفصل جـ ۱۷۱ وما بعدها، ۱۷۵ وما بعدها، ۲۹۴، ۲۸۱ وما بعدها، ۲۸۱، ۲۸۱ وما بعدها، ۲۸۱، ۲۸۱ وما بعدها، شرح الكافية جـ ۲/ ۱۷۷ جـ ۲/ ۲۲۵، جـ ۲/ ۹۲، هم جـ ۱۱۲/۲۸، ۲۸۱ وما بعدها، شرح الأشوس ۲۱۸ وما بعدها، جـ ۲/ ۲۲۹ وما بعدها، شرح الأشوس ۲۱۸ وما بعدها، شرح الأشوس ۲۱۸ جـ ۲/ ۲۷۷ وما بعدها، الأشساء جـ ۲/ ۱۲۸ وما بعدها، الجملة الوصفية في المحو العربي ، ۱۲ جـ ۲۷۷ وما بعدها، الجملة الوصفية في المحو العربي ، ۱۳ وما أنه ما جـ تر بدار العلوم ".

⁽٢) انظر، شرح المصل جـ ٢١٩/٤ وما بعدها ٢٧٧، حصائص جـ ٢٩٧/٢

حاء زيدا راكبا، فصاحب الحال (زيد) أتى في موقع المسند إليه، فإذا ضام صاحب الحال الحال وقلنا: (زيد راكبا) كانت الفائدة غير تامة إذ يجتاج التركيب إلى المسد، وإذا صار الكلام على نحو (جاء زيد راكبا) صار تاما ، حتى في حالة بجئ الحال سادة مسد المسند، نحو قولنا: ضربني العبد مسيئا، فالحال هنا إذا ضامت صاحبها لم يفيدا معا فائدة بجسن السكوت عليها، فإذا قلنا (العبد مسيئا) لم تكن الجملة مقيدة إذ بجتاجان إلى المسند إليه (ضربي).

والمضاف - كذلك - إذا ضام المضاف إليه - وهو المفتقر إليه - لا يفيدان فائدة يحسن السكوت عليها"، على الرغم من إمكان ورود المضاف مسندا أو مسندا إليه في التراكيب، إذ يظلان - المضاف والمضاف إليه - في حاجة ما تكتمل به الفائدة فإذا كان المضاف في موقع المسند احتاح إلى - لتكتمل الفائدة - ما يقع في موقع المسند إليه كها في تحو : المال عال الله، وإذا كان المصاف في موقع المسند إليه احتاج الكتمل الفائدة - إلى ما يقع في موقع المسد كها نحو : نزل كتاب الله في رمضان.

ويخالف الأبواب الثلاثة السابقة فيما سبق باب المنتدأ إذ إنه يقيد فائدة تامة يحسن السكوت عليها إذا ضام ما يفتقر إليه وهو الخبرا.

ويمكن أن نخلص عما سبق من ملاحظات بدءا من الملاحظة الثالثة حتى الملاحظة الثالثة حتى الملاحظة التاسعة إلى حقيقة هامة مفادها أن افتقار الباب النحوى المعين إلى غيره من الأبواب دليل افتقار إلى اكتهال الدلالة.

⁽١) ابظر ١ الأشموني جـ١/ ٢٩٦، شرح التصريح جـ١/ ٢٩٦، وانظر حاشية (٦) من ٥٧ من هده المحث.

⁽٢) سررة مريم آية ٤.

⁽٣) انظر: المردوالؤلف/ ١٨٠،١٨.

 ⁽٤) انظر الكتاب جـ١/ ٢٢، المقتصب جـ٦/ ٩٥، جـ١/ ١٦١، الخصائص جـ١/ ٢٢، حـ١/ ٢٩٧،
شرح المصل جـ١/ ١٧٧، جـ١/ ١١٧، جـ٤/ ٢٢٢ المفرد والمؤلف/ ١٨، ١٧، ١٨ محو سسق
أمصل للجهود الرامية إلى تطوير اللغة العربية/ ٢٨٨، الاعتقار في النحو العربي/ ١٩

عاشرا: أن طابع الاقتقار غير المتأصل في هذه الأبواب هو الذي صبرها من قرائن النحو لأننا إذا علمنا ما يفتقر إليه الباب، فإن حضور هذا الباب في السياف يدل على ما يفتقر إليه الباب "، فإن وجد المبتدأ فهو قرينة الحفر"، وإن لم يكن موحودا قبل بحذفه وينبغي تقديره وإذا وجد الفعل فهو قرينة الفاعل، فإن لم يوجد الفاعل في السياق النصي قبل بحذفه أو استناره ووجب تقديره، وإذا وجد القسم فهو قريبة الجواب، وإن لم يكن موجودا قبل بحذفه وتصيد ما يدل عليه من السياق" أو من المقام؛ إذ لا حذف إلا بلليل، وهكذا في باقي الأبواب التي تفتقر الاحقار غير المتأصل، يقول أستاذنا الدكتور/ تمام حسان: " فإن تقدير واحد من ألفاط الجملة دليل على أنه عنصر من ضميمة، وأن أحد عناصر هذه الصميمة موجود يتطلب تقدير وصيفه الذي لم يذكر... وهكذا يبدو أن قرينة النلازم قريبة موافقة إذ تسعى إلى ضم اللفق للفقه حفاظا على المعنى النحوى وإبانة له ورجوع بالجملة إلى الأصول الثابتة التي قررها النحاة "". وعا سبق في هذه الملاحظة نستطيع مسوغات القبول بأن افتقار الأبواب النحوية السابقة الذكر افتقارا غير متأصل يعد مسوغا من مسوغات القبول بالتقدير حذفا واستارا في الحو العربي".

حادى عشر: أن الموقعية بين هذه الأبواب التى تفتقر إلى غيرها افتقارا غير متأصل وبين ما تفتقر إليه موقعية متنوعة بين موقعية ثابتة أى يجب فيها حفظ المواقع بين الأبواب النحوية كها قضت بذلك قواعد النحاة، فلا يجوز في هذا النوع من الموقعية أن يتبادل الباب المفتقر الموقع مع الباب المفتقر إليه، بل يائزم كل بأب الموقع الذي حددته له قواعد النحاة، وهذا النوع من الموقعية يتحقق في أبواب:

 ⁽۱) منظر البيان في روائع القرآن جدا / ٢٤ وما بعدها، القرائن النحوية واطراح العامل والإعراب التقديري والمحلى / ٤٩ وما بعدها، ٥٢ التصام وقيود التوارد/ ١٠١، ١٠٢، ١٠٥ ، التضام في النحو العربي/ ٤١ وما بعدها.

⁽٢) انظر: الكتاب جدا/ ٢٢.

⁽٢) انظر: الخصائص جدا / ٦٢.

⁽٤) النضام وقيردالترارد/ ١٠٣.

⁽ه) انظر . السان في رواتع القرآن جـ١/ ٢٤، النضام وهود النوارد/ ١٠١، ١٠٢، ١٠٥، وحدة السه واحتلاف الأنظمة/ ٣٧، اللغة العربية معناها ومناها/ ٢٢٢ وما بعدها، الفراش المحوية واطراح العامل والإعرابين التعديري والمحل/ ٤٩ وما بعدها، ٥٢.

الفعل اللازم، والفعل المبنى للمفعول، والنعت، والتوكيف وعطف البيان، وعطف السق، والمنتخص في الموقعية بين هذه السق، والبدل، والمصير، والمضاف، ولا يسمح بالترخص في الموقعية بين هذه الأبواب وفي حالة أمن اللبس فقط.

نحو قول الشاعر:

ألا با نخطة من ذات عرق عليك ورحمة الله السلام

وبين موقعية غير ثابتة يسمح في إطارها بتبادل المواقع بين الباب المفتقر والباب المفتقر إليه مع احتفاظ كل باب منها بموقعه الإعرابي.

وهذا النوع من الموقعية يتحقق فى أبواب:المبتدأ،والحال، وشبه الجملة،قد يعرض لهذه الأبواب وما تفتقر إليه من الأسباب النركيبية أو الأسلوبية ما يوجب حفظ أو إثبات المواقع بينها".

هذا، وتوجد أبواب نحوية يتحقق فيها الافتقار غير المتأصل، ويدخلها النوعان السابقان من الموقعية - الثابتة وغير الثابتة - فباب الفعل التعدى لواحد - مثلا - يجب فيه حفظ المواقع بين الفعل والفاعل - كها قصت بذلك قواعد المنحاة، فالفعل دائيا له الموقع المتأخر عن الفعل، وفي الباب نفسه نجد أن الموقع السابق، والفاعل والمفعول المتعدى له موقعية غير ثابتة ، حيث تسمح قواعد النحاة للمفعول بأخذ الموقع السابق الذي هو حق الفعل في الأصل، وهنا يتأخر الفعل عن المفعول، وتوجد موقعية ثالثة في الباب نفسه، وهي الموقعية بين الفاعل والمفعول، وتوجد موقعية ثالثة في الباب نفسه، وهي الموقعية بين الفعل والمفعول حيث تسمح القواعد بتبادل المواقع بينهها في الحيز الذي بعد الفعل، فقد بأخذ المفعول موقع الفاعل فيتقدم عليه ويتأخر الفاعل.

وبالطبع لا يستوى المعنى المستفاد من الجملة بين حال وأخرى من حالات ثمادل المواقع بين الكلهات التي تمثل أبوابا تحوية، فلكل حال من ترتيب الكلهات ق الحملة معناها المراد منها.

 ⁽۱) سوف سرص لهذه الحالات بتعصيل في الفصل القادم . انظر ۱٤۱ و ما بعدها من هذا البحث
 ۱۸۰ ـ ۱۸۰

ويحسن أن نذكر هنا أن قواعد النحاة قضت في بعض الحالات يوجوب حفظ المواقع بين الأركان الثلاثة: الفعل والفاعل والمفعول جذا الترتيب، وفي حالات أحرى قضت بوجوب عكس المواقع بين الفاعل والمفعول في نطاق تأخرهما معاعس المفعل، وفي حالات أخرى قضت القواعد بوجوب تقدم المفعول على الفعل".

وما سبق في هذه الملاحظة من أنه قد يوجد نوعان من الموقعية في الباب الواحد يقال في أيواب كان وأخواتها، وأفعال المقاربة، وظن وأخواتها، وأعطى وأخواتها، وأعلم وأرى وما ضمن معناهما.

هذا، وقد يطرح - هنا - سؤال مقاده هل يبقى الاقتقار قائيا بين هذه الأبواب والأبواب التي تفتقر إليها، والحال هذه صن جواز السبق والتأخر بين الأبواب بمضها مع بعض؟

والجواب: نعم يبقى الافتقار قائيا بين الأبواب بعضها مع بعض رغم جواز السبق والتأخر بين الأبواب بعضها مع بعض، وذلك لأن الداعى إلى القول بالافتقار غير المتأصل في هذه الأبواب هو المعنى والإفادة، وهما المقصودان من كل كلام لغوى صحيح، ويظل المعنى غير مكتمل والإفادة غير تامة حتى يتضام البابال المفتى المناهدة أو التركيب.

 ⁽١) سرف بعرض لمان الحالات يصميل في الفصل القادم انظر: ١٤١ وما يعدها من هذا البحث
 ١٩٠ -

الاختصاص "معناه أن يدخل الحرف على مدخول بعينه، وإن كان له بسبب لفظه، لا بسبب معناه، فمعنى (إنّ) مثلا هو التوكيد، وهو معنى يمكن الوصول إليه بطرق مختلفة ولكن (إنّ) اختصت بالدخول على الاسم المندأ، ومعنى (لم) النفى، وهو معنى عام يمكن التعبير عنه بطرق مختلفة، ولكن (لم) تختص بالدخول على المصارع، على حين تدخل (ما) أختها على الجملة الاسمية بحو قوله تعالى (وما أنت بهادى العمى عن ضلالتهم) "، وعلى الجملة المنسوخة نحو (ما كان إبراهيم يهوديا ولا نصر انبا) "، ونحو (ما يكون لنا أن نتكلم بهذا) " أما (لم) ولا تدخل إلا على المضارع نحو" (لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البيئة) ""،

إذن اختصاص الحرف بمدخول معين - كما يرى أستاذنا الدكتور / تمام حسان - يعود إلى لفظ هذا الحرف، وليس إلى المعنى الذي يؤديه هذا الحرف.

وهذه الملاحظة من أستاذنا الدكتور/ تمام تذكرما بالعلة المذكورة في افتقار بعض الألفاظ في العربية افتقارا متأصلا "، والتي هي كون الافتقار في هذه الألفاظ يعود إلى أصل وضع هذه الألفاظ ، وما أريد أن أصل إليه من الربط بين العلة المذكورة في احتصاص الحروف والعلة المذكورة في الافتقار المتأصل لعض الألفاظ في العربية هو أن هناك مساحة مشتركة بين الظاهرتين: ظاهرة الافتقار المتأصل وظاهرة الاختصاص.

⁽١) سورة النمل آية ٨١.

⁽٢) سورة آل عمران آية ٦٧.

⁽٣) سررة النور أبه ١٦.

⁽٤) مورة البية آية ١.

⁽٥) الخلاصة النجرية / ٨٠ وما بعدها.

⁽١) انظر : ٢٩ وما يعدها من هذا البحث.

وهذا هو ما صرح به أستاذنا الدكتور / تمام، حيث يقول سيادته عن طهرة الاختصاص: إنها تشيع "بين الحروف والأدوات حتى إنها تتحول في بعض الحالات إلى افتقار متأصل – أي بحسب أصل الوضع – إلى عنصر لغوى ذي شروط خاصة بعينها "".

والمساحة المشتركة بين الظاهرتين هي : الحروف والأدوات، فكما كانت الحروف والأدرات، فكما كانت الحروف والأدرات تمثل حقلا والأدرات تمثل حقلا لدراسة ظاهرة الاختصاص .

إذن الاختصاص "من صفات الحروف والأدوات؛ لأن الأداة إما أن تدخل على نوع معين من الكليات لا تتعداء إلى غيره فتسمى مختصة كاختصاص إن وأحواتها بالدخول على الأسهاء واختصاص حروف الجر بذلك أيضا، واختصاص الجوارم بالدخول على المضارع، وإما أن تصلح الأداة للدخول على مختلف أنواع الكليات مثل (ما) النافية، وأدوات الاستفهام وحروف العطف فتكون غير مختصة "".

والاختصاص بالمقهوم السابق هو الاختصاص النحوى"، وهو وجه من وجوه قرينة التضام الذي هو "تطلب إحدى الكلمتين للأخرى في الاستعبال على صورة عبد إحداهما تستدعى الأخرى ... ولا تقف بدرنها"". وهذا المفهوم بجعلنا نستبعد من الدراسة جانبا من جوانب الاختصاص هو الجانب المعجمي، فإن "للاختصاص جانبا معجميا أيضا يتمثل في أن كليات المعجم قبائل""، "ولكل

 ⁽١) درجات الخطبة والصواب في النحو والأسلوب/ ٨٣ "مجلة منجمع اللحة العربيسة" العدد ١٩٨٥ /٥٦.

⁽٢) الطِّر : ٢٦ وما بعدها ، ٣٧ من هذا البحث

⁽٣) البيان في رواتع القرآن جدا / ٨٩، التمهد في اكتساب اللعة العربية لغير الناطقين بها / ١١٥، البيان في رواتع القرآن جدا / ٨٩، التمهد في اكتساب اللعة العربية لغير الناطقين بها / ١١٥، الإعراب الذي المحرية واطراح العامل والإعراب التعديري والمحلى / ٤٩، درجات الخطأ والصواب في النحو والأسلوب / ٨٠، الانتقار في المحر العربي/ ١٣، النصام والتعاقب في الفكر المحري/ ١٠٨، المدحل إلى دراسة المحر جدا / ٢٥١

 ⁽٤) الطّرَ السمه دق اكتساب الملعه العربية لعبر الناطقين بها/ ١٤٢، ١٤٤، در جات الخطأ والعموات في المحر و الأسلوب/ ١٠٩/١٤٤ التحرية/ ١٨١ الميان في روائع القرآن جـ١٠٩/١٠٩ المعالية المحرية/ ١٨١ الميان في روائع القرآن جـ١٠٩/١٠٩

⁽٥) البعة العربية معتاها ومناها / ٩٤ وانظر ٢٥٠ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) درحات الخطأ والصواب في النحو والأسلوب/ ٨١ الخلاصة النحوية/ ٨١

قبيلة أفرادها الذين إن خرجوا عن مضاربها صاروا لصقاء أو غرباء، قيقبلون بالولاء لا بالنسب في قبيلة أخرى، أو يرفضون فيها رفضا تاما، ولبيان ذلك يقول إن الفعل (سعد) مثلاً، لا يمكن إسناده على الحقيقة إلا إلى من يصح وصفه بالسعادة، فهذا الفعل ومشتقات مادته وما يدل من الكليات على من يصح وصفه بالسعادة، وهم الأحياء العقلاء ذوو الأفهام والعواطف كل ذلك من المشتقات والكلمات الأخرى قبيلة واحدة، فإذا خرج الفعل من حدود قبيلته إلى قبيلة الكليات الدالة على الجياد، فقلنا: (سعد الحجر) مثلاً، فإن الفعل في هذه الحال يرفض وتنسب الجملة إلى الإحالة، وأما إذا لجأ الفعل إلى قبيلة أقل تعارضا مع طبيعته من قبيلة الجماد، فربها لحق بهذه القبيلة لصيقا أو مولى أو بعبارة أحرى بطريق المجاز، وهكذا تخرج من تطاق الإحالة إلى تطاق المجاز، فنقول مثلا: (سعد نهارنا بوجودك)، وفي كلتا الحالتين : الإحالة والمجاز، تجاهل للاختصاص المعجمي، ولكن الحالة الأولى مرفوضة، وللحالة الثانية مبرراتها الأدبية التي تكون للاستعيال العدولي ؛ لأن المجاز عدول عن المعنى الأصل إلى المعنى الفني"". والذي يجعلنا نستبعد الجاتب المجمى لظاهرة الاختصاص؛ هو أنه لا يتضبع فيه جانب التلازم بين اللفظ المختص بمدخول معين ومدخوله وجانب التلازم هذا هو ما جعل الاختصاص النحوى أحد وجوه قرينة النصام، وكذلك لا ينضح فيه جانب الاستدعاء لمعين والاستدعاء من خواص التضام™.

والألفاظ" التي تختص بمدخول معين اختصاصا نحويا هي" : -

 ⁽١) التسهيدي اكتساب اللغة العربية لغير الناطفين بها / ١٤٥ البيان في روائع القرآن جـ١٠ ١٢١ وما
بعدها ، الخلاصة التحوية/ ٨٦ وما بمدها، مقالات في اللغة والأدب/ ٤٤ وما بمدها، درجات
الحطأ والصواب في النحو والأسلوب/ ٧٨.

⁽٢) انظر: ٢٥ وما يعدها، ٧٧ من هذَّا اليحث.

⁽٣) هناك بعثان عرضا لأمثله من هذه الألفاظ المعتصة: الأول " للاستاد الدكتور/ محمد رجب المرزير بعبوان:" علاقات الإقتران في الجملة العربية، دراسة في الفكر المحوى والدراسات اللغوية المحدثة" غير أن سيادته لم يعالج الألفاظ التي ذكرها نحت مسمى الاختصاص وإما عاجها سياده عن مسمى التلازم، وقد سيفت الإشارة إلى هذا المحث في ٣٣ من هذا المحث، والمحث الأخر للدكتورة/ نادية رمضان النجار بعنوان "المتضام والتعاقب في الفكر النحوى" وقد عاجت مبادب الألفاظ التي ذكرتها تحت مسمى الاحتصاص. وقد سقت الإشارة إلى بحث الذكورة في ٣٣ من هذا المحث.

⁽٤) أُدكر هما يأن مرتيب هذه الألماظ أتى على ترتيب ألفيه ابن مالك لأبواب المحو

- ١- (ما) التنبيه تختص بالدخول على أسهاء الإشارة".
- ٢- (أل) أداة التعريف تختص بالدخول على الأسهاء ".
- ٣- (كان وأخواتها) تختص بالدخول على الجملة الاسمية ونسخها.
- ٤- (ما ، ولا ، ولات ، وإنْ) المشبهات بليس تختص بالدخول على الحملة
 الاسمية وتسخها".
 - ٥- (لا) المشبهة بليس تختص باللخول على النكرات ".
 - ٦- (أفعال القاربة) " تختص بالدخول على الجملة الاسمية ونسخها".
 - ٧- (أفعال المقاربة) تختص بكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع ٣٠٠
 - ٨- (حرى، واخلولق) من أفعال المقاربة يختصان باقتران خبرهما بأنْ ٩٠٠.

 ⁽١) انظر: شرح الكافية جمة/ ١٣٤ وما بعدها، شرح الأشموني جما/ ٩١، للدخل إلى دراسة النحو العربي جما/ ٢٥٣، علاقات الإفتران في الحملة العربية/ ١٥.

 ⁽۲) انظر * شرح المصل جـ٣/ ٢٢٢، ٤٧٤ وما يعدها، ارتشاف جـ٣/ ١٨٥، شرح الأشموني جـ١/
 (٩) المدخل إلى دراسة النحو العربي جـ١/ ٣٥٢.

 ⁽٣) انظرا شرح المصل جدا/ ٢١٦، هم جدا/ ٣٥٢، اللغة العربية معناها ومبتاها/ ٢٣٠، الخلاصة
 المحوية/ ١١٣، علاقات الإفتران في الجملة العربية/ ١٥.

 ⁽٤) انظر خمع جدا/ ٢٥٢، شرح الأشموني جدا/ ٢٩٥، شرح ابن عقيل جدا/ ١٦٩، اللغة العربية معناها ومساها/ ٢٢٠، الحلاصة التحوية/ ١١٦.

 ⁽٥) انظر شرح الأشمون جدا/٢٩٧، حاشية الصيان جدا/٢٩٧، شرح ابن عقيل جدا/ ١٧٤،
 حاشية الخضري جدا/ ١٧٤، الخلاصة التحوية/ ١١٦

 ⁽٦) ثدكر هنا : الاحتصاصات المرعية الداحلة تحت باب أممال المقاربة لنوق الطاهرة الاختصاص --حمها

 ⁽٧) انظر، المقتصب جـ١/ ١٨، ٢٩١، جـ٤/ ١٢١، هم جـ١/ ٢٥٢، اللحة المرية معناها وحــها/
 ٢٢، اخلاصة المحرية (١١٨)، علاقات الاقترال في الحمله العربة/ ١٥.

⁽٨) انظر: شرح ابن عميل جـ١/١٧٨ الخلاصة النحوية/ ١١٨.

⁽١) انظر " شرح ابن عميل جـ ١٨٠ وما بعدها، الخلاصة المحوية/ ٨١

- ٩- (إنَّ وأخواتها) تختص بالدخول على الجملة الاسمية ونسخها ٩.
- ١٠ (لا) التي لنفي الجنس تختص بالدخول على الجملة الاسمية التي ركباها
 نكرتان ونسخها".
- ١١- (ظن وأخواتها) تختص بعد استيفاء الفاعل بالدخول على الحملة الاسمية ونسخها".
 - ١٢- (حروف الجر) "تختص بالدخول على الأسهاء".
- ۱۳ (منذ، مذ، حتى، الكاف، الواو، رب، الناء) حروف جر تختص بالدخول على الاسم الطاهر ...
 - ١٤- (منذ، مذ) حرفا جر يختصان بأسهاء الزمان.
 - ١٥- (رُبُّ) حرف جر يختص بالدخول على النكرات.
 - ١٦ (تاء) القسم تختص بالدخول على لفظ الجلالة (الله) ٣٠.
 - ١٧ (ربع)، قلما) يختصان بالدخول على الأفعال ١٠٠٠.

- (1) انظر ، الكتاب جـ ١١٠ شرح المصل جـ ١ / ١٩٨ ، شرح الكافية جـ ١ / ١٤٧ همع جـ ١ / ٣٥٢ ، شرح اللغة العربية معناها ومبناها / ٢٢٠ ، الخلاصة السحوية / ١١٩٠٨ .
 - (٢) انظر: هم جدا / ٤٦٩، ٢٥٢، ٤٦٩، شرح ابن مقبل جدا / ٢٠٦، الحلاصة النحوية/ ١٢٢.
- (٣) انظر الكتاب جدا / ٢٩، ٥٩، جد / ٣٦٨، المقتصب جدا / ١٨٨، جدا / ١٩٦١، هم جدا /
 ٣٥٢، جدا / ١٥٩، شرح الأشموني جدا / ٣٦ الحلاصة المنحوية / ١٥٦.
- (٤) تذكر هذا الاحتصاصات الفرعية الداحلة تحت باب (حروف أجر) لتوفى الظاهرة الاختصاص حقهة من الإحصاء والتقصي.
- (٥) انظر: شرح المنصل جـ٦/ ٢٤٦، ٢٨١، شرح الأشموني جـ١/ ٨٩ وما بمدها، الخلاصة النحوية
 ٢٥١، ١٦٨، المدخل إلى دراسة النحو العربي جـ١/ ٢٥١.
 - (1) انظر * شرح ابن حقيل جدا / ١٦٢٨، الحلاصة المنحوية/ ١٦٩
 - (٧) اظر شرح ابن مقبل جدا/ ٣٢٨.
- (٨) انظر: الكتاب جدا/ ١٠٨) المقتضب جدا/ ١٣٩، شرح المصل جدا/ ١٤، شرح الكادية جدا/ ١٤٠، شرح الكادية جدا/ ١٢٩، هم جدا/ ٢٤٩، والخلاصة التحرية/ ١٦٩.
- (٩) انظر، المقتضب جـ١/ ٢١٩، شرح المصل جـ٢/ ٥٢٠ رما بعدها، هم جـ١/ ٢٩٣، وسائل أس المؤسى المدين المرين/ ٢٩٠، وسائل أس المؤسى المدين/ ١٥٠.
- (١٠) انظر: الكتاب جـ٣/١١٥ وما بعدها، القنضب جـ١/٢٢٢، شرح المفصل جـ1/٤٤ وما بعدها، شرح الكتاب جـ1/٢٤١ الوحدات الصرفية ودورها في مناء الكدمة العربية/ ٣٦.

۱۸ (عند، لدى، سوى، قصارى الشئ، وحماداه) تختص بالإضافة إلى المود طاهرا أو مضمرا".

١٩ - (وحد، ليَّى، دُولِلَ، سَعْدَى) تختص بالإضافة إلى المفرد المضمر ".

٢٠ - (أولو، أولات، ذو) تختص بالإضافة إلى المفرد الظاهر".

٢١ - (إذًا) الشرطية تختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية^ω.

٢٢- (لَّا) المينية تختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية التي فعلها ماض".

٢٢- (كلا، كلنا) تختصان بالإضافة إلى الاسم المعرفة المثني™.

٢٤- (حروف الندام) تختص بالدخول على الأسهاء ٣٠.

٣٥- (حروف نصب المضارع) تختص بالدخول على الأفعال المضارعة ٣٠.

(١) نظر: شرح ابن عقبل جـ١/ ١١ ما خلاصة البحوية/ ١٧٢ وما بعدها المدخل إلى دراسة النحو العربي
 جـ١/ ٢٩٢.

⁽٢) انظر: شرح ابن عقبل جـ٢/ ١١، الخلاصة السعوية / ١٧٢ وما بعدها.

⁽٣) انظر الخلاصة المحوية/ ١٧٢ المعال إلى دراسة المحر العربي جدا / ٢٩٢.

⁽¹⁾ انظر: المتناب جـ١/١٧٧، جـ٤/٢٤٧، وما يعدها، شرح المنصل جـ١/١٩٤٨ جـ١/٢٦٧، شرح الكافية جـ١/١٠٨، وما بعدها، ارتشاف جـ١/١٠١، همع جـ١/١٢١.

 ⁽۵) انظر: مغنی / ۱۳۹۹، حاشیة الخضری علی شرح ابن عقبل جد۱/۲۱، ۱۸۶، البیال فی روائع
 الفرآن جد۱/ ۱۵

 ⁽٦) الظراشرح ابن عقيل جـ١١/١١، الحلاصة النحوية/ ١٧٦، ١٧٨، علاقات الاقتران في الجملة العربية/ ١٤.

 ⁽٧) انظر شرح الكافية جدا/٢١٤، شرح ابن عقيل جدا/٢٥، المدحل إلى دراسة البعو العربي
 حدا/٢٥١، علامات الاقترال في الجملة العربية/ ١٥.

⁽٨) انظر. الكتاب جـ٣/ ١٦٠، شرح للفصل جـ٣/ ٢٤١ وما بعدها، جـ٤/ ١٤، شرح الأشموس حـ ١/ ١٩ وما بعدها، حاشية الصبان جـ١/ ٩٠، اللعه العربة معناها ومبناها /١٧، القرائل النحوبه واطراح العامل والإعرابين التقديري وللحل / ٢٩، المدخل إلى دراسة النحو العربي حـ١/ ٣٥١، المتصام والتعاقب في الفكر المنحوي/ ١١٠.

- ٢٦- (أدوات الجزم) تختص بالدخول على الأفعال المضارعة".
 - ٢٧- (إذا) المقاجأة تختص بالدخول على الأسهاء ٣٠.
 - ٢٨ (لو) تختص بالدخول على الأفعال^٣.
- ٢٩- (لولا، لوما) اللتان تدلان على امتناع الشئ لوجود غيره تختصان
 مالدخول على الأسهاء
- ٣٠- (لولاء هلاء ألاء لوما) أدوات تحضيض تختص بالدخول على الأفعال".
 - ٣١- (أما، ألا) أداتا عرض تختصان بالدخول على الأفعال".
 - ٣٢- (كم) الخبرية تختص بكون تمييزها نكرة".

⁽۱) انظر: الكتاب جدا / ۱۹۸ ، ۲۱۳ ، جدا / ۱۱۱ وما بعدها، شرح للفصل جدا / ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، جدا / ۱۹۲ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ۲۲۷ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ۲۷۱ ، ۲۷۲ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ۱۹۱ ، جدن / ۱۱۱ ، هم جدا / ۱۰۱ ، شرح الأشموني جدا / ۹۰ ، جدا / ۱۱۱ ، الما المربية البيان في روافع الفرآن جدا / ۱۱۹ ، جدا / ۱۱۹ ، الخلاصة التحوية / ۱۸۱ ، ۱۳۳ ، اللغة العربية معنها ومبناها / ۲۰۱ ، تطرير التأليف في مجالات اللغة العربية / ٤ "بحث ألقاء أستادن الدكتور / دم حسان في الندوة الدولية (اللغة العربية . . إلى أير) بالرباط - المملكة العربية ۱-۲ نوهم وسالاً .

 ⁽٢) انظر: هم جدا / ١٣٤، شرح ابن عقبل جدا / ٢٥٨، اللغة العربية معناها ومبناها/ ٢٢٠،
 الأسائيب الإنشائية في البحر العربي/ ٧٨، علاقات الاقتراب في المجلة العربية / ١٥.

⁽٣) انظر: المقتضب جدا/ ٧٧، شرح المصل جدا/ ١٦٠ وما بعدها، جدا/ ١٠٠، شرح الكافية جدا/ ١٠٠، شرح الكافية جدا/ ١٠٤، شمع جدا/ ٢٧، شمع جدا/ ٤٧٠، شرح الأشموني جدا/ ٥٥ وما بعدها، حاشية الصبان جدا/ ٥٥ وما بعدها، الملعة العربية معناها وميناها/ ٢٢٠، البيان في روائع القرآن جدا/ ١١٠، علاقات الاقتران في الجمعلة العربية/ ١٥.

⁽٤) انظر: شرح ابن عقيل جـ١/ ٢٠١ وما يعدها.

 ⁽٥) انظر، الكتاب جدا/ ١٩٨، ١٠٠، جد٢/ ١١٥، ١٦٠، شرح الفصل جدا/ ٢٣٧، جد٤/ ٦٦ وما بعدها، شرح الكافية جدا/ ٤٦٦، ٤٦٤، وما يعدها، جد٤/ ٤٦٢، ٤٦١ ارتشاف جـ٣/ ٢٦٢، ٤٦٢، ٤٦٢، ١٣٦٠ الفراهر النموية هم جـ٣/ ١٣٦، ١٣٦، ١٣٩، الفراهر النموية في التراث التحري/ ١٣٤، ١٤٤.

⁽¹⁾ انظر : شرح الكافية جـ1/٤١٤، جـ1/٤٣١.

⁽٧) انظر: شرح المقصل جـ٢/ ٢٠٩، شرح الكافية جـ٤/ ٢٨٩، ارشاف جـ١/ ٢٨٢.

٣٢- (قد) تختص بالدخول على الأفعال".

٣٤- (السين، سوف) تختصان بالدخول على الأفعال المضارعة".

وأود قبل الشروع في التعليق على هذا الإحصاء للألفاظ المختصة نحويا أن أقبل: إن البحث استبعد ألفاظا عدها النحاة من قبيل ما يختص بنوع معين من أقسام الكلم وعير النحاة عنها بأنها علامات للنوع المعين، وهذه الألفاظ هي: (تاء الفاعل، تاء التأثيث: ساكنة، ومتحركة، ياء المخاطبة، نونا التوكيد، ياء النسب) واستبعدها البحث لعدم وضوح جانب الاستدعاء من هذه الألفاظ لمدخولها المعين، فهي جيما من اللواصق الصرفية "التي تلحق آخر الكليات لتفيد معنى معينا، على حين أن جيم ما ذكر في الحصر من ألفاظ يتضح فيه جانب الاستدعاء من اللفظ المختص لما يختص به، وجانب الاستدعاء هذا من أخص خواص قرينة التضام "التي تحن بصدد دراسة الموقعية في ضوئها.

ومما سبق من إحصاء الألفاظ التي تحتص بمدخول معين اختصاصا نحويا نلاحظ ما يلي: -

⁽¹⁾ انظر: الكتاب جـ١/ ٩٨/، جـ٣/ ١١٤ وما يعدما، المقتضب جـ١/ ٢٢٢، شرح المفصل جـ١/ ٢٣٧، چـ٣/ ٢٨٥، حـ٣/ ١٨٥، خـ٣/ ٢٨٠، خـ٣/ ٢٨٠، أو تشاف جـ٣/ ١٨٥، شرح الكافية جـ٤/ ٥، أو تشاف جـ٣/ ١٨٥، شرح الأشموثي جـ١/ ٩١، اللغة العربية معناها وبناها/ ١٠٧، الوحدات الصرفية ودورها في بناء الكلمة المربية/ ٢١.

 ⁽۲) انظر: الكتاب جـ١/ ١٩٥، جـ١/ ١١٥ المقتضب جـ١/ ٢٢٢، شرح المصل جـ١/ ٢٣٧، جـ٦/
 (۲) انظر: الكتاب جـ١/ ٩٥، جـ١/ ١١٥ شرح الكافية جـ١/ ٥ وما يعدها، ارتشاف جـ٣/ ١٨٥، شرح الأشمر في وما يعدها، ارتشاف جـ١/ ١٨٥، شرح الأشمر في حـ١/ ٩١، الملخل إلى هوامية التحو جـ١/ ٣٥٣، الوحدات الصرفية ودورها في بناء الكلية

العربية/ 31.

⁽٣) «طر التمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطئين بها/ ١٦٤ الوحدات الصرفية ودورها في ٥٠ الكنمه العربية/ ١٦٠ ١٦٠ ١٦٠ الأصول دراسه إيستيمولوجية للمكر اللغوى عند العرب/ ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٦٠ ، ١٠٠ ،

⁽٤) انظر: ٧٢ من هذا البحث.

أولا: أن الألفاظ المختصة بمدخولات معينة في اللغة العربية محصورة العدد من حيث هي ألفاظ وميان، وغير قابلة للزيادة أو النقص، وهذه الملاحظة أحد وحوه الشه بين ظاهرتي الاختصاص النحوى والافتغار المتأصل".

ثانيا: أن عددا كبيرا من هذه الألفاظ يدخل تحت قسم الألفاظ المبنية في اللغة العربية، ولا يخرج عن هذا القسم من هذه الألفاظ إلا المضارع عما يأتي مه المصارع من (كان وأخواتها، أفعال المقاربة، ظن وأخواتها) وبعض الألفاظ الملازمة للإضافة إلى معين من أتواع الكلام، وهذا يدل على أن الألفاظ المختصة متأصلة في حقل البناء، كها أن هذه الألفاظ - كذلك - تدخل تحت قسم الجامد من لفظة العربية ولا يحرح عن هذا القسم من هذه الألفاظ إلا ما يتصرف من النواسخ الفعلية، وما سبق مؤده أن الاختصاص النحوى - كظاهرة تحوية - تتسم ألفاظه - في معطمها ما لجمود والبناء، وهاتان الصفتان من سهات الألفاظ المنترة تأصلا " فهذه الملاحظة من هذه الناحية تعد أحد وجوه الشبه بين الظاهرتين - الاختصاص النحوى والافتقار المتأصل - لكنها من ناحية أخرى تعد أحد وجوه الاختلاف بين الظاهرتين هذه الناحية الأخرى هي فيها يأتي في الملاحظة التالية .

ثانا : أن هذه الألفاظ لا تنتظمها - عدا المنصرف من النواسخ الفعلية - روابط اشتقاقية كانتى بين الكلهات المعجمية، وإنها تعد كل لفظة منها قائمة بذاتها، وقصارى ما ينسب إلى أي منها من الروابط بغيرها هو المشاركة في الوظيفة كالذي يربط بين حروف الجر وبعضها من حيث العمل الواحد وهو الجر، وكالذي بين بن وأخواتها من حيث العمل الواحد وهو البنخ للابتداء، فهذه الملاحظة من هذه الماحية تعد أحد وجوه الشبه بين الظاهرتين - الاختصاص والافتقار المتأصل - دكها من جهة أخرى - وهي الجهة المشار إليها في الملاحظة السابقة - تعد أحد وجوه الاختلاف بين الظاهرتين وهذه الجهة هي أنه على حين عدمت الألماظ التي

⁽١) انظر ٢٧ من هذا البحث.

⁽٢) انظر: ٢٧ من مثا البحث.

⁽٢) انظر ٢٨٠ من هذا البحث.

يوجد بيها روابط اشتقاقية في ظاهرة الافتقار المتأصل لكون جميع ألفاظها جامدة ، وجدت هذا في ظاهرة الاختصاص النحوى ألفاظ معجمية تربط بينها روابط اشتقاقية وهي ما يتصرف من النواسخ الفعلية (كان وأخواتها، وأفعال المقارية وظل وأخواتها).

رابعا: أن هذه الألفاظ لا يمكن أن ترتب ترتيبا جدوليا يقوم مثلا على محاور التكلم وفروعه والإفراد وفروعه والتذكير والتأنيث إلخ، وهذه الملاحظة من هذه الماحية تعد من وجوه الشبه بين ظاهرتي الافتقار المتأصل والاختصاص المحوى، لكها من جهة أخرى تعد وجه اختلاف بينها، وهذه الجهة الأخرى هي أنه على حين عدمت الألفاظ التي تقبل أن ترتب جدوليا هنا في ظاهرة الاختصاص النحوى، وجدت هناك في ظاهرة الافتقار المتأصل ألفاظ تقبل أن ترتب جدوليا هي أن ترتب جدوليا هي أن ترتب جدوليا هي أنه المضائر وأسياء الإشارة والأسهاء الموصولة...

خدمسا: أنه إذا كانت الملاحظات السابقة رصدت صلات بين ظاهرة الاختصاص النحوى والافتقار التأصل، فإن هذه الملاحظة ترصد صلة بين ظاهرة الاختصاص النحوى - موضوع الحديث - وظاهرة الافتقار غير المتأصل، فقد سبق في الملاحظتين الثانية والثالثة أن من بين الألفاظ المختصة نحويا الأفعال الناسخة (كان رأخواتها ، وأفعال المقاربة، وظن وأخواتها) وأن هذه الألفاظ لا توجد ضمن ألفاظ ظاهرة الافتقار المتأصل، لكن هذه الألفاظ توجد - كيا سبق "- ضمن أبواب ظاهرة الافتقار غير المتأصل؛ لكونها أفعالا وكلهات معجمية لها مواد اشتقاقية وتفرد سعنى خارج السياق"، فإذا كان قد قامت صلات بين ظاهرتي الاحتصاص النحوى والافتقار المتأصل فيها ميق من ملاحظات فإنه قد وجدت

⁽¹⁾ انظر : ٢٨ من هذا البحث،

⁽٢) انظر : ٣٨ من هذا البحث،

⁽٣) انظر ٦٤٥ وما يعدها من هذا البحث

⁽٤) انظر ٣١ وما بعدها من هذا البحث.

صلة بين ظاهرتي الاختصاص التحوى والافتقار غير المتأصل من خلال هده الملاحطة الحالية (خامسا) بكون بعض الألفاظ الداخلة ضمن الاختصاص النحوى داخلة كذلك ضمن أبواب الافتقار غير المتأصل.

سادسا : فيا يتعلق بلرجات الإفادة الحاصلة من تضام هذه الألفاظ المحتصة ومدخو لاتها فإنه يقال فيها مثل ما قيل في الملاحظات الخاصة بدرجات الإفادة ضمن الملاحظات التي ذكرها البحث عقب الإحصاء الحاص بالألفاظ المفتقرة تأصلا، وهذه الملاحظات تبدأ من الملاحظة التامسة حتى الملاحظة الناسعة "، فلا دعى لإعادة القول فيها مرة ثانية وذلك للتشابه الحاصل بين ظاهرتى الافتقار المناصل والاحتصاص النحوى في هذه النقطة حاصة - درجات الإفادة - فالظاهرتان - كها سبق" - وجهان من وجوه قرينة واحدة هي النضام، ويعالجان تحت اسم واحد هو التلازم، فاللفظ المختص يضام ويلازم ما يختص بالدخول عليه، واللفظ المفتقر تأصلا يضام ويلازم ما يعتقر إليه، وقد أشرت " إلى وجود مساحة مشتركة بين الظاهرتين هي الأدوات والحروف.

أما فيها يتعلق بدرجات الإفادة بين ألفاظ الأعمال الناسخة المذكورة ضمن ألفاظ الاختصاص النحوى والتي تخرج عن نطاق الأدوات والحروف وبين ما تدخل عليه هذه الأفعال، فإنه يقال فيها مثل ما قيل في الملاحظة الخامة من الملاحظات التي دكرها البحث عقب الإحصاء الخاص بالأبواب النحوية التي تفتقر اعتقارا غير مناصل"، لكون هذه الأفعال كما سيق في الملاحظة السابقة (محامسا) من أبو ب الافتقار غير المتأصل، فلا داعى - أيضا - لإعادة القول فيها.

⁽١) انظر : ٢٨ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٢) فطر: ٢٥ وما سنها من هذا البحث.

⁽٣) انظر: ٧٠ وما يعدها من هذَّا البحث.

⁽٤) انظر: ٦٢ وما يعدها من هذا البحث.

سابعاً. أن طابع الاختصاص النحوى في هذه الألفاظ هو الذي صبرها من فرش السحو؛ لأنه إذا علمنا ما تختص به اللفظة المعينة من هذه الألفاظ فيه عد حصور هذه اللفظة في السياق تدل على مدخولها، فإذا وجدنا في السياق مثلاً - مثلاً المي قرينة ما تختص بالدخول عليه وهي الجملة الاسمية، وهكذا الحال مع مافي لألفاظ المختصة وكذلك إذا وجد لفظ نختص في السياق وليس بعده ما يحتص بالدخول عليه من الألفاظ فإن عدم حضور هذا المدخل في السياق " يوجب تفديره ، وهذا هو معنى كون الاختصاص التحوى قرينة، فإذا علمنا – مثلاً – أن منيقا وهي تقور) "، فإذا وليها اسم نحو (إذا السياء انشنت) " فإن اختصاص بالجملة الفعلية نحو (إذا ألقوا فيها سمعوا في المجلة الفعلية نحو (إذا ألقوا فيها سمعوا في المجلة الفعلية يوجب تقدير فعل بعدها يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، ويكون بالجملة الفعلية يوجب تقدير فعل بعدها يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، ويكون التقدير: إذا انشقت السياه انشقت" وعلى هذا يمكن القول بأن الاختصاص النحوى باعتباره أحد أوجه قرينة النضام مسوغ من مسوغات "قبول التقدير، سواء عند الاستثار أو عند الحذف، فالاستتار والحذف إنها يكون للمناصر التي تتطلبها عناصر أخرى فيكون هذا التطلب أساسا لفول تقدير المستثر أو المحذوف... وتضافر معه بالطبع قرائن أحرى كسبق الدكر عند المحذف وكدلالة الصيغة" وتضافر معه بالطبع قرائن أحرى كسبق الدكر عند المحذف وكدلالة الصيغة"

 ⁽١) انظر ١ المدحل إلى دراسة البحو العربي حدا/ ٢٥١، اللغة العربية معناها ومساها/ ٢٢٠ وما بعدما، مقالات في اللغة والأدسا/ ٢٥٨، التمييد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطقين بها/ ٣٦.

⁽٢) انظر الكتاب جدا/ ٩٨، ١٣٦٠ المقتضب جدا/ ٧٧، شرح المصل حدا/ ١٦١ وما بعده، جـ٢ / ٢٦٧) جدا (٢) انظر الكتاب جدا/ ١٦١ وما بعده، جـ٢ / ٢٦٧) جدا/ ١٦٢، شرح الكافية جدا/ ٢٥٤، ٣٦٤، هم جدا/ ١٣٣، اللغة العربية معناه وسناها/ ٢٦٣ وما بعدها، البيان في روائع القرآن جدا/ ٢٤ وما بعدها، ١١٩، القرائل لمحرية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ٤٤ وما بعدها، ٥٦، فعصام وقيود التوارد/ ١٠١، وحده المدية واحتلاف الأنظمة/ ٢٧.

⁽٢) سورة لملك آمة ٧

⁽٤) سررة الاشقاق اية ١

⁽٥) الخلاصة البحرية/ ٨١.

 ⁽¹⁾ انظر برصيحا وغثيلاً لدور فريته دلاله الصبعه في تعدير المستر في حاشية (٢) من ٤٩ من قد البحث.

عد الاستتار "" والآية السابقة تصلح شاهدا على ذلك فالذى سوغ قبول نقدير فعل بعد (إدا) الشرطية هو اختصاصها بالفعل أو الجملة الفعلية وتضافرت مع قرية الاختصاص النحوى في تقدير الفعل مدخول (إذا) الشرطية في هذه الآية قرينة الدكر للقمل المقسر للفعل المحقوف بعد الاسم الذي ولى (إذا)، إدن يعد الاحتصاص النحوى أحد مسوغات قبول التقدير "في النحو

ثامه : أنه إذا كان عا قتاز به اللغة العربية تعدد المعنى الوظيفى للمبنى الواحد سواء أكان هذا التعدد بحسب الأصل أم بحسب النقل"، فإن الاحتصاص النحوى باعتباره قرينة يحدد المعنى الوظيفى للكلمة الواحدة فى السياقات المحتلفة، ويخرجها عن التعدد إلى التحديد، وذلك اعتبادا على مدخول الكلمة فى كل سياق"، فنفرق بين (إذا) الفجائية، و (إذا) الشرطية بمدخول هذه ومدخول تلك، فالفجائية لا تدخل إلا على الفعل – كيا سبق"، وكذلك يفرق الاختصاص التحوى بين (لولا) و (لوما) الدالتين على امتاع الشئ لوجود غيره، و (لولا) و (لوما) الدالتين على التحضيض، فالأوليان لا تدخلان إلا على طيره، و الأخريان لا تدخلان إلا على المعل – كيا سبق "- كيا أن الاحتصاص التحوى يين (له الله على المعل على المناع الذخول على المناع الشئ بمعنى حين أو إذه وبين (لما) الدافية حيث إن الخول على المضارع الأولى تختص بالدخول على المفارع الأولى تختص بالدخول على المفارع الأولى تختص بالدخول على المفارع المانية تختص بالدخول على المضارع

⁽١) النعة العربية معتاها ومبناها / ٢٧٤.

⁽٦) انظر، البيان فى روانع القرآف جدا/٢٤ وما يعدها، التضام وقيود التوارد/ ١٠١، ١٠٢، ١٠٥، وما يعدها، القرائل وحدة البنية واختلاف الأبظية/ ٢٧، اللغة العربية معناها ومبناها/ ١٧٣ وما بعدها، القرائل النحوية واطراح العامل/ ٤٩ وما يعدها، ٥٢.

⁽٣) انظر البيان في روائع القرآن جـ ١ / ١٦ وما بعدها، ٢٦ وما بعدها، ٢٨٩، ٢٨١ وما بعدها، انظر البيان في روائع القرآن جـ ١ / ١٩ وما بعدها، المحمد العرب المعرب معناها ومبناها/ ١٩١، الأصول دراسة إستيمولوحة للفكر اللحري عـد العرب/ ٢١٥، تطوير التأليف في عمالات اللعة العربية/ ٧ وما بعدها.

⁽٤) انظر السان في روائم الفرآن جـ1/ ٣٣١٠ للغة العربية معناها وميناها/ ١٨٠، ١٩١

⁽⁴⁾ انظر :٧٥ وما بمنجا من عدا البحث

⁽¹⁾ الطو: ٧٦ من هذا البحث.

وحزمه"، وهكذا يكون الاختصاص النحوي قريبة تحديد المعنى الوظيفي للمبنى الواحد في السيافات المختلفة.

تاسعا: أن النحاة جعلوا الاختصاص "من الأسس التي بنوا عليها تقسيم الكلم؛ فالأسهاء تختص بالجر، والتنوين، والنداء، وأداة التعريف، والأفعال لتي تختص بنائي الفاعل والتأنيث، وياء المخاطبة، ونون النوكيد، ويختص المصارع من ينها بدخول الجوازم ... إلخ"".

عاشرا: أن النحاة عندما قالوا بالاختصاص، رتبوا على القول به قواعد منها: -

أ- إنها يعمل الحرف إذا كان مختصاً".

ب- أن الحروف المختصة بالأسياء تعمل في الأسياء وحدها دون الأفعال".

ج- أن الحروف المختصة بالأفعال تعمل في الأفعال وحدها دون الأسياء".

ومعنى هذا أن النحاة عندما قالوا بأن للحروف عملا جعلوا الاختصاص في هذه الحروف هو سبب عملها، وحعلوا عدم الاختصاص في بعض الحروف هو سبب عدم العمل.

ومع هدا فقد وجدت حروف مختصة بالأسهاء ولا تعمل شيئا فيها مثل (ها) التنبيه و (أل) أداة التعريف، فإنهما يحتصان بالدخول على الأسهاء ولكن لا يؤثر ن إعرابية فيها.

آ وكذلك وجدت حروف هنتصة بالأفعال، ولا تعمل شيئا فيها مثل (قد)، و (السين) و (سوف) فإنها مما يختص بالدخول على الأفعال، ومع ذلك لا تؤثر إعرابيا فيها^{ام}.

⁽¹⁾ إنظر: 20 وما بمدها من هذا البحث.

⁽٢) معالاً من اللغة والأدب/ ٤٤، المنخل إلى دراسة النحو المربي حدا / ٤٥١ وما معاها

⁽۲) انظر الکتاب جـ۱/۱۱۱ الإنصاف حـا/ ۱۵۲ ، ۱۵۱ ، ۲۷۷ ، شرح للفصل جـ۱/۱۸۱ ، ۲۵۷ ، ۲۵۷ ، شرح للفصل جـ۱/۱۸۱ ، ۲۵۷ ، ۴۵۷ ، ۴۵۷ ، ۲۵۷ ، ۴۵۷ ،

⁽٤) انظر : شرح العصل جدا / ٢٦٠ جدا / ٢٤٦ هم جدا / ٤٠.

⁽٥) انظر "شرح القصل جدا/ ٢١٠ همع جدا/ ٤٠/.

⁽¹⁾ انظر . المدحل إلى درات النحو العربي جـ/ ٢٥١ وما يعدها

وقد حاول بعض النحاة تسويغ هذا الخروج عن القاعدة في هذه الحروف السابقة فقال "كل حرف اختص بشئ ولم ينزل منزلة الجزء منه فإنه يعمل" "، فكأن هذه الحروف لم تعمل فيها تختص به الأنها بمنزلة الجزء منه.

حادى عشر: أن النحاة استفادوا من القول بالاختصاص النحوى في الحكم على نوع بعض الكلمات وترجيح بعض الأقوال يقول سيبويه - رحمه الله: " ويقوى أيضا أن (من) نكرة قول عمرو بن قميئة.

يا رُبَّ مَنْ يُبْغِضُ أَدُوادَمَا رُحُنَ على بغضائه واغتديْنْ ورب لا يكون ما بعدها إلا نكرة "".

فسيبويه قد جعل مما يقوى القول بأن (مَنْ) نكرة وقوعها بعد (رُبّ)، ودخول (رُبّ) عليها، فَرُبٌ مما يختص بالدخول عل النكرات.

ثاني عشر : أنه إذا كان أستاذنا الدكتور/ تمام حسان قد راعى فى القول بالاختصاص النحوى ببن الألفاظ ومدخولاتها جانب اللفظ"، فإن غيره من النحاة قد راعى جانب المعنى الذى تفيده بعض الألفاظ فى القول باختصاصها بمدخول معين دون غيره من أبواع الكلم يقول ابن يعيش – رحمه الله – : "فمن خصائص الفعل صحة دخول (قد) عليه نحو : قد قام وقد قعد، وقد يقوم، وقد يقعد، و (حرفى الاستقال وهما السين وسوف) نحو: سيقوم، و سوف يقوم وإنها اختصت هذه الأشياء بالأفعال ؛ لأن معانيها فى الأفعال، فقد لتقريب الماضى من الخال، والسين وسوف لتخليص الفعل للمستقبل بعينه " ومعنى هذا الكلام – المال، والسين وسوف لتخليص الفعل للمستقبل بعينه " ومعنى هذا الكلام – من أس يعيش – أنه إذا كانت معانى المضى والحال والاستقبال لا تنأتى إلا فى

⁽۱) انظر، شرح المعصل جـ١/ ٢٢٧، همع جـ١/ ٢٨٩.٤٠ الأشياء والنظائر جـ٢/ ٢٤٥ وما بعدها، شرح الأشموني جدا ٩١.

⁽١) الكتاب جـ١٠٨/١.

⁽٢) أنظر ٧٤٠ من هذا البحث.

⁽٤) انظر ' الخلاصة التحوية/ ٨٠ وما بعدها، وانظر : ٧٠ من هذا البحث.

⁽٥) شرح المعيل جـ٣/ ٢٢٢.

الأمعال نقط دون غيرها من أنواع الكلم، فإن الحروف التي تفيد هذه المعاني تحتص بها تتأتى فيه هذه المعاني من الألفاظ دون غيرها.

ثم يقول ابن يعيش: "وكذلك حروف الجزاء نحو: إن تقم أقم، لأن معنى تعليق الشئ على شرط إنها هو وقوف دخوله فى الوجود على دخول عبره فى الوحود، والأسهاء ثابتة موجودة فلا يصبح هذا المعنى فيها؛ لأنها موجودة ولدلك لا يكون الشرط إلا بالمستقبل من الأفعال، ولا يكون بالماضى ولا الحاصر، لأنها موجودان "" فابن يعيش - فى هذا النص أيضا - قد جعل اختصاص أدوات الشرط بالمصارع المنصرف إلى المستقبل فقط اعتهادا على المعنى المستفاد من تعليق شئ على شرط، وهو أن هذا الشئ ليس موجودا بعد، وإلا فلن يكون هاك معنى لحعله جزاء، وهكذا راعى ابن يعيش - فى القول باختصاص بعض الألفاظ بمدخول معين - جانب المعنى الذي تفيده هذه الألفاظ مع مدخولها.

ثالث عشر : أن هذه الألفاظ المختصة ذات موقعية ثابتة بالنسبة لما تختص بالدخول عليه فاللفظ المختص ومدخوله غير قابلين لتبادل المواقع فيها بينهها، ولا يستثنى من هذا الحكم إلا: كان وبعض أخواتها، وظن وبعض أخواتها؛ حيث إن خبر كان - غير الجملة - وأخواتها عدا (ما دام) و (رال، وبرح، وفتئ وانفك) المنفية بها، يجوز أن يتقدم على كان وأخواتها والمستثنى من الحكم بثبات الموقعية بين المختص ومدخوله فيها مبتى هو الخبر فقط، وهو جزء من مدخول المختص وليس كل المدخول، في حين أن الجزء الآخر من المدخول وهو اسم كان وأخواتها يجرى عليه الحكم السابق بثبات الموقعية بين المختص ومدخوله الدخول، وكذلك فإن مفعولى ولم يتصرف من أخواتها أفعال القلوب) يجوز أن يتقدما مما (المفعولان) أو المنابق بثبات الموقعية بين المختص ومدخوله الما مما (المفعولان) أو يتقدم أحدها على ظن وأخواتها أفعال القلوب المتصرفة "، وفي حال تقدم المفعولين معا على ظن أو إحدى أخواتها أفعال القلوب بالمتصرفة يكون المتقدم

⁽١) شرح القصل جـ٣/ ٢٢٢، جـ٤/ ٨٢ وما يعتما، ٨٩ ، ١٠٠ ، هم جـ١/ ٤٥٤.

⁽٢) انظر: ١٢٦ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٢) فظر: ٨٥ من هذا البحث.

⁽٤) انظر: ١٢٩ من هذا البحث

عندئذ هو كل مدخول المختص، وفي حال تقدم أحد المفعولين فقط بكون المتقدم حرما من المدخول وليس كله.

أما أحوات كان (ما دام) و (زال ، و برح ، وفتئ ، وانقك) المنفية بها^م فإنها تلخل فى الحكم السابق بثبات الموقعية بين الألفاظ المختصة وبين ما تختص ماللحول عليه.

هذا، والموقعية الثابتة هنا هي تقلم أو تصدر اللفظ المختص وتأخر مدخوله الدى مجتص بالدخول عليه، فالألفاظ التي تتقلم على مدخوله - من بين الألفاظ المحتصة - منها: (ها) التنبيه، و (أل) أداة التعريف، وحروف الجر، وما يلازم الإضافة إلى نوع من أنواع الكلم، وحروف نصب المضارع، وحروف جزم المضارع، وقد ، والسين، وسوف" وهذه الألفاظ وإن كانت الموقعية بينها وبين ما تختص بالمدخول عليه ثابتة - وهي تقدم اللفظ المختص وتأخر مدخوله - إلا أنه ليس للاثنين معا - المختص ومدخوله - موقعية معينة داخل الجملة، بل يجوز لها أن يقعا أولا أو وسطا أو آخرا - حسب مراد المتحدث أو الكاتب - في إطار تقدم اللفظ المختص وتأخر مدخوله.

أما الألفاظ التي لما الصدارة - من بين الألماظ المختصة - قمنها :-

(النواسخ الحرقية و (لما) الحينية، وأدوات النداه، وأدوات الشرط، وأدوات التحضيض، وأدانا العرض، وكم الخبرية) ٣، فكل لفظة من هذه الألفاظ تلزم صدر جملة، وهذه الجملة قد تكون كاملة قبل دخول اللفظ المختص عليها نحو: النواسخ الحرفية، فهي تدخل على جملة كاملة، ولا تعد هذه النواسخ جزءا من أجزاه بناء هذه الجمئة، والأمر نفسه يقال في (أدوات الشرط، وأدوات التحضيض، وأدائي العرض) فكل أداة من هذه الأدوات تدخل على جملة كائت كاملة قبل دخول هذه الأداة وإنها كان دخول الأداة على هذه الجمل التي تلزم صدرها دخولا

⁽١) انظر: ٩٨ من هذا النحث.

⁽٢) انظر : ٣٣ وما بعدها، ٤٩ وما بعدها ، ٨٥ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٢) انظر . ٤٩ وما يعدها، ٩٧ وما يعدها ، ١١٣ وما يعدها من هذا البحث.

لعنى إصاق بعد أن استوفت هذه الجمل عناصر بناتها ، ولم يكن دخول الأداة على هده الحمل دخول بناء لهذه الجمل، وقد تكون الجملة التى تلزم هذه الألعاط صدرها غير كاملة قبل دخول اللفظ المختص، فيكون هذا اللفظ المختص أحد عناصر بناء الجملة التى هو صدرها، نحو : أدوات النداء وكم الخبرية في نحو يا عمد، وكم عدو للإسلام، فكل من (يا) النداء، و (كم) الخبرية كان أحد عناصر بناء جملته، فدخول اللفظ المختص المتصدر نحو هذه الجمل يكون دحول بناء للجملة بالإصاعة إلى المعنى الذي يوجده هذا اللفظ المختص في جملته التي هو أحد عناصر بنائها.

وما سبق في هذه الملاحظة هو موضوع الحديث المفصل في المصل القادم.



" الموقعية في ضوء قرينة الرتبة "

يعرف أسناذنا الدكتور/ تمام حسان الرئية "بقوله:" المقصود بالرئية أن يكود للكلمة موقع معلوم بالنسبة لصاحبتها، كأن تأتى سابقة لها أو لاحقة، فإدا كان هذا لموقع ثابته سميت الرئية محفوظة، وإذا كان الموقع عرضة للتغير سميت غير محفوظة"".

إذن الرتبة لا تكون للكلمة مقردة أو منعزلة عن غيرها من عناصر بناء الجملة، وإنها تكون بالنظر إلى غيرها من عناصر الجملة أو التركيب، فإذا كانت رتبة كلمة معينة هي التقدم، قهذا التقدم لهذه الكلمة يكون بالنظر إلى رتبة التأخر لكلمة أخرى، فالكلمة المتقدمة الا تكون متقدمة إلا إذا كانت هناك كلمة أخرى متأخرة عنها، والكلمة المتأخرة - كذلك - لا تكون متأخرة إلا إذا كانت هناك كلمة أخرى متقدمة عليها، والكلمة المتقدمة والكلمة المتأخرة تكونان معا في جملة واحدة أو تركيب لغوى واحد، وما سبق هو ما نص عليه أسناذنا الدكتور/ تمام بقوله "موقع معلوم فصاحبتها".

⁽١) انظر أيضا في تعريف الرتبة معجم مصطلحات النحو والصرف والمروض والغابية / ١٣٧ ، قريبة الرتبة وتبعثها في النحو العربي/ عند وما بعدها، ٩٩ وما بعدها، الافتقار في النحو العربي/ ١٤٠ مشكلة المعنى بين النحو والبلاعة/ ٧٧ "رسالة ذكوراه يعلز العلوم" المعنى النحوى معهومه ومكونة/ ١٥٠ ، ١٤٥ ، ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٤٠ النجرية في القصحي للعاصرة دراسة في التقديم والتأخير/ ١١" عبلة كلية الأداب - جامعة المنصورة المده ١٤ -١٩٩٤، لغة الشعر دراسة في العبر ورة الشعرية/ ١٨٥ وما يعدها، العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم والحديث/ ٢١٥، آراه ثلاثة حول بعض مسائل انترثيب في العلاقة النحوية للمائل والأصول/ ٢١٥ وما بعدها، ظواهر العموض ورسائل رمع اللمن في العربية العربية العربية عدم ١٩٩٨، علامات الإعراب بين النظر والتطبيق ٢٩١٠ وما بعدها "نجلة علوم اللمه" عدد ٢ -١٩٩٨، علامات الإعراب بين النظر والتطبيق ٢٩١٠ ع٣٠ "نجلة معهد اللعة العربية" - جامعة أم المرى عدد ٢ -١٩٨٨)

 ⁽۲) مقالات في اللحة والأدب / ٢٥٧ وما يعدها، اللغة العربية معناها ومبناها/ ٢٠٧ وما يعدها، البيان
في روائع القرآن جدا / ٢١، ٢٢٢، ٢٢٤، ١٣٤٤ أخلاصة المحوية / ٢٠، ٢٤، ٨٣، وحدة البينة واحتلاف
الأنطية/ ٢٦

هذا، وقد تكون للكلمة المعينة رتبة التقدم الدائم أو التأخر الدائم عن صاحبتها في الجملة أو التركيب، فتكون الرتبة بين هذه الكلمة وصاحبتها رتبة محفوظة.

وقد يكون للكلمة المعينة التقدم أحيانا والتأخر أحيانا أخرى عن صاحبتها، فتكون الرتبة بين هذه الكلمة وصاحبتها رتبة غير محفوظة.

فالرتة عفوظة إذا كانت الكلمة للعينة دائمة التقدم أو التأخر عن صاحبتها، والرتبة غير عفوظة إذا كانت الكلمة للعينة لا تلزم التقدم أو التأخر عن صاحبتها، بل يمكن لمها أن يتغير موقعاهما في الجملة فيتقدم ما حقه التأخر ويتأخر ما حقه التقدم مع احتفاظ كل كلمة منها بيابها النحوى الذي تمثله في الجملة حال التقدم أو التأحر، على حين أن ذلك التغير في الموقعين بين الكلمتين لا يتأتى في الرتبة المحفوظة مع احتفاظ كل كلمة من الكلمتين ببابها النحوى الذي كانت عليه إلا في غير الاختيار أو مع أمن اللبس.

والكلمة صاحبة الرتبة المعينة وصاحبتها - فيها سبق - غيل كل منهها بابا نحويا معينا - في كثير من الحالات - كأن تكون الأولى - مثلا - اسها لكان وصاحبتها خبرا لكان أو تكون الأولى فاعلا وصاحبتها لكان أو تكون الأولى فاعلا وصاحبتها مفعولا وهكذا، وقد لا غيل إحدى الكلمتين بابا نحويا له إعراب معين، كه فى الأمثلة انسابقة، بل تحمل معنى أسلوب نحوى معين كها فى الرتبة بين (إلا) أداة الاستثناء والمستثنى بها، فإلا لا غيل بابا نحويا له إعراب معين كها هو حال صاحبتها (المستثنى) ولكن غيل إلا) أسلوبا نحويا معينا هو الاستثناء، ومع ذلك فين الكستين (إلا) و(المستثنى) رئبة محفوظة، وكذلك الحال فى حرف المعلف والمعطوف، وأدوات نصب المضارع والمضارع، وأدوات جزم المضارع والمضارع، وأدوات جزم المضارع والمضارع، وأدوات خرم المضارع والمضارع، وأدوات خرم المضارع والمضارع، في الأمثلة الأولى - الذي غيل الكلمتان فيها يابين نحويين - يكون القول بالرتبة - محفوظة أو غير عفوظة - قولا بالرتبة بين البابين اللذين عُبر عنها بالكلمتين.

ولا يقال مثل الكلام السابق في النوع الثاني من الأمثلة - التي لا تمثل فيها إحدى الكلمتين بابا تحويا معينا له إعراب معين - لأن الرتبة في هذه الأمثلة رتبة بين أداة تمثل أسلوبا تحويا معينا وبين باب تحوى. هذا، ويقول أستاذنا الدكتور/ تمام معللا تقسيم الرتبة إلى قسمين، وعد عير المحموظة منها رتبة؛ المحموظة منها رتبة: "قد يقول قائل: قد فهمنا أن نسمى المحفوظة منها رتبة؛ لأنها يتحتم بها أن تأتي إحدى الكلمتين أولا والأخرى ثانيا ولا عكس، قيا بالت بكلهات يمكن لإحداها أن تتقدم حينا وتتأخر حينا آخر، ندعى أن بينها رتبة عير عفوظة، والحواب: أن الرتبة المحفوظة رتبة في نظام اللغة وفي الاستعمال في الوقت نفسه، أما غير المحفوظة فهي رتبة في النظام فقط، وقد يحكم الاستعمال بوجوب عكسها كها في تقديم المقعول على الفاعل في نحو: حياك الله، أو بالمحافظة عليها نحو: هذا أخى، وإنها يكون هذا أو ذاك عند خوف اللبس أو اتقاه مخالمة القاعدة أو الأصل أو اختلاف المعنى "".

ومعنى هذا أن الرتبة المعفوظة ليس لأحد أن يخرج عنها - في الاختيار - لأن اللغة العربية قد حددت حالات معينة يجب فيها -إذا أريد التواصل والفهم بين المتحدثين بهذه باللغة - مراعاة الترتيب بين العناصر المؤلفة للجمل والتراكيب أو بين بعض هذه العناصر وهذه الحالات هي بمثابة القواعد والأسس الراسخة التي لا تقبل التغيير فيها أو التبديل، فإذا عدل المتحدث أو الكاتب عن مراعاة الترتيب بين العناصر النحوية في إحدى هذه الحالات وتخطاها عند التطبيق من غير قرينة تساعد على الترخص في مراعاة الترتيب بين العناصر أو تسمح به "أوقع السامع أو القارئ في لبس منهى عنه من قواعد اللغة، ويكون قد خوج عن النظام اللغوى "

 ⁽¹⁾ البيان في روائع القرآن جدا/ ٦٧ وما بعدها، ٣٣٣، جد٢/ ١٠٨، الخلاصة التحوية/ ٨٣ وما بعدها،
 وحدة الأبنية واختلاف الأنظمة/ ٣٦.

⁽۲) المتر المدة العربية معاها وستاها/ ۲۳۱، الخلاصة المحرية/ ۲۰، ۸۳، الأصول فراسة إبستيمولوجة للفكر اللغرى هند العرب/ ۸۰، الميان في روائع القرآن جدا / ۱۸ وما بعدها، ۲۲۳ وما معدها، مقالات في اللغة والأدب / ۳۷۰ وما معدها، التمهيد في اكتساب المعة العربية لعير الدطقين جا/ ۱۱۵، ۱۱۵، من طرق القرآن الكريم/ ۱۸۲ "مجلة عمم اللغة العربية "عدد ۲۹- ۱۸۲، درجات الخطأ والصواب في التحو والأسلوب/ ۱۸۲ «مما وحده البية واحتلاف الأنظمة / ۲۱، وانظرة 1۲۱ وما بعدها من هذا المحث.

 ⁽٣) انظر المعه العربية معتاها وميناها/ ٢٠٧ التمهيد في اكساب اللعة العربية لعير الناطقين جا/ ١٢٨

الذي وضعته اللغة لنفسها، هذه الحالات السابقة هي ما يمثل المسائل التي تحفط فيها الرتبة بين العناصر النحوية في النحو العربي.

هذا، وهناك حالات أخرى سمحت اللغة العربية – إذا لم يعرض عارص يوجب حفظ الرتبة بين العناصر أو يوجب عكسها أله فيها بالاختيار في ترتيب العناصر داخل الجمل والتراكيب لمن أراد فمن أراد أن يعكس الرتبة بين العناصر فيقلم ما حقه التأخر ويؤخر ما حقه التقلم فله ذلك ومن أراد أن يلتزم الأصل بوضع كل كلمة في موضعها الذي قضت به قواعد اللغة فله ذلك، والفهم والتواصل قائيان في أي الاختيارين يختار، والصواب النحوى كذلك قائم في كلا الاختيارين، فهو لم يخرح على نظام اللغة، لكن من ناحية درجات الجهل في الأسلوب فليس الاختياران سواء، فالرتبة غير المحقوظة "في الأسلوب مؤشر أسلوبي ووسيلة إبداع وتقليب عبارة واستجلاب معنى أدبي أأس. فمحالفة الكاتب أو المتحدث للأصل في الرتبة غير المحقوظة "تعد من قبيل الأسلوب لا من قبيل الرخصة أنه، وهذه الحالات الأخيرة – التي سمحت اللغة فيها بالاختيار في الرخوي.

وبعد ما سبق أقول: إن الرتبة لا تحفظ فقط بين الكليات المفردة - التي تمثل في كثير من الحالات أبوابا نحوية - بعضها مع بعض، ولكن قد تحفظ الرتبة أيضا بين الجمل الكاملة بعضها مع بعض كيا سيأتي ، كيا أن القول بعدم حفظ الرتبة

⁽¹⁾ انظر: 1£1 وما يعدها من هقا البحث.

⁽٢) البيان في روائع القرآن جدا/١٧، جدا/١٠ التمهيد في اكتساب اللمة المربة لعبر الساطلين مها/ ١٢٨ وما بعدها، الخلاصة المحربة/ ١٢٨ مما/ ١٢٨ وما بعدها، الخلاصة المحربة/ ١٨٨ مما/ ١٢٨ وما بعدها، الخلاصة المحربة/ ٢٣٠ وما وحدة السية واختلاف الأنظمة/ ٣٦، درجات الخطأ والصوات في المحو والأسلوب/ ٧٧ وما بعدها، ٨٦، العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم والحديث/ ٣٢١.

 ⁽³⁾ انظر ۱ المسائل أرقام ۱ ۵ ۵ ۵ م ۱۰ ، ۷۷ ، ۷۷ من المسائل التي ق حصر الرئيه المُحموطة في ۹۷ و مه
 بعدها من هذا البحث

يتحطى الكليات - التي تمثل أبوابا نحوية - بعضها مع بعض إلى القول بعدم حفظ الرتبة بين الجمل الكاملة بعضها مع بعض كذلك، كها سيأتي أيضاً".

وقبل الشروع في ذكر المسائل التي تمثل كل نوع من نوعي الرتبة أود أنه ألفت الانتباه إلى أن البحث حاول - جهده حصر جميع المسائل - بها في ذلك مسائل المات النحوى الواحد - التي تدخل تحت أي من نوعي الرتبة، ثم فصل البحث بين مسائل النوعين في الحصر والمعالجة، فأتي حصر المسائل التي تدخلها الرتبة المحفوظة مستقلا في موضع خاص من البحث، ثم علق البحث بها يستفاد من الحصر، وبعد ذلك أتي حصر المسائل التي تدخلها الرتبة غير المحقوظة في موضع مستقل من البحث بها يستفاد من مستقل من البحث كذلك، ثم علق البحث بها يستفاد من مستقل من البحث كذلك، ثم علق البحث بها يستفاد من هذا الحصر.

هذا شئ بحسب البحث أنه لم يسبق إليه - إلا في محاولة يأتى ذكرها بعد قلبل - من حيث تجريد هذه المسائل وحصرها مجتمعة في موضع واحد على مستوى جميع أبواب النحو بها في ذلك جميع الحالات التي تدحل تحت الباب النحوى الواحد، بعيدا عن الحلاف بين النحاة في هذه المسائل واعتمد البحث في اختياره لمسائل هذ الحصر المذهب المعمول به لدى النحاة اليوم، وهو في كثير من المسائل مذهب جمهور النحاة من الملومين أو جمهورهم، ومعنى النحاة من الملومين أو جمهورهم، ومعنى عبارة: "المذهب المعمول به لدى النحاة اليوم" هو أن النحاة اليوم إذا سمعوا من يعرب كلمة (زيد) في نحو: زيد خرج ، فاعلا فإهم لا يقبلون ذلك منه مع علمهم بوجود من يجيز ذلك من النحاة القدماء"، وكذلك لا يقبل النحاة اليوم أن يُقدَّم بوجود من يحيز ذلك من النحاة القدماء"، وكذلك لا يقبل النحاة اليوم أن يُقدَّم بوجود من أحاز ذلك من النحاة القدماء"، وهكذا في كثير من المسائل التي فيها بوحود من أحاز ذلك من النحاة القدماء"، وهكذا في كثير من المسائل التي فيها بوحود من أحاز ذلك من النحاة القدماء"، وهكذا في كثير من المسائل التي فيها

⁽١) انظر السألة رقم ٣٦ من حصر الرئية غير للحفوظة في ١٣٢ من هذا البحث.

 ⁽٢) انظر الخصائص جـ١/ ١٦٠، شرح المقصل جـ ا/ ١٤٧، شرح الكافية جـ١/ ١٦٤، ارتشاف جـ
 ١٧٩/١ وما يعدها، شرح الأشموني جـ١/ ١٤ وما يعدها.

 ⁽٣) انظر الحقصائص جـ ١٩٩٦/١٠ شرح الفصل جـ٣/ ٣٨٦ وما يعدها، شرح الكافيه جـ ١٩٤٤،
 ارتشاف جـ٢/ ٨٧، همع جـ١/ ٢٧٢، شرح الأشموني جـ١/ ٣٦٧ وما يعدها.

أكثر من رأى للنحاة السابقين رحمهم الله، فإن النحاة اليوم لا يقبلون من الكتاب أو المحدثين غير الرأى الذي اشتهر العمل به وصار التطبيق عليه.

وما سبق لا ينفى أن من للسائل التى وردت في الحصر مسائل مجمع عليها من النحاة" أو كالمجمع عليها، وإن لم يصرح النحاة بالإجماع فيها، كها لم ينقلوا خلافا فيها".

ولا ينبغى أن يحمل ما مبق من اعتهاد الباحث المذهب المعمول به فى حصره للمسائل على أنه دعوة إلى التقليل من شأن الخلاف بين النحاة أو اعتقاد بقلة أهمية هذا الخلاف أو دعوة إلى تجاهله، لا، ليس هذا مقصود الباحث البتة، وإنها مثل الباحث في هذه الحال مثل القارئ الحافظ والقراءات القرآنية، فإنه لا ينبغى للإمام أن يخلط قراء بأخرى في صلاته، وإذا فعل ذلك عُدَّ خالفا للصواب في نظر علماء القراءات، وليس هذا دعوة من علماء القراءات إلى حذف القراءات الأخرى التي لا يقرأ بها في أهل المصر الواحد، أو إهماها، أو تقليلا من شأنها، ومع كل ما سبق فمن أراد أن يعرف الأراء المختلفة في المسائل المذكورة في الحصر فالمراجع مدونة بصفحانها في حواشي كل المسائل، ولعلى - في عاولتي حصر هذه المسائل على هذا النحو - أكون مقتليا بابن جني - رحمه الله - وهو الذي حاول - من السابقين - حصر هذه المسائل مجردة من الخلاف النحوي - إلا في القليل جدا منها - وذلك في حصر هذه المسائل عبدا منها - وذلك في التقديم حصر هذه المسائل عبداً بقوله " وذلك على ضربين: أحدهما ما يقبله القياس والأخر والناخير)"، وقد بدأه بقوله " وذلك على ضربين: أحدهما ما يقبله القياس والأخر ما يسهله الاضطرار""، ثم بدأ في ذكر المسائل وختم المسائل التي ذكرها بقوله ما يسهله الاضطرار""، ثم بدأ في ذكر المسائل وختم المسائل التي ذكرها بقوله ما يسهله الاضطرار""، ثم بدأ في ذكر المسائل وختم المسائل التي ذكرها بقوله ما يسهله الاضطرار""، ثم بدأ في ذكر المسائل وختم المسائل التي ذكرها بقوله ما يسهله الاضطرار""،

 ⁽١) داجع المراجع المذكورة في حواشي المسألتين رقعي : ٥ : ١٥ من المسائل التي في حصر الرتبة المحموطة في ٩٧ وما بعدها من هذا البحث، والمسائل أرقام : ٣ : ١٣ : ٣٠ من مسائل الرتبة غير المحموطة في ١٣٦ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢)راحع المراجع المذكورة في حواشي للسائل أرقام : ٢١، ٢١، ٢١، ٢٦، ٢٥، ٢٥، ٢٥، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٨٠ ٨٠ . • ٨١ ٨١، ٨١، ٨٥، ٨١ من المسائل التي ذكرت في حصر الرتبة للمعوظة في ٩٩ وما بعدها من هذا المحث، والمسألة رقم ٢٤ من مسائل الرثة غير المحقوظة في ١٣٠ من هذا المحت.

⁽٤) الخصائص جـ١٥٨/٢.

"فهده وحوه التقديم والتأخير في كلام العرب، وإن كنا تركنا منها شيئا، فإنه معلوم الحال والاحق بها قلعناه"".

أما المسائل التي تتحقق فيها الرتبة للحفوظة فهي كما يل":

١- مرجع الضمير يتأخر عن الضمير لفظا ورتبة " في حالات سبع".

٢- ضمير الشأن يتصدر الجملة ™ القسرة له ™.

٣- الصلة لا تتقدم على الموصول ٣.

٤ - معمول الصلة لا يتقدم على الموصول م.

٥- اسم كان-وأخواتها-لا يتقدم عليهاس.

الخصائص جـ١/١١٤.

(٢) أدكر هنا بأن المسائل مرتبة حسب ترتيب ابن مالك الأبراب النحو في ألعبته.

(٣) انظر هذه الحالات السبع ممثلا لهافي: ٢٦٤ وما بعدها من هذا البحث.

- (٤) انظر: المقتضب جـ١/ ١٤٢ وما بعدها، شرح النسهيل جـ١/ ١٦١ وما بعدها ، شرح الكافية جـ٣ / ١٦١ ارتشاف جـ١/ ٤٨٣ وما بعدها، معنى اللبيب / ١٣٥ ما بعدها، الضرائر وما يسوخ لعشاعر دون النائر ١٢٧ وما بعدها ، همع جـ١/ ٢٢٤ وما بمدها، الأشياء جـ١/ ٧٧ وما بعدها، شرح الأشموني جـ١/ ٨٥ وما بعدها، الفاعدة المحوية دراسة نقدية تحليلية/ ١١٨ وما بعدها.
 - (٥) انظر بيانا وتثيلا مُده المسألة في : ٢٤٣ و ١٤٣٠ وما بعدها من هذا البحث.
- (1) انظر: شرح الكافية جدا/ ٢٣١، جدا/ ١٣١، شرح التسهيل جدا/ ٢٩٩، مغى/ ٢٣٦ همع جدا
 / ٣٣١، شرح الأشموني جد٤/ ٧٨، حاشية العبان جدا/ ٣٧٦، البيان في روائع القرآن جدا/ ٩٥، البيان في روائع القرآن جدا/ ٩٥، الغواهر اللعوية في التراث النحوي/ ٢٣٥، ٣٣٢ وما بعدها، القاعدة النحوية دراسة بقدية تحليبة/
 (1) ٩
- (٧) انظر الخصائص جـ١/ ١٦١، شرح الخصل جـ١/ ٢٨٩، شرح الكافية جـ٦/ ١٥٠، ارتشاف جـ١
 (٧) انظر الخصائص جـ١/ ٢٨٥، شرح الخصل جـ١/ ٤٦، البيان في روائع القرآن جـ١/ ١٨٠، المعة العربية معناهة ومبياها/ ٢٠٧.
 - (٨) فلا يجوز في نحو : جاء زيد كي يتعلم العلم أن يقال " جاء زيد العلم كي يتعلم.
- (٩) انظر الخصائص جـ١/ ١٦١، شرح الكافية جـ١/ ١٣٤، ٢٠٤ وما بعدها، جـ١/ ١٥٠ وما بعدها، ٤٤٢، ١٠٠ وما بعدها، ٤٧٤ أرتشاف جـ١/ ١٩٠١، جـ١/ ١٨٦٠ وما بعدها، جـ١/ ١٨٢، ٢٩٢، ٤٧٤، أرتشاف جـ١/ ١٨٣، ٢٩٢، جـ١/ ٢٨٦ وما بعدها، جـ١/ ٢٨٦، جـ١/ ٢٨١، أراء ثلاثة حول بعص مسائل الترتيب في العلاقة الـحوية المسائل والأصول/ ٢٢٠ وما بعدها.
- (١٠) مظر: شرح القصل جـ٣/ ٢٨٥، الخصائص جـ٢/ ١٦٠، الأساليب الإنشائية في النحو العربي،
 ٢٥

- ٦ خبر كان- وأخواتها الذي هو جملة لا يتقدم على كان وأخواتها تفسها "
 - ٧- خبر كان وأخواتها الذي هو جملة لا يتقدم على اسمها ...
- ٨- خبر كان وأخواتها الذي هو غير الجملة والذي تأخر معموله المرفوع " لا يتقدم على كان".
- ٩- خبر أخوات كان:(ما دام) و(زال،ويرح،وفتئ،وانفك) المنفية بها لا يتقدم عليها^{ه،}.
- ۱۰ معمول خبر كان وأخواتها- الذي هو غير الظرف و الجار والمجرور لا يتوسط™يين كان واسمها™.
 - ١١ خبر (ما ولا وإن) المشبهات بليس لا يتقدم على اسمها
- ١٢ معمول خبر (ما ولا وإن) المشبهات بليس الذي هو غير الظرف الجار والمجرور لا يتقدم على اسمها ١٠٠٠.
- (۱) انظر: ارتشاف جـ ۱/ ۱۸۸ همع جـ ۱/ ۲۷۵، آراء ثلاثة حول بعض مسائل الترتيب في العلاقة النحرية فلسائل والأصول/ ۲۲۳ و ما يعدها، ۲۲۳.
 - (٢) انظر ، ارتشاف جـ١/ ٨٨٠ امع چـ١/ ٢٧٤.
 - (٣) علا يجوز في نحو: كان زيد قائباً أبوء أن يقال: قائبا كان زيد أبوه
 - (2) انظر دارتشاف جـ١٢/٨٨ هم جـ١١/ ٢٧٥.
- (٥) عظر . الخصائص جدا / ١٥٩ آ، شرح المصل جدا / ٢٨٦ وما يعدها، شرح الكافية جدا / ١٩٤ ، ارتشاف جدا / ٢٨٦ وما يعدها، شرح الأشموني جدا / ٣٦٧ ارتشاف جدا / ٢٨٠ وما يعدها، شرح الأشموني جدا / ٣٦٧ وما بعدها، الحلاصة النحوية / ١١٥ ، الطواعر اللموية في التراث الحري / ٢٨٢ وما بعدها.
- (٦) توسط معمول الخبر في عده الحال له أربعة احتيالات، ثلاثة منها داحله في هذا الحكم ديمي موفوضة و لتوسط فيها خبر مقبول وهي . كان طعامك أكلا زيد، كان طعامك ريد أكلا ، أكلا كان طعامك ريد، وينقى احتيال وابع وهو المقبول لغويا ولكنه يدحل في الرتبة غير المحفوظة وهو . كان أكلا طعامك ريد، انظر ، المسألة رقم : ٧ من حصر الرثبة غير المعفوظة في ١٧٧ من هما البحث.
- (٧) الطر أوتشاف جـ١/ ٨٨، همع جـ١/ ٣٧٥ وما معدها، الأشباه جـ١١/١١٥ وما بعدها، شرح الأشموسي جـ١/ ٢٧٤ وما بعدها، حاشية الصيال جـ١/ ٢٧٤، الخلاصة التحوية/ ١١٥، انظو هر اللموية في التراث التحوي/ ٢٨٣ وما بعدها.
- (٨) مظر ، الكتاب جدا / ٥٩ المنتصب جدا / ١٨٩ وما معدها، الخصائص جدا / ١٦٢ ، شرح الكافية جدا / ٢٥٧ ، شرح الكافية جدا / ٢٥٧ ، جدا / ٢٥٧ ، جدا / ٢٥٠ وما يعدها، الخلاصه المحومه / ١٦٦ ، وسائل أمن الليس في النحو العربي / ٢١١ .
 - (٩) ولا يجرر أن يعال في نحو . ما زيد أكلا طعامك ما طعامك ريد أكلا.
- (۱۰) انظر: شرح الأشموني جـ ۱/ ۲۹۲، حاشية الصبال جـ ۱/ ۲۹۲، الظواهر اللعوية في التراث السحري/ ۲۸۸ وما يعدها، وسائل أمن اللبس في النحو العربي/ ۲۱۱ وما يعدها.

- 13 - خبر أفعال المقاربة لا يتقدم عليها⁰⁰.
 - ١٤ إن وأخواتها "تتصدر جملها".
- ۱۵ خبر إن-وأخواتها-الذي هو غبر الظرف والجار والمجرور لا يتقدم على
 اسمها^{١١١}.
- ١٦ معمول خير إن وأخواتها الذي هو غير الظرف والجار والمجرور" لا
 يتقدم على اسمها وخبرها معا".
 - ١٧ خبر (لا) التي لنفي الجنس لا يتقدم على اسمها ١٠٠
 - ١٨ خبر (لا) التي لنفي الجنس لا ينقدم عليهاس.
 - ١٩ معمول خبر (لا) التي لنفي الجنس لا يتقدم على اسمها ١٠٠٠
 - · ٢٠ الفاعل لا يتقدم على فعله ٥٠٠.
- (١) مظر: شرح الكامية جدا / ٢١٢ ١٢ ١٦ ارتشاف جدا / ١٢٢ همع جدا / ٤٦٠ شرح الأشموني جدا / ٤٢٠ وسائل أمن الليس في النحو العربي / ٢٥٠.
- (۲) پستٹنی من أحوات (إن) في هذا الحكم (إن) الفتح حيث إنها ومعموليها في تقدير المفرد: انظر
 شرح المفصل جـ١/ ٢٤٢، شرح الكافية جـ١/ ١٠٤٠ ٤٣٤، جـ٤/ ٢٣٤، ٢٣٤.
- (٣) مَظْر: شرح الكانية جدا / ٢٣٤، ٢٠٤، جد١/ ١٨٩، جد٤/ ٢٣٤، ١٢٩٠ الأشياء، جد١/ ١٩٦، المرت الصدارة في الجملة العربية دواسة محوية دلالية من حلال الغرآن الكريم / ٢٢، ١٦١، المدخل إلى دراسة النحو العربي جدا / ٢٠٠.
- (٤) انظر: الكتاب جدا/٥٩، المقتضب جدا/١٠٩ وما يعدها، ١٩٠، شرح المصل جدا/٢٠٠ شرح الكافية جدا/ ٢٠٠ شرح الكافية جدا/ ٢٥٧ وما يعدها، جدة/ ٤٨٤ ارتشاف جدا/ ١٣٢، همع جدا/ ٤٣٤، جدا/ ٩٣، شرح الأشموني جدا/ ٤٣٤، الخلاصة المحوية/ ١٣١، الظواهر اللموية في التراث المحوي/ ٢٨٧.
 - (٥) ملا يجوز في تحو ١ إن زيدا أكل طعامك أن يقال : إن طعامك زيدا أكل
- (1) انظرا ارتشاف جدا/ ١٣٦، همع جدا/ ٤٣٥، شرح الأشموني جدا/ ٢٤٦ وما يعدها، انظوافر اللعزية في المتراث النموي/ ٢٨٧ وما يعدها.
 - (٧) انظر: هم جدا / 314، شرح الأشموني جدا / 4.
 - (٨) انظر : هم چدا / ٤٦٩
 - (٩) هلا يجور بتحو. لا طالعا جبلا حاضر الآن أد يقال لا الآن طالعا جبلا حاضر.
- (١١) انظر الخصائص جـ١ / ١٦٠، شرح المفصل جـ١ / ١٤٧، شرح الكافية جـ١ / ١٦٤، ارتشاف
 جـ٢ / ١٧٩ وما بمدها، شرح الأشموني جـ٢ / ١٤ وما يعدها، اللعة العربية معناها وصناها /
 ٢٠٧ اختلاصة التحرية / ١٣٤ .٨٤.

- ٢١- نائب القاعل لا يتقدم على قمله".
- ٣٢- الصدر الؤكد مضمون جملة ™لا يتقدم عليهاس.
 - ٣٢- المفعول معه لا يتقدمعلي واو المعية™.
 - ٢٤- المفعول معه لا يتقدم على عامله ".
 - ٢٥- المفعول معه لا يتقدم على مصاحبه ٠٠٠.
 - ٢٦ المتثنى لا يتقدم على أداة الاستثناء™.
- ٧٧ المستثنى لا يتقدم على المستثنى منه وعامله معاسه في أول الكلامس.
 - ٢٨- المستثنى لا يتقدم على عامله في الاستثناء المفرغ™.

 ⁽١) انظر ١ الخصائص جـ١/ ١٦٠، ارتشاف جـ١/ ١٨٤، اللعة العربية معناها ومبناها/ ٢٠٧،
 (١-خلاصة التحوية/ ٨٤/ ١٢٤، مـــع اللبس ورسائل الوصول إليه في اللعة العربية/ ١٢٨.

⁽٢) فلا يجور في نحو، هو ابني حقاء وله على دينار أعتراها أنَّ بقال، حقًّا هو ايني، واعتراف به على هيئار

⁽٣) ارتشاف جد٣/ ١١٥، هم چد٢/ ٩٢.

⁽٤) انظر شرح المقصل جـ ١/ ٣٥٦، البيان في روائع القرآن جـ ١/ ٦٨، قرينة الرئبة وقيمتها في النحو المربي/ ١٢٥، جملة العامل بين الكم والكيف/ ١٣٣.

⁽٥) فلا يجوز في محو: استوى الماء والخشية أن يقال : والخشية استوى الماء

 ⁽۱) انظر: الخصائص جـ۱/۱۹۹، شرح المصل جـ۱/۲۵۹، شرح الكامية جـ۱/۲۰۱، جـ۱/۲۸ وما
 بعدها، ارتشاف جـ۱/۲۸۲ وما بعدها، هم جـ۱/۱۷۸، ۵۰۲، شرح الأشموني جـ۱/۲۰۱، الخلاصة النحوية/ ۱۹۱، وسائل أمن اللبس في التحو المربي/ ۱۷٤.

⁽٧) هلا يجوز في نحو: استوى الماء والخشية أن يقال : استوى والخشسة الماء.

 ⁽٨) انظر "شرح الكافية جـ٢/ ٣٨ وما يعدها، ٤٠، ارتشاف جـ٢/ ٢٨٦ وما بعدها، هم حـ٢ ١٧٨ وما بعدها، شرح الأشموتي جـ١/ ٢٠١ وما بعدها.

 ⁽٩) انظر ، ضرائر الشعر/ ٢١٢، البيان في روائع القرآن جدا / ١٨٨ اللغة العربية معناها ومبناها/ ١٢٦،
 ٢٠٧ مقالات في اللعة والأدب / ٤٩، قربة الرئية وقيمتها في النحو العربي/ طـ

⁽١٠) علا مجرز في محو: قام القوم إلا زيدا أن يقال إلا زيدا قام القوم.

⁽۱۱) انظر الخصائص جـ۱/۱۰۸، شرح الكافية حـ۱/۱۸ وما يعدما، ارشاف جـ۱/۳۰۷، همع جـ۱/۱۹۶ وما يعدما، حاشيه الصان جـ۱/۲۱۸ حاشة الخصري جـ۱/۲۰۶، اراء ثلاثة حول معض مـائل الترتيب/ ۲۲۹ وما يعدها، ۲۲۲.

⁽١٢) انظر "شرح الكافية جـ١١٩/٢ وما بعدها.

- ۲۹ المستثنى لا يتقدم على المستثنى مه وعامله غير المتصرف معا إذا توسط
 المستثنى بين جزأى "كلام ولم يتقدم فى أول الكلام".
 - · ٣- الحال لا تتقدم على صاحبها المجرور" بالإضافة أو الحرف غير الرائد".
- ٣١- الحال لا تقدم على عاملها الذي هو غير الفعل المتصرف™ وغير ما يشه الفعل. ٢٠- العلم.
- ٣٢- الحال لا تتقدم على عاملها للتصرف إذا كان العامل مصدرا أو صلة (ال) أوصلة لحرف مصدرى أو كان مغرونا بلام الابتداء أو مغرونا بلام الفسم أو كان أنعل التفضيل أو مفهم تشبيه ...
 - ٣٣- جلة الحال لا تتقدم على واو الحال".
 - ٣٤- جلة الحال الصدرة بواو لا تتقدم معلى عاملها ١٠٠٠.

(١) فلا يجوز بحو: القوم إلا زيدًا في الدار.

(٢) انظر: أرتشاف جد؟ أ ٨٠ ٢، همع جد؟ / ١٩٥، حاشية الصيان جد؟ / ٢١٨ وما بعدها

(٢) نحو: عرفت قيام هند مسرحة، مررت بيند ضاحكة.

- (4) انظر: شرح للفضل جـاً (٤٧٩ شرح الكافية جـ١٦/٢٢ وما بعدها، ارتشاف جـ١٤/٢٤ وما بعدها، هم جـ١٤/٢٣ وما بعدها، شرح الأشموني جـ١٤/٢١٢ وما بعدها، جلة الفاعل بين لكم والكيف/ ٢٣١ وما بعدها.
 - (٥) نَحو: أما علَّها فعالَهِ ما أحسن زيدًا راكبا.
- (۱) انظر: المقتضب جـ ۱۳۱۲، جـ ۱۷۰ و ما بعدها، ۳۰۰ و ما بعدها، شرح المصل جـ ۱۳۱۱ و ما بعدها، شرح المصل جـ ۱۳۷۱ و ما بعدها، ارتشاف جـ ۱۲۸ و ما بعدها، هم جـ ۱۲۸ و ما بعدها، ارتشاف جـ ۱۳۵ و ما بعدها، هم جـ ۱۳۸ و ما بعدها، المالات المحرية (۱۳۵، جنة العاص بين الكم والمكيف/ ۱۳۵، جنة العاص بين الكم والمكيف/ ۱۳۵،
- (٧) أمثل لكل حالة من الحالات الواردة في هذا الحكم على الترتيب . يعجبي وكوب الفرس مسرجاء الجائي مسرحا زيد بعجني أن يقوم زيد مسرعا، لأصبر عشبا، والله لأقوم طائعا، زيد أكمؤهم تأصرا، زيد زهير شعرا
- (A) انظر : شرح الكانية حدم ١٤/ عدم بعدها، ارتشاف جدم ٢٥٠، ٢٥٠، هم جدم ٢٢٨، شرح الأشموني جدم ٢٢٨، وما بعدها.
 - (٩) انظر: اللمة العربية مصاها ومهناها/ ١٣٦، ظاهرة الربط في التركيب والأصلوب العربي/ ٦٣.
- (۱۰) قد ورد في النص الفرآن ما يحالف هذا الحكم، وذلك كما في ثوله تعالى ﴿ وَيَصِيعُ الْعَلَكُ وَكُلُما مِ عَلَم علم عَلَم وَ هُلُم مِنْ قومه سحروا منه) سورة هو آية ٢٨، وللعني : سخروا رهو بصبع، وكذلك قوله معالى ﴿ وهي تجرى مِم في موج كالجبال ونادى نوح ابنه) سورة هود آية ٤٢ وللعني: نادى وهي تجرى انظر البيان في رواتع القرآن جـ١٠/١، وما بسدها، ٢٢٢ وما بعدها، الخلاصة الحرية/ ٢٠، ٨٠، ظاهره الرحل في التركيب والأسلوب العربي/ ٢٢.

- ٣٥- التمييز لا يتقدم على عامله ٣٠.
- ٣٦- التمييز الذي عامله فعل غير متصرف " لا يتقدم على معمول هدا الفعل".
 - ٣٧- الاسم المجرور بحرف الجر لا يتقدم على حرف الجر".
 - ٣٨- أداة التقليل (رب) تتصدر جلتها™.
 - ٣٩- النضاف إليه لا يتقدم على المضاف™.
 - ٤٠ معمول المضاف إلبه "لا يتقدم على المضاف".

- (٢) انظر: شرح المقصل جدا / ٤١٠ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ٢٠٠ رما بعدها، الخصائص جدا / ١٠٩ وما بعدها، الخصائص جدا / ١٠٩ وما بعدها، ارتشاف جدا / ٢٨٥ وما بعدها، ٢٩٩١ هم جدا / ٢٦٨ ، شرح الاشمومي، جدا / ٢٩٨ وما بعدها ، حاشية الصبان جدا / ٤٠٨ وسائل أمن اللبس في المحر العربي / ١٨٣ وما بعدها، الخلفة العربية معتاها ومبتاها / ٢٠١٠ الخلاصة النحوية / ١٦٦٠.٨٤.
- (٣) محو ¹ ما أحسن زيدا رجلا، أحس بزيد رجلا، فلا يقال فيها سبق¹ ما أحس رجلا زيدا، ولا أحسن رجلا بريد.
 - (٤) انظر: ارتشاف جد٢/ ٢٨٥
- (٥) انظر الخصائص جـ١/ ١٦٣، شرح المفصل جـ١ / ٢٧٩ شرح الكافية جـ٢/ ٢٤٠، ضرائر الشعر/ ٢١٢ / ٢٨٩ البال في روائع القرآل جـ١ / ١٦٨ التضام وقيود التوارد/ ٢٠١ الصلارة في الجملة العربية معاها ومبتها/ الجملة العربية، دراسة نحوية دلائية من خلال القرآل الكريم/ ١٦١، اللغة العربية معاها ومبتها/ ٢٩٠ / ٢٠٠ الظواهر اللموية في التراث التحوي/ ٢٩٠.
- (1) انظر * شرح المُعمِل جـ٣/ ٥١٤ المُقتفيب جـ١٣٩/٤ وما بعدها، شرح الكافية جـ٣/ ١٢١، ١٢٨ وما بعدها، شرح الأشموس جـ١/ ٢٥٥ وما بعدها مدها
- (٧) انظر ، الخصائص جـ١/ ١٦٢، ١٦٥، شرح الكافية جـ١/ ١٧، ارتشاف جـ١/ ٥٠٩ البان لى روائع الفرأن جـ١/ ٤٤، قرية الرئية وقيمتها في النحو العربي/ طـ الخلاصة النحوية/ ٨٤ ١٣٠، ممالات في اللعة والأدب/ ٢٥٨، وحده البنية واختلاف الأنظمة/ ٣٦
 - (٨) علا بجرزُ في تعمو : أنا مثل ضارب ريدا أن يتقدم (زيدا) على (مثل) .
- (٩) انظر الخصائص جـ١/ ١٦٢، ١٦٥، شرح الكافية جـ١/ ٤٠٢ وما بعدها، جـ١/ ١٧٠ فرنشاف حـ
 ٢٠٩/٥ وما يعدها، هم جـ١/ ٢٣٥ وما يعدها، ٤٢٠ وما يعدها، شرح الأشموني جـ١/ ٢٦٥، ٢٢٥.
 ٤٢٢.

⁽١) فلا يقال في بحو: طاب زيد نفسا: تفسا طاب زيد.

- ٤١- معمول المصدر للقدر بالحرف المصدري والفعل لا يتقدم على هذا
 المصدر ٥٠٠٠.
 - ٢٤ مرقوع اسم القاعل لا يتقدم على اسم الفاعل™.
- ٤٣ منصوب اسم الفاعل إذا كان اسم الفاعل صلة (ال) أو مجرورا بالإصافة
 أو عرورا بحرف جر غير زائد الا يتقدم على اسم الفاعل
 - 22 مرفوع أمثلة البالغة لا يتقدم على أمثلة المبالغة ··
 - ٥٤- مرفوع اسم المفعول لا يتقدم على اسم المفعول™.
 - ٤٦ معمول الصفة المشبهة لا يتقدم على الصفة المشبهة ٣٠.
- ٤٧ صيغتا التعجب (ما أفعله) و (أفعل به) تلزمان هذا الترتيب دائماً فلا يتقدم شئ معمول (أفعل) على الفعل ولا على (ما)
- (1) انظر: القنضب جـ٤/ ١٥٧، شرح المفصل جـ٣/ ٩٥، ٢٠٢ شرح الكافية جـ٣/ ١٩٧٨، ١٩٧٤، انظر: انظر: القنضب جـ١/ ١٩٨٤، شرح الأشموني جـ٢/ ٤٤٠.
- (۲) انظر: حاشية الصبال جـ۳/۷، الجملة آلوصعية في النحو العربي/ ۱۹۷، الظواهر اللغوية في التراث النحوي/ ۱۹۸، المدخل إلى دراسة النحو العربي، جـ۱۹۴/۱.
- (٣) علا يجوز أن يتال في بعوا علما الصارب عبرا، منا علام قائل ريدا، مررت بضارب زيدًا عنر الضارب، ولا عدا زيدا غلام قائل، ولا مررت زينا بضارب.
- (3) اطر: القنصب جدة/ ١٥٦)، ١٦٥، شرح المنصل جداً/ ٩٥، ١٠٢، ارتشاف جداً/ ١٨٩، هم جد
 ٣/ ١٥١، حاشية الصبال جداً/ ٧.
- (a) انظر: الجمالة الوصفية في المحو العربي/ 190، الظواهر اللموية في التراث التحوي/ ٢٧٠، ٢٧٢، وم) قرينة الرئية وفيعتها في التحو العربي/ ط.
 - (۱) نظر: ارتشاف جد۲/۱۸۶.
- (٧) انظر، المقتضب جدة/ ١٦٤، شرح المفصل جدة/ ١٩٣٠، شرح الكافية جدة/ ١٦٤ ارتشاف جدة/
 (٧) انظر، المقتضب جدة/ ١١٥، شرح المفصل جدة/ ١٤٠، شرح الأشموني جدة/ ١٢٨، الحمية الصوية/ ١٢٨، الحمية الموسية في النحو العربي/ طبه المدحل إلى در سة البحو العربي/ طبة 11٤/٠٠.
 - (٨) انظر: بيانًا للمسألة وتحتيلًا لها في : ١٦٩ وما بعدها من هذا الحث.
- (٩) انظر. الكتاب جـ٧٢، شرح للفصل جـ٣/ ٤٤٢، شرح الكافية جـ١/ ٤٠٢، جـ٣/ ١٢١، حـ٤/ ٢٢١ وما بعدما، ٢٢٢، ارتشاف جـ٣/ ٢٨، هم جـ٣/ ٤١، شرح الأشموني، جـ١/ ٢٣٥، جـ٣/ ٢٤ وما بعدما، جـ٤/ ١٢٥، الأساليب الإنشائية في النحو العربي/ ٨٥، اللغة العربة معناها وميناها/ ١٦٥، ١٦٥، الخلاصة النحوية/ ١٥٠.

- ٤٨- مخصوص (نعم ويشر) لا يتقدم على الفاعل حال كونهها (الهاعل والمخصوص) معاجد (نعم ويشر)¹⁰.
- ٤٩- مخصوص (نعم ويشر) لا يتقدم على تمييزهما حال كونهما (المخصوص رائتمييز) معا بعد (نعم ويشر)^٣.
 - ٥٠- خصوص (حبذا) لا يتقدم عليها".
 - ٥١ (مِن) ومجرورها لا يتقدمان على أفعل التقضيل ...
 - 07- الصفة لا تتقدم على للوصوف".
 - 07- معمول الصفة لا يتقدم على الموصوف".

(1) انظر شرح الأشموني جـ1/ ٥٢، حاشية الصيان جـ1/ ٥٢.

(٢) انظر: شرح الكانية جـ٤/ ٢٥٠، ارتشاف جـ١/ ٢١، هم جـ١/ ٢٤، شرح الأشموني جـ١/ ٦١.

- (٣) انظر، شرح الكافية جـ١/ ٢٤٩، ارتشاف جـ٢/ ٢٠، هم جـ١/ ٢٦، شرح الأشموسي جـ١/ ٥٨، المربة المحرية المدعنة المحرية المعربة المدعنة المحرية المحرية المدعنة المحرية المحرية المحرية المحرية المحرية المحرية المحرية المحرية المحرية واطراح المامل المحرية واطراح المامل الإعرابين التقديري والمحل / ١٢٠ وما يعدها.
- (١) استثنى بعض النحاة من هذا الحكم: دخول الاستفهام على مجرور (برز) وحكم على القول بهذا الاستشاء بكونه الأصبح انظر: هم جـ١/٧٩، شرح الأشموني جـ١/٧٥ وما بعدها، حاشية الصباد جـ١/ ٧٥، ارتشاف جـ١/ ٢٢٩ وما بعدها، الضرائر وما يسوغ للشاهر دون النائر / ١٨٩ وما بعدها، الضرائر وما يسوغ للشاهر دون النائر / ١٨٩ وما بعدها، الخارصة/ ١٢٠.
- (٥) اعظر ارتشاف جـ٣/ ٢٦٩ وما بعدها، همع جـ٣/ ٧٩، شرح الأشموني جـ٣/ ٧٥ وما بعدها، اعترائر وما يسوغ للشاعر دون الباشر / ١٨٩ وما يعدها، الخلاصة النعوية/ ١٣٠، شيه اجملة دراسة تركيبية تحسليلية مع التطبيق على القرآن الكريم "مجلة كلية الأداب" جامعة القاهرة مجلة (٦١) عدد ١-١٠٠١.
- (٧) انظر الخصائص جـ١/١٦٥، شرح الكافية جـ1/٢٠٤ وما بعدها، ارتشاف جـ1/٩٩١، همع حـ 1111/٢، شرح الأشموني حـ١/٨٤.

- ٥٤- التوكيد لا يتقدم على المؤكد™.
- ٥٥- (أجمع وأكتع وأبصع وأبتع) من ألفاظ التوكيد المعنوى، إذا أتت مجتمعة في حملة واحدة فإنها تلزم الترتيب الوارد في هذه المسألة".
 - ٥٦ عطف اليان لا يتقدم على للبين ٣.
 - ٥٧ المطوف بالنسق لا يتقدم على حرف العطف.
 - ٥٨ المعطوف بالنسق لا يتقدم على المعطوف عليه.
- ٩٥- الجملة الواقعة بعد أفعال القلوب (وما جرى مجراها) أو بعد التسوية (وما جرى مجراها) في العطف بـ (أم) المتصلة هذه الجملة تلزم التأخر "عن أدعال القلوب أو التسوية (وما جرى مجراهما) ".
- ٦٠ إذا تعاطفت جملتان وكانت إحداهما منفية والأخرى مثبتة وكانت الأدة
 هي (أم) المتصلة فإن الجملة المنفية تلزم التأخر عن المثبتة ١٠٠٠.

 (1) انظر : شرح الكافية جـ١/ ١٦٨، همع جـ١/ ١١٦، شرح الاشموني جـ١/ ٨٤، اللغة العربية معدها ومبناها/ ١٦٥،٢٠٧، الخلاصة النحوية/ ١٨٤، مشكلة المعنى بين النحو والبلاغة/ ١٦١.

(٢) انظر: ارتشاف جدا/ ٦٦١ وما يعدها.

(٣) انظر: الخصائص جـ١٦ (١٦١، شرح الكافية جـ١/ ٢٦٨، هم جـ١/ ١١٦، شرح الأشموني جـ٦/ ٨٤، اللغة العربية معناها ومبناها/ ١٦٥، ٢٠٧، الخلاصة النحوية/ ٨٤، تيسير النحو التعليمي/ ١٩٠.

(٤) انظر. الدغة العربية مصاها وميناها/ ١٣٦، ٢٠٧، البيان في روائع القرآن جـ1/ ١٨، مقالات في المعمو العربي/
 المعمة والأدب/ ٢٥٨، ٩٩، التضام وقيود التوارد/ ٢٠١، قرينة الرئية وقيمتها في المحمو العربي/
 ط

(٥) انظر: الخصائص جـ١/ ١٦١، ضرائر الشعر/ ٢١٠ وما يعدها، شرح الكانية جـ١/ ٣٦٨، ارتشاف جـ١/ ١٩٤ وما يعدها، شرح الأشموني جـ١/ ١٧٥، ١٧٥ وما يعدها، شرح الأشموني جـ١/ ١٧٥، ١٧٥ وما يعدها، العدما، الع

 (٦) علا يجوز . أفعت أم تعدت علّمت ، ولا يجوز: أضربت ريدا أم عمرا نين في ، ولا يجور ١ أفعت أم تعدث صواء على ولا يجوز: أقمت أم قعدت لا أبالي

(۷) انظر ٔ ارتشاف جـ۱/ ۲۰۲.

٨ > هبحور " سواه على أقام زيد أم لم يقم، ولا يجور: سواء على ألم يقم زمد أم عام

(٩) أطر: ارتشاف جـ٦/ ١٥٢..

- ٦١- معمول المعطوف لا يتقدم على المعطوف عليه".
- ٦١ معمول المطوف لا يتقدم™على حرف العطف™.
 - 77- البدل "لا يتقدم على للبدل منه".
 - ٦٤ أدرات النداء تتصدر جملها™.
- 10− النصوب على الاختصاص لا يتقدم على الضمير™.
 - 77- معمول اسم الفعل لا يتقدم سعلي اسم الفعل™.
 - 77- الفعل للضارع لا يتقدم على أدرات نصبه™.
- ٦٨ معمول معمول أدوات نصب المضارع ""لا يتقدم على هذه الأدوات"".

(١) انظر، هم جـ ١٦٦/٢١، شرح الأشيوس جـ ٨٤/٢.

(٢) دلا يجور في نحو. ريد قائم وصاربٌ عمرا أن يقال : ريد قائم عمرا وضارب.

(٣) انظر : ارتشاف چـ١٤ / ١٦٦ هم چـ١٧ (١٩٥

- (٤) خص أبو حيان والسيوطى رحمها الله- هذا الحكم بالبدل المطابق فقط وجعلا الرتبة في بدل الاشتهال وبدل البعص فير عقوظة انظر: المسألتين رقمي ٣٧، ٣٨ من حصر مسائل الرتبة عير المحموظة في ١٣٢ من هذا البحث.
- (۵) منثر، الخصائص جـ ۲ / ۱۹۸، ۱۹۱، شرح الكافية جـ ۲ / ۱۹۸، ۲۱۸ جـ ۲ / ۲۱۲، همع جـ ۲ / ۱۱۵، شرح الأشموني جـ ۲ / ۱۹۸، اللمة العربية مصاها ومبناها/ ۱۱۵، ۲۰۷، الخلاصة النحوية/ ۱۱۸ شرح الأشموني جـ ۲ / ۱۲۸، اللمة العربية مصاها ومبناها/ ۱۲۰ وما نقوابع في لغة القرآد/ ۱۲۸، منع اللبس ووسائل الوصول إليه في النّعة العربية/ ۱۲۸ وما بعدها، وسائل أمن اللبس في النحو العربي/ ۱۷ وما بعدها، ۱۸۹.
- (٦) انظر: الخلاصة النحوية/ ٨٥، قرينة الرتبة وقينتها في النحو العربي/ ط ١٢٥٠ الظواهر النغوية في التراث النحوي/ ٢٥٠. الظواهر النغوية في التراث النحوي/ ٢٥٠.
 - (۷) انظر: ارتشاف جـ۳/ ۱۹۸
 - (٨) الطر" بيامًا للمسألة وتخيلاهًا في 114 وما يعدها من هذا البحث
- (٩) انظرا المقتصب جداً/ ٢٠٦، ٢٣٦، ٢٨٠، شرح الكافية جداً / ٤٠٦، جداً/ ١٦٨، ارتشاف جداً/ ١٧٢، ١١٥، شمع جداً/ ٨٧، شرح الأشموني جداً/ ٢٠٠ وما يعدها.
- (١١) انظر مقالات في اللعة والأصار ٤٤، قرينة الرئمة وقيمتها في اللحو العربي/ طم، ١٢٥، الطواهر اللعوية في النزات التحوي/ ٢٩٧ وما بعدها، منع اللمس ووسائل الوصول إلىه ١٢٨ وما بعدها
- (١١) سنتى من هدا الحكم (لن) من أدوات نصب المضارع فإن الرتبة يسها وبين معمول معمولها عبر عصوطة انظرا السألة وقم ٣٩ في ١٣٣ من هذا المحث.

- 19- الفعل المضارع لا يتقدم على أدوات جزمه".
 - ٧٠ أدوات الشرط تتصدر جملها...
- ٧١- ما أضيف إلى أدوات الشرط" يتصدر جملته".
 - ٧٢- جواب الشرط لا يتقدم على فعل الشرط™.
 - ٧٢- جواب الشرط لا يتقلم على أداته ٣٠.
- ٧٤- معمول فعل الشرط لا يتقدم على أداة الشرط™.
- ٥٧٠ معمول فعل جواب الشرط لا يتقدم على أداة الشرط".
- (١) انظر: الخصائص جـ١/ ١٦٢، مقالات في اللغة والأدب /٤٩، الخلاصة البحوية/ ١٤١، قرينة الرئية وقيمتها في النحو العربي/ طـ١٥٠، الظواهر اللغوية في التراث النحوي/ ٢٩٥ وما يعدها.
- - (٣) انظر بيانا للمسألة وغثيان لما في : ١٥ ا وما بعدها من هذا البحث
- (3) انظراً الخصائص جدا / ٣٥١، شرح المفصل جداً / ٣١٥ وما بعدها، شرح الكافية جدا / ٢٢٩ الله ٢٢٥ من ٢٢٠ من ٢٢٠ من ٢٢٠ من ١٢٤٠ من بدلاً ٢٢٠ من ١٢٤٠ من ١٢٢٠ وما بعدها، جدا / ٢٠١ شرح الأشمولي جدا / ٢٢١ وما بعدها جدا / ١١٠ الصدارة في الجملة العربية دراسة نحوية دلالية من خلال القرآن الكريم / ٢١٠ ٢١٠ المظواهر اللغوية في التراث التحوي / ٢٧٨، المدخل إلى دراسة البحو العربي جدا / ٢٨٥ وما بعدها، ومنائل أمن الليس في البحو العربي / ٢٨٠ ١٥٠ ١٥٠ المدخل الم
- (٥) انظر. الخصائص جدا / ٢٩١، جد٢/ ١٦٢ وما بعدها، شرح المقصل جدة / ٢٢٢، شرح الكاتية جد ٢/ ٢٧٩، الرئشاف جدا / ٢٠٧، اللعة العربية معناها ومبناها / ٢٠٧.
- (۱) انظر الخصائص جا/۲۹۱، جـ۱٬۱۲۲ وما يعدها، المتضب جـ۱/۲۹، شرح المصل جـ٤
 (۱) انظر الحکائية جـ۱/۲۹۱، جـ۱٬۲۲/٤، اونشاف جـ۱/۵۵۸، هم جـ۱/۲۲۲، شرح الأشموني جـ١/۲۲۶، شرح الأشموني جـ١/۲۲وما بعدها.
- (٧) انظر: المنتضب جـ١١/ ٦٦، شرح الكافية جـ٤/ ١٠٠، ارتشاف جـ١/ ٥٥٧ وما بعدها، همع جـ١/
 ٢٦، حاشية العيان جـ٤/ ٢٢.
- (٨) انظر. شرح الكافيه جـ٤/ ١٠٠٠ ارتشاف جـ٢/ ٥٥٧ رما بعدها، همع جـ١/ ٢٦١، حاشية الصبال
 ٢٢/٤٠.

- ٧٦- أدوات القسم تتصدر جملها™.
- ٧٧- المقسم به لا يتقدم على حرف القسم ٣٠.
 - ٧٨- جواب القسم لا يتقدم على القسم".
- ٧٩- معمول جواب القسم المقرون بـ (ما) أو (إنَّ) أو (اللام) الداخلة على الجملة الاسمية أو (اللام) الداخلة على المضارع¹⁰ هذا المعمول لا يتقدم على جواب القسم¹⁰.
 - ٨٠- أدوات التحضيض تتصدر جلها™.
 - ٨١ أدانا التكثير (كم الخبرية، كأين) تلزمان صدر جلتها™.
 - ٨٢ أدرات التنبيه™ تصدر جملها™.
- (۱) انظر: شرح المُكافية جـ٤/ ٤٧٠ وما يعدما، اللغة العربية معناها ومبناها/ ١٣٥، ١٦٥، ٢٢٤،
 الحلاصة النحوية/ ٨٤، البيان في روائع القرآن جـ١/ ٢٨، قرينة الرئبة وقيمتها في النحو العربي/ طـ١٢٥.
- - (٣) انْظُر: التصافص جـ٧/ ٦٣] وأرتشاف جـ١/ ٢٩٣.
- (٤) والتمثيل فلمه ألحالات على الترتيب كها بل : والله ما يقوم ربد الآن، والله إنَّ زيدا قائم الآن، والله لزيد قائم الآن، والله لزيد قائم الآن، والله ليقومن زيد الآن، على معمول جواب القسم على هذا الجواب
 - (٥) أنظر: ارتشاف جد٢/ ٤٩٢ وما بعدها، هم جد٢/ ٤٠٥ وما بعدها، شرح الكافية جد١/ ٤٠٣.
- (1) انظر: شرح الكافية جدا / ٢٠١، ١٤٠٤ جدة / ٢٩٤ الأشباد جدا / ٢٩١ هم جدا / ٢٠١ اللغة العربية معاها ومبناها / ٢٠٥ وسائل أمن اللبس في الدمو العربي / ٢٥٠ قريبة الرئبة وتبعنها في النحو العربي العربي / ٢٥٠ قريبة الرئبة وتبعنها في النحو العربي مدانة من علال القرآن الكربم / ٢٢٣ وما بعدها، ٢٤٤ وما القرآن الكربم / ٢٢٣ وما بعدها، ٢٤٤ وما معدها.
- (٧) انظر شرح المفصل جدا / ٢٠٩، جدا، ١١٤، شرح الكافية جدا / ٤٠١، جدا / ٢٣٨، ٢٤٠، (٧) انظر شرح المفصل جدا / ٢٠٩، ١٤٠، شرح الأشموني (٢٤٠ جدة / ٢٨٩) ارتشاف جدا / ٢٨١، جدا / ٣٠٤، هم جدا / ٥٠٢ وما يعدها، شرح الأشموني جدا / ٢٤٠، جدة / ٢٢٥، جدة (١٤٠ من حلال جدا / ٢٢٥، جدة (١٤٠ من حلال القرآن الكريم / ٢٢٠ علاقات الاقتران في الحملة العربية / ٤٢، المظواهر اللعوبة في التراث المحوى / ٢٤٠ وما يعدها.
- (٨) يستنى من أدوات التثبيه في هذا الحكم "ها الته الداخلة على اسم الإشارة عير معصولة ، وإبها تكون إما في الأول أو الوسط بحسب ما يقع اسم الإشارة "شرح الكافية جـ٤/ ٤٣٣، هم جـ١/ ٥٠٩
 - (٩) انظر شرح الكافية جـ٤ / ٢٢٩، ٢٢٦، الأنساد حـ١/ ١٩٦، همع جـ٦ / ٥٠٩

- ٨٣- أدوات الاستفهام تتصدر جلها".
- ٨٤ ما أضيف إلى أدوات الاستفهام " يتصدر جملته ".
 - ٨٥- أداتا العرض (أماء ألا) تتصدران جلتها ...
 - ٨٦- أدوات النقي⁶⁰ تتصدر جلها⁶⁰.

ويلاحظ على ما سبق من حصر المسائل التي تحفظ فيها الرتبة ما يلي:

أولا: أن معنى كون الرتبة المحفوظة قرينة لقظية على المعنى النحوى "أن موقع الكلمة من الكلمة من الكلمة قد يدل على وظيفتها النحوية، فالفرق بين: قام زيد، وزيد قام، فرق في موقع الاسم المرفوع من الفعل، وقد ترتب على اختلاف هذا الموقع أن جُعل (زيد) في الجملة الأولى فاعلا، وفي الثانية مبتدأ على حين لم يتغير أي شي فيها عدا

⁽۱) انظر: الكتاب جـ١/ ١٦٧، الحصائص جـ١/ ٢٠٥، ٣٠١، ٣٥١، شرح الفصل جـ١/ ٣١٥، جـ١/ ٢٠١، ٢٠١، جـ١/ ٢٠١، ١٠٠، مرح الكافية جـ١/ ٢٢١، ٢٢٠، ٢٠٠، ١٢٠، جـ١/ ٢٠١، ٢٢٠، جـ١/ ٢٠١، ٩٧٠، شرح الكافية جـ١/ ٢٠١، ١٩٢، ١٩٠، جـ١/ ٣٠٠، الأشباء جـ٢/ ١٩٠، هم ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، الأشباء جـ٢/ ١٩٠، هم جـ١/ ٢٠١، ٢٠٠ وما بعدها، جـ١/ ٢٦١، ٩٠، شرح الأشموني جـ١/ ٣٣٥، جـ١/ ٢٠٠، اللغة العربية مناها ومبناها/ ١٦٠، ٢٠٠، الصدارة في الجملة العربية دواسة نحوية دلائية من خلال القران الكريم / ٢٢، ١٦١.

⁽٢) انظَّر بيانا للمسألة وتمثيلا لها في: ١٥ اوما بعدها من هذا البحث.

⁽٣) انظر : المنصائص جدا / ٢٥١، شرح المصل جدا / ٣١٥ وما بعدها، شرح الكانية جدا / ٢٧٩، ٢٦٠ وما بعدها، شرح الكانية جدا / ٢٣١، ٢٣٠ وما بعدها، جدا / ٢٠١، شرح الأشموني جدا / ٢٠١ وما بعدها جدا / ٢٠١، المصدارة في الحدلة العربية دراسة بحوية ولالية من خلال القرآن الكريم / ١٠، ٣٦٠ الظواهر اللعوية في التراث البحوي / ٢٧٨، المدخل إلى دراسة البحو جدا / ٢٧٥.

⁽٤) انظر شرح الكافية جدا / ٢٢٩، ٤٠١، جدا / ٢٣٨، جدة / ١٩٨، ٢٣٩، اللغة العربية معاها ومباها/ ١٦٥، ٢٠٧، الصدارة في الجعلة العربية دراسة تحوية دلالية من حلال القرآن الكريم/ ٢٣، قربتة الرتبة وقيمتها في النحو العربي/ جدا، ١٢٥ القراش النحوية واطراح العامل والإعرابين المقديري والمحل/ ٥٠.

 ⁽٥) يستنى من أدرات التعنى في هذا الحكم (لا ولم ولن) فليست لهذه الأدوات الصادرة حي إن معمول معمولاً يتعدم عليها. انظر : شرح الكافية جـ ١ / ٤٠١ وما بعدها، حـ ١ / ١٢٦ شرح المصل جـ ١ / ١٩٦ وانظر ١١٢٠ وما بعدها من هذا المصل جـ ١ / ١٩٦ وانظر ١١٢٠ وما بعدها من هذا المحث.

⁽٦) انظر شرح الكافية جـ1/ ٤٠٢، جـ٧/ ١٨٨ وما بعدها جـ3/ ٢٣٩، شرح للمصل جـ٣/ ٥١٤، جـ1/ ١، هم جـ١/ ٩،٤٦١ - ١، الأشياء جـ١/ ١٩٦/

الرتبة بين العناصر للنطوقة من الجملتين ... وإذا قلنا : جاء زيد يركب الحصان الذي يزهو به، فقد علمنا من رتبة (الذي) أنها صفة للحصان لا لزيد، وأن صلة المرصول هي (يزهو به) وليس (يركب الحصان) أي أننا بعبارة أخرى عرفنا أن الجملة لا يمكن فهمها على تحو ما نفهم :جاء زيد الذي يركب الحصان يزهو به، لأن الرتبة هنا كانت قرينة على المعنى المراد من حبث إن الصلة لا تتقدم على الموصول أمدا، وما دام نظام اللغة يجعل (لو) في رتبة التقدم على شرطها وحوابها، فإننا إذا سمعنا حوارا مثل : ألا تسامح زيدا ولو ندم على خطئه؟

-ولو 1

علمنا أن المحذوف هنا يقدر بعد (لو)، ولا يقدر قبلها وأن جوابها إن كان يتصيد مما قبلها فإن تقديره لا يكون إلا بعدها، والتقدير : ولو ندم على خطئه ما سامحته، هكذا تكون الرتبة دليلا على المعنى"". النحوى للأبواب "النحوية المرتبة بحسبها"".

ثانيه: أنه إذا كانت الرتبة بوجهيها محفوظة وغير محفوظة قرعا "على النضام بوجه عام إذ لا رتبة لغير متضامين"" فإن الرتبة المحفوظة تتجاذب مع ظاهرتي الافتقار المتأصل والاختصاص النحوى - وبينهما وجوه - شبه كما سبق" - أكثر بما تتجاذب مع غيرهما من ظواهر قرينة التضام"، ويمكن النحقيق من ذلك بالنظر إلى لألفاظ التي وردت في حصر الافتقار المتأصل"، فإن أكثرها قد ذكر هنا في مسائل الرتبة المحفوظة"، وكذلك فإن أكثر الألفاظ التي ذكرت في حصر الاختصاص

⁽١) البان في روائع القرآن جـ١/ ١٧ وما بعدها، ٣٣١، شرح الكافية حـ٣/ ٢٧٠ وما بعدها، اللغة العربية معناها ومبناها/ ٢٠٠، القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابي التقديري والمعل/ ٥٠، مع اللبس ووسائل الوصول إليه في اللعة العربية / ١٦٨ وما بعدها، وسائل أمر اللبس في البحو العربي/ ٧٧ وما بعدها، ٥٠، البحو والمتطق/ ٧٠٧ "مجلة الأزهر" مجلد ٣٦ حـ٧-١٩٦٠، المعيى البحري مفهومه ومكوناته/ ١٩٥٠ وما بعدها.

 ⁽٦) اللغة العربية معناها ومساها/ ٢٠٧، ٢٠٩، وسائل أمن اللبس في المحو العربي/ ٨٥، القرائن المحوية واطراح العامل الإعرابين التقديري وللحل/ ٥٠

⁽٣) اللغة العربية مُمَاها وسِناها/ ١٠٤، التَّضَامُ وَقُبُو دَ النوارد/ ١٠٢

⁽٤) انظر: ٧٨ ومايعدها من هذا البحث.

⁽٥) انظر أن التطبيق عل ذلك: ٢٥ وما بعدها، ٧٩ وما بعدها من هذا الحت.

⁽٦) انظر ٢٣٠ وما بعدها من هذا البحث.

الحوى "قد ذكرت هنا - أيضا - في مسائل الرتبة للحفوظة على حين أن الأبواب التي دكرت في حصر الافتقار غير المتأصل"، قد ذكر بعضها هنا في مسائل الرتبة المحفوظة ، وبعضها الآخر سيذكر في مسائل الرتبة غير للحفوظة ، عما يشير إلى أن تجاذب الرتبة المحفوظة مع ظاهرتي الافتقار المتأصل والاختصاص النحوى أكثر من تجاذبها مع غيرهما من ظواهر قرينة التضام، حيث إن أكثر ألفاظ الظاهرتين قد دكر هنا في حصر الرتبة المحفوظة، على حين أن أبواب ظاهرة الافتقار غير المتأصل دكر هنا في حصر الرتبة المحفوظة، على حين أن أبواب ظاهرة الافتقار غير المتأصل قد توزعت على وجهى الرتبة .

ثالثا: أن أكثر الألفاظ المبتية التي تكون - شأنها شأن الألفاظ الأخرى - بيبها وبين غيرها رتبة قد ذكرت هنا في مسائل الرتبة المحفوظة، مما يشير إلى أن الرتبة المحفوظة "تتجاذب مع البناء أكثر مما تتجاذب مع الإعراب، وتتجاذب من بين المبنيات مع الأدوات والظروف أكثر مما تتجاذب مع أي مبنى آخر" ".

وذلك نحو: أدوات الصدارة جميعها ، وحروف الجر ، وأدرات نصب المضارع ، وأدوات نصب المضارع ، وأدوات جزمه ، وغير ذلك "فكأن "عدم وجود قرينة العلامة الإعرابية في المبنيات قد جنح بها إلى قرينة الوتبة عوضا لها من العلامة الإعرابية "".

⁽١) انظر: ٧٧وما بعدها من هذا البحث.

 ⁽۲) انظر المسائل أرقاح: ١٦ ١١-١٢، ١٤، ١٧، ١٨، ٢٧، ١٤، ٢٠، ٢١، ٢١، ٢٠، ٢١، ١٨، ١٨، ١٨، ١٨ من حصر الرئية المحموظة.

⁽٣) انظر: ٥٥ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٤) انظر المسائل أرقام: ٥٠ ١٣، ٢٠ ، ٢١، ٣٠، ٣٥، ٣٩، ٤١-٤١، ٥٦، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٢، ٢٧، ٢٧، ٢٨ من حصر الرتبة للمحوظة.

⁽٥) الطر: ٧٩ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٦) النفة العربية معناها ومبتاها/ ٢٠٨ وما بعدها، ٢٧٤، الأصول دراسة إيستيمولوجية للعكر اللعوى هند المرب/ ١٣٢، ١٢٧، ١٤٦، التمهيد في اكتساب اللمة المربية لغير الباطقين بها / ٢٦٠١١٧ مقالات في اللغة والأدب/٤٤، قرينة الرئية وقيمتها في المحو العربي/ ١٠٤، وانظر. ٤٤ وما بعدها من هذا البحث.

 ⁽٧) انظر أيضاً السائل أرقام: ١، ٢، ٢، ٢، ٢، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٥، ٢٥، ٢٥، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠، ٢٠٠

 ⁽٨) الدمه العربية معناها ومبناها ومبناها (٢٠٨، ٢٢٤، البيان في رواتع الفرآن جـ١/ ٢٧، مقالات في اللعة والأدب/ ٤٤، العلامة الإعرابية في الحملة بين القديم والحديث/ ٣١٣ وما بعدها، آراء ثلاثة حول معص مسائل الترتيب في العلاقة المحوية المسائل والأصول/ ٢١٥، قصول في فقمه العربية =

رابعا: أن العامل النحوى له أثر كبير في للسائل التي تحفظ فيها الرتبة"، فقد كان القول بالعامل النحوى في كثير من هذه المسائل هو الداعى إلى حفظ الرتبة، ولذلك حاءت معالجة النحاة للرتبة المحقوظة موزعة بين أبواب النحو المختلفة حسب توزيع النحاة العوامل النحوية على أبواب النحو المختلفة، والمسائل التي يتضح فيها دور العامل في الحكم بحفظ الرتبة وعدم إمكانية تغيير المواقع فيها بين الألفاظ والأبواب بعضها مع بعض كثيرة".

هذا، والعلاقة بين العامل ومعموله أو بين العامل ومعمول معموله أو بين معمول العامل ومعمول هذا المعمول – من حيث التقدم أو التأخر أو التزام الأصل بتقدم العامل وتأخر المعمول – تحكمها – عند النحاة – أمور تتعلق بالعامل منها: ١ مدى أصالة العامل أو عدم أصالته، فالعامل بالأصالة قوى، والعامل على غير سبيل الأصالة يكون عمله فرعا لآخر وهذا الأخير تتفاوت درجاته أيضا بحسب قوة العمل وضعفه، لكن على كل حال فإن العامل على غير سبيل الأصالة ليس له قدرة على التصرف في معموله " بأن يتقدم المعمول على العامل ولهذا الضعف في العامل، يلزم حفظ الرتبة بين العامل الضعيف ومعموله كالذي بين: إن وأخواتها وأخبارها، والجار والمجرور، والناصب والمنصوب والجازم والمجزوم (في المضارع من الأفعال)، والعامل غير الفعل المتصرف وشبهة والحال، وعامل التعميز الجامد من الأفعال)، والعامل غير الفعل المتصرف وشبهة والحال، وعامل التعميز الجامد

- ١٩٩٥، التطور النفوى: مظاهره وهلله وقوانينه/ ٢٠٧، لغة الشعر دراسة في الفرورة الشعرية/
 ١٩٨٥، قرينة الرئبة وقيمتها في النحو العربي/ ٢٠١ وما بعدها، دور النحو في تفسير النص الشعري/
 ١٩٤ وما بعدها "رسالة ماجستير بدار العلوم"، بنية الجملة الخبرية في العصمى للعاصرة دراسة في التقديم والتأخير/ ١١، وانظر: ٥٠ من هذا البحث.

(١) انظر الظراهر اللغوية في التراث النحوى / ٢٥١ وما يعدها، المدخل الى دراسة النحو العربي جدا / ٢٠٠ وما يعدها، اللغة العربية في الجسلة بدا / ٢٠٠ ، العلامة الإعربية في الجسلة بين الغديم والحديث/ ١٨٤ أراء ثلاثة حول يعضي مسائل التربب في العلاقة المحوية . المسائل والأصول / ٢٠٧ وما معدها.

(٣) أنظر ١ الكتاب جـ ١٩/١٥، المقتضب جـ ٢٠٢، ٢٠٢، ٢٠٢، جـ ١٨٩/٤، ٢٠٠٠، الخصائص حـ ٢/٦٢، شرح الكابة حـ ٢/٦٢، وما بعدها، ٢٧٦، جـ ٢/٢٢، شرح الكابة حـ ٢/٦٢، وما بعدها، ٢١٤، جـ ٢/٢٢، شرح الكابة حـ ٢/٢٢، وما بعدها، ٢١٩، جـ ٢/٢١، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٢٤، ٢٢٤، ٨٢/٢٨

والتمييز، والمصدر ومعموله، وقعل التعجب ومعموله، واسم القعل ومعموله ا ٢- ما يتسم به العامل من تصرف أو جمود، فالعامل الحامد لا يتصرف في معموله"، فتلزم الرتبة المحفوظة بين العامل الجامد ومعموله كالذي بين: العوامل الاسمية ومعمولاتها، والعوامل الحرفية ومعمولاتها، والأفعال الجامدة ومعمولاتها" ٣- أن العامل اللفظي أقوى من العامل المعنوى، فالرتبة محفوظة بين العامل المحوى" ومعموله، كما في الحال وعاملها إذا كان : اسم إشارة أو حرف من أو تشبيه أو ترح أو تنبيه "، ومن هذه الأمور ما يتعلق بالمعمول: كأن يكون المعمول ظرفا أو جارا ومجرورا أو غيرهما، قإذا كان غيرهما لم يتجوز ولم يتوسع في هذا المعمول بمثل م يتجوز مع المعمول إذا كان ظرفا أو جارا ومجرورا، ولا بمثل ما يتوسع معهم، فتكون الرتبة محفوظة - في بعض المسائل ١٠٠٠ بين العامل ومعموله إذا لم يكن هذ المعمول ظرفا أو جارا ومجرورا، ولا تكون الرتبة كذلك إذا كان هذا المعمول ظرفا أو جارا ومجرورا" وهكذا يتضح مدى تأثير القول بالعامل في الحكم بحفظ الرتبة بين الألفاظ والأبواب في النحو العربي.

خامساً : أن كل ما يغير معنى الكلام ويؤثر في مضمونه له صدر الجملة التي يدخلها أو يدخل عليها "نحو: أدوات الشرط وأدوات الاستقهام وأدوات النفي

⁽١) الطور: فلسائل أرقام: 10، 11، 11، 10، 12، 12، 21، 11، 17، 11، 14، 14، 14، 14 من حصر الرتبة

⁽٢) انظر المقتضب جـ١/ ٢٦، جـ٤/ ١٩٠، شرح المفصل جـ١/ ٢٠٠، شرح الكافية جـ١/ ٢٥٧، جـ٧ / 33، جدا/ أو ١٠ ٢١٢، هم جدا/ ٢٣٨ وما بعدها، شرح الأشموس جدا/ ٢٧٠ وما بعدها (٣) انظر الكسائل أرقام : 11، 15، 17، 11، 10، 11، 14، 14، 11، 11، 14، 14، 15، 14، 16، 17، 17، 17، من

حصر الرئية المحفوظة

^(\$) انظر" شرَّح الكافية جـ٢/ ٦٣ وما بعدها، شرح ابن عقيل جـ١/ ٢٣٣ وما بعدها

⁽٥ ﴾ التشيل كمنه الحالات على البُرتيب هو . تلك هُنَد مِرْدَة، ليتُ زيدا أَمِراً أحوك، كأن زيدا راك أسد، لعل هذا مقبلة قمر، ها أنت زيد واكباء

⁽١) مظر المسائل أرقام: ١٦٠١٢ .١٠ من حصر الرئية للحموظة

⁽٧) انظر المسائل أرقام ٦، ١١، ١٥ من حصر الرئية غير للحموظة في : ١٢٧ وما بعدها من هذا

⁽٨) انظر. شرح الكافية جدا/٢٢٩، جـ٤/٢٣٩، همع جدا/ ١٣٦ وما بعدها، الأشباه حـ١٩٦/٢، للعبة المربية معناها ومناها/ ١٣٦، ٢٠٧، ٢٢٤ وما يعلمها، الخلاصة التحوية/ ٨٤ ما يعدهه، الصدار، في الجملة العربية دراسة محوية دلالية من خلال القراد الكريم / ١٤ وما بعدها، ١٦١، وظيمه الأداة في الجملة العربية كيا تبدو في الترآن الكريم/ ٣٧١ "رسالة دكتوراء بدار العلوم". لظواهر اللمونة في التراث التحوي/ ٣٠٧ وما بعدها، المُذخل إلى دراسة التحو العربي جـ١٠ /٣٠٧ وما معدها ، المعنى النحوى مفهومه و مكوناته/ ١٤٩ وما بعدها، التضام في النحو العربي/ ١٨٠ ٨٥٠ رمايعتما.

- عدا (لم ولن ولا) " وأدوات النداء وأدوات التحضيض وأدوات التنبيه - عدا (ها) التبيه الداخلة على اسم الإشارة غير مفصولة " ، وإن وأخوانها عدا (أنّ) " ، وأداتى العرض وغير ذلك " ، يقول الرضى في التعليل لالتزام هذه الألفاظ صدر الجمل: "لأن السامع بينى الكلام الذي لم يصدر بالمغير على أصله فلو جوز أن يجئ بعده ما يغيره لم يدر السامع إذا سمع بذلك للغير أهو راجع إلى ما قبله بالتغيير أو مغير لما سيجئ بعده من الكلام، فيتشوش لذلك ذهنه " ويعمى الرصى أن العلة في تصدر هذه الكلمات للجمل هي إظهار قصد المتكلم من كلامه من أولد الأمر، هل هو يستفهم أو يشترط أو يعرض أو يحض أو غير ذلك، فبين من أولد الأمر، هل هو يستفهم أو يشترط أو يعرض أو يحض أو غير ذلك، فبين ويقول أستاذنا الدكتور تمام في علة تصدر هذه الألفاظ : إن " الأداة إذا علم موقعها ويقول أستاذنا الدكتور تمام في علة تصدر هذه الألفاظ : إن " الأداة إذا علم موقعها من الكلام كانت معلها من معالم الطريق في السياق، وعرف بها أين نبذأ الجملة، من الكلام كانت معلها من معالم الطريق في السياق، وعرف بها أين نبذأ الجملة، من الكلام كانت معلها من معالم الطريق في السياق، وعرف بها أين نبذأ الجملة وعلى أي صورة تقع هذه الجملة، هل تتعلب جوابا؟ ومن أي نوع من الأجوبة "".

سادسا: أن الصدارة باعتبارها حكما نحويا "يخص مجموعة من الكلمات يكون لها صدر الكلام مهما كانت رتبتها في الحملة "" تدخل فيها تعالجه الرتبة المحفوظة"، فجميع الألفاظ التي لها الصدارة محفوظة الرتبة في جملتها وموقعها ثابت هو صدر هذه الجملة، على أن بعض الألهاظ " التي لها الصدارة قد تمثل محفوظة الرتبة في

⁽١) انظر المسألة رقم: ٨٦ من حصر الرتبة المحفوظة.

⁽٢) انظر المسألة رقم: ٨٢ من حصر الرثبة المعفوظة.

⁽٣) انظر السألة رقم : ١٤ من حصر الرثية المعقوظة.

⁽٤) انظر المسائل أرقام : ٢، ١٤، ٢٨، ٢٨، ١٤، ٧٠، ٧٠، ٨٠، ٨١، ٨٨، ٨٨، ٨٥ من حصر الرتبة المحموظة.

⁽٥) شرح الكافية جدا / ٢٢٩، جـ٢/ ٢٣٨، جدة / ٢٣٩، حاشية الصبال حدا / ٢٣٥.

 ⁽٦) البيان في روائع القرآن جدا / ٦٨، القرائن التحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمعمر/
 ٥٠.

⁽٧) الصدارة في الجملة العربية دراسة نحوية دلالية من حلال القرآن الكريم/ ١٤ وما بعدها.

 ⁽٨) انظر: الصدارة في الجملة العربية دراسة تحرية دلالية من خلال القرآن الكريم/ ١٦١، السال في روائع القرآن جدا / ٦٨، فلمني النصوى ومفهومه ومكوناته/ ١٥٠.

⁽٩) تلت : بعض الألفاظ ولم أعمم في الحكم ، الآن من الألفاظ التي غا الصداره ما لا يعبل أن يعثل ما تحويا معينا له على إعرابي معين ومن هذه الألفاظ : إن وأخواتها وأدانا العرص، وأدوات التحصيض، ومن الألفاظ التي غا الصدارة - ما يقبل أن سئل بابا تحويا معينا له محل إعرابي معين تحو : أسهاه الاستفهام وكم الخبرية وأسهاه الشرط.

حلتها وموقعها ثابت هو صدر هذه الجملة، على أن بعض الألفاظ التي لها الصدارة قد غيل في جلها التي تدخلها أبوابا نحوية معينة لها إعراب معين، هذه الأبواب في أصلها عبر محقوطة الرتبة بالنسبة لغيرها من الأبواب، فالرتبة بين المفعول به على سبيل المثال وقعله أو فاعله غير محفوظة "، لكنه إذا جاء لفظ مما له الصدارة في إحدى الحمل عثلا باب المفعول به؛ فإن كون هذا اللفظ عما له الصدارة بحرح المعمول به من باب الرتبة غير المحفوظة، ويجمله محفوظ الرتبة في هذه الجملة نحو قوله تعالى (إذ حصر يعقوب الموت إذ قال لنيه ما تعبدون من بعدى) حبث أتى اسم الاستفهام (ما) - وهو مما له الصدارة - في محل نصب مفحول به مقدم، إدن نستطيع أن نقول: إن الصدارة في النحو العربي تعد أحد أسباب جعل الرتبة غير لمحفوظة - في بعض الأبواب عفوظة ".

سابعا: أن بعض الألفاظ التي ليس لها الصدارة تلزم صدر الكلام إذا أضيفت إلى ما له صدر الكلام من أدوات الشرط وأدوات الاستفهام وذلك "لأن معنى الشرط والاستفهام ما يسرى إلى المضاف وإلا لم يجز تقدمه على ما له الصدر ""، وذلك نحو قوله تعالى (قل هل أنبكم على من تنزل الشياطين) "، ونحو : غلام مَنْ نَفرل الشياطين أضرب، حيث تصدر حرف الحر (على) في الآية لدخوله على (مَنْ) الاستفهامية، وتصدرت كلمة (غلام) لإضافتها إلى (مَنْ) الشرطية، وهذا الذي سبق يعد أيضا من تأثير القول بالصدارة - لبعض الألفاظ - في حفظ الرتبة بين الألفاظ بعضها مع بعض.

⁽١) بظر " المسألتين رقمي ٢١ ، ٢١ من حصر الرئية غير المحفوظة في ١٢٩٠ من هذا البحث

⁽٢) سورة القرة أية ١٣٢ .

 ⁽٣) انظر: المندارة في الجملة العربية دراسة تنعوية دلالية من خلال القرآن الكريم/ ١٩٦١ المعنى الدخوي ومعهومه ومكوناته/ ١٥٣.

⁽٤) انظر ، الخسائص جدا / ٣٥١ شرح القصل جـ ٢ / ٣١٥ (وما بعدها، شرح الكافة جدا / ٢٢٩ ، ٣٣٢ ، ٣٠٥ بعد؟ / ٢٤٠ ارتشاف جدا / ٣٨١ هم جدا / ٢٢١ وما بعدها، جدا / ٨/٠ شرح الأشموني جدا / ٣٢٢ وما بعدها، جدا / ١١٧ ، شرح الأشموني جدا / ٣٢٧ وما بعدها، جدا / ١١٧ ، الصدارة في الحملة العربية دراسة تحويه دلالية من حلال العرآن الكريم / ٣١٠ ، ١١٠ الطواهر اللغوية في التراث الحوي / ٣٧٨ .

⁽٥) شرح الكافية جدا / ٢٢٩، شرح الأشموني هدا / ٢٣٦.

١٠) سررة الشعراء آيه ٢٢١.

ثامنا: أنه قد تجتمع لفظتان من الألفاظ التي لها الصدارة في أول الجملة ويكون لكل لفظة منها تأثير معين في مضمون الجملة، كأن تجتمع إحدى أدوات التنبيه مع غيرها من الأدوات التي تغير معنى الكلام فتقدم أداة التنبيه على غيرها" تحو قول عمرو بن كلثوم:

> ألا لا يجهلن أحد علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا وقول ضمر بن ضمرة:

ألا رب مأخوذ يإجرام غميره فلا تسأمن هجران من كان مجرما أو أن تجتمع أداة المداء (يا) مع (رب) فتقدم (يا) النداء " نحو قول امرئ لقيس:

فإن أمس مكروبا فيسا رب فتيسة كشفت إذا ما اسود وجه الجبسان وقول أم معاوية : بارب قائلة خدا بالمسسسف أم معاويسسسة

ويلاحظ أن النداء في البيتين هو لتنبيه السامع، كما أن أداة التنبيه في البيتين الأولين تقدمت على غيرها (لا النافية في البيت الأول ، ربَّ في البيت الثاني) مما يفهم منه أن المتقدم ـ عند اجتماع كلمتين لكل منهما الصدارة ـ يكون للأداة التي يكون معناها أكثر جذبا للسامع وأقرب إلى توصيل مراد القائل، وهنا في هذه الأبيات قدمت الأداة التي تفيد النبيه جذبا لانتباه السامع لما سيأتي من كلام هام في نظر الشاعر.

تسعا: أنه مع ما سبق من ملاحظات حول بعض الألفاظ التي لها موقع ثابت في جملها، هو صدر هذه الجمل، فإنه يجدر أن نلاحظ أيضا أن "الصدارة لأدوات هذه الحمل نسبية ومقيدة بعدم العطف أو مفتقرة معه، فإذا قبل بصدارة أداة المداء

۱۱ انظر : هم جـ۲/٤٥٢ وما بعدها، الظواهر اللعويه في التراث البحوي/ ۲۲۹ وما بعدها، ۲۴۹
 رما بعدها، المدخل إلى دراسة النحو العربي جـ١/١٠٠

 ⁽٢) انظر همع جـ١/ ٢٥٤ وما معدها، الطواهر اللغوية في البراث النحري/ ٢٣٩ وما معدها، ٢٤٩ وما بعدها، المدحل إلى دراسة النحو العربي جـ١/ ٢٠٩.

أو القسم أو الشرط أو التمنى أو غير ذلك فمع إسقاط احتيال حروف العطف، انظر مثلا إلى الشواهد التالية :

- ١ (ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة)٣.
 - ٢- (فورب السهاء والأرض إنه لحق) ".
- ٣- (فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان)٣.
 - ٤- (فليعلمن الله الذين صدقوا)¹⁰.
- .. فقى جميع هذه الشواهد نجد الصدارة للعطف وليس للأداة التي يعتمد عليها معنى الجملة، عايشير إلى أن صدارة أدوات الجمل فيها عدا همزة الاستفهام صدارة مقيدة بعدم العطف المنه وإنها استثنيت همزة الاستفهام لأنها ذات صدارة مطلقة أي "أنها لا يتقدم عليها أي عنصر آخر من عناصر الحملة حتى حرف العطف انظر مثلا إلى نظم الآيات الكريمة التالية وسترى الهمزة مقدمة على حرف العطف وهو معنى صدارتها:
 - ١- (أفلم يهد لهم كم أهلكا قبلهم من الفرون يمشون في مساكنهم) ١٠٠٠.
 - ٢- (أو كلها عاهدوا عهدا نبله فريق منهم) ...
 - ٣- (أَثُم إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُم بِهُ)٣.

إذ تقدمت الهمزة على (الفاء) أولا، وعلى (الواو) ثانيا، وعلى (ثم) ثالثا، وهي حروف عطف من شأنها أن تتقدم على غيرها، بدليل أنها تتقدم على أدوات الاستفهام الأحرى غير الهمزة كها في الآيات التالية :

⁽¹⁾ سورة الأعراب أية 19.

⁽٢) سورة لداريات أية ٦٣.

⁽٣) سررة القره اية ٢٨٢.

⁽٤) مورة العكوت آية ٣.

⁽٥) الخلاصة النحوية / ٨٥ وما يعدها، وانظر: ارتشاف جـ٣/ ٢٥٨، وانظر ٥٤٠ من هذا البحث

 ⁽٦) سورة طه آية ١٢٨.

⁽٧) سوردالبقرة آية ١٠٠

⁽۸) سورهيوس آية ۵۱.

- ١- (فلم تقتلون أنبياء الله من قبل)™.
 - ٢- (فهل أنتم منتهون)™.
- ""....." (فكيف إذا أصابتهم مصيبة بها قلعت أيديهم)

يتين عاصبق كله أن صدارة الكليات التي اختصت بالصدارة من دون غيرها، هده الصدارة مقيدة بعدم العطف أو باستثناء حروف العطف فإما تتقدم على هذه الكليات التي لها الصدارة وذلك لأن العطف يمثل علاقة بين هذه الجملة وما قبلها، ولكن ما بعد العطف يتعلق بالجملة التالية له، فالرتبة بينها مقبولة ومنظرة، وإب جعلت صدارة همزة الاستفهام مطلقة وليست مقيدة بالعطف كغيرها من أدرات الصدارة؛ لأن الاستفهام هنا يبدأ قضية جديدة هي موضع إنكار، ولأن الهمزة أم الباب كها يقول النحاة.

عاشرا: أن الحكم بالصدارة لبعض الألفاظ ترتب عليه بعض الأحكام الأخرى في بعض مسائل الرتبة المحفوظة وهذه الأحكام غير الحكم بوجوب تصدر هذه الألفاظ ما تدخل عليه من جمل، من هذه الأحكام - على سبيل المثال .:

١ - ما جاء في باب (كان وأحواتها) من اشتراط النحاة أن لا تكون أسياء هذه
 الأفعال مما له الصدارة؛ لأن أسهاء هذه الأفعال - كها سبق ٥٠٠ لا تتقدم عليها.

٢- ما جاء في باب (إن وأخواتها) من أنه لا يصح أن تكون أسهاء هذه الحروف ولا أخارها القردة عما له الصدارة، وذلك لأن هذه الحروف الناسخة له الصدارة أصلاً، فحتى لا تتعارض طبيعة الصدارة في كل منهها - الحروف الناسخة وأسهائها أو أخبارها المفردة - حال بجئ أحد أسهائها أو أخبارها المفردة عاله الصدارة، حتى لا يجدث ذلك اشترط عدم كون أي منهها - أسهاء المفردة عما له الصدارة، حتى لا يجدث ذلك اشترط عدم كون أي منهها - أسهاء المفردة عما له الصدارة، حتى لا يجدث ذلك اشترط عدم كون أي منهها - أسهاء المهادرة عليها المهادرة المهادرة المهاء المهادرة ا

⁽١) سورة الغرة آية ٩١.

⁽٢) سررة المائدة أية ٩٦.

⁽۲) سورة الناه آیه ۱۲.

⁽٤) الخلاصة النحوية/ ٨٤ وما يعدها، وانظر: ارتشاف جـ٣/ ٢٥٨.

 ⁽٥) مظر: المسألة رقم ٥ من حصر الرتبة المحفوظة.

⁽¹⁾ انظر ، السألة رقم ١٤ من حصر الربية المحفوظة.

(بن) وأخواتها وأخبارها المقردة - مما له الصدارة"، هكذا أوجد القول مالصدارة لبعض الألفاظ أحكاما أخرى في بعض أبواب النحو تتعلق بالموقعية من حيث امتناع ألفاظ معينة من الوقوع في مواقع معينة فألفاظ الصدارة - كما مبق - منعت من أن تقع اسها لكان أو إحدى أخواتها، أو تقع اسها أو خبرا مفردا لإن أو إحدى أخواتها.

حادي عشر: أنه إذا كانت هناك ألفاظ – من بين الألفاظ التي رتبتها محفوظة – تلزم صدر الجمل التي تدخلها فإنه توجد ألفاظ تلزم التقدم على مفردات - ليست حملا ولا أشباه جمل و تحفظ الرتبة بين هذه الألفاظ وبين ما بعدها من مفردات وهي : واو المعبة، وأدوات الاستثناء، وحروف الجر، وحروف العطف، وأدوات نصب المضارع، وأدوات جرم المضارع، وما يلزم الإضافة إلى مفرد من الظروف وغيرها.

وإذا كاتت ألفاظ الصدارة لزمت الصدر لما تغير في معنى الكلام وتؤثر في مضمونه ولئلا يتشوش ذهن السامع"، إذا كان هذا هو علة لزوم ألفاظ الصدارة صدر الجملة، فإن الألفاظ التي تلزم التقدم على مفردات لزمت الرتبة المحفوظة مع ما بعدها "لأنها تكشف عن علاقة ما بعدها بالعناصر الأخرى في الجملة التي هي فيها"".

ثاني عشر: أن بعض الألفاظ أو الأبواب التي تدخلها الرتبة المعفوظة كان للسبب في حفظ رتبتها آتيا من كونها تجرى مجرى الأمثال، وهذه الألفاظ أو الأبواب تدخل صمن ما يسميه أستاذنا الدكتور/ تمام حسال . الحوالف المحوية " والحوالف الداخلة معنا هنا في هذه الملاحظة هي: خالفه التعجب وخالفه اسم

⁽١) بطر شرح الكافية جـ ١/ ٢٥٨، الأساليب الإنشائية في البحو العربي/ ٢٥، ٥٤

⁽٢) انظر ١٦٢ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) البيان في روائع الفرآد جدا / ١٨.

 ⁽٤) الخراف المحوية أربع خالفة التعجب وحالفة المدح أو الدم وخالفه الإحالة (اسم الفعل) وحالفه
الصوب (اسم الصوت) انظر. الملعة العربية معناها ومناها/ ١١٣، وما معدها، الخلاصة المحوية/
١٥٠ وما معدها، القرائن النحويه واطراح العامل والإعراب التقفيري والمحل/ ٣١

الفعل - الإخالة - فهاتان الخالفتان أو ألفاظها جرى مجرى الأمثال، والأمثال لا تعير فهي عبارات محفوظة وصيغ مسكوكة ثابتة التركيب"، يقول المبرد رحمه الله عن اسم الفعل ومعموله: "ولا يجوز أن تقدم فيه ولا تؤخر، فتقول: زيدا عليك، وزيدا دونك، من زعم أن قول الله عز وجل (كتاب الله عليكم)" إنها عصبه معليكم فهدا خطأ ... وإنها قالوا: عليه رجلا ليسنى؛ لأن هذا مثل، والأمثال تجرى في الكلام على الأصول كثيرا""، يعنى أنها تجرى على أصل وضع تركيبها، ويقول اس يعبش - رحمه الله - عن هذه التراكيب: "وهي تجرى على منهاج واحد لا بحتلف"". أي لا يجوز التقديم أو التأخير فيها.

وفضلا على ما سبق فإن هاتين الخالفتين أو هذين البابين بمتازان عن غيرهما من الأبواب بأن الرتبة للحفوظة - فيهما - تنتظم الجملة جميعها أ، فلا يتقدم أي جزء منها على جزء أحسن زيدا، وأحسن بزيد، منها على جزء آخر من أجزاء هذه الجملة، ففي تحو: أحسن زيدا، وأحسن بزيد، وعليك زيدا. لا يجوز أن يتقدم أي عنصر من عناصر التركيب على ما يسبقه.

ثالث عشر: أن بعض" هذه المسائل السابقة مع القول بالرتبة المحفوظة بين الفاظها أو بين الأبواب المحوية التي تمثلها هذه الألفاظ، مع هذا فإن كل لفظين أو بابين - يمثلان مسألة من هذه المسائل - لهيا معا حرية النقل داخل الجملة، فلا يلتزمان موقعا محددا في الجملة، فلهها أن يقعا معا في مختلف المواقع في الجملة في يلتزمان حفظ الرتبة لكن فها أن نظاق حفظ الرتبة لكن فها أن يأخذا مواقع مختلفة في الجملة فقد يكونان معا في أولها أو وسطها أو آخرها، وكذلك

 ⁽١) انظر الملعة العربية معناها ومبناها/ ١٦٥ وما بعدها، الحلاصة البحوية/ ١٤٨، قرية الرتة وقيعتها
 ف لنحو العربي/ طا القرائل المعو واطراح العامل والإعرابين التقديري والمعلى/ ٣٦.

⁽٢) سورة الساء آية ٢٤.

 ⁽٣) المنتصب جداً / ١٨٠ هم جداً / ٢٠.

⁽٤) شرح القصل جـ١٢/٤٤.

⁽٥) انظر · العراق المنحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ٣١.

 ⁽¹⁾ انظر المسائل أرقام: ٢٠٤٠٢٧ والمسائل من رقم ٣٩ إلى رقم ٤٦، ومن رقم ١٥ إلى رقم ٥٦،
والمسائل أرقام ٥٨، ٦٢، ١٦ من حصر الرتبة المحفوظة.

 ⁽٧) انظر: : اللغة العربية معتلما ومبناها ١٣١، البيان في روائع القرآن جـ١/١٨، المعى المحوى معهومه ومكوناته/ ١٥٠.

اجار والمحرور، والظرف وما يضاف إليه، والتابع والمتبوع وغير ذلك ما دامت الرتبة فيها بين هذين اللفظين أو البايين عفوظة، وإنها جاز هذا التنقل في المواقع المحتلفة داخل الجملة لهذه الألفاظ أو الأبواب؛ لأن كل لفظين أو بايين - من هذه الألفاظ أو الأبواب؛ لأن كل لفظين أو بايين - من هذه الألفاظ أو الأبواب - بينهها رتبة محفوظة لا يكونان معا جملة كاملة مستقلة وإنها قد يكونان معا ركنا واحدا من أركان الجملة كها في: التابع والمتبوع، والجار والمجرور والظرف وما يضاف إليه إذا كانا يمثلان بابا إعرابيا معينا، أو يكونان ركبا وما يتعلق به كها في المعت ومعموله، والمعلوف ومعموله، والمضاف إليه ومعموله، أو يكونان متعنقين بأحد أركان الجملة كها في الجار والمجرور والظرف وما يضاف إليه، يحونان متعنقين بأحد أركان الجملة كها في الجار والمجرور والظرف وما يضاف إليه، يستقلان معا بتكوين جملة كاملة".

هذا، وما سبق - س حرية التقل للفظين داخل الحملة في إطار حفط الرتبة بينها - لا يجرى على مسائل أخرى مثل مسائل أدوات الصدارة ومسألة لفعل وفاعله ومسألة الفعل ونائب فاعله فادوات الصدارة مع ما تحفظ الرتبة بينها وبينه جل كاملة، والفعل مع فاعله أو نائب فاعله جلة كاملة فلا مجال للقول بحرية التنقل غذه الأنفاط داخل الجملة في هذه المسائل وغيرها من المسائل التي يتكون فيها من اللفظين أو البابين اللذين بينها رئية محفوظة جملة كاملة، لأن كل نفظ منهي في موقعه ائتابت الذي لا يقبل أن يتغير بمثل أحد أركان الجملة، منها تعا- والحال أن موقع كل منها ثابت - تتكون جلة كاملة ".

رابع عشر. أن اللفظين اللدين تحفط الرتبة بينها في المسائل الواردة في الحصر السابق قد يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه كل لفظ منها في بعض المسائل،

⁽¹⁾ نظر ٣٩ وما بعدها، ١٢ وما يعدها من هذا البحث

⁽٢)) وظر : المسائل التي وردت أرقامها في حاشية رقم (٤) من ١٤ من هذا البحث

⁽٤) انظر المسألة رقم ٢٠ من حصر الربية المحقوظة.

⁽٥) انظر: السألة رقم ٢١ من حصر الرمة المحقوظة -

⁽¹⁾ انظر ٣٩٠ وما يعدها ١٦٠ وما يعدها من هدا البحث

وقد لا يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه أحد اللفظين في البعض الآحر من السائل، هذا عند تجريد هذه المسائل للتحليل والدراسة كها هي الحال التي وردت عليها هذه المسائل في كتب النحاة، وفي الحصر السابق لمسائل الرتبة المحفوظة وليس عند وضم اللفظين في السياق اللغوى، لأن السياق اللغوى يجدد لكل لفظ منهما بابه الإعرابي الذي يدخل فيه ومن المسائل التي يعرف فيها الباب الإعرابي لكل من اللفطين - عند تجريد للسائل للدراسة - ما يلي من مسائل تحفظ فيها الرتبة: اسم كان - وأخواتها - وكان - وأخواتها - تفسها، وخير كان - وأخواتها - الجملة واسم كان، وخبر كان ـ وأخواتها ـ الجملة كان ـ وأخواتها ـ نفسها، وخبر إن ـ وأخواتها – غير الظرف والجار والمجرور واسم إن، وخبر (لا) التي لـفي الجنس واسمها، والفاعل وفعله، ونائب الفاعل وفعله، والمضاف إليه والمضاف إذا كان ظرفاء نفى السابق من المسائل نحد الرتبة محفوظة بين بابين، لكل باب منهما إعرابه المعروف والمحدد عند تجريد المسائل للدراسة كها هي الحال التي وردت عليها هذه المسائل هنا في هذه الملاحظة، قضلا عن معرفة الباب الإعرابي لكل لفظ من اللفظين في السياق، ويلاحظ في يعض المسائل السابقة أن البابين اللذين يمثلان معا المسألة يكونان معا جملة مستقلة كاملة كيا في مسائل: خير كان الجملة واسمها، وخبر (إن) غير الظرف والجار والمجرور واسمها، وخبر (لا) التي لنفي الجنس واسمها، والفاعل وفعله، ونائب الفاعل وقعله، في حين إنه في بعض المسائل الأخرى لا يكون البابان اللذان يمثلان مما المسألة جلة كامل مستقلة كما في مسائل: أسم كان وكان نفسها، وخبر كان الجملة وكان نفسها، والمضاف إليه والمضاف إذا كان ظرفا"، على حين نرى بعض المسائل الأخرى التي تحفظ فيها الرتبة، لا يعود فيها الباب الإعرابي الذي يدخل فيه أحد اللفظين، ويعرف الباب الإعرابي للفظ الآخر، هذا أيضا عند تجريد هذه المسائل للدراسة، نعم يعرف الباب الإعرابي لكل لفظ منهما في السياق، لكنه لا يعرف الباب الإعرابي لأحدهما عند التجريد، ومن هذه المسائل ما يلي من مسائل تحفظ فيها الرئبة:

 ⁽¹⁾ انظر: ٦٢ وما يعلما، ١٥ وما يعلما من مثا البحث.
 ١٢٢ -

الصلة والموصول، والمفعول معه ومصاحبه، والحال وعاملها غير المتصرف والنميير وعامله غير المتصرف والمضاف إليه والمضاف إذا كان غير ظرف، ومرفوع اسم الفاعل واسم الفاعل، ومرفوع أمثلة المبالغة وأمثلة المبالغة، ومرفوع اسم الفعول واسم المفعول، ومعمول الصفة المشبهة والصفة المشبهة، والصفة والموسوف، والتوكيد والمؤكد وعطف البيان والمين، والمعطوف بالنسق والمعطوف عليه، والدل والمبدل منه، ففي هذه المبائل لا يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه الجزء الأول فيه الجزء الأول من كل مسألة، هذا حال تجريد هذه المبائل للدراسة كها هي الحال التي وردت عليها هذه المسائل هنا في هذه الملاحظة وإن كان يعرف البابان الإعرابيان للجرأين كليها في السباق.

ويلاحظ في جميع المسائل السابقة أن كل لفظين يمثلان معا مسألة من هذه المسائل لا يكونان معا جملة كاملة مستقلة مذاه ويجدر أن ننبه في ختام هذه للاحظة إلى أنه: سواء أعرف الباب الإعرابي لكل من اللفظين أم عرف في أحدهما فقط ولم يعرف في الآخر، فإن هذا لا يؤثر الحكم على الرتبة بين اللفظين – في الحالين كلتيهما – بأنها محفوظة،

خامس عشر: أن الرتبة المحفوظة كفرية لعظية تعد مسوغا من مسوغات القبول بالحذف في النحو العربي "فإذا وجدنا مثلا دليلا على الحواب المحذوف متقدما، ولم يذكر الجواب متأخرا، قبل: إن الجواب محذوف فسره ما تقدم ""، وذلك كما ف جواب الشرط المحذوف أو جواب القسم المحذوف، يقول ابن جنى - رحمه الله -: " ولا يجوز تقديم الجواب على المجاب شرطا كان أو قسما أو غيرهما؛ ألاتراك لا تقول: أقم إن تقم، فأما قولك: أقوم إن قمت ، فإن قولك: أقوم ليس جواب لمشرط، وذكه دال على الجواب، أي: إن قمت قمت ، ودلت أقوم على قمت ""

⁽¹⁾ نظر ٢٠١٠وما بعدها، ١٢ وما يعدها من هذا البحث

⁽٢) الميال في رواتع القرآن جـ ١ / ٢٧ وما بعدها، وانظر ارتشاف جـ ٢ / ٥٥٨

⁽٣) الخصائص جـ ١٦٢ / ١٦٢.

سادس عشر: أن حفظ الرتبة باعتباره قرينة لفظية قد يكون هو المحدد للمعنى الوظيفى المغضى المنطقى المغنى الوظيفى و المنطقى المنطق المنطق المنطقة ا

سابع عشر: أن هذا العدد الكبير من المسائل التي نص النحاة على حفظ الرتبة فيها، والتي تتوزع على أبواب النحو المختلفة؛ فلا يكاد يخلو باب من أبواب النحو من مسألة أو أكثر من هذه المسائل"، هذا العدد الكبير من المسائل والدقة في تحديدها من النحاة يقهم مه إضافة إلى ما سبق في الملاحظات السابقة أن النحاة العرب قد أدركوا بوضوح دور الترتيب في تكوين الجملة العربية القصحي، وأن تصورهم لكون الترتيب عنصرا من العناصر المؤثرة في تكوين الجملة العربية لم يقف عند بجرد الإحساس بالأهمية والأثمر، وإسا انتقال إلى مرحلة التناول العلمي الموضوعي، بمحاولاتهم المتنابعة وضع القوانين العامة لتنظيم هذه الظاهرة وتحديد الإحاطة بكافة صورها".

ومن هـذه القوانـين العامـة التـي تتبعها النحاة بالتفصيل والتطبيق للإلمام بكل خصائص ظاهرة الرتبة المحقوظة والإحاطة بكافة صورها، والتي سبق الحديث عـها في الملاحظات السابقة:

⁽¹⁾ اللغه العربية معناها وصناها/ ١٢٦، التصام في التحو العربي/٧٩.

 ⁽٢) انظر، فرية الرثبة وقيمتها في النحو العربي / ١٢٥.

 ⁽٢) أنظر الطواهر اللغوية في التراث النحوي/ ٢١٥، وسائل أم اللس في النحو العربي/ ٧١، آراه
ثلاثة حول بعض مسائل الترتيب في العلاقة النحوية للسائل والأصول/ ٢٣٢، ٢٢٥ وما بعدها

١- القول بالصدارة لكل ما يغير المعنى ويؤثر في مضمون الكلام^{١٠٠}.

٢- القول بالعامل الحوى وتقسيمه إلى عامل أصبل قوى وعامل غير أصبل صعيف وعامل معنوى، صعيف وعامل منصرف وما يشبهه وعامل جامد، وعامل لفظى وعامل معنوى، وأن الأصل أن يتقدم العامل ويتأخر المعمول، وأن المعمول لا يقع إلا حبث يقع العامل?.

""- أن الصلة وما يتعلق بها لا تنقدم على الموصول".

٤- القول بأصل وضع التركيب¹⁰.

ثامل عشر: أنه إدا كانت الرتبة المحموظة تعنى أن يكون للكلمة موقع ثابت من صاحبتها" ولا يترخص في ثبات هذا الموقع إلا عند أمن اللبس وأن يتوافر مل القرائن ما يسمح بالترخص، فذلك "لأن هده الرتبة المحفوظة لو اختلت لاحتل التركيب باختلالها" "، ومن الشواهد التي اختلت فيها الرتبة المحفوظة لتصافر القرائن التي سمحت بالترخص فيها قول الشاعر.

ألا با نخلة من ذات عرق عليك ورحمة الله السلام

والذى سوغ الترخص وساعد عبه - في الرتبة المحفوظة بين المعطوف (رحمة الله) والمعطوف عليه (السلام) في البيت ما بلي " أ- ما بين المتعاطفين من شهرة لتعاطف على سق خاص حتى أصبحا كالمثل ودلك هو النضام.

ب- حفظ الرتبة بين حرف العطف والمطوف.

ج- توسط المطوف بين الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر مما جعله لا يزال في حيز الجملة فكذلك تغنى القرائن حين تتصاهر عن قرينة أحرى يتضح المعنى بدونها" ".

⁽¹⁾ مطر: ١٦٣ وما يعدها من هدا البحث.

⁽٢) انظر (١١٢ وما بعدها من هذا السحت.

⁽٣) الظَّر ٩٧٠ من هذا البحث.

⁽٤) الطُرِّ ١١٩ وَمَا يَعْدُهُا مِنْ هَذَا الْبَحَثِ،

⁽٥) بطر ٩١٠ من هذا البحث،

⁽¹⁾ لدمة المرب معناها و مناها / ٢٠٧ ، التمهد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطقين جا/ ١٣٨

⁽٧) اللغة العربية معناها وباها/ ٢٣٦) مقالات في اللغة والأدب/ ٢٧٠ وما بعدها، درخات الخطأ والصواب في المحو والأسلوب / ٢٧٠١ وما بعدها، وحده السية واختلاب الأنظمة/ ١٠٠ اختلاصه النحوية/ ٨٠ التمهيد في اكتساب اللغة العربة لعبر الناطقين عا/ ١١٥، ١٢٨، درسه بستيرلوجية للفكر اللغوى عند العرب/ ٨٠، من طرق الفرآن الكريم/ ١٨٢، العلامه الإعربة في اختله بين القديم والحديث / ٢٢٦ وما حدها ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي/ ٢٠، عنطوير التألف في مجالات اللغة العربية/ ٢٠٩

فلا يسمح بالتعدي على الرتبة المحقوظة بإخلالها إلا عند أمن اللبس ووضع المعنى وتوافر القرائن التي تسمح بذلك الترخص.

أما المسائل التي تتحقق فيها الرتبة غير المحفوظة فهي كها يل ":

- الضمير "ومرجعه".
 - ٢- اخبر والمبتدأ^ω.
- ٣- خبر كان-وأخوانها -غبر الجملة واسمها".

(١) أذكر هنا بأن المسائل مرتبة حسب ترتيب ألفية ابن مالك لأبواب النحو

- (٣) انظر، شرح المفصل جـ / ١٧٩، ارتشاف جدا / ٤٨١ وما يعدها ، شرح الكانية جـ ٣/ ٩ وما يعدها ، الفصرائر وما يسوع للشاهر دون البائر / ١٦٧ وما يعدها ، المنتشب جـ ٣/ ٢٤٨ وما يعدها ، النصائص جـ ١ / ٢٠٠ وما يعدها ، شرح الأشموني جـ ٣ / ٨٥ وما يعدها ، شرح الأشموني جـ ٣ / ٨٥ وما يعدها ، شرح الأشموني جـ ٣ / ٨٥ وما يعدها ، شرحة الأشموني جـ ٣ / ١٥٠ بعدها ، الفاعدة النحوية دراسة نقدية تحليلية / ١١٨ وما يعدها ، قرينة الرتبة وثبيتها في النحو العربي / ١٠١ وما يعدها ، قرينة الرتبة وثبيتها في النحو العربي / ١٠١ وما يعدها ، البيان في روائع القرآن جـ ١ / ١٥٠ وما يعدها ، الخلاصة النحوية / ٢٠١ اللمة العربية لعير اللمة العربية مساها ومبناها / ٢١١ ، ١١٥ وما يعدها من هدا البحث .
- (٤) انظر الكتاب جدا/ ١٣٤، ١٢٧، شرح المفصل جدا/ ١٧٨ وما بعدها، الخصائص جدا/ ١٥٩ وما بعدها، وما بعدها، والتصائص جدا/ ١٥٩ وما بعدها، وما بعدها، ولا الإعجاز/ ١٠١، ارتشاف جدا/ ٤١ وما بعدها، هم جدا/ ٣٣٩ وما بعدها، وما بعدها، عدا/ ٤٣٠ وما بعدها و ٤٨٠ ، جدا/ ٣٣٠ شرح الأشموني جدا/ ٣٢١ وما بعدها، جدا/ ١٣٥، اللغة العربية معنها ومباها/ ٢٠٧، العلامة الإعرابية في الجملة بين القديم والحديث/ ٣١٤، دراسة نقدية في النعو المعربية/ ٢٠٤، العلامة التحربية (١٠٩، ٨٠).
- (٥) انظر:الكتاب جـ ا / ٤٥ ك وما يعدها، المقتضب جـ ٤ / ٨٥ شرح المقصل جـ ٣ / ٣٦٣ ما يعدها، ٢٨٥ شرح المقصل جـ ٣ / ٢٩٢ ما يعدها، ٢٨٥ شرح الكافية جـ ٢ / ١٩٤ وما بعدها، جـ ٢ / ١٥١ جـ ٤ / ١٩٤ ، ارتشاف جـ ٢ / ١٩٥ وما بعدها، ١٩٤ شرح الكافية المحاتص جـ ٢ / ١٩٠ شمع جـ ١ / ٢٧١ وما بعدها، ١٩٤ الأشموس جـ ٢ / ٢٦٦ وما بعدها، الخلاصة النحوية / ٨١٠ ماشية الصبان جـ ٢ / ٢٦١، الظواهر اللموية في التراث بعدها، المحوى / ٢٨٠ وما بعدها.

 ⁽٢) يستشنى من هذا الحكم أن يعود الصمير على متأخر لفظا ورثبة ، فإن هذا عموع الا في حالات
سبع، وضى همذة المحالات المسابقة تحفظ الرئبة بين الضمير ومرجعه انظر ٢٦٤، ٩٧٠ وما بعدها
من هذا البحث.

- ٤ حبر كان وأخواتها ٣٠ غير الجملة وكان وأخواتها نفسها ٣٠.
- خبر أحوات كان (ما دام ، وما زال ، وما برح ، وما فتئ، وما انفك) غير
 الجملة وهذه الأفعال التي بعد أداة النفي".
- ٦ معمول خبر كان وأخواتها الذي هو ظرف أو جار ومجرور واسم كان"
- ٧ معمول خبر كان وأخواتها الذي هو غير الظرف أو الجار وللجرور واسم
 كان حالة تأخر ™هذا المعمول عن الخبر بعد كان™.
 - ٨- معمول خبر كان وأخواتها وكان وأخواتها نفسها ٠٠.
- (١) يستثنى من أخوات كان في هذا الحكم (ما دام) و (وال، برح، فتئ، انعث) المفية بها حيث إذ الرئبة بينها وبين أخبارها محموظة انظر: ٩٨ من هذا البحث.
- (۲) شترط أبو حيال والسيوطى في هذا الحكم عدم تأخر المعمول المرفوع للحبر، فإذا تأخر المعموس
 المرفوع للحبرصارت الرتبة محفوظة بين الخبر وكان. قلا يجور في تحو ، كان ريد قاليا أبوه أن يقال
 قالي كان ريد أبوه. انظر: ارتشاف جـ ۲/ ۸۸، هم جـ ۱/ ۳۷۵، ۹۸ من هذا البحث
- (٣) انظر: المنتفب جدة/ ٨٧، الخصائص جدة/ ١٥٩ وما بعدها، شرح المفصل جـ٣٢/ ٣٦٢ وما بعده، ١٨٥ وما بعدها، ارتشاف جـ٢/ ١٠١، همع جدا/ ٢٧٣، الأشباه جـ٣/ ١٢٠ وما بعدها، ارتشاف جـ٣/ ١٠٠، همع جدا/ ٢٧٣، الأشباه جـ٣/ ١٢٠ وما بعدها، شرح الأشموني جدا/ ٣٦٩، الخلاصة التحوية/ ١١٥، الأساليب الإنشائية في النحو العربي/ ٢٥٠ لعد المدر دراسة في الضرورة الشعرية/ ٢٩٠، الظواهر اللموية في النراث التحوي/ ٢٨٢ وما بعدها.
- (٤) انظر عمع جدا / ١٧٢، شرح الأشموني جدا / ٢٧٠، وسائل أمن اللبس في المحو العربي / ٢١٢.
 - (٥) نيجرر في نحو كان زيد جالسا صدك أو في الدار أديقال كان عندك او في الدار ريد جاساً.
- (٦) لَظُرَ أَرْتَشَافَ جِـ٦/ ٨٨، هم جـ١/ ٢٧٥ وما بعدها، شرح الأشموني حـ١/ ٣٧٤ وما بعدها، الخلاصة النموية/ ١١٥، الظواهر اللغوية في التراث النموي/ ٢٨٣ وما بعدها
- (٧) يمور. كان أكلا طعامك زيف وهذا الثال هو أحد الاحتيالات الأربعة لتوسط معمول الخبر بين كان واسمها، وهو الاحتيال الحائز فقط، فالرتبة في هذا المثال غير محموظة بين معمول خبر كان واسمها، أما الاحمالات الثلاثة الباقية فالرتبة فيها محموظة بين معمول الحبر واسم كان انظر ٩٨ من هذه المحث.
- (٨) مُطر. هم جدا/٢٧٥ وما بعدها، الأشناه جد١/١١٩ وما بعدها، حاشة الصنان حدا/٢٧١، وما بعدها، حاشة الصنان حدا/٢٧١، الخلواء الظواهر اللعوية في التراث المحرى/ ٢٨٣ وما بعدها.
 - (٩) محر قوله تعالى (وأنفسهم كانوا مظلمون).
- (۱۰) انظر . المفتصب جنة/ ۱۰۱ وما يعدها، شرح للفصل جـ ۳/ ۲۱۶، ۲۸۵ وها معدها، ارتشاف حـ ۲/ ۱۰۲، هم جـ ۲/ ۲۷۲، الأشياء جـ ۲/ ۱۱۹ وما يعدها، الصبان حـ ۲/ ۲۷۶.

- ٩- معمول خبر كان وأخواتها وخبرها معا من ناحية " وكان وأخواتها نفسها من ناحية أخرى".
 - ۱۰ معمول خبر کان ۳۰ و أخواتها و خبرها ۳۰.
- ۱۱- معمول خبر (ما ولا وإنَّ) المشبهات بليس الذي هو ظرف أو جار ومجرور " واسمها".
 - ١٢- خبر أفعال المقارية واسمهاس
 - ١٣ خبر إن وأخواتها الذي هو ظرف أو جار ومجرور واسمها ١٣ .
 - ١٤ معمول خبر إن ~ وأخواتها وخبرها ١٠٠٠.
- ۱۵ معمول خبر إن وأخواتها الذي هو ظرف أو جار ومجرور " واسمها وخبرها معا".

(١) نيجور في محود كان زيد أكالا طعامك أن يقال طعامك آكالا كان زيد و آكالا طعامك ريد.

- (٢) انظر، ارتشاف جـ٢/ ٢٠٢، هم جـ١/ ٣٧٦، الأشاه جـ٣/ ١١٩ وما بعدها، حاشية العبان جـ١ / ٢٧٤.
 - (٣) فيجرز في نحو: كان ريد أكلا طمامك أن يقال: كان زيد طعامك أكلا.
 - (٤) انظر عمم جدا / ٣٧٦، الأشياء جدا / ١١٩ وما بعدماء حاشية الصبان جدا / ٣٧٤.
 - (٥) فيجور في نحو، ما زيد قاتيا عندك أو في الدار أن يقال عما عندك أو في الدار زيد قاتيا.
- (٦) شرح الأشموني جدا/ ٣٩٣، الظواهر اللعوية في التراث التحوي/ ٣٨٨ وما بعدها، ظاهرة الانساخ في الدراسات التحوية/ ٣١٧ "رسالة ماجستير يشار العلوم"
 - (٧) انظر أرتشاف جـ٦/ ١٩٢٦، هم جـ١/ ٢٥٠، وسائل أمن الليس في التحو العربي/ ٢٦٨.
- (٨) انظر الكتاب جـ٢/ ٢٠٠ المقتضب جـ٤/ ١٠٩ وما بعدها، شرح المتصل حـدا/ ٢٠٠، شرح النظر الكتاب جـ١/ ٢٠٠، شرح الأشموس حـدا/ ٢٠٠، شرح الأشموس حـدا/ ٢٠٢، الكافية جـدا/ ١٣٢، شرح الأشموس حـدا/ ٢٢٤، الكافية المتحدية ال
 - (٩) فيحور في نحو ' إنْ زَيِنا أَكل طعامك أنْ يقال: إنْ زَيِنا طعامك أكل .
 - (١٠) انظر: الطواهر اللغوية في التراث التحوي/ ٣٨٧
 - (١١) فيجور قول الشاعر: قلا تلحني فيها فإن يحيها ﴿ أَحَاكُ مَصَابٌ الْقَلْبِ حِمْ بِلاللَّهُ

١٦ - المفعول الثاني والمقعول الأول " في بابي (ظن وأخواتها وأعطى وأحواتها) ".

١٧ - مفعولا أفعال القلوب للتصرفة - من أخوات ظن - معالمو أحدهما الارهذاء
 الأفعال.

١٨ - المفعول الثالث والمقعول الثاني في باب (أعلم وأري) وما ضمن معناهماه.

١٩ - مفعولا (أعلم وأرى وما ضمن معناهما) الثاني والثالث وهذه الأفعال™.

۲۰ - المفعول به وفاعله ۳۰.

 ⁽۱) فيجوز في نحو. ظنت عمرا منطلقاء وأعطيت هندا ثوبا أن يقال: ظنت منطلقا عمرا، وأعطيت ثديا هندا.

⁽۲) انظر: الكتاب جا/ ۲۱۲ المقتضب جـ ۲/ ۵۲ وما بعدها، شرح المفصل جـ ۲۱۱ وما بعدها، الرئشاف جـ ۲۱۲ وما بعدها، جـ ۲/ ۱۵۰ هم جـ ۱۱ (۱۸۷ وما بعدها، شرح الرئشاف جـ ۲/ ۲۷۲ وما بعدها، جـ ۲/ ۱۵۰ هم جـ ۱۱ (۱۸۷ وما بعدها، شرح الأشموني جـ ۲/ ۱۵۳ وما بعدها، الحلاصة النحوية / ۱۸۰ ۱۵۵، الظواهر اللغوية في التراث النحوي/ ۲۱۳ وما بعدها، القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل/ ۵۰ م ۲۰۰۰.

⁽٢) فيجوزُ في نحو: ظنت ريدًا قائها أن يقال: زيدًا ظبت قائبًا و زيدًا قائبًا ظبت.

⁽٤) انظر: الكتاب جـ١/ ١٤، المقتضب جـ١/ ٥٣ وما بعدها، شرح التسهيل جـ١/ ١٥٠ هم جـ١/ ١٤٨٠ المفصل جـ٣/ ٢٦، ٦٤، ١٦٠ وما بعدها، ارتشاف جـ٦/ ٢٧٣ وما بعدها، جـ٦/ ٢٦٠ هم جـ١/ ١٨٨٠ المفصل جـ٣/ ٢١٦ وما بعدها، ارتشاف جـ٦/ ٢٧٣ وما بعدها، ١٣٤ وما بعدها، ١٩٤ وما بعدها، ١٩٤ وما بعدها، المشريح جـ١/ ٢٥٤ وما بعدها، النحوية / ١٨٠ ١٥٤، الطواهر اللعوية في التراث النحوي/ شرح التصريح جـ١/ ٢٥٤ الحلاصة النحوية / ١٨٠ ١٥٤، الطواهر اللعوية في التراث النحوية المامل شرح العامل المدها، القرائر النحوية واطراح العامل الإعرابين التحديري والمحل / ١٠٥٠.

⁽٥) انظر: الكتاب جدا / ١٤١ الخصائص جدا/ ٦٢، شرح الأشموني جدا / ٥٥ وما بعدها، شرح لبن عنيل جدا / ٢٩ وما بعدها،

 ⁽¹⁾ انظر: الكتاب جدا/ 11، الحصائص جدا/ ٦٢، شرح الأشموني جدا/ ٥٥ وما يعلها، شرح ابن عقيل جدا/ ٢٢٩ وما بعدها.

⁽۷) انظر: الكتاب جـ ۱ / ۳۲، ۲۰۰۵ وما يعلما، جـ ۱ / ۱۲۲ المصائص جـ ۱ / ۲۰۰ وما بعدها، حـ ۲ / ۱۹۵ الكتاب جـ ۱ / ۱۹۵ وما بعدها، حـ ۲ / ۱۹۵ وما بعدها، و ۱۹۵ وما بعدها، و ۲۱۵ وما بعدها، و ۲۱۵ وما بعدها، و ۲۱۵ وما بعدها، و ۲۱۵ وما بعدها، و ۱۹۵ وما بعدها، و ۱۳۵ وما بعدها و مناها و ۲۰۱۷ وما بعدها.

- ۲۱- الفعول به وقعله".
- ٣٢ منصوب المعدر الذي هو بدل من فعله "وهذا المعدر".
 - ٢٣- القعول له™وعامله™.
 - ٣٤- الظرف والجار والمجرور™ وما يتعلقان به™.
- ٢٥- المستثنى والمستثنى منه في جال تأخرهما عن عامل المستثنى منه".
- ٢٦ المستثنى وعامل المستثنى منه في حال تأخرهما عن للستثني منه".
- ٢٧ المستثنى من ناحية والمستثنى منه وعاملة المتصرف معا من ناحية أحرى حال توسط المستثنى بين جزأى كلام وعدم ونقدمه أول الكلام ".
 - ٢٨- الحال وصاحبها "المرفوع أو المنصوب أو المجرور بحرف زائد".
- (١) انظر الكتاب جدا / ٨٠ وما يعدها، ٢٠١ جد / ٢٠٢ ، المقتضب جدة / ١٩٨ وما بعدها، شرح المصل جدا / ٢٠١ ، ٢٨٥ شرح الكافية جدا / ٤٠٢ وما بعدها، الخصائص جدا / ٢٠٥ ارتشاف جدا / ٢٠٥ وما يعدها، الخصائص جدا / ٢٠٥ ارتشاف جدا / ٢٠٥ وما يعدها، شرح الأشموني جدا / ٢٠٧ وما بعدها، اللغة المعربية معناها ومبناها / ٢٠٠ ، المعنى التحوي مقهومه ومكوناته / ٢٤٩ ، دراسات نقدية في السحو العربي ٢٤٣ ، جلة الفاعل بين الكم والكيف/ ١٣٧.
 - (٢) فيجوز في نحو: ضربا زيداً أن يقال. زيدا ضربا.
 - (٣) الظر" المُنتشب جـ٤/ ١٥٧) ارتشاف جـ٣/ ١٧٢، هم جـ٣/ ٥٠.
 - (٤) نحو قول الشاعر: طربت وما شوقا إلى البيض أطرب. "
- (٥) انظر. آخصائص جا ١٩٩/، شرح الكافية حا / ٢٠٤، ارتشاف جا / ٢٢٤، همع جا / ١٠١، ا
- (١) أَنَظُر بِيانًا لِمُدَّهُ الْمِبْأَلَةُ وشرحًا لِمَا في: ٥١ وَمَا بِعَدُهَا، ١٧ وَمَا بِعَدَهَا مِن هَلَهُ البحث .
- (٧) انظر: الكتاب جـ١٤٣/١، شرح الكافية جـ١ / ٤٢٦، شبه الجملة دراسة تركيبة تحليلية مع التطبيق على القرآن الكريم / ١٧٠٦١ وما بعدها، ظاهرة الاتساع في الدراسات التحوية / ٢١٥ وما بعدها، ظاهرة الاتساع في الدراسات التحوية / ٢١٥ فريئة الرئبة وقيمتها في وما بعدها، البيان في روائع القرآن جـ١ / ١٩، الحلاصة التحوية / ٨٦، قريئة الرئبة وقيمتها في المحو التمريي / ح.
- (۸) انظر، الكتاب جـ٢/ ٢٣٥ وما بعدها، الخصائص جدا/ ٢٣٤، جـ٥/ ١٥٨، شرح الكافية جـ٢/ ١١٨ وما ١١٨، ارتشاف جـ٢/ ٢١٨، شرح الاشموس جـ٢/٨/١، شرح الاشموس جـ٢/٨/١ وما بعدها، حاشية الخضري جـ١/ ٢٠٨.
 - (٩) انظر ، شرح الكافية جد٢/١٨/١ ، حاشية الصيان جد٢/٨/٢ ، حاشية الخصري جد١/٢٠٤.
 - (١٠) بعنو : القوم إلا ريننا جاءوا، إنا جعل (رينا) مستتى من الضمير في (جاءوا).
 - (١١) انظر ١ ارتشأف جد٢ / ٢٠٨ مع جد٢/ ١٩٥٠ حاشية الصياد جد٢/ ٢١٨ وما بمدها.
 - (14) الأمثلة لمعد الحالات على الترتيب. قبول الشاعس: -
 - فستي دينارك غير مضعفا صوب العسام وديسة تهمى
 - وقول الشاعر: وصلت ولم أصرم مسين أسرتي ... وما جاء عاقلا من أحد.

- ٢٩ الحال غير الجملة المصدرة بواو وعاملها الذي هو فعل متصرف أو ما يشبه القعل".
- ٣٠ التمييز الذي عامله فعل متصرف أو ما يعامل عمله ومعمول هذا العامل"
- ٣١ منصوب للصدر القدر بالحرف المصدري والقعل " ومرقوع هذا المصدر".
- - ٣٣- منصوب أمثلة المبالغة وأمثلة المبالغة ٣٠.
 - ٣٤- المخصوص بالملاح أو الذم ونعم وبشراء.

 ⁽١) يستثنى من هذا الحكم كون العامل مصدرا أوصلة (أل) أوصلة لحرف مصدرى أو مقرونا بلام
الإبتداء أو لام القسم أو كان أقعل التفضيل أو كان معهم تشبيه فإن الرئية بين الحال وأي من هده
العوامل محفوظة انظر: ١٠١من هذا البحث.

⁽۲) انظر: المقتضب جـ۱/ ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰ وما بعدها، الخصائص جـ۱/ ۱۹۸۰۱۱۰ شرح المفصل جـ۱/ ۱۷۲۰ شرح الكافية جـ۱/ ۱۹۸۰ وما بعدها، المخصل عـ۱/ ۱۲۷۰ شرح الكافية جـ۱/ ۱۹۵۰ ارتشاف جـ۱/ ۴٤۹ وما بعدها، شرح الكافية جـ۱/ ۲۲۷ وما بعدها، شرح الأشموس جـ۱/ ۲۲۷، الخلاصة النحوية / ۱۹۴۰ الأشموس جـ۱/ ۲۲۷، الخلاصة النحوية / ۱۹۴۰ لظواهر النعوية في التراث النحوي/ ۲۹۹ وما بعدها، جملة الفاعل بين الكم والكيف/ ۲۳۰ وما بعدها.

⁽٣) نحو: طاب زيد نفسا بيجوز فيها : طاب نفسا ريد.

⁽٤) انظر: ارتشاف جـ٢/ ١٣٨٤ هم جـ٢/ ٢٦٨، حاشية الميان جـ٢/ ٢٩٨.

 ⁽٥) نحر قرئه صلى الله عليه وسلم . (وحج البيت من استطاع إليه سبيلا) حيث تقدم مصوب المعدر (البيت) حضافا الى المصدر تدعل المرفوع (من).

⁽١) انظر، ارتشاف جـ ١٧٥/٢.

⁽٧) تحو ٢ هذا ريدًا ضارب، ليس زيدًا عمرا بضارب.

 ⁽٨) مطر الكتاب حـ١٠٨/١٥ المقتضب جـ١/١٥١ ١٥١٥ شرح المصل جـ١/ ٩٥، ١٠٢ ١١٢٠ مرح الأشموس حـ شرح الكاف حـ١/٢٥ الرئشاف جـ١/ ١٧١ ١٨١ ١٨٨ مع جـ١/١٥٥ شرح الأشموس حـ ١/٢٤ ١٨٤ ١٨٨ مع جـ١/٢٥ شرح الأشموس حـ ١/٢٤ ١٨٤ ١٨٨ مع جـ١/٢٥ شرح الأشموس حـ ١/٢٤ ١٨٨ مع جـ١/٢٥ شرح الأشموس حـ ١/٢٤ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١١٨٠ ١٨٨ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ ١٨٤ مع مـ ١٨٤ مع مع مـ ١٨٤ مع مـ ١٨ مع مـ ١٨٤ مع م

٣٥- غصوص حبذا والتميز™.

٣٦- الجملتان الموجبتان المتعاطفتان بأم المتصلة ٣.

27 - بدل البعض وللبثل منه.

٣٨- بدل الاشتيال والمبدل منه ٣٠.

٣٩- معمول معمول (لن) أداة نصب المضارع و(لن) هذه ٣٠.

٤٠ معمول معمول أدوات جزم المضارع وهذه الأدوات.

١٤ - معمول جواب الشرط™ وجواب الشرط™.

ويلاحظ على ما سبق من حصر مسائل الرتبة غير المحفوظة ما يلي :

أولا: أنه إذا كانت الرتبة المحقوظة - كها سبق "" تتجاذب مع ظاهرتى الافتقار المتأصل والاختصاص النحوى أكثر مما تتجاذب مع غيرهما من ظواهر التضام، فإن الرتب عير المحفوظة تتجاذب مع ظاهرة الافتقار غير المتأصل أكثر مما تتجاذب مع خيرها من ظواهر التضام، ويمكن تبين ذلك بالنظر إلى المسائل الواردة في حصر أبواب الافتقار غير المتأصل " فإن أكثرها قد ورد في حصر الرتبة

(١) انظر: شرح الكافية جدة/ ٢٥٠، ارتشاف جداً/ ٢٠٠ شرح الأشموني جداً/ ٦٠.

(٢) نحو : سوام على أقام عمرو أم قعد، فيجرز فيها سواء على أقعد عمرو أم قام.

(3) انظر: ارتشاف جـ7/ 202.

 (3) ثال أبو حيان: "ولا يجور أن يتقدم بدل الموامق على المبدل منه، وقد تقول أكدت ثلاث لرفيف" ارتشاف جـ١/ ٦٦٨، همع جـ١/ ١٥٤.

(٥) قال أبو حيان: "ولا يجوز أن يتقدم بدل الموافق على البدل منه، وقد تقول. . أعجبني حسنه ريد" أرتشاف جـ١٠٨/٦٨ همع جـ١٠/١٥٤.

(1) أنظر الكتاب بدا / ١٣٥، شرح المعصل جـ٣/ ٢٤٢، شرح الكافية جدا / ٢٠٦، جدة / ١٩٥، ١٩٥ ، ارتشاف جـ٣/ ٢٩٢، هم جـ١/ ٢٨٨، شرح الأشمومي جـ١/ ٢٠٤ وما بعدها، وسائل أس اللبس في النحو العربي/ ٢١٢ وما بعدها، الطواهر اللموية في التراث النحوي/ ٢٩٤

(٧) انظر الرئشاف بيد / ٥٤٦ ، ٥٤٦ ، الكتاب بدا / ١٣٥ ، شرح الكِانية بدا / ١٩٥ ، جدا / ١٩٥

(٨) نحو: من يأتنا نأته مكرمين له على جعل (مكرمين) حالا، والمامل فيها (تأته)، فيحور في هد المثال
 أن يقال : من يأتنا مكرمين له تأته.

(٩) انظر: المنتصّب جـ٧/ ١٠، ارتشاف جـ١١/ ٥٥٥، عم جـ١١ ٢٦٢.

(١٠) انظر: ١١٠ وما يعدها من هذا البحث

(11) انظر:٥٥ وما يعدها من هذا البحث.

المحفوظة"، فكل لفظ يمثل طرفا من طرق مسألة من مسائل الرتبة غير المحفوظة يمثل في العالب - كها سيأتي" - بابا إعرابيا معينا، والافتقار غير المتأصل كها سبق" - يكون للباب الذي يجل فيه اللفظ، عا يعتى أن السمة المميزة لظاهرة الاعتقار غير المتفوظة، وما سبق لا الاعتقار غير المتفوظة، وما سبق لا يستشى مه من مسائل الرتبة غير المحفوظة إلا مسالة الضمير ومرجعه"، ومسألة معمول معمول أدوات جزم المضارع وهده الأدوات"، فقط هذه المسائل الثلاث هي التي يكون أحد طرفيها مفتقرا افتقار فيها الأدوات"، فقط هذه المسائل الثلاث هي التي يكون أحد طرفيها مفتقرا افتقار فيها متأصلا، فالصمير ولن والأدوات التي تجزم المضارع هذه الألفاظ الافتقار فيها الألفاظ التي تمثل مسائل الرتبة غير المحفوظة والتي يعود الافتقار فيها إلى الباب يعود إلى أصل وضع ألفاظها، وهذه سمة الافتقار المتأصل"، على خلاف بقية الإعرابي الذي تمثل فيه هذه الألفاظ، عا يؤكد أن الرتبة غير المحفوظة تتجاذب مع فلاهرة الافتقار غير المتأصل أكثر من تجاذبها مع غيرها من ظواهر قريئة التضام، ويدعم - كذلك - جعل الرتبة بنوعيها فرعا "على التضام بوجه عام، إذ لا رتبة لعير منضامين"".

ثانيا: أنه إذا كان العامل الحوى له آثر كبر - كها سبق" - في المسائل التي تحفظ فيها الرتبة، فهو أيضا له نفس القدر من الأثر في المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة، فقد كان القول بالعامل النحوى هو الداعي إلى عدم حفظ الرتبة في بعض هذه المسائل، ولذلك جاءت معالجة النحاة الرتبة غير المحفوظة - كها جاءت معالجتهم الرتبة المحفوظة - كها جاءت معالجتهم الرتبة المحفوظة - كها جاءت العوامل الرتبة المحفوظة - موزعة بين أبواب النحو المختلفة حسب توزيع النحاة العوامل

⁽¹⁾ انظر: ١٣٦ وما بمنظامن هذا اليحث.

⁽٢) انظر: ١٣٥ وما بمتمامن هذا اليجشر

⁽٢) أنظر: ٣١ وما بمنحاء ٥٥ وما يمنيما من هذا البحث.

⁽٤) انظر: السألة رقم ١ من مسائل الرشة غير للحوظة.

 ⁽٥) انظر: المسألة رقم ٣٩ من مسائل الرصة عير للمعوظة.

 ⁽١) انظر: السألة رقم ٤٠٠ من مسائل الرثة عبر للحنوظة.

⁽٧) الطر: ٢٩ وما يعدها من هذا البحث

⁽٨) اللغة العربية معناها ومناها/ ٢٦٠ التصام وقيود التوارد/ ٢٠٢، وانظر ٢٠١ من هذا البحث.

⁽٩) مظر ١١٢١ وما يعدها من مقا البحث

النحوية على أيواب النحو، والمسائل التي يتضح فيها دور العامل في الحكم بعدم حفط الرتبة وبإمكانية تغيير المواقع فيها بين الألفاظ أو الأبواب بعضها مع بعص كثيرة".

هذا، والعلاقة بين العامل ومعموله أو بين العامل ومعمول معموله أو بين معمول العامل ومعمول هذا المعمول من حيث حرية الرتبة تحكمها أمور تتعلق بالعامل منها":-

- ۱- مدى أصالة العامل أو عدم أصالته، فالعامل بالأصالة قوى يتصرف مع معموله بالتقدم أو التأخر، فيتقدم المعمول على العامل، وذلك كالذى بين كان وأخواتها وخبرها غير الجملة، والحال غير الجملة المصدرة بواو وعاملها الذى هو فعل متصرف أو ما يشبهه ".
- ١- ما يتسم به العامل من تصرف أو جود، فالعامل المتصرف له قدرة على التصرف مع معموله بالتقدم أو التأخر، وذلك كالذي بين الحال غير الجملة المصدرة بواو وعاملها المتصرف، والتمييز الذي عامله متصرف ومعمول هذا العامل"، كما تحكمها كذلك أمور تتعلق بالمعمول منها: كون المعمول ظرف أو جارا وجرورا أو غيرهما فإدا كان المعمول ظرفا أو جارا وجرورا توسع فى الموقعية مع الموقعية بين المعمول وعامله بالتقديم والتأخير بها لا يتوسع فى الموقعية مع غيرهما من المعمولات، وذلك كها فى مسائل : معمول خبر كان وأخواتها الذي هو ظرف أو جار وجرور واسم كان، ومعمول خبر (ما ولا وإن) المشبهات بليس الذي هو ظرف أو جار وجرور واسمها، ومعمول خبر (ما حبن المحبول خبر ان وأخواتها المشبهات بليس الذي هو ظرف أو جار وجرور واسمها وخبرها معا"، على حبن وأخواتها الذي هو ظرف أو جار وجرور واسمها وخبرها معا"، على حبن

⁽۲) انظر الکتاب بیدا / ۹۹ ، المتنفب بیدا / ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، جدا / ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، الحصائص جدا / ۱۱۳ ، شرح الفصل جدا / ۱۹۸ وما بعدها، ۲۷۷ ، جدا / ۲۱۳ ، شرح الکاف جدا ، ۱۳ وما معدها ، ۲۱۹ ، جدا / ۲۱۷ ، هم جدا / ۲۲۱ ، ۲۴ ، ۲۲۵ ، جدا / ۸۲ .

⁽٢) انظر المُسألُين رقمي : ٤ ، ٢٩ من حَصر الرئية غير المحفوظة .

⁽٤) انظر المُمَّالَّيْن رقعيَّ : ٢٩ ، ٢٩ من حصر الرئبة غير اللحفوظة .

⁽٥) انظر المماتل أرقام . ١١،٦ ، ١٥٠ من حصر الرئبة غير المحفوظة .

أنه إذا كان المعمول غير الظرف والجار والمجرور فإنه لا يتوسع في الموقعية بين المعمول وعامله بالموقع المعمول وعامله بالموقع المعمول وعامله بالموقع الذي حددته له القواعد النحوية، فيلزم المعمول التأخر ويلزم المعامل التقدم"، هكذا يتضح مدى تأثير القول بالعامل في الحكم بعدم حفظ الرتبة بين الألفاظ أو الأبواب في النحو العربي، كما كان له دور في الحكم بحفظ الرتبة بين الألفاظ والأبواب في كثير من المسائل كما سبق".

ثالثا: أن اللفظين اللذين لا تحفظ الرتبة بينها في المسائل الواردة في الحصر السابق يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه كل لفظ منهما في كثير من المسائل، على حين أنه لا يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه أحد اللفظين في القليل مي المسائل، هذا عند تجريد هذه المسائل للتحليل والدراسة كيا هي الحال التي وردت عليها هذه المسائل في كتب النحاة، وفي الحصر السابق لمسائل الرتبة غير المحفوظة، وليس عند وضم اللفظين في السياق اللغوى إذ السياق يحدد لكل لفظ منهما بابه الإعرابي الذي يدخل فيه، ومن المسائل التي يعرف فيها الباب الإعرابي لكل من اللفظين- عند تجريد المسائل للدراسة - ما يل من مسائل لا تحفظ فيها الرتبة: الخبر والمبتدأ، وخبر كان - وأخواتها- غير الجملة واسمها، ومعمول خبر كان-وأخواتها- الذي هو ظرف أو جار ومجرور واسمها، وخبر أفعال المقارية واسمها، وخبر إن - وأخواتها - الذي هو ظرف أو جار ومجرور واسمها، والمفعول الثاني والمفعول الأول في بابي (ظن وأخواتها، وأعطى وأخواتها) والمفعول الثالث والمفعول الثاني في باب (أعلم وأرى) وما ضمن معناهما، والمفعول به وفاعله، ومنصوب المصدر الذي هو بدل من قعله وهذا المصدر وغير ذلك"، فقى كل مسألة من هذه المسائل السابقة نجد الرتبة غير محقوظة بين بابين، لكل باب منهم إعرابه المعروف والمحدد عبد تجريد المسائل للدراسة، كما هي الحال التي وردت

 ⁽١) انظر المسائل أرقام ١٠٠، ١٦، ١٦ من حصر الرتبة غير المحفوظة في ١٢٨. ومانعدها من هد.
 البحث

⁽٢) انظر: ١١٢ وما يعدما من هذا البحث.

⁽٣) العقر أيصا " المسائل أرقام : ١٠ ١٠ ١١، ١٤، ٢١، ٣٥، ٣٩، ٤٠ من مسائل الرئية عبر المحموطة •

عليها هذه المسائل هنا في هذه الملاحظة، فضلا عن معرفة الباب الإعرابي لكل لفظ من اللفظين في السياق، ويلاحظ أن كل بابين يمثلان معا مسألة من المسائل السابقة يكومان معاجلة مستقلة كامل، فيها علما مسألتين فقط من المسائل السابقة، حيث لا يتكون فيهيا من البايين اللذين كل مسألة جلة كاملة مستقلة، وهاتان المألتان هما : مسألة معمول خير كان الذي هو ظرف أو جار وبجرور واسمها، ومسألة المفعول به وفاعله، هذا على حين أن القليل من المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة لا يعرف فيها الباب الإعرابي الذي يدخل فيه احد اللقظين عند تجريد هذه المسائل للدراسة ، نعم يعرف الباب الإعراق لكل لفظ منهما في السياق ، لكنه لا يعرف الباب الإعراق لاحدهما عند التجريد، ومن هذه المسائل ما يل من مسائل لا تحفظ فيها الرتبة: الظرف أو الجار والمجرور وما يتعلقان به، والمستثنى والمستثنى منه، والحال رصاحبها المرقوع أو المنصوب أو المجرور بحرف زائد، ومنصوب اسم القاعل واسم الفاعل، ومنصوب أمثلة المبالغة وأمثلة المبالغة، وبدل البعض والمبدل منه، وبدل الاشتبال والمبدل منه، ففي هذه المسائل لا يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه الجزء الثاني من كل مسألة، ويعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه الجزء الأول من كل مسألة حال تجريد هذه المسائل للدراسة، كما هي الحال التي وردت عليها هذه للسائل هنا في هذه الملاحظة وإن كان يعرف البابان الإعرابيان للجزأين كبها في السياق. ويلاحظ أن كل بابين يمثلان مما مسألة من هذه المسائل لا يكونان معا جملة مستقلة كاملة ٩٠٠ هذا وقد لا يعرف الباب الإعرابي لأي من اللفظين كها في مسألة الضمير ومرجعه فلا يعرف الباب الإعرابي الذي يدخل فيه الضمير ولا الباب الذي يدخل فيه المرجم عند تجريد المسألة ويجشر أن ننبه في خشام هذه الملاحظة إلى أنه سواه أعرف الباب الإعرابي لكل من اللفظين أم عبرف في أحدهما ولم يعرف في الآخر أم لم يعرف في اللفظين كليهما؛ فإنَّ هذا كنه لا يؤثر في الحكم على الرتبة بين اللفظين - في أي من الحالات السابقه- بأنها عبر عفوظة.

⁽¹⁾ انظر: ٣٩ وما يعلها ٦١٠ وما يمنها من هذا البحث ٠

رابعا : أنه إذا كانت الرتبة المحفوظة تتجاذب - كيا سبق" - مع البناء أكثر مما تتجاذب مع الإعراب، وتتجاذب من للبنيات مع الأدوات والظروف أكثر مما تتجاذب مع أي مبني آخر، فإن الرتبة غير المحفوظة تتجاذب مع الإعراب أكثر مما تتجاذب مع البناء، وتتجاذب من بين للعربات مع المعربات بالإعراب الظاهر أكثر مما تتجاذب مع المعربات بغيره، فظهور "علامات الإعراب في اللغة العربية بساعد على مرونة مراكز العناصر المفردة، وتقدمها في حال أو تأخرها في حال أخرى ما لم تمنع من ذلك موانع تتعلق بإرجاع الضمير أو يكون بعض العناصر لها الصدارة أو بتغير المعنى" " فإدا كان وجود علامات الإعراب في اللغة العربية يساعد على المرونة بين مواقع العناصر اللغوية وتقدمها في حال وتأخرها في حال أحرى؛ فإن غياب هذه العلامات يفقد العناصر التي تغيب عنها هذه المرونة، ومعلوم أن الألفاظ المبنية لا تظهر عليها الملامات الإعرابية ، وقد سبق أن العربية قد أغنت الألفاظ المبنية عن العلامات الإعرابية بحفظ الرتبة، وأن الألفاظ المبنية - في غالبها - ذات رتبة محقوظة " ويضاف إلى ماسبق أنه لم يذكر - من بين الألفاظ المبنية - في مسائل الرتبة غير المحفوظة إلا القليل النادر نحوء مسألة الضمير ومرجعه، ومسألة معمول معمول (لن) و (لن)، ومسألة معمول معمول أدوات جزم المضارع وهذه الأدوات ، فالضمير ولن وأدوات جزم المضارع من المبنيات ، وما سبق كله يؤكد تجاذب الرتبة غير المحفوظة مع الإعراب أكثر من تجاذبها مع البناء.

⁽١) انظر: ١١١ من هذا البحث

⁽٢) آراء ثلاثة حول بعص مسائل الترتيب في العلاقة النجوية المسائل والأصول/ ٢٦٤، ٢٣٢، الإيضاح في علل الدور/ ٦٩ وما بعدها، هم جدا/ ٢٧٥، الظواهر اللغوية في التراث الدور/ ٩٢ وما بعدها، عدما، مقالات في الله والأدب/ ٤٩، قرية الرثبة وقيمتها في النحو العربي/ ١٠٤ وما بعدها، العلامه الإعرابية في الجملة بين القليم والحديث/ ٢٠٤٨، لمة الشعر دراسة في الصرورة المعربة/ ٢٠١، افتطور اللموي مظاهر – وعلله وقواتيته/ ٢٠١ وما بعدها، عصول في عقه العربية الشمرية/ ٢٠٠، افتطور اللموي مظاهر – وعلله وقواتيته/ ٢٠١ وما بعدها، عصول في عقه العربية الشمرية/ ٢٠٠، وما بعدها، دراسات وتعليفات في اللغة/ ١٧١ وما بعدها، بيه الحملة الخبرية في العصمي المناصرة دراسه في النقديم والتأخير / ١٠١.

⁽٢) انظر، ٢٧ وما بعلهاء ١١١ من هذا البحث.

هذا، ومما يدعم القول بأن الرتبة غير المحقوظة تتجاذب مع المعربات بالإعراب الظاهر أكثر مما تتجاذب مع المعربات بغيره أنه في حال عدم ظهور العلامة الإعرابية "على آخر العناصر النحوية للمثلة لأبواب نحوية في المسائل التي لا تحفظ الرتبة فيها، فإن العربية - لئلا يقع اللبس - تحفظ الرتبة بين العنصرين كما في نحو: ضرب موسى هذا، وضربت سلوى هذه، وزار هذا أحى، وزارت هذه تلك.

ونما يتصل بهذه النقطة أن اللغة العربية لم تجعل حفظ الرتبة وحده هو الحل الذي تقدمه في هذه الحال، لكنها قدمت حلولا أخرى تسمح - عند عدم ظهور العلامة الإعرابية- بتقدم أو تأخر العناصـر اللغويـة داخل جملها، من هذه الحلول أنها أنابت عددا من القرائن - غير حفظ الرتبة بين العنصرين - تقوم كل قرينة منها بدور العلامة الإعرابية عند عدم ظهورها يقول ابن جني - رحمه الله- عن بعض هذه القرائن: " فإن كانت هناك دلالة أخرى من قبل المعنى، وقع التصرف فيه بالتقديم والتأخير نحو : أكل يحبى الكمثري ... وكذلك ضربت هذا هذه، وكلم هذه هذا... وكذلك لو أومأت إلى رجل وقرس فقلت : كلم هذا هذا ، فلم يجبه ، لجعلت الفاعل والمفعول أيهما شئت ؛ لأن في الحال بيانا لما تعني، وكذلك قولك: ولدت هذه هذه من حيث كانت حال الأم من حال البيت معروفة غير منكورة، وكذلك إن ألحقت الكلام ضربا من الاتباع جاز لك التصرف لما تعقب من البيان نحو : ضرب يجيى نفسه بشرى أو كلم بشرى العاقل معلى أو كلم هذا وزيدا يحيى الله فابن جنى في هذا النص يعرض من القرائن التي تقوم مقام العلامة الإعرابية غير الظاهرة والتي تسمح بالتقديم أو التأخير بين العناصر اللغوية داخل الجملة ما يسميه أستاذنا الدكتور / تمام حسان كها سيأتي ١ - عدم انتقال الفعل (الغرينة العقلية) ٣- مطابقة الفعل للفاعل في التذكير أو التأنيث وعدم مطابقته للمفعول ٣٣ القرائن الخارجية، ٤ - الإثباع بكل أمواعه ويقول ابن يعيش - رحمه

⁽١) من العناصر اللعوية التي تظهر عليها العلامات الإعرابية في اللغة العربية: الأسهاء المبيئة، والأسهاء المغضور، والأسهاء المنقوصة في حالتي الرفع والجر، وللضارع للعتل الأحر إذا كان معنلا بالألف أو كان معنلا بالياء في حالة الرفع فقط، انظر: البيان في رواتع القرآن جـ١/ ١٨، وما بعدها ، الخلاصة المحوية / ٣٤ .

⁽۲) اخماتس جـ۱/۸۹.

الله - عن الفاعل وللقعول وحرية تبادل الموقعين فيها ينهها في الجملة "ولو ظهر الإعراب فيهها أو في أحدهما أو وجلت قرينة معنوية أو لفظية جاز الانساع بالتقديم والتأخير نحو: ضرب عيسى زيد فظهور الرفع في (زيد) عرفك أن (عيسى) مفعول ولم يطهر فيه الإعراب، وكذلك لو قيل أكل كمثرى عيسى، جاز تقديم المفعول لظهور للمنى بسبق الخاطر إلى أن (الكمثرى) مأكول، وكذلك ... نعتها أو أحدهما جاز التقديم والتأخير فتقول... ضرب عيسى الكريم موسى فحيئذ يجوز التقديم والتأخير في ذلك كله لظهور للعنى بالقرائن "".

مابن يعيش في هذا النص يوضح دور ظهور العلامة الإعرابية في الاتساع بالتقديم والتأخير بين العناصر اللغوية في الجسل ويعرض لما يقوم مقام العلامة عند عدم ظهورها - غير حفظ الرتبة - من القرائن اللفظية والمعنوية بما يجوز الاتساع بالتقديم والتأخير في الكلام أي يساعد على حربة الترتيب بين عناصر الجملة، فذكر من هذه القرائن ما يسميه أستاذنا الدكتور/ تمام - كها سيأتي بعد قليل - ١ - عدم انتقال الفعل (القرينة العقلية). ٢ - الاتباع بالنعت، ولم يزد على هذين النوعين.

أما أستاذنا الدكتور/ تمام فيزيد هذه الفرائن اللفظية والمعنوية توضيحا وتفصيلا بل يضيف إليها نوعا آخر من القرائل التي تساعد على حرية الرتبة وتبادل المواقع ببن الألفاظ داخل الجملة مع احتفاظ كل لعط في الجملة بعد تبادل المواقع ببابه الإعرابي الذي كان عليه قبل تغيير موقعه، وهذا النوع المضاف هو قريئة السياق، فيقول سيادته عن القرائن التي تقوم بهذا الدور "من ذلك: _

أ- عدم انتقال الفعل أو بعبارة أخرى علاقات المعاني المفردة لألفاظ الجملة بعصها بعض، فعلى الرغم من أن سلمي والكمثرى مقصوران ... أما الكمثرى فلا يمكن أن تأكل سلمي، ولذلك تحول الفعل بهذه العلاقة إلى فعل غير منتقل

 ⁽۱) شرح المعصل جدا/۱۶۱، وانظر: للقنصب جدا/۱۹۵، جد۱/۱۱۸، شرح الكافة حدا/۱۹۷، ۲۲۹، ۱۹۲ وما بعدها، ج ۲/۲۰، ارتشاف جدا/۱۹۹، ۲۷۲ همع جدا/۱۹۵، شرح الأشمومي جدا/۷۹.

فأصبح عدم الانتفال قرينة على المعنى تقدمت الكمثرى أو تأخرت، فإذا وضعنا موسى في مكان سلمى انضمت قرينة المطابقة إلى عدم انتفال الفعل، فانضح المعنى بقرينتين لا بقرينة واحدة كما يبدو من. (ب) التألية.

- ب- مطابقة الفعل لفاعله وعدم مطابقته لمقعوله فقى قولنا: شربت هذا هذه قامت المطابقة بإيضاح المعنى وعلم منها أن "هذه" هي الفاعل بحكم ما في الفعل من تاء التأنيث، وإن فصل بالمقعول بين الفعل وقاعله ...
- جـ- القرينة الخارجية: كأن نشير إلى امرأة تحمل طفلة أو تحشى معها ثم نقول:
 ولدت هذه تلك أو تقول في أنثيين: هاتان ولدت إجداهما الأخرى، فيفهم من
 فارق السن أن الكبرى هي التي ولدت الصغرى وليس العكس، وهكذا يصبح
 فارق السن قرينة خارجية على معنى نحوى.
- د- الإتباع بالنعت أو العطف أو التوكيد أو البيان مع وضوح الإعراب على التابع دون ولتبوع نحو: ضرب عيسى نفسه موسى، ضربت سلوى الصغيرة سلمى، وضرب هذا وأخاه موسى، أو ضربت هذه الفتاة تلك المرأة، وفى كل ذلك نرى القرائن الأخرى تغنى عن الإعراب، مما يدل على أن المنى النحوى لا يعتمد فى كل أحواله على الإعراب، ولا يستغنى فى كل أحواله عنه، ولا يقوم إلا فى القليل النادر على قرينة واحدة لا يستغنى عنها، وإنها شأنه أن يعتمد على عصبة من القرائن التي تتضافر على بيان المعنى حتى لقد يزيد بعضها عن الضرورى فيكون عرضة للترخص...
- هـ- قرينة السياق: وهي التي تصرف المعنى عن المقعولية إلى التعية بالنسة للمرصول في قوله تعالى (لا يضل ربي ولا ينسى الذي جعل لكم الأرض مهدا وسلك لكم فيها سبلا) "، فلقد قصل الفعل المنفي (ينسى) بين لفظ (ربي) نعته وهو (الذي) فجعل هذا الموصول من حيث التركيب كأنه مفعول (بسي) ولكن قرينة السياق حالت دون هذا القهم، ودون أن يكون (الدي) في على نصب، وأكدت كونه تعتا للفظ (ربي) في محل رفع، ومعنى حيلولة قرينة

⁽١) سورة طه آية ٥٣،٥٢.

السياق دون فهم المعتى على المفعولية أن المعتى لا يستقيم معها لأن المعنى عمد ذلك سيؤول إلى: لا يضل ربي ولا ينسى ذاته"".

وهي كذلك التي تصرف المعنى عن التبعية إلى المقعولية في قوله تعالى (ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق ويهدى إلى صراط العزيز الحميد)" فلقد أتى لفظ (الذي) بعد لفظ (العلم) عا يجعل الموصول (الذي) من حبث التركيب وكأنه نعت (العلم)، لكن قرينة السياق حالت دون هذا الفهم، وأكدت كون الموصول (الذي) مفعولا به أول للفعل يرى، إذ لا يستقيم المعنى مع نبعية (الذي) لأن المعنى سيؤول إلى: ويرى الذين أوتوا ما أوتيت من العلم.

وكل ما سبق يدعم القول بأن الرتبة غير المحقوظة تتجاذب مع المعربات بالإعراب الظاهر اكثر من تجاذبها مع المعربات بغيره، فالمعربات بالإعراب الظاهر لها حرية التنقل داخل الجملة دون حاجة إلى قرائن تساعد على ذلك، والمعربات بالإعراب التقديري إما أن تحفظ الرتبة بينها وإما أن تحتاج إلى قرينة - أو أكثر - تساعدها على حربة التنقل داخل الجملة.

خامسا : أنه "ليس معنى كون الرئبة غبر محفوظة أنه لا رئبة، وليس معنى ذلك أيضا أنه قد لا يعرض لما يدعو إلى وجوب حفظها" فقد يعرض للرئبة غير المحفوظة من العوارض التركيبة ما يوجب حفظها، والعارض الذي يوجب حفظ الرئبة غير المحفوظة قد يكون حالة مما يأت ":-

⁽١) البيال في روائع القرآل جـ١/٢٧ وما يعدها، آراء ثلاثة حول بعض مسائل الترتيب في العلاقة لنحوية فلسائل والأصول/ ٢١٥ وما يعدها، ٢٣٣، قرينة الرتبة وقيمتها في المحو العربي/ ١٠٢٠٦ المحو والدلالة /١٤٠ وما يعدها، اللمة وبناء الشعر/ ٢٨٨، علامات الإعراب بيل المظر والتطبيق / ٢٩١ وما يعدها ، الاشتراط النحوى والعبرق دراسة فلمعهوم والوظائف "علمة المظر والتطبيق / ٢٩١ وما يعدها ، الاشتراط النحوى والعبرق دراسة في التقديم والتأخير/

⁽٢) سورة سيأ آية ٦

 ⁽٣) السهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطفين بها/ ١٢٨، درجات الخطأ والصواب في السعو والأسارب/ ٧٧ وما معتماء ٨٨.

⁽٤) انظر الكتاب جـ (١٦٤/ ٤٧ وما يعدها ، ٥٦ ، ٥٨ وما بعدها، حـ ٦/ ١٤٢ ، المقتصب حـ ١/ ١٥٤ ، حـ ١١٨/٣ ، جـ ٤/ ١٠٢ ، الخصائص جـ ١ / ٣٠٠- ٣٠٠ ، دلائل الإعجار / ١٠٧ وما بعدها، شرح المعصل جـ ١٧٨ ، ١٤٧/ وما يعدها ، ٢٠٠ جـ ٢/ ٢١٦ وما يعدها ، ٤٤٤ ، شرح الكافية =

- ١- حوف اللبس كيا في نحو: ضرب موسى عيسى، وزيد أخوك.
- ٢- كون العنصر الذي له التأخر حسب الأصل محصورا كما في تحن إما زيد
 قائم، إنها ضرب زيد عمرا.
 - ٣- أن يكون المبتدأ متصلابها له صدر الكلام، كها في نحو: من في منجدا ؟
- إن يكون المبتدأ متصلا بها له صدر الكلام نحر: لام الانتداء كها في نحو:
 لزيد قائم.
- ٥- أن يكون الخبر فعلا رافعا لضمير مستتر يعود على المبتدأ كما في نحو: زيد قام.

فهذه الحالات تحفظ فيها الرتبة غير المحفوظة – على أصلها الذى قرره لها النحاة – على أصلها الذى قرره لها النحاة – على سبيل الوجوب ، فلا يجوز أن يتأخر ما حقه – حسب الأصل فى القاعدة النحوية – التقدم ولا أن يتقدم ما حقه – حسب الأصل فى القاعدة النحوية –التأخر ،

هذا، وقد توجد - كذلك عوارض تركيبية توجب عكس هذه الرتبة غير المحفوظة، فيجب أن يتأخر ما حقه - حسب الأصل في القاعدة النحوية - التقدم، ويتقدم ما حقه - حسب الأصل في الفاعدة النحوية التأخر، ومن هذه العوارض:

١- كون العنصر الذي حقه التأخر عما له صدر الكلام، كيا في نحو: أين زيد، أي الرجلين أكرمت؟

 ٢ ـ كون العنصر الذي حقه التقدم محصورا، كيا في نحو : إنها في الدار زيد، إنها ضرب زيدا عمرو.

^{= ---} ۱۹۲۱ وما بعدها/ ۱۹۲۱ ۲۹۹ وما بعدها، ۲۵۷ وما بعدها، ۲۰۴ وما بعدها، جـ ۲/ ۱۹۲ فرما بعدها، جـ ۲/ ۱۹۹ فرما بعدها، ارتشاف جـ ۲/ ۱۹۹ وما بعدها، ۲۲۷ وما بعدها، ۲۲۷ همع جـ ۱۹۹ وما بعدها، ۲۲۷ وما بعدها، ۲۲۷ همع جـ ۱۳۹ وما بعدها، ۲۲۷ وما بعدها، ۲۲۷ مشرح الأشموني حـ ۱۳۲۱ وما بعدها، ۲۲۷ مشرح الأشموني حـ ۱۳۲۱ وما بعدها، ۲۲۷ مشرح الأشموني حـ ۲۳۱ وما بعدها، ۱۳۵ وما بعدها، ۲۲۷ مشرح الأشموني حـ ۲۳۱ وما بعدها، ۲۲۷ مشرح المسلمان ۲۲۵ وما بعدها، ۱۳۵ وما بعدها، ۱۳۵ وما بعدها، ۲۵۰ وما بعدها، ۲۵۰ وما بعدها، ۲۵۰ وما بعدها، ۲۵۰ وما بعدها، ۱۳۵ وما بعدها، ۲۵۰ وما بعدها، ۲۵ و

٣ ـ اشتمال العمصر الذي حقه التقدم على ضمير يعود على شئ في العنصر الذي
 حقه التأخر كما في نحو : في الدار صاحبها، وأخذ الكتاب صاحبه.

٤ ـ أن يكون المبتدأ نكرة لا مسوغ لمجيئها مبتدأ إلا تقدم الخبر وهو (الخبر) شبه
 مملة كما في نحو : عندك رجل.

۵ _ أن يكون القعول ضميرا منفصلا لو تأخر لزم انصاله كها في نحو قوله
 تعالى (إباك نعيد)٩٠.

وعن هذه العوارض التركيبية يقول ابن جنى - رحمه الله - بعد أن عرص لبعصها بالشرح والتمثيل في باب سياه: " باب في نقض المراتب إذا عرض هناك عرض"" يقول: " فاعلم إذا أنه لا تنقض مرتبة إلا لأمر حادث" والأمر الحادث هو العارض التركيبي الذي ذكره ابن جنى في تسميته للباب.

وهذه الحالات التي تعكس فيها الرتبة غير المحفوظة - عن أصلها الذي قرره لها النحاة - على سبيل الوجوب تعد - كسابقتها - صورا من صور حفظ الرتبة غير المحفوظة، فلا يجوز أن يتقدم في إحدى هذه الصور ما حقه التقدم ولا أن يتأخر ما حقه التأخر".

هذا، وفي غير ما سبق من حالات يجب فيها حفظ الرئبة غير المحفوظة أو يجب عكسها، في غير هذا بجوز التقديم والتأخير ، فقد يعن للمتحدث أو الكاتب من المؤشرات الأسلوبية ما بجعله يعدل بالرئبة غير المحفوظة عن أصلها - الذي وصعه النحاة - على سبيل الجواز فيقدم ما حقه التأخر ويؤحر ما حقه التقدم، ومن هذه المؤشرات الأسلوبية .

⁽١) سورة العاعمة أية ٥

⁽٢) انظر الخصائص جدا / ٢٠٥-٢٠٥.

⁽٣) الخصائص ج ١/٥٠٦.

⁽٤) انظر البياد في روائع الفرآن جـ ١ / ٢٢٣.

انظر إلى حسن عكس الرتبة في الآية الكريمة "بإيراد المفعول الأجله أولا ثم الفعول يد حسن عكس الرتبة في الآية الكريمة "بإيراد المفعول الأجله أولا ثم المفعول يه الموصوف بشبه الجملة ثم القعل وفاعله ... فالآية كما تعلم استفهام إلكاري، وما دام معناها الإنكار فإن ترتب الفاظها ينبغي أن يكون بحسب الأولوية في استحقاق الإنكار وأولى الألفاظ بالإنكار لفظ (إنكا) الأن الكفر قد يكون ميراثا عن الآباء، ولكنه قد يكون انحراقا عن الحق متعمدا الا ينفع معه الدليل على فساده، فذلك هو الإفك، ثم يلى في الإنكار أن ينصب الإفك على إشراك آخة مع الله، فإذا كانت الآخة دون الله الا معه فهذا أوغل في الشرك، ويصاعف من سوء ذلك كله أن يكون ذلك بإرادتهم واختبارهم، ولو أن ويصاعف من سوء ذلك كله أن يكون ذلك بإرادتهم واختبارهم، ولو أن ويصاعف من حوارة الإنكار ولبدا الكلام وكأنه سؤال لهم عيا يفضلونه كل ما في الكلام من حوارة الإنكار ولبدا الكلام وكأنه سؤال لهم عيا يفضلونه من أنواع الشرك". ومن هذا أيضا قولنا: قتل الخارجي زيد، فمعرفة المقتول مما تفوق في الأهمية - خطورته وخروجه على الناس وطلب الناس له - معرفة انقائل.

٧- رعاية الفاصلة كما في قوله تعالى (فأوجس في نفسه خيفة موسى) " فهذه الآية الكريمة تأخر فيها الفاعل عن موضعه الأصلى رعاية للفاصلة والتي هي الألف اللينة، وهذه الألف كانت خاتمة خس وأربعين آية متنابعة في سورة واحدة" من بين هذه الآيات الآية موضع الشاهد، ولو التزم الترتيب النحوى في هذه الآية الكريمة لفات هذا الملمح الجهالي وغير ذلك من المؤشرات في هذه الآية الكريمة لفات هذا الملمح الجهالي وغير ذلك من المؤشرات الأسلوبية ومع ما سبق فإن القول بحرية التقديم والتأخير في حالات الجواز "رهن بانفصالي النص عن الموقف الملغوي وتناوله على أنه بنية لفظية صالحة للاستحدام في أكثر من موقف، إذ إن ربط النص بالموقف يسلم بالصرورة إلى

⁽١) سورة الصافات أية ٨٢.

⁽٢) السياد في رواتع المقرآن جـ ١ / ٧٠.

 ⁽٣) سور طه آية (٣).

 ⁽٤) هند الآيات الخدس والأربعون هي الآيات من الآية رقم ٤٠ إلى الآية رقم ٨٤ من سورة (طه)
 - ١٤٤٠

تحديد الأولوبية بلين ركش الإمسناد بصورة يتعلق معها غالفية هذه الأولوبية"".

سادسا: أن هذا المدد من المسائل التي نص النحاة على عدم حفظ الرتبة فيها، والذي يتوزع على أبواب النحو المختلفة، وهذه الدقة في تحديد هذه المسائل وتحديد العوارص التي قد تعرض لهذه الرتبة فتجعلها محفوظة، من هذا كله يفهم - مع ما سق في الملاحظات السابقة - أن النحاة العرب قد أدركوا بوضوح دور الترتيب في تكويل الجملة العربية الفصحي، وأن تصورهم لكون الترتيب عصرا من العناصر المؤثرة في تكويل الجملة العربية، لم يقف عند مجرد الإحساس بالأهبة والأثر، وإنها انتقل إلى مرحلة التناول العلمي الموضوعي بمحاولاتهم المتنابعة وضع القوانين العامة لتنظيم هذه الظاهرة وتحديد آثارها، ثم متابعة هذه القوانين بالتفصيل والتطبيق للإلمام بكل خصائص ظاهرة الرئبة العامة التي تتبعها النحاة بالتفضيل والتطبيق للإلمام بكل خصائص ظاهرة الرئبة العامة التي تتبعها النحاة بالتفضيل والتطبيق للإلمام بكل خصائص ظاهرة الرئبة العامة التي تتبعها النحاة بكافة صورها والتي تستنبط عما سبق في الملاحظات السابقة ما يل:

١-القول بالعامل وتقسيمه إلى عامل أصيل قوى، وعامل غير أصيل ضعيف، وعامل متصرف وما يشبهه وعامل جامد، وأن الأصل أن يتقدم العامل ويتأخر المعمول، وأن المعمول لا يقع إلا حيث يقع العامل".

٧- أنَّ الطرف والحار والمجرور يتوسع فيهيا بيا لا يتوسع في غيرهما**.

٣-أنه إذا عرص للرتبة غير المحفوظة - في مسألة من المسائل - عارض من العوارض الذي توجب حقظها أو توجب عكسها، فإنه لا يجوز محالفة ذلك.

⁽¹⁾ الملحل إلى دراسة النحو العربي جدا/ ١٥٤.

 ⁽٢) انظر ، الطواهر اللعوية في التراث التحوي/ ٣١٥، وسائل أمن اللس في التحو العربي/ ٧١ ، أر م
 ثلاثة حول بعص مسائل الترتيب في العلاقة التحوية المسائل والأصول/ ٢٢٢.

⁽٣) أنظر: ١١٢ وما بعدها: ١٣٣ وما يعدها من هنذا البحث ٠

⁽٤) انظر: ١١٣ - ١٣٤ وما يعلما من هذا البحث.

ومن هذه العوارض ١- الصدارة ٢- عود الضمير ٣- الحصر ٤ خوف اللبس».

سابعا: أنه إذا قارنا عدد المسائل التي وردت في حصر الرتبة المحقوظة "بعدد المسائل الواردة في حصر الرتبة غير المحقوظة "، فستجد أن الأول يزيد على ضعف الثاني فقد بلغ عدد المسائل في الرتبة غير المحقوظة إحدى وأربعين مسألة، فإذا أصما إلى ذلك أن عددا غير قليل من أبواب النحو لم يشتمل على أي مسألة من المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة وذلك كها في أبواب: الموصول، والمفعول معه، وحروف الجر، والإضافة، وإعهال الصفة المشبهة ، والتعجب، وأفعل التنصيل، والنعت، والتوكيد، عطف البيان، والنداء، والاختصاص واسم الفعل، فهذه أبواب نحوية لم تذكر فيها مسألة من المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة، على حين أن هذه الأبواب ذاتبا قد اشتملت على بعض المسائل التي تحفظ فيها الرتبة كها سبق في حصر الرتبة المحفوظة ".

وإذا أضفنا إلى ما سبق في هذه الملاحظة أن الرتبة المحفوظة غير قابلة – كيا سبق "- للترخص فيها في غير الضرورة وفي غير حالة أمن اللبس بتوافر القرائن الأخرى المتي تسمح بهذا الترخص، وأن الرتبة غير المحفوظة قد يعرض لها عارض تركيبي مما سبق" من عوارض توجب حفظها بتقدم ما حقه التقدم ، و تأخر ما حقه التأخر أو توجب عكسها بتقدم ما حقه التأخر ما حقه التقدم.

إذا وضعنا كل ما سبق في هذه الملاحظة في الحسبان أمكننا أن نصل إلى حقيقة – قام على صحتها الدليل – مفادها أن الأصل في وضع الكلام العربي هو حصط المواقع بين عناصر الجملة.

⁽١) مَطْر: ١٤١ وما بعدها من هدا النحث.

⁽٢) أنظر: ٩٧ وما يعلما من هذا النحث.

⁽٢) أنظر، ١٢٦ وما يملحا من هذا البحث.

انظر ۹۷ ومايطها من هنا اليحث.

⁽a) انظر : ۱۲۵،۹۴ وما يعلما من هذا البحث.

⁽¹⁾ انظر، 121 وما يعلما من مثنا البحث.

ثامنا: في ختام هذه الملاحظات نقول إنه: "قد يقول قائل كيف يمكن الاعتباد على الرتبة غير المحقوظة في معرفة المعنى النحوى، وهي عرضة أن يعدل بها عن أصلها إلى التقديم والتأخير؟ والجواب على ذلك: أنك إذا قدمت المبتدأ مثلا وأحرت الخبر في كلامك، فإنك تسند أمرا مجهولا إلى معلوم معهود من قبل، وهذا هو الأصل في الإخبار، ولكنك قد تلاحظ أمرا يتطلب تقديم المجهول قبل ذكر المعلوم ثم يطل المعلوم معلوما والمنسوب إليه خبرا عنه "متى لو تبادلا الموقعين فيا بينها، وتخلى كل عن موقعه الأصلى، ومع ذلك فإن "الواقع أن كون الرتبة هي القريمة أوضع في الرتبة المحفوظة" منه في غير المحفوظة سواء أكان حفظ الرتبة بحسب الأصل أم لعارض من خوف اللبس أم لرعاية القاعدة "".

⁽١) الخلاصة التحوية/ ٨٦ وما يعدها.

⁽٢) انظر ١٠٩ من مثنا البحث.

⁽٢) اليال في روائع القرآل جـ ١٧/١١



" الموقعية في ضوء قرينة الربط "



تعرف قرينة الربط بأنها " قرينة لفظية على اتصال أحد المترابطين بالآخر" فالربط باعتباره قرينة لفظية - علاقة تقوم بين سابق ولاحق في السياق بواسطة إحدى وسائل الربط . وهذه الوسائل ألفاظ تقوم بالربط بين أجزاه التركيب والعاية من الربط إحكام " العلاقة بين أطراف التركيب ، سواه أكان هذا التركيب من متعاطفين أم من مستثنى منه ومستثنى أم من شرط وجزاه أم كان من ذي جواب وجوابه إلخ ، ويكون الربط بعود الضمير، وباسم الإشارة ، وإعادة الذكر ، وإعادة المعنى ، أو بأل ، أو بحرف الجواب ، أو الأدوات الداخلة على الجمل ، أو الحروف الداخلة على الجمل ، أو المعنى بدون هذه الروابط عرضة للبس أو البطلان " ".

وعلى هذا تكون قرينة الربط إحدى العلاقات السياقية التي تقوم في السياق لخصول الإفادة وجعل الكلام بأخذ بعضه بحجز بعض ، وللبعد بالكلام عن اللبس والغموض والخطأ ولهذا فإن قرينة " الربط لا تقل خطرا عن التضام والرتبة في إحكام صياغة الجملة " ".

ووسائل الربط اللفظية في النحو العربي متعددة ، إلا أن الجامع بينها كلها الوظيفة التى تقوم بها هذه الوسائل في التركيب ، والعاية التى من أجلها دخنت هذه الوسائل الكلام .

⁽١) اللمة المربية مصاها ومبتاها / ٣٦٣ .

 ⁽٢) مدلات في الملعة والأدسا/ ٢٥٧، البان في ررائع القرآن جدا/ ١٣٨، ظاهره الربط في التركيب
 رالأسلوب العربي/ ١٦ وما بعدها، ٤٠، الفرائن النحرية واطرح والإعرابين التقديري والمحلي
 العامل/ ٢٢ وما بعدها، ٤٨.

 ⁽٣) خلاصة المحويه ٨٨، القرائل المحويه واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٣٦ وما
بعدها ٤٨، ظاهره الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٦، المعنى المحوي مفهومه ومكومته /
١٦٢

وقبل معالجة هذه الوسائل اللفظية الواحدة تلو الأخرى ، أود الإشارة إلى أبه توجد روابط أخرى غير الوسائل اللفظية ، وهي وسائل تلحظ من سياق الكلام ، وليست ألفاظا يمكن الوقوف عليها في النص ، وإنها هي علاقات تقوم بين أحزاء التركيب ، وهذه العلاقات ملحوظة ، وهذا النوع من الروابط قد نال قسطا من اهتهام العلهاء رحمهم الله .

يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني — رحمه الله - عن فكرة التعليق في البحو العربي "النظم ليس سوى تعليق الكلم بعضها ببعض ، وجعل بعضها بسبب من بعض ، والكلم ثلاث: اسم وفعل وحرف ، وللتعليق فيها بيها طرق معدومة ، وهولا يعدو ثلاثة أقسام: تعلق اسم باسم ، وتعلق اسم بفعل ، وتعلق حرف بها "".

شهم شرع الإسام بشسرح كل قسم من تلك الأقسام مبينا طرق التعليق فيه:

" فالاسم يتعلق بالاسم بأن يكون خبرا عنه أو حالا منه أو تابعا له: صفة أو توكيدا
أو عطف بيان أو بدلا أو عطفا بحرف ، أو بأن يكون الأول مضافا إلى الثاني ، أو
بأن يكون الأول يعمل في الثاني عمل الفعل ، ويكون الثاني في حكم الفاعل له أو
مفعول ، وذلك في اسم الفاعل ... وأما تعلق الاسم بالفعل فبأن يكون فاعلا له أو
مفعولا ، فيكون مصدوا قد انتصب به كقولك . ضربت ضربا ، ويقال له: المفعول
المطلق ، أو مفعولا به كفولك ضربت زيدا ، أو ظرفا مفعولا فيه: زمانا ومكانا...
وأما تعلق الحرف بها ، عمل ثلاثة أضرب : أحدها : أن يتوسط بين الفعل والاسم
فيكون ذلك في حروف الجر التي من شأنها أن تعدي الأقعال إلى ما لا تتعدى إليه
فيكون ذلك في حروف الجر التي من شأنها أن تعدى الأقعال إلى ما لا تتعدى إليه
نانفسها من الأسهاء ... وكذلك حكم (إلا) في الاستثناء... والضرب الثاني من
الناقة وقصيلها فرضعها... وكذلك حكم (إلا) في الاستثناء... والضرب الثاني من
تعق الحرف بها يتعلق به : العطف ، وهو أن يدخل الثاني في عمل العامل في الأول
م والشرب الثالث : تعلق بمجموع الجملة كتعلق حرف النفي والاستفهام
والشرط والجزاء بها يدخل عليه "".

⁽¹⁾ دلائل الإعجاز / ٤ من الدخل.

⁽ ٢) : لا تل الإعجاز / ٤ وما يعدها من المدحل ، المدحل إلى دراسه النحو العربي حـ ٢/ ٧٢ وما بعدها - ١٥٢_

ويفهم من المص السابق للإمام أن طرق تعلق الاسم بالاسم ، وطرق تعلق الاسم بالفعل إنها هي علاقات ملحوظة تقوم بين سابق ولاحق في السياق ، ولا يعتمد السياق في الربط بينهها على وسيلة لفظية ، على حين نرى أن طرق تعلق الحرف بالاسم والفعل تعتمد كلها على وسائل لفظية هي الحروف ذانها ، إدن يتضع من كلام الإمام عبد القاهر أن التعليق في العربية له طريقتان : الأولى : تعتمد على وسائل ملفوظة ، ويقهم - كذلك - على علاقات ملحوظة ، والثانية : تعتمد على وسائل ملفوظة ، ويقهم - كذلك - من كلام الإمام أن الطريقة الأولى (العلاقات الملحوظة) هي تعيين للباب النحوي الذي يقعه الملفظ المرتبط أو المتعلق بالنظر إلى اللفظ المتعلق به أو المرتبط به .

هذا، وما عبر عنه الإمام عبد القاهر في كلامه السابق نقله عن كتابه " دلان الإعجاز " بالتعليق عسبر عسته في كتابه " الجمسل في النحو " بالائتلاف ، قال: " والائتلاف يكون بين الاسم والفصل كما ذكرنا ، وبين الاسمين كفولك: زيد منطلق " ".

وقد تناول العلامة الزمخشري - رحمه الله - طرق التعليق بين أقسام الكلم تحت عنوان " الائتلاف " في كتابه " المقرد والمؤلف " يقول " المؤلف على ضروب :منها. المؤلف من اسمين ، وهو المبتدأ مع المبني عليه نحو قولك : زيد قائم ، وعمرو غلامث ، ووجه ائتلافها كون الثاني مسندا إلى الأول وعدثا عنه... والمضاف مع المضاف إليه ، ووجه ائتلافها إما معنى الاختصاص أو معني التبيين ... والموصوف مع الصفة نحو قولك : رجل كريم ، ووجه ائتلافها انضهام الثاني إلى الأول على بعض حالاته .. والمبدل مع البدل ووجه ائتلافهما توطئة الأول لمثاني وتقدمه إياه ... "".

ويستمر الزنخشري - رحمه الله - في عرض طرق التأليف (التعليق) بين الاسم والاسم، وبين الاسم والفعل، وطرق تعلق الحرف بهيا "على نحو مما تباوله الإسم عبد القاهر، وواضح من خلال النص السابق أن الزمشخري يعني بقوله: " ووحه

⁽١) كتاب الحمل في البحر / ١٠٧.

⁽ ٢) المردوالؤلف/ ٧١ وما يعدها .

⁽٣) مظر : المقرد والمؤلف/ ٧١ وما يعدها .

ائتلافها " العلاقة الرابطة بينهما ، ومن العلاقات الواردة في النص علاقات " الإسناد، والاختصاص والتبعية وهذه علاقات ملحوظة، وليست ملفوظة.

يقول محقق كتاب " المفرد والمؤلف " للزغشري": " أما العالم الذي بين وجه الائتلاف والارتباط في الجملة العربية بوضوح يبلغ حد الإلحاح فهو الزغشري الدي استطاع أن يصوغ نظرية متكاملة عن الارتباط والائتلاف داخل الجملة العربية "م، فالمحقق يوضح أن ما قام به الزغشري من توضيح وجوه الائتلاف بين الكلم وبعضها كان توضيحا لطرق الارتباط والتعليق في الحملة العربية.

ومن الروابط الملحوظة التى تكلم عنها النحاة - رحمهم الله - ما سعوه : العموم" يقول أبو حيان - رحمه الله - عن جملة (زيد تعم الرجل) : " وإذا كان زيد مبتدأ ؛ فالجملة بعده في موضع الخبر ، والعموم هو الرابط ؛ لأن (أل) للجنس... ومن قال بأن (أل) للعهد جعل الرابط تكرار المبتدأ باسم هو المبتدأ من حيث المعنى " ". فعل جعل (أل) للحنس - والجنس هنا جنس نسبي كها يتول أستاذنا الدكتور تمام على ما سيأتي في هذا البحث " - يكون العموم الذي في كلمة (الرجل) ويشمل المبتدأ (زيد) هو الرابط ، والعموم رابط ملحوظ وليس ملفوظا .

وكذلك نرى الإمام السيوطي – رحمه الله – يقول " لما كان الخبر مرتبطا بالمبتدأ ارتباط المحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج إلى حرف وابط بينهها ، كما لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك ""، والمعنى أنه لما كانت علاقة الإسناد هي الرابطة بين المبتدأ و الخبر ، وبين الفعل وفاعله لم يحتج السياق اللغوي إلى وسيلة ملفوظة للربط.

⁽١) هو المرحوم الدكتور / عبد الحليم عبد الباسط المرصفي .

⁽ ٢) المرد والمؤلف/ ١٦ - 22 وما بمدها .

⁽٤) ارتشاف حـ٣/ ٢٤.

⁽ ٥) انظر ، ٣٩١ وما بعدها من هذا النحث .

⁽٦) هم جدا / ٣٤٧، ارتشاف جـ ٦ / ٢١، شرح الأشموني جدا / ٣٥٣ وما بعدها _ ١٥٤_

وكذلك عدكل من ابن هشام والسيوطي عمل أول العاملين في باب التنازع في ثانيهما عداه من وسائل الربط ، يقول السيوطي : " العاملان في باب التنازع لابد س ارتباطهما إما بعاطف كما في : قام وقعد أخواك ، أو عمل أولهما في ثانيهما نحو : (وأنه كان يقول سفيهنا) "، و " (أنهم ظنوا كما ظنتم أن لن يبعث الله أجدا) ""، وعمل أول العاملين في الثاني علاقة ملحوظة .

ما سبق كله كان طرقا من معالجة العلياء السابقين للربط بالعلاقات الملحوظة ، أما عن بعض معالجات العلياء المعاصرين لهذه القضية ، فإننا نرى أستاذنا الدكتور/ شام حسان تحدث عن هذه الروابط الملحوظة تحت عنوان "القرائن المعنوية" ، يقول سيادته : "والعلاقات السياقية قرائن معنوية تفيد في تحديد المعنى النحوي (البب الحناص كالفاعلية مثلا) فعلاقة الإسناد مثلا ، وهي العلاقة الرابطة بين المبتدأ والخبر ... ""، ولنلاحظ عبارة " فعلاقة الإسناد مثلا وهي العلاقة الرابطة بين المبتدأ والخبر " وعندما يعرف أستاذنا القريئة المعنوية ، يعرفها بأنها "العلاقة التي تربط بين عنصر من عناصر الجملة وبين بقية العناصر""، وقد عدد أستاذنا هذه القرائن قرائن معنوية أحرى متعددة "، كما يتحدث سيادته عن الملاقات الملاقات الملاقات الملاقات المفظي يربط الألفاظ بالملاقات الملاقات المعنوية ، أو أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن لفظية والآخر هو القرائن المعنوية ، أي أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن لفظية القرائن الفظية والآخر هو القرائن المعنوية ، أي أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن الفظية والآخر هو القرائن المعنوية ، أي أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن الفظية والآخر هو القرائن المتائن المتعنوية ، أي أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن الفظية المتائن الفظية والآخر المتوائن المتوية ، أي أن العلاقات بين أجزاء الكلام قد يستدل عليها بقرائن الفظية والآخر هو القرائن العرائن المتائن المتائن المتائن المتائن المتائن المتائن المتائن المتائن العرائن ألفظية والآخر المتائن المتائن المتائن المتائنة العرائن ألفطية المتائن المتائ

⁽١)سورة الجن آية ٤.

⁽٢) مورة اخس آية ٧.

⁽٣) الأنساء والطائر جـ٣ / ١٤٩ ، معني / ١٦٠ وما يعدها

 ⁽٤) اللمة المربة معناها ومبناها / ١٩١ وما بعدها ، القرائن المحوية واطراح العامل والإعراب التقديري والمحلي / ٤١ وما بعدها ، البيان في روائع القرآن جدا / ١١ .

⁽٥) البياد في رواتع القرآن جدا / ١١.

 ⁽٢) انظر الخلعة أأمرية مصاها ومبناها / ١٩١-٢٠٤ البيان في روائع القرآن جدا / ٢١ ، ٢٩٥ و١٠ بعدها، مقالات في اللغة والأدب / ٤٨ ، التمهيد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطعين جا / ٢٠ ، ٤٥ ، النضام وقيود التوارد / ١٠٠ وما بعدها ، القرائل النحوية واطراح العامل والإعربين التقديري والمحل / ٢٨٠٤١.

فنسميها علاقات ملفوظة ، وقد يستدل عليها يقرائن معنوية فنعرفها ماسم العلاقات الملحوظة أي التي لا يعتمد إدراكها على قرائن لفظية " وهكذا جعل أستادنا الدكتور / تمام القرائن المعنوية التي هي علاقات ملحوظة أحد نوعي القرائن الني يستخدمها نظام اللغة في ربط الألفاظ بعضها ببعض في السياق اللعوي، وإضافة إلى ما سبق فإن أستاذنا قد جعل من الروابط الملحوظة إدراك " علاقات الجمل بعضها ببعض كعلاقة التفسير والإضراب والاستدراك والسبية إلخ، وذلك ما نلحظه في الآيات التالية:

- ١- (إن اللهين كفروا سواء عليهم أأنفرتهم أم لم تتفرهم / لا يؤمنون) "علاقة التفسير.
- ٢- (ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنير / يخادعون
 الله) علاقة التعليل.
- ٣- (وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم / إنها
 بحن مستهزئون) علاقة الاستدراك ... "".

وكدنك فرى الأستاذ الدكتور / عمد عمد أبو موسى قد جعل من وسائل ربط الكلام وتعليق بعضه ببعض معرفة المواقع الإعرابية التي تأخذها الألفاظ والجمل ، يقول التي لها على من الإعراب في التراكيب التي تأتي فيها هذه الألفاظ والجمل ، يقول الأستاذ الدكتور / أبو موسى : " مواقع الإعراب هي في جوهرها وصف وتحليل العلاقة القائمة بين مفردات الكلام وجملة وإننا حين نقول : إن هذا المفرد أو هاتيك الجملة وقعت وصفا أو خبرا أو حالا أو ما شئت فنحن نبين الرابطة والمروة التي تصلها بجارتها ، وتجعلها تنشابك معها في خيط واحد ، فهي وصف ها أو خبر عنها أو كاشعة لحالها أو مفردا من مفرداتها ،

⁽١) لباد ي روائم القرآن جـ ١ / ٣٩٥.

⁽٢) سورة القرة آية ٦.

⁽٢) سورة البعرة آية ١٠١٨

^(£) سورة البقره آية 12

⁽٥) اخْلاصة المحوية / ٩٩ وما يعدما ، وانظر فيه أيضًا / ٨٨ وما يعدما .

وهكذا تجد دراسة مواقع الإعراب بحثا دقيقا وعميقا وممتعا في ربط الكلام وعلائقه ... " "، ولنلاحظ قول الدكتور / أبي موسى " فنحن نبين الرابطة والعروة التى تصلها بجارتها " وقوله : " وهكفا تجد دراسة مواقع الإعراب بحثا دقيقا وعميقا وعمتعا في ربط الكلام وعلائقه ".

وإذا كان تحديد ومعرقة الموقع الإعرابي للفظ أو للجملة هو في حد ذاته الرابط بين هذا اللفظ أو تلك الجملة وبين ما يتعلق أو تتعلق به ، فإذا كان الأمر كذلك فإن الروابط اللفظية من حروف وأدوات ووسائل إحالة لا دور لها في الربط هنا ، فإذا قلنا في نحو : جاء زيد راكبا ، إن (زيد) فاعل للقعل (جاء) و(راكبا) حال من (زيد) فعلاقة الفاعلية هي الرابط بين الفاعل وفعله وعلاقة الحالية هي الرابط بين الحال وصاحبها ، أما في نحو قولنا : جاء زيد وهو مسرع ، فإذا قلنا إن جملة (وهو مسرع) حال من (زيد) واعتبرنا أن علاقة الحالية هي الرابط بين هذه الجملة وصاحب الحال من (زيد) واعتبرنا أن علاقة الحالية هي الرابط بين هذه الجملة وصاحب الحال (زيد) فإن الكلام عندئذ داخل فيا يتحدث عنه الدكتور/ أبو موسى ، وإذا الحال أن الرابط بينها الواو والضمير فإن الكلام خارج عها يتحدث عنه الدكتور/ أبو موسى .

هذا، والبحث مهتم بإبراز قيمة ظاهرة الموقعية من خلال قريتة الربط باعتبارها قرينة لفظية تقوم - في الربط بها - على إحدى الوسائل اللفظية - كها سبق في بداية هذا الفصل" - ولذلك لن يعالج البحث وسائل الربط الملحوظة لكونها لا تعتمد - في الربط بها - على وسائل لفظية يكون لها مواضع معينة تأخذها في السياق ويمكن الوقوف عليها ، فإذا كانت العلاقة الرابطة في تركيب مثل : قام محمد هي الإساد فهده الملاقة تلحظ وليس لها في النص لفظ يعبر به عنها بحيث يمكنا القول إن الوسيلة الرابطة هنا هي اللفظة (كذا) ، وإن هذه اللفظة وقمت أو لا أو وسطا ، لا فليس شيء من هذا متحققا في الربط بالعلاقات الملحوظة، على حين نرى هذا متحققا في الربط بالعلاقات الملحوظة، على حين نرى هذا متحققا في الربط وشعله القول: إن وسيئة الربط في متحققا في الربط بالعلاقات الملحوظة، على حين نرى هذا

⁽١) دلالات التراكيب " دراسة بلاغية " / ٣٩٣.

⁽٢) انظر: ١٥١ من هذا البحث.

تركيب مثل قوله تعالى: (ولو شاء الله ما أشركوا) هي الأداة (لو) وإنه لولا وحودها لنحولت (ما) إلى معنى المصدرية ، ويكون المعنى والعياذ بالله شاء الله إشراكهم فوجود (لو) فرض على الجملة معنى الشرط والجواب ، وإن وسيلة الربط هنا جاءت أول الكلام ، وإن الجملتين المرتبطتين جاءتا لاحقتين بالوسيلة ، وإن هاتين الجملتين المرتبطتين حاءتا لاحقتين بالوسيلة ، وإن هاتين الجملتين المرتبطين على الترتيب بينها .

ولما كانت الموقعية ظاهرة تعتمد على ألفاظ ظاهرة وموجودة في المص ، ولها مواصعها التي تحدد بالنظر إلى غيرها من الألفاظ المتممة للمعنى في السياق ، بحيث يعرف موضع اللفظة المعينة بأنها – مثلا – أتت سابقة أو متوسطة أو متأخرة عن صاحبانها في السياق ، لما كان شأن الموقعية فإن البحث لن يعالج الوسائل الملحوظة، لأنها تلحظ و لا تلفظ.

أما وسائل الربط الملفوظة فهي " على سبيل الحصر والإجال - إما أن تكون أما وسائل الربط بالإحالة أو تكون وسيلة الربط هي المطابقة ، فإذا كانت أداة فهي إما أداة من الأدوات الداخلة على الجمل ، وإما أداة من الأدوات الداخلة على الجمل ، وإما أداة من الأدوات الداخلة على المفردات ، وإذا كانت الداحنة على الأجوبة ، وإما حرف من الحروف الداخلة على المفردات ، وإذا كانت من وسائل الربط بالإحالة فقد تكون الوسيلة إعادة لفظ بذاته أو إعادة لصدر الكلام أو إعادة لفظ بمعناه أو ضميرا عائدا أو اسم إشارة أو اسما موصولا أو (أل) التعريف أو تكون هذه الوسيلة هي الربط (باللفظ الواصف)، وإذا كانت لوسينة هي المطابقة فالمطابقة تكون في الشحص والنوع والعدد والتعيين والإعراب، غير أن الربط بالمطابقة ليس له من الخصائص ما يجعله داخلا في معالجة والإعراب، غير أن الربط بالمطابقة ليس له من الخصائص ما يجعله داخلا في معالجة

⁽١) سررة الأسام آية ١٠٧

⁽٢) عشر البيان في روائع القرآب جدا / ١٢٨ وما بعدها ، ٤٣٤ ، ٤٣٤ ، جد٢ / ١٦٧ وما بعدها ، اخلاصه المحوية / ٢٦٤ ، ٨٨ وما بعدها ، ١١٢ ، اللغة العربية معناها ومناها / ٢٦٤ وما بعدها ، فقرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ١٤ وما بعدها ، التمهيد في اكساب اللغة العربية لعبر الدعين جا / ١١٥ وما بعدها ، ١٢٥ وما بعدها ، معالات في اللغة والأدب / ٢٤ ، انقرائي الدعوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٨٤ وما بعدها ، صوابط المنوارد / ٢٢٠ وما بعدها ، وحدة البية وما بعدها ، درجات الحطأ والصواب في الدعو والأسلوب / ٢٤ وما بعدها ، وحدة البية واحداف الأنظمة / ٢٦٠ ، قرينة الربط في الدعو العربي / ٢٢٥ .

طاهرة الموقعية حيث إن المطابقة باعتباره قريبه لفظة معناها "اتفاق الكلمتين مي حيث إفادة المكلم أو الخطاب أو الغيبة والإفراد أو التثنية أو الجمع والتذكير أو النأبيث والتعريف أو التنكير "". ويفهم من هذا أن المطابقة تعني أن تتشابه كلمتان من باحية البنية في إفادة وجه من كل أمر من الأمور الأربعة السابقة بالإضافة إلى بشابهها في حالة إعرابية ، مما يعني أن المطابقة لا تتحاوز تشابه البنية في الكيمتين بلنين نكون بيبها المطابقة ، فليس قيها عود من اللاحق على السابق كها هو شأن الربط بالإحالة ، وليس فيها - كذلك - ربط بلفظ بين سابق ولاحق كها هو شأن أدوات الأجوبة والحروف الداخلة على الفردات ، وليس فيها أيصا ربط بأداة تعطي من بعدها من أسلوب معناه كها هو شأن الأدوات الداخلة على الجمل .

وأخلص مما سبق إلى أن المطابقة مسرحها هو التكليات وليس التراكيب التي هي بدورها مسرح ظاهرة الموقعية ، يقول أستاذنا الدكتور / تمام . " الكليات في للعة العربية بالذات هي مسرح القرائن اللفظية كالصيغة والمطابقة والإعراب ، ولا ينسب شيء من ذلك إلى الضيائم والتراكيب " " وقد سبقت الإشارة إلى عدم دخول قرينة المطابقة في معالجة الموقعية ". "

وبعد ، فقد سبقت الإشارة إلى أن وسبلة الربط قد تكون أداة أو وسيلة من وسائل الإحالة ، وسوف نتناول كل وسيلة من هده الوسائل على حدة ؛ لنعرف في أي أبواب المنحو تدخل لتقوم بوظيفة الربط ، وكيف تظهر قيمة الموقعية من خلال الربط بهذه الوسيلة .

وندأ بالربط بالأداة ونبدأ، منها بالأدوات الداخلة على الجمل:

١٤) مقالات في اللغة والأدب/ ٤٦ ، البيان في روائع الفرآن ج ١٠ / ٢٣٥

⁽٢) مقالات في اللمة الأدب/ ٢٣٢.

٣) انظر ، ١٢ وما يعدها من هذا البحث

يقول الإمام عبد القاهر الجرجاني: " الكلم ثلاث: اسم وقعل وحرف ، والمتعلق فيا بيبها طرق معلومة ، وهو لا يعلو ثلاثة أقسام: تعلق اسم باسم ، وتعلق اسم بفعل ، وتعلق حرف بها "... وأما تعلق الحرف بها فعلى ثلاثة أضرب الفلرب الثالث: تعلق بمجموع الجملة كتعلق حرف النفي والاستفهام والشرط والجزاء بها يدخل عليه ، وذلك أن من شأن هذه المعاني أن تتناول ما تتناوله بالتقييد ، وبعد أن يسند إلي شيء ، معنى ذلك أتك إذا قلت: ما خرج زيد ، وما زيد خارج ، لم يكن النفي الواقع بها متناولا الخروج على الإطلاق ، بل الخروج واقعا من زيد ومسندا إليه ""، في هذا النص يبن الإمام - رحمه الله -أن من طرق "تعلق الحرف بمجموع الجملة ، ولنتأمل دقة اللفظ من الأمام حين قال: "بمجموع الجملة " فالمنى الوظيفي الذي يؤديه الحرف أو تؤديه الأمام حين قال: "بمجموع الجملة " فالمنى الوظيفي الذي يؤديه الحرف أو تؤديه الأمام حين قال: "بمجموع الجملة " فالمنى الوظيفي الذي يؤديه الحرف أو تؤديه الأمام حين قال: إن العلاقة بين أجزاء الجملة تلخصها هذه الأداة المتصدرة للجملة ثم يشرح الإمام - عثلا بمثالين - كيف تقوم الأداة بوظيفة الربط في الجمل التي يشرح الإمام - عثلا بمثالين - كيف تقوم الأداة بوظيفة الربط في الجمل التي تشرح الإمام - عثلا بمثالين - كيف تقوم الأداة بوظيفة الربط في الجمل التي تشرح عليها.

يقرل أستاذنا الدكتور / تمام في هذا السياق - سياق توضيح كيفية قبام الأداة بوظيفة الربط في الجملة التي تدخل عليها - إن الأداة " تدل على معنى وظيفي هو

⁽١) سبق بقل هذا النص في : ١٥٣ من هذا اليحث .

 ⁽٢) دلائل الإعجاز /٤ وما بعدها من للدخل ، للقرد والؤلف / ٧١ وما يعدها ، المدحل إلى دراسة البحر العربي جـ٢/ ٧٢ وما بعدها .

 ⁽⁷⁾ بأي الحديث عن الضربين: الأول والثالث للشار إليهما في نص الإمام عند القاهر في موضع لاحق من المحت انظر: 191 وما يعلما من هذا البحث.

معنى الربط السياقي "" ويقول سيادته: " وكل أداة داخلة على الجملة لإدادة معنى الجملة نهي رابطة تقوي بها الصلة بين كل الفردات الداخلة في حيزها يصدق على ذلك على النفي وعلى الأمر باللام والنهي والاستفهام والشرط والقسم والنعجب إلخ "".

ويقول سيادته أيضا: "ويتمثل الربط الأداة في أن معناها يتسحب عنى كل ما في حيزها من عناصر الجملة أي أن كل ما في حيز النفي سمثلا سهو مفي واشتراك عناصر الجملة في معنى النفي الحادث بسبب تقدم الأداة بجعل الأداة سببا في هدا الاشتراك ، بمعنى أنها ربطت بين عناصر الجملة بتشريكها في معنى النفي فأحكمت الصلة بين هذه العناصر "م، وإذا عرفنا أن الأداة الداخلة على الجملة تلخص العلاقة بين عناصر تلك الجملة إذا عرفنا هذا فيا الجمل التي تعتمد في تلخيص العلاقة بين عناصرها على الأدوات؟ وما المساحة التي تأخذها تلك الجمل في النحو العربي؟

يقول أستاذنا الدكتور / تمام في الجواب على هذين السؤالين:" التعليق بالأدة أشهر أنواع التعليق في اللغة العربية النصحى، فإذا استثنينا جملتي: الإثبات والأمر بالصيغة... وكذلك بعض جمل الإفصاح فإننا سنجد كل جملة في اللغة الفصحى على الإطلاق تتكل في تلخيص العلاقة بين أجزائها على الأداة "".

⁽١) القراش النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي/ ٣٣، التضام في المحو العرب/ ٨٢.

⁽٢) الميان في روائع القرآن جدا / ١٥٦ وما يعدها ، وانظر قيه أيضا / ١٨ ، ٢٤٣ وما يعدها ، الدخة العربية مصاها ومباها / ١٢٣ وما يعدها ، القرائن التحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل / ١٤٣ ، قرينة الرتبة وقيمتها في النحو العربي / ١٢ ، قرينة الرتبة وقيمتها في النحو العربي / ١٢ ، قرينة الرتبة وقيمتها في النحو العربي / ١٢ ، مرينة الرتبة وقيمتها في النحو العربي / ١٢ ،

⁽٣) ظاهرة الربط في التراكب والأسلوب العربي / ١٠٠٠ الخلاصة المحوية / ٨٩، البيان في روائع الترك جدا / ١٩٢ وما بعدها ، اللغة العربية معناها ومناها / ١٣٣ وما بعدها ، منع اللبس ووسائل الوصول إليه في المحر العربي / ١٢٩ ، التضام في المحو العربي / ٤٠ ، ١٩٠ ، ١٥٠ ، العواهر المعوية في التراث المحوي / ١٥٢ ، ٢٢٧.

 ⁽³⁾ الملعه العربية معناها وصناها / ١٣٣ وما بعدها، البيان في روائع القرآن جــ١ / ١٨، ٣٢٩ وت بعدها، ظاهرة الربط في الدركب والأسلوب العربي / ١٧ وما بعدها، وحدة البية واختلاف الأنظمه/ ٣٧، قربتة الربط في النحو العربي/ ٣٢٥.

يوضح أستاذنا هنا مدى سعة المساحة التي تعتمد فيها الجمل أو الأساليب العربية في تلخيص العلاقة بين عناصرها على الأداة التي تتصدر هذه الجمل أو الأساليب، حيث إن جيع الجمل والأساليب في النحو العربي تأخذ اسمها أو اسم النمط الذي وردت عليه من الأداة التي تتصدر هذه الجمل أو الأساليب، فجملة النعى أو أسلوب النفي لا يأخذ هذا الاسم إلا إذا سبق بحرف أو أداة نفي ، وكذلك جِملة الاستفهام أو أسلوب الاستفهام لا يأخذ هذا الاسم إلا إذا سبق بأداة أو حرف استفهام " إننا لو حذفنا أداة الاستفهام من عبارة : منى تطلع الشمس ؟ لنغير المعنى من الاستقهام إلى الحبر ، ولو حذفنا أداة الشرط من عبارة : إن جاء محمد خرج عل؛ لتغير معنى الشرط، وأصبح لدينا جملتان خبريتان لايربطهما رابط، وبذلك نعلم قيمة الأدوات الداخلة على الجملة ""في إعطاء الجملة التي تتصدرها الأداة المعينة المعنى الوظيفي لهذه الأداة ، ويقال مثل هذا في كل الجمل والأساليب الآتية : الأمر باللام ، والنهي ، والقسم ، والتعجب ، والعرض والتحضيض والتمني ، والترجي ، والنداء ، والاستعاثة ، والندبة ، والتوكيد ، والإغراء والتحذير والدعاء ، فكل هذه الجمل والأساليب تعتمد في ربط العناصر المكونة لها على الخرف أو الأداة التي تتصدر هذه الجمل والأساليب ، وإنها عدت الأداة رابطة في الحمل القصيرة من نحو جمل : الدعاء والبداء والندبة والاستغاثة والإغراء والتحذير؛ لأن الأداة في هذه الجمل " لمو لم تكن لما كان المعنى ، فلو حذفت لوجب التعويض عن حذفها كما في : رباه إذ قامت الألف والهاء دليلا على (يا) المحذوفة "" ولا توجد في العربية جمل لا تعتمد في تلخيص العلاقة بين أحزائها على الأداة إلا اخملة المثبتة وجملة الأمر بالصيغة ويعض جمل الإفصاح نحو : المدح والذم وأسهاء الأفعال وأسهاء الأصوات ، هذه فقط هي الجمل التي لا تعتمد على الأداة في تلحيص العلاقة بين عناصرها ، هذا مع العلم بأن " لبعض الجمل التي تعتمد على

⁽١) اخلاصة النحوية / ٨٩.

⁽٢) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب الحري/ ٢١.

صدارة الأداة صورا بغير أداة كما في الإغراء والتحلير نحو: "(ناقة الله وسقياها) وفي التعجب نحو: "(كبر مقتاعند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) " ".

إلى هذا الحد تتحمل الأدوات الداخلة على الجمل عبء الربط بين عناصر الجملة ف العربية .

هذا ، وما سبق كان إجالا وتنظيرا يحتاجان إلى شيء من التفصيل والتمثيل لعض ما سبق من أنواع الجمل والأصاليب ؛ ليتضح كيف نقوم الأداة فيها بدور الربط بين عاصرها فتقول: إن " الأمر باللام والمضارع تركيب تربط فيه اللام بين عصري الإسناد ، وهذا واضح ولكن ربطها كذلك يتناول حتى ما يعرف باسم جواب الأمر ، إذ لو حذفت اللام من المضارع لضاعت الرابطة بين الأمر وجواب الأمر ، فإذا قلت : فليعرف كل امرئ واجبه يحمد ، ثم حذفت لام الأمر عرفت المقصود بالملاحظة السابقة ، ويقال الشيء نفسه عن (لا) الناهية كما في قوله تعالى: (ولا تمنن تستكثر) "فلو حذفت (لا) لارتفع المضارعان وأصبح ثانيهها حالا حوابا"".

وعن دور أداة الاستفهام في الربط يقول أستاذنا الدكتور / تمام: " يربط حرف الاستفهام بين عناصر الجملة التي دخلها حتى ليصبح كل ما في حيزه مشمولا بلعني العام الذي عبر عنه الحرف ، فهناك فرق يين: ما كان هذا؟ وأين كان هذا ؟ ومتى كان هذا ؟ ، بحيث يكون الاستفهام الأول عن الماهية ، والثاني عن المكان ، والدلث عن الزمان، ويصبح هذا هو معنى الجملة ، ولا يأتي معى (كان) و(هذا) إلا في المرتبة الثانية لأنها يبقيان لو حذفت أداة الاستفهام ، هلا يتغير شكلهها ، وإل تغير بعد الحذف مضمونها مصمونها "

⁽١) سورة الشعس آية ٦٣

⁽٢) سورة الصعب آبة ٣.

٣) ظاهرة الربط في التركيب والأصلوب العربي / ١٩.

⁽٤) سورة المدثر أبة ٦.

⁽٢) لمناد في روائع القرآد جـ ١ / ١٥٣ وما بعدها

⁽¹⁾ الميان في روائع القرآن جـ ١ / ١٥٣ وما بعدها

وعن دور أداة الشرط في الربط يقول ابن يعيش - رحمه الله - عن إحدى علل دخول الحرف الكلام ": "الرابع: - أن يدخل لربط جملة بجملة نحو قولك. إن تعطني أشكرك، وكان الأصل: تعطني أشكرك، وليس بين الفعلين انصال ولا تعلق، فلها دخلت (إن) علقت إحلى الجملتين بالأخرى، وجعلت الأولى شرطا والثانية حزاء " "، يوضح ابن يعيش في هذا النص كيف قامت أداة الشرط بتعليق إحدى الجملتين بالأخرى على حين أنها كانتا منفصلتين ولا تعلق بينها قبل دخول الأداة، ويزيد ابن يعيش في توضيح دور الأداة في الربط بين الشرط والجواب قائلا: "اعلم أن كل واحد من الشرط والجزاء جملة فعلية تامة، قلها دخل عليها حرف الشرط ربطهها وجعلهها كجملة واحدة في افتقار كل واحدة من الجملتين إلى الشرط ربطهها وجعلها كجملة واحدة في افتقار كل واحدة من الجملتين إلى الخرى كافتقار المبتلأ إلى الخبر، فالجملة الأولى التي هي شرط بمنزلة المبتلأ والجملة الثانية الثني هي جزاء كالخبر "" إلى هذا الحد تقوم أداة الشرط بالربط بين الجملتين وجعلها كمنصري جملة واحدة.

وعن دور أداة القسم في الربط يقول أستاذنا الدكتور / غام "أداة القسم أيضا تربط بين القسم وجوابه ، ولا يكون القسم إلا على زعم تأكيد صحة قصية هي التى تسمى الجواب ، أي أنه لا قسم إلا وله جواب ، ففي قوله جل شأنه (فورب السهاء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون) "، لو لم تكن أداة القسم لأصبح الضمير في (إنه) عائدا إلى رب السموات والأرض لا إلى ما سق ذكره من آيات الله في الأرض والأنفس والأرزاق التي في السهاء ، وبهذا يتغير المعنى ، عما يدل على ارتباط الجملة والجواب بأداة القسم "".

⁽¹⁾ انظر بقية العلل التي ذكرها ابن يعيش في : 191 وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) شرح المُصل جـ٣/ ٤٧٤ وما يعدها ، ارتشاف جـ٢ / ٥٦٨ : ٥٦٨ .

⁽٣) شرع المصل جـ٣ / ١١٧ ، وانظر فيه أيضا جـ١ / ١٧٢، ١٨٤ وما مدها ، جـ٣ / ٢٥٣ وما بدها ، جـ٣ / ٢٥٣ وما بمده، جـ٤ / ١٥٧ وما بمدها ، ١٥٧ وما بمدها ، المقتصب جـ١ / ١٥٧ وما بمدها ، حـ٣/ بمده، جـ٤ / ١٥٧ وما بمدها ، ١٥٧ وما بمدها ، التنفيام في المحر السربي / ٨٥ ، في بناء الحملة العربة / ٢٠ المحلة العربة / ١٠ م جلة الفاصل بين الكم والكيف / ٤٥ ، وسائل أمن اللبس في المحو العربي / ١٠ ، المحل المحري مفهومه ومكوناته / ١٠٤ ، الظواهر اللغوية في التراث المحوي / ١٥٦ ، المدحل إلى دراسة المحر العربي جـ٣ / ١٤٤ وما بعدها .

⁽٤) سورة الداريات آية ٢٢.

⁽٥) البنادي روائع القرآن جـ ١ / ١٥٣ وما بعدها ، في بناء الجملة العربيه / ١٠٨ وما بعدها

وعن دور أداة التعجب في الربط يقول أستاذنا الدكتور / تمام : " أداة التعجب تربط عناصر الجملة ، بدليل اعتباد المعنى عليها ، فلو رفعت من موقعها لنعبر المعنى، فإذا قلنا : ما أوسع شهرة زيدا ، فالمعنى على التعجب ، فلو حذفنا (ما) لتعبر المعنى ، ولكان علينا أن تبحث لضمير الفاعل للستتر في أوسع عن مرجع يلائمه ، ولتحول الكلام من الإنشاء الإقصاحي إلى الخبر"".

هذا، وما بقي من جمل وأساليب تقوم الأداة فيها بوظيفة الربط بين عناصر ها ولم نمثل لما فإنه يكفي أن تذكر بها سبق الإشارة إليه "من أنه لولا وجود الأداة في صدر هذه الأساليب لما فإنه يكفي أن تذكر بها سبق الإشارة إليه "من أنه لولا وجود الأداة في صدر هذه الأساليب لما أخذت هذه الأساليب أسهاءها، فاسم الأسلوب ومعناه رهن بتصدر الأداة المعينة للجملة التي نسميها أسلوبا"، فأساليب : العرض ، والتحفيض ، والتداء ، والتدبي والاستغاثة ، والتوكيد ، والتمني ، والترجي ، والترجي ، والدعاء ، والإغراء ، والتحذير ، هذه الأساليب لا تأخذ هذه الأسهاء إلا إذا سبقت أو صدرت بأدوات وحروف تعطي هذه الأساليب أسهاءها ، وإن لم توجد الأداة في صدر الكلام لما وجد معنى الأسلوب ولا اسمه .

ويلاحظ على ما سبق من أدوات - مثل للربط ببعضها وأشير إلى بعضها الآخر - أن الأداة تقع في صدر جملتها التي تربط بين عناصرها ، وفي حال ربط الأداة بين جملتين - كما هو الحال في أدوات الشرط وأدوات القسم - قانها أيضا تقع في صدر هاتين الجملتين ، وليس مقبولا أن يتقدم عليها الشرط ولا الجواب ، ولا يجوز تقدم جملة القسم على أداته ، وكذلك الجواب لا يتقدم على الأداة ، ولا يجوز كذلك أن يتقدم الجواب على الشرط ولا على القسم ، وقد سبق الجديث في الفصل يتقدم الجواب على الشرط ولا على القسم ، وقد سبق الجديث في الفصل يتقدم الجواب على الشرط ولا على القسم ، وقد سبق الجديث في الفصل السابق "عن هذه المسألة - مسألة صدارة بعض الأدوات - وعن التعليل الذي ذكر النحاة للحكم بعدارة هذه الأدوات بها يغني عن إعادة القول فيه هنا .

⁽¹⁾ البيان في روائع القرآن جما / ١٥٤.

⁽٢) انظر ١٦١ وما يعدها من هذا البحث.

 ⁽٣) قد سبفت الإشارة إلى أن لبعض الجمل التي تعتمد في معناها على صدارة الأداه صوراً أخرى منبر
الأداة كي في : الإغراء والتحذير نحو قوله تعالى : (ناقة الله وسفياها) ، وفي التعجب محو موله تعلى
(كبر مفتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) وغير ذلك انظر : ١٦٢ وما يعدها من هدا المحث

⁽²⁾ انظر : ١٠١٠ ١٠٢ وما يعلها من هذا البحث.

وما سبق يعني أن للوقعية في الربط بها سبق من أدوات تلخل على الجمل موقعية ثابتة بين الأداة وما تربط بين عناصره (الجملة التي تقع الأداة في صدرها) ، وكذلك بين الأداة والمترابطين بها كها في الشرط والقسم ، وبين للترابطين ذاتهها (الشرط وجوابه أو القسم وجوابه).

وبعد فإنه ينبغي التنبيه على أن القول السابق "بأن الربط بالأداة الداخلة على الجملة بتمثل في أن للعنى الوظيفي للأداة ينسحب على مجمع عناصر الجملة التي تتصدرها الأداة هذا القول لا يجري على كل الأدوات التي ترد في هذا الموع من الربط الربط بالأدوات اللاخلة على الجمل - حيث إن هذا القول بجري على الأدوات التي ذا الصدارة في جملها وتغير معنى الكلام وتؤثر في مضمونه "- كيا هو الحال في جميع الأدوات التي سبقت الإشارة إليها ومثل للربط بعضها - ولا يجري هذا القول على أدوات أخرى تربط بين الجمل التي تدخل عليها وبين جملة أخرى أو كلام آخر وقع في حيز هذه الأدوات ، ومن هذه الأدوات : حروف المحلف إذا كان المتعاطفان بها جملين ، والظروف المضافة إلى الجمل ، وواو الحال ، والحروف المصدرية ، وحرفا التفسير (أي، أن) ، فهذه الأدوات الربط بها ليس في السحاب معناها الوظيفي على مجموع عناصر الجملة التي تدخلها أو تدخل عليها السحاب معناها الوظيفي على مجموع عناصر الجملة التي تدخلها أو تدخل عليها المحديث ، وإنها لكل نوع من هذه الأدوات الأخيرة اتجاهه في الربط يتضح عنا الحديث عنه .

من هذه الأدوات (واو) الحال وهي تلزم إذا خلت جملة الحال من وسيلة أخرى للربط كالضمير العائد على صاحب الحال ، يقول ابن يعيش - رحمه الله -عن دور هذه الواو في الربط بعد أن ذكر مثالين ، الأول منها فيه الضمير ، والثاني ليس فيه رابط إلا الواو ، والمثالان هما : ما مررت بأحد إلا زيد خير منه ، وما مررت بأحد إلا وزيد حاضر ، يقول ابن يعيش : "ولا مجوز حذف الواو من ها هنا"كما حاز

⁽١) انظر : ١٦٠ وما يعلما من هذا البحث .

⁽٢) أنظر: ١١٣ وما يعدما من هذا البحث

⁽٢) يقصد الثال الثاني : ما مررت بأحد إلا وزيد حاضر.

حذفها من الأول "لخلو الجملة من العائد الرابط ، وإنها الواو هي الرابطة ، وليس الأول كذلك لأن فيه ضميرا رابطا ، فإن أنيت بالواو كان تأكيدا للارتباط وإد لم تأت بها فالضمير كاف " ".

ويعلل – رحمه الله – للزوم الرابط في جملة الحال بقوله: " لئلا يتوهم أم مستأنفة " " قليا كانت الواو – والحال عدم وجود الضمير في الجمئة – هي الرابط الوحيد بين جملة الحال وما قبلها لم يجز حذفها .

ومن الأدوات الداخلة على الجمل لربطها بجملة أخرى تسبقها (أدوات العطف) إذا كانت عاطفة جملة على جملة ، يقول ابن يعيش – رحمه الله – عن دور أدوات العطف في ربط جملة بأخرى "والمراد من عطف الجملة على الجملة ربط إحدى الجملتين بالأخرى والإيذان بحصول مضمونها ؛ لئلا يظن المخاطب أن المراد الجملة الثانية ، وأن ذكر الأولى كالغلط ، كما تقول في بدل الغلط : جاء زيد عمرو ، ومروت برجل ثوب ، فكأنهم أرادوا إزالة هذا التوهم بربط إحدى الجملتين بالأخرى بحرف العطف ؛ ليصير الإخبار عنها إخبارا واحدا "".

في هذا النص يوضح ابن يعيش قيمة وحود حرف العطف في الربط ، ببيان أن المعنى على تقدير عدم وجود حرف العطف يتطرق إليه التوهم ، فإذا تصورنا جملتين نحو : جاء على وخرج محمد ، وقد حذف حرف العطف من بينها فإن الجملتين تبدوان عندئذ ولا صلة بينها وقد يتوهم القارئ أو السامع أن المراد الجملة الذنية ، وأن الأولى ذكرت غلطا ، فإذا دخل حرف العطف أوال التوهم بربط الجملة المعلوفة بالمعلوف عليها .

⁽١) يقصد المثال الأول: ما مورث بأحد إلا ريد خير منه .

⁽٢) شرح المفصل حدا / 333 وانظر فيه أيضا جداً ٣٩٤ وما بعدها ، ارتشاف جداً ٣٦٤ وما بعدها، شرح المفصل حدا / ٣٤٤ وما بعدها ، شرح الأشمون حدر الكافية جداً / ٢٤٩ وما بعدها ، شرح الأشمون حد / ٢٤٩ وما بعدها ، شرح الأشمون حد / ٢٧٧ وما بعدها ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٣ ، وسائل أس الدس في الحدو العربي / ٢٣ ، وسائل أس الدس في الحدو العربي / ٢٣٧ وما بعدها .

⁽٢) شرح المعمل جـ 1 / ٢٩٤ وما بعدها ، شرح الكافية جـ ٦ / ٧٧.

⁽٤) شرح المفصل جـ٣/ ١٠٥ وما يعلما : همع جـدا / ٢٨١ ، جـ٣ / ١٦٢ ، معي / ١٥٥ .

كذلك ترى (الظروف التي تضاف إلي الجمل) تقوم بربط هذه الجمل التي تصاف إليها بها تتعلق به هذه الظروف ، والنحاة – رحهم الله – أما " رأوا الظروف تسلك مسلك الأدوات أحيانا قالوا بتعليق الظروف أيضا " ".

والظرف " يربط بين ما أضيف إليه وبين متعلقه " "، فإذا كان ما أضيف إليه الطرف جملة فإن الظرف يربط بين هذه الجملة وبين ما يتعلق به ، وذلك كما في قوله تعالى : (واذكروا إذا أنتم قليل مستضعفون في الأرض تخافون أن يتخطفكم الناس فأواكم) "، " حيث ربطت (إذ) بين سبق القلة في العدد وبين الذكر الذي هو حرء من معنى اذكروا""، وواضح أن المضاف إلى الظرف في هذه الآية الكريمة حملة السبية (أنتم قليل) وقد ربطها الظرف (إذ) بالجملة التي قبلها (اذكرو،) ، وتبدو قيمة الظرف (إذ) في الربط إذا تصورنا الآية السابقة بدون هذا الظرف ، عندنذ يصبح قدينا جملتان هما (اذكروا) ، و(أنتم قليل) ولا رابط بينها ، فإذا دخلت (إذ) بصبح قدينا جملتان هما (اذكروا) ، و(أنتم قليل) ولا رابط بينها ، فإذا دخلت (إذ) التي بعده بالجملة التي قبله .

ومن هذه الطروف الرابطة بين الجملة " أنا " الحينية ، يقول أبو حيان - رحمه الله - " أنا التعليقية حرف عد سيبويه تدل على ربط جلة بأخرى ربط السببية " " ويقول الشيخ الحنصري - رحمه الله - في حاشيته على شرح ابن عقيل : " ومثل (إذا) (أما) الحينية وتسمى الوجودية وهي الرابطة لوجود شيء بوجود غيره بناء على قول المصنف إنها ظرف فيه معنى الشرط فتضاف لشرطها ... وتختص بالماضي ، فلا يكون شرطها وجوابها إلا ماصيين " والنصال السابقان صريحان في أن (أما) الحينية رابطة بين جملتين إحداهما مسببة عن الأخرى ولذلك صلح أن يقال : إن فيها معس

⁽¹⁾ اللغه العربية معناها ومشاها/ ١٣٧ .

⁽٢) البيادي روائع القرآن جـ ١ / ١٥٩ .

⁽٣) سورة الأنمال آبة ٢٦.

 ⁽³⁾ اللغة العربية معناها وميناها / ١٢٧ .

 ⁽٥) ارتشاف جـ٢/ ٥٧٠ واتظر به أيضاً حـ٦/ ٥١٨ ، شرح القصل جـ٤/ ١٨٤ وما بعدها ، معمي ،
 ٣٦٩ .

^(1) حاشية الخضري على شرح ابن عقبل جـ ٢ / ١٧ ، معني / ٣٦٩.

الشرط فتسمى جملة السبب شرطا وجملة المسبب جوابا و(آ) هذه تختص - كم سق" - كإذا الظرفية (الشرطية) بالإضافة إلى الجملة الفعلية ، إلا أن (آ) لا تصاف إلا إلى الجملة الني فعلها ماض ، ومن الشواهد على ربط (آ) الحينية بين الجملتين قوله تعالى (فلها جامعا نودي أن بورك من في النار ومن حولها) "، وقوله تعالى أو جعلنا منهم أثمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون) " وقوله تعالى (فلها رآها تهتز كأنها جان ولى مدبرا ولم يعقب) "، وتنضح قيمة (آ) الحينية في الربط بين الجملتين فيها سبق من شواهد إذا تصورنا الشواهد السابقة - من الناحية المحوية - من دون (آ) عندئذ يتبين لنا كيف أن (آ) جعلت الكلام بعصه سبب المحوية - من دون (آ) فرت الظروف المضافة بين الروابط هنا لازدواج علاقتها ، من بعض ، هذا " وإنها ذكرت الظروف المضافة بين الروابط هنا لازدواج علاقتها ، فهي متعلقة بها قبلها مضافة إلى ما بعدها فلابد أن يكون موقعها موقع ربط"".

وهذا ، وثمة حروف وأدوات أخرى تقوم بتعليق الجمل التي تدخل عليها وربطها بمحيطها من النص ، تلك الحروف والأدوات هي " ما نعرفه باسم الموصول الحرفي وهي الأدوات ذوات الاختصاص بالدخول على الجمل لربطها بمحيطها من النص كالحروف المصدرية وهي : أنَّ وأنَّ وما ولو واللام ، نحو : عزم التلميذ على أن يجد في المذاكرة ، وقد علم أن الجد سبيله إلى النجاح ، (ودوا ما عنتم) "، (ودوا لو تدهنوا فيدهنون)"، (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم)"، وقد تلحق جده الأدوات أدوات أخرى مثل (كي) التي للتعليل و(إذا) وتحوهما ما لا يليه إلا الجمل ، وتبدو قيمة هذه الأدوات في الربط إذا تصورنا الكلام الذي وردت فيه بدونها فلو حذفناها من الكلام لأصبح الكلام مهلهلا رث المظهر غير مقول فيه بدونها فلو حذفناها من الكلام لأصبح الكلام مهلهلا رث المظهر غير مقول

⁽¹⁾ أنظر ٧٠، ٨٢ من هذا البحث.

⁽٢) سورة المل آيه ٨

⁽٣) سورة السحدة أنه ٢٤ ..

⁽٤) سورة النمل أنه ١٠ ، وسورة القصص آنة ٣١

⁽a) البيال في روائع الفرآن جـ 1 / 104

⁽٦) سوره آل عبران آين١١٨

⁽٧) سورة القلم آية ٩.

⁽٨) سورة الصف أية ٨.

ولا دال على المعنى القصود ؛ إذ لا يأذن الاستعال العربي بدخول الفعل على المعل إلا في حالات خاصة مثل دخول كان وأخواتها وأفعال المقاربة على الخبر عد استتار الاسم أو عند عدم الضمير المستركا في حالة (ليس) إذ يمكن أن نقول : ليس يقوم زيد ، فليس في (ليس) ضمير مستتركالذي في قولنا : إن أباك كان يفعل الحير ... (قالوا نافة تفتأ تذكر يوسف) "، جنا يتضح لنا أن هذه الروابط ذات أهمية تركيبية حاصة في السياق العربي : وأن السياق لا يمكن أن يستغني عها""، ويتضح أيضا من خلال الشواهد الحسنة الواردة في أول النص السابق أن كل حرف مصدري في هذه الشواهد قد ربط الجملة التي تلته بجملة أحرى سبقت هذه الحرف المصدري ، فوجود الحرف المصدري في هذه الشواهد جمل الكلام يأخذ بعضه بحجز بعض وهذا هو معنى الربط.

ويضاف إلى الأدوات والحروف السابقة حرفا التفسير (أي ، وأنّ) حبث إنها يقومان بربط الجملة التي قبلها (المفسرة) بالجملة التي يعدهما (المفسرة) بالإضافة إلى كونها يؤكدان مضمون الجملة الني قبلها ؛ لأن الجملة المفسرة هي تكرار لمضمون الجملة المفسرة ، يقول الأستاذ الدكتور / على أبو المكارم في سياق حديثه عن أسائيب التوكيد في العربية "، " " - تكرار مضمون الجملة : وذلك باستخدام أحد حرفي التفسير لتأكيد مضمون الجملة السابقة عليه ، وهما (أي ، أن) ... مثال ذلك : خرح بثيابه أي وثيابه عليه، ورميته من بدي أي ألقيته ، وأما (أن) فإنها لا تقع إلا بعد فعل في معمى القول (وانطلق الملاً منهم أن امشوا) "فمعناه : أي امشوا، ونحو (ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله) "، فأن بمعنى أي وهو تفسير ؛ ونحو (ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله) "، فأن بمعنى أي وهو تفسير ؛ ما أمرتني به ؛ لأن الأمر ممعنى القول " "، وتنضح قيمة الحرفين التفسيريين في ما أمرتني به ؛ لأن الأمر ممعنى القول " "، وتنضح قيمة الحرفين التفسيريين في

⁽١) سورة يوسف آية ٨٥

 ⁽٢) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٣ وما يعدها ، حملة الهاعل بين الكم والكف /
 ٤٥

⁽٣) منظر ١٦١ ولطوية في التراث التحوي/ ١٦١ وما يعدها.

⁽E) سوره ص آبة ٦

⁽٥) سورد،١١٧ أنه ١٩٧٧

⁽٦) الطواهر اللموية في التراث التحوي/ ١٦٦ .

الربط إذا تصورنا الأمثلة والشواهد السابقة ، وقد نزع منها هذا الحرفان ، عبدئد نتين كيف ربط كل حرف منهما الجملة التي بعده بالجملة التي قبله بعلاقة هي التفسير ، ومعنى التفسير دلت عليه قرنية لفظية هي حرف التفسير ، وليس التفسير هنا علاقة ملحوظة .

ومعد ، فإنه يتضح من خلال ما سبق في معالجة الربط بالأدوات والحروف التي ذكرت مؤخرا(واو الحال ، وحروف العطف إذا كان المتعاطفان جملتين ، والظروف المصافة إلى الجمل، والحروف المصدرية ، وحرفا التفسير) يتضح أن الموقعية في الربط بهذه الأدوات والحروف موقعية ثابتة لا تقبل التغيير ، وهذه الموقعية هي توسط الأداة أو الحرف بين المترابطين به ، وهذا الحكم بجري على كل ما سبق من أدوات عدا الظروف المضافة إلى الجمل ومنها (١١) الحينية ، وذلك لأن الطروف المضافة إلى الجمل تربط - كما سبق" بين هذه الجمل المضافة إليها ، وبين المتعلق بهذه الظروف ، والمتعلق بالظرف قد يأتي متقدما على الطرف والجملة المضافة إليه كما في الشاهد الذي سبق الاستشهاد به "وهو قوله تعالى : (واذكروا إذا أنتم قليل) ففي الشاهد قد وقع الظرف الرابط (إذ) متوسطا بين للترابطين به لتقدم المتعنق به (١دكروا) عليه ، وقد يأتي المتعلق بالظرف متأخرا عن الظرف والحملة المضافة إليه، وذلك كيا في قوله تعالى (ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب)٣٠، فالظرف(يوم) مضاف إلى الجملة(تقوم الساعة) والمتعلق بالظرف (أدخلوا) ، وهذا الفعل (أدحلوا) أتى متأحرا عن الظرف والجملة المضافة إليه ، ومعنى هذا أن الصرف (الرابط) قد يأتي متقدما على المترابطين به كها يأتي متوسطا بينهها ، أما (لم) الحينية فإنه لما كانت ظرفا فيه معنى الشوط - كما سبق الم أن تكون صدر الكلام – شأنها شأن أدوات الشرط – وأن يكون بعدها الشرط وبعد الشرط الحواب وإذا تقدم عليها ما يفهم منه أنه الجواب فإنه دال عليه ، وليس هو الحواب

⁽١) أنظر: ١٦٨ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) انظر ١٦٨ وما يعلما من هذا البحث.

^(3) سورة غافر آية 21 . .

⁽٤) انظر ١٦٨٠ من هذا البحث

ومع هذا الاستثناء لـ (ألم) فإنها لا تخرج عن الحكم بثبات الموقعية للأداة الرابطة هن حيث إن (ألم) دائمة التصدر للمترابطين بها ، إذن موقعية كل أداة من الأدرات السائقة عدا الظروف المضافة إلى الجمل و(ألم) - هي التوسط بين المترابطين بهذه الأداة وهما : الجملة التي تدخل عليها هذه الأداة ، وما يقع قبل هذه الأداة في السباق ، ولا يجوز وقوع أي من هذه الأدوات – عدا الظروف المضافة ولما في صدر المترابطين بها ، ولا يتصور وقوع أي من هذه الأدوات آخرا بعد المترابطين بها.

ولا بجور - كذلك - للمترابطين بإحدى هذه الأدوات أن يتبادلا موقعيها ، فلا يتصور في أي شاهد أو مثال بما صبق التمثيل به في معاجلة الربط جذه الأدوات أن يصبح ما بعد الأداة قبلها وما قبلها يصبح بعدها ، فلا يجوز في مثال نحو (ا: عزم التلميد على أن يجد في المذاكرة أن يصبح على الصورة التالية : يجد في المداكرة أن عزم التلميذ على . أخلص مما سبق إلى أن الموقعية في الربط جذه الأدوات ثابتة ، سواء أكانت بين الأداة الرابطة والمترابطين بها أم بين المترابطين بها ، ويستثنى من دلك - في بعض الحالات - الظروف المضافة .

⁽١) انظر: ١٦٩ من هذا البحث.

بعد أن تناولنا في الصفحات السابقة الربط بالأدوات الداخلة على الجمل، وقيمة الموقعية من خلال الربط بهذه الأدوات، بعد هذا نتناول النوع الثاني من أنواع الأدوات التي تدخل السياق اللغوي العربي، بغرض جعل الكلام يأخد بعضه بحجر بعض وجعل بعضه بسبب من بعض وهذا النوع الثاني هو الأدوات الداخلة على الأجوبة.

إن الأدوات والحروف الداخلة على الأجوبة " لها وظيفتان أساسيتان: الأولى: هي الربط، وإيضاح أن الكلام يأحذ بعضه بحجز بعض (كيا يقول عبد القاهر) والثانية : أمن اللبس بجعل الأداة الداخلة على الجواب قرينة على أن ما بعدها جواب وليس شيئا آخر ""، وبعد قليل سنوضح بالأمثلة كيف تقوم الأداة الداخلة على الجواب بهاتين الوظيفتين.

وإذا أردنا حصر الأدوات والحروف الداحلة على الأجوبة لغرض ربطها بها هي جواب له ، فهي كها بلي : (الفاء) الداخلة على الأجوبة الثهائية (الفاء السببية) ، و(الوار) التي للجمع (الوار الدالة على المصاحبة) ، و(الفاء) الداخلة على جواب الشرط الدي لا يصح تقديره شرطا و(إذا) المفاجأة التي تعاقب (الفاء) السابقة في الدخول على جواب الشرط الذي لا يصح تقديره شرطا ، و(اللام) الداخلة على الدخول على جواب الشرط الذي لا يصح تقديره شرطا ، و(اللام) الداخلة على

⁽١) الدياد في روائع الترآل جدا/ ١٥٤ ، وانظر فيه أيضا ١٨٠ ، ٣٤٥ ، مقالات في اللعة والأدب ٢٥٧ ، درجاب الخطأ والعمواب في النحو والأسلوب/ ٨٦ ، وحدة المدة واحتلاف الأنظمة / ٣٦ ، الفرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٤٩ ، نحو سميق أفصل لمجهود الرامية إلى تطوير اللعة العربية / ٣٨٨ ، النضام في المحر العربي / ٩٠ ، المعنى المحوي معهومه ومكولاته/ ١٦٢ وما يعدها ، لعة الشعر دراسه في الضرورة الشعرية / ٢٩٨ ، في بناء الحملة العرب ، ١٠٥ .

حواب القسم، و(إن) الواقعة في جواب القسم كذلك، و(ما) و(لا) الواقعتان في جواب القسم المنفي، و(اللام) الداخلة على جواب (لو) الشرطية، و(الفاء) الواقعة في جواب (لولا) و(لوما) الشرطينين، الواقعة في جواب (لولا) و(لوما) الشرطينين، (والماء) الداخلة على خبر المبتدأ إذا كان المبتدأ دالا على العموم والإبهام، و(إنّ) الداحلة على الجملة من شأنها إذا هي أسقطت منها أن يجتاح فيها إلى (الغاء).

وتبدأ من هذه الأدوات بالفاء الداخلة على الأجوبة الثانية "(الغاء السبية)، وهي الفاء التي تفهم أن ما بعدها مسبب عما قبلها، وذلك كما في جواب الأمر في قولما: التني فأكرتك وجواب النهي في قوله تعالى (لا تفتروا على الله كذبا فيسحتكم بعذاب)"، وجواب النفي في قوله تعالى (لا يقضي عليهم فيموتوا) "، وجواب الاستفهام في قوله تعالى (فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا) "، وجواب التمني في قوله تعالى (يا ليتني كنت معهم فأفوز قوزا عظيمًا)"، وجواب العرض في قولنا: ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا، وجواب التحضيض في قوله تعالى (لولا أحرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين)"، وحواب الدعاء في قوله تعالى (ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلومهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم)".

في هذه الشواهد والأمثلة جميعها نرى (العاء) واقعة في بداية جملة مسببة عن الجملة التي قبلها ، وقد ربطت هذه (الفاء) بين الجملتين ، ولو حذفت هذه (الفاء) لانفصمت العروة الرابطة بين الجملتين ، ولم تصبح إحداهما بسبب من الأخرى ، كما أن وجود هذه (الفاء) وتضافر العلامة الإعرابية معها ببعد احتمال كون ما بعد

⁽١) الأجوبة المشانية هي ما يأتي جوايا الأحد أمور ثبانية هي ١ الأمر والنهي والنفي والاستديام والتمني والعرص والتعضيض والدعاء . انظر المقتضب جد٢ / ١٢ وما يعدها ، شرح الكابية جد٤ / ١٢ وما يعدها ، شرح الاشهور حد٣ / ١٤١ وما يعدها ، شرح الاشهور حد٣ / ١٤١ وما يعدها ، شرح الاشهور حد٣ / ١٤١ وما يعدها .

⁽٢) سوره طه أيه ١٦

⁽٢) سوره فاطر آية ٣٦.

⁽ b) صورة الأعراف آية "B.

⁽٥) سورة الساء آية ٧٣

⁽٦) سورة المافقين أية ١٠ .

⁽٧) سورة يونس آية ٨٨.

(الفاء) معطوفا ومستأنفا به ، ويرجح كونه (ما بعد الفاء) مسببا عها قبله ، وهذا هو معنى أمن اللبس الذي تقوم به الأداة (الفاء) فاللبس هو تعدد الاحتهالات دول مرجع لأحدها ، وهنا قامت العلامة الإعرابية - الفتحة أو ما ينوب عنها متصافرة مع (الفاء) بدور المرجع لأحد هذه الاحتهالات ، فخرجت الحملة الثابة في الأمثلة السابقة عن الاحتهال والتعدد إلى تعين وجه واحد فيها هو المصب بعد (الفاء) السببية .

وعسن دور هذه (القام) في الربط وأمن اللبس يقول ابن يعيش -رحمه الله -:
" فأما (القام) فينتصب الفعل بعدها على تقدير (أن) أيضا ، وذلك إذا وقعت جوابا للأشياء التي ذكر ماها وهي : الأمر والنهي والنفي والاستفهام والتمني والعرض .. واعلم أن هذه (القام) التي يجاب بها تعقد الجملة الأخيرة بالأولى ، فتجعلهها جملة واحدة ، كها يفعل حرف الشرط ، ولو قلت ما تزورتي فتحدثني ، فرفعت (تحدثني) لم يكن الكلام جملة واحدة ، بل جملين ؛ لأن التقدير : ما تزورني وما تحدثني ، فقولك : ما تزورني جملة على حيالها ، و(ما تحدثني) جملة ثانية كذلك" ، فالفاء عقدت الجملة الخانية بالجملة الأولى كها هو حال حرف الشرط الذي يعقد ويربط جملة الجواب بجملة الشرط ربط السبية ، وقد سبقت الإشارة إلى ذلك في الربط بالأدوات الذاخلة على الجمل" ، كها أن (القام) بتضافر مع العلامة الإعرابية جعلت الجملتين في حكم الجملة الواحدة في غاسك أجزائها وترابطها .

ومن الأدوات التي تدخل على الأجوبة فتربطها بها هي جواب له (الواو) التي للجمع أو (الواو) الدائة على المصاحبة التي هي أحد احتمالات الواو، وهذه الواو تقع - كذلك - في جواب أمر من الأمور الثهائية "التي سبقت في (القام) السبية لتدل على احتماع " مضمون ما قبلها ومضمون ما بعدها في زمان واحد " ".

 ⁽١) شرح العصل حـ١/ ٢٥٣ وما بعدها ، شرح الكافية جـ٤ / ٦٧ ، شرح التسهيل جـ٢/ ٢٥٤ .
 ل بناه الحَملة العربية / ١٠١ وما بعدها .

⁽٢) مطّر : ١٦٤ من هذا اليحث ،

 ⁽٣) انظر "شرح الكافية جـ٤ / ٦٧ ، ٧٥ وما بعدها ، ارتشاف جـ٢/ ٤٠٧ وما بعدها ، همع جـ٢ / ٢١٦ وما بعدها ، شرح الأشموني جـ ٢ / ٤٤٨ ، وما بعدها ، مدي / ٤٧١ وما بعدها ، ١٢٦ وما بعدها .

⁽٤) شرح المكافية حدة / ٧٥

وكون هذه الواو تدل على اجتهاع مضمون ما قبلها ومضمون ما بعدها في زمان واحد هو معتى كونها رابطة ومعلقة إحدى الجملتين بالأخرى "، وذلك كها في جواب النفي في قوله تعلل (ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين)"، وجواب النهي في قولنا: لا تكن جلدا وتظهر الجزع، وجواب التمني في قوله تعالى: وجواب النهي في قولنا: لا تكن جلدا وتظهر الجزع، وجواب التمني في قوله تعالى: قولنا: هل تزوري وتعطيني، في الشواهد والأمثلة المسابقة قامت الواو بربط ما قبلها وما بعدها بدلالتها على اجتهاع مضمونها في زمان واحد، ففي الآية الأولى قبلها وما بعدها بدلالتها على اجتهاع مضمونها في زمان واحد، ففي الآية الأولى افادت الواو أن النفي منصب على مصاحبة مضمون الجملة الأولى (علم الله بجهاد هذه الطائفة) لمضمون الجملة الثانية (علمه عزوجل بصبرهم) بقول الصبان – رحمه الله أن المنابع وطمعوا مع ذلك في دخول الجنة مع أن الطمع جاهدوا ولم يصبروا على ما أصابهم وطمعوا مع ذلك في دخول الجنة مع أن الطمع في ذلك إنها ينبغي إذا اجتمع مع الجهاد الصبر، فالمنى: بل حسبتم أن تدخلوا الجنة ولم يكن لله علم بجهادكم مصاحب للعلم بصبركم أي: ولم يجتمع علمه بجهادكم ولم يكن لله علم بجهادكم مصاحب للعلم بصبركم أي: ولم يجتمع علمه بجهادكم وعلمه بصبركم لعدم وقوع صبركم... فلا ينافي هذا ما قروه من تعلق علمه بجهادكم بالمعدوم؛ لأن معنى تعلقه بالمعدوم أنه تعالى عدمه لا وقوعه ا"".

فالصبان – رحمه الله – يوضيح هنا أن النفي منصب في الآية الكريمة بقرينة الواو والعلامة الإعرابية – على اجتهاع مضمون الجملتين مما في وقت واحد ، وكون النفي منصبا على مضمون الجملتين بقرينة الواو هو معنى ربط الواو ، وكذلك فإن النهي في المثال الثاني منصب على اجتهاع مضمون الجملتين : التى قبل الواو (كونه حلدا) والتى بعدها (إظهار الجزع)، وكذلك التمني في الآية الثانية منصب على

 ⁽١) انظر: ظاهرة الربط في التركيب والأساوب العربي / ٢٥ وما بعدها ، في مناه الحملة العربية / ١٠٦ وما بعدها ، وسائل أمن اللس في النحو العربي / ١٧٣ ،

⁽٢) سررة آل عمران أية ١٤٢ ،

⁽٢) سورة الأنعام آية ٢٧.

 ⁽٤) الآية كاملة هي قوله تعالى : (أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولم يعلم الله الدين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين) سورة آل عمران آية ١٤٣ .

⁽٥) حاشية الصبال على شرح الأشمون جد٣/ ٤٤٩.

اجتماع العودة إلى الدنيا وعدم التكذيب بآياته عزوجل، والاستفهام في المثال الأخير مصب على اجتماع الزيارة والإعطاء، وما سبق من كون معتى القي أو الطلب الذي يسبق هذه الواو ينصب على اجتماع مضمون الجملتين (السابقة على الواو واللاحقة بها) يجري على بقية أنواع الطلب التي لم يمثل لها وهي : العرض والدعاء والتحضيض والأمر ١٠٠.

ومن الأدوات الداخلة على الأجوية لربطها بها هي جواب له (الفاء) التي تدحل على جواب الشرط إذا لم يصح الجواب أن يعاقب الشرط، ويحل عله ، وهذا يتحقق في مواضع معينة يحددها السيوطي -رحه الله - فيقول " وتدخله الفاء إذا لم يصح تقديره شرطا: بأن كان جملة اسمية كقوله: (إن تركبوا قركوب الخيل عادتنا) أو فعل أمر نحو: (قل إن كنتم تحبون الله) "أو دعاء نحو: إن مات زيد فيرحه الله أو فرحه الله أو مقرونا بحرف تنفيس نحو (من يرتد منكم عن دينه فسوف يأي الله يقوم)"، أو بحوف نفي غير (لا ولم) نحو: إن قام زيد فها يقوم أو فلن يقوم عمرو أو بعد (قد) (إن يسرق فقد سرق) "، أو جامد نحو: (إن تبدوا الصدقات فنعها أو بعد (قد) (إن ترن أنه أقل منك مالا وولدا فعسي ربي)"، إن أقبل زيد فها أحسنه "".

 ⁽١) انظر: شرح الكانية جـ٤ / ٦٧ ، ٧٥ وما بعدما ، ارتشاف جـ٢ / ٧٠ قوما بعدها ، همع جـ١/
 ٢١١ وما بعدها ، شرح الأشموني جـ٣ / ٤٤٨ وما بعدها

⁽٢) موضع الشاهد في الآية الكريمة لم يدكر في النص الأصلي الذي طلت منه هذا النص ، وموضع الشاهد هو ما يلي ما ذكر في النص من آية وهو قوله تمال ٬ (فاتبموني) مهو جواب الشرط وهو فعل أمر مفترن بالفاء . سورة أل صبران آية ٣٦ .

 ⁽٣) سورة الماثلة آية ٥٤.

⁽٤) سورة يوسف آية ٧٧.

⁽٥) سررة البقرة آية ٢٧١.

⁽٦) سورة الكهف آية ٣٩ ، ٤٠ .

⁽٧) همع جـ٣ / ٤٥٧ رما يعدها ، الكتاب جـ٣ / ١٠٢ رما يعدها ، شرح المقصل جـ٤/ ٨٩ رما معدها ، الفتضيب جـ٣ / ١٩٧ وما يعدها ، شرح الكافية جـ٣ / ١٧٧ ، جـ ٤/ ١١٥ وما بعدها ، ضرورة الشعر/ ١١٥ وما يعدها ، الرح الكافية جـ٣ / ٥٥٧ ، معي/ ٢١٧ وما يعدها ، وما يعدها ، ٥٥٧ وما يعدها ، ٥٥٧ ، معي/ ٢١٧ وما يعدها ، شرح الأشموني جـ٤/ ٢٤ وما يعدها ، ٣٤ ، اليان في روائع القرآن جـ١/ ٤٧ ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢١ وما يعدها ، اللعة العرب معناها وسناها / ١٦٥ ، انقر نل الحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحل / ٤٩ .

إذن هذه هي المواضع التي يتعين فيها أن تدخل الفاء على جواب الشرط للربط بين الجواب والشرط وتحديد أن ما بعدها هو الجواب ، وعن هاتين الوظيفتين اللتين تقوم بهما الفاء في هذه المواضع يقول ابن يعيش " وأما إذا كان الجزاء بشيء بصلح الابتداء به : كالأمر والنهي والابتداء والخبر فكأنه لا يرتبط بها قبله ، وربها آذن بأنه كلام مستأنف غير جزاء لما قبله ، فإنه حينتذ يفتقر إلى ما يربطه بها قبله ، فأتوا بالهاء ؛ لأنها تفيد الإتباع ، وتؤذن بأن ما يعدها مسبب عها قبلها ""، وعن دور هذه الغاء في أمن اللبس خاصة يقول أستاذنا الدكتور / تمام حسان عن قوله تعالى : (إن يتصركم الله فلا غالب لكم) "يقول سيادته" ولو نظرنا إلى هذا الشاهد الأخير لوجدنا جواب الشرط جملة اسمية منسوخة بلا النافية للجنس، ليست تصلح لمعاقبة الشرط، ومن هنا اقترن جواب الشرط بالفاء الرابطة لاحتيال ورود اللبس عليها ، فلولا القاء لصلحت جملة الجواب أن تكون حالًا من ضمير المخاطبين الذي في ينصركم ، ولظل السامع ينتظر الجواب الذي لا دليل على حذفه ، ويقال هذا أيضًا في نحو (وما تنفقوا من خير فلأنفسكم) ١٠٠ ونحو (من عمل صالحًا فلنفسه ومن أساء فعليها)"، لأن الفاء منعت الجار والمجرور أن يتعلق بفعل الشرط""، وأوجبت كونهما جوايا للشرط قبلها ، إلى هذا الحد تزيل الفاء اللبس عن التراكيب التي يتعين دخولها فيها على جواب الشرط " ولا شك أن الفاء حين تزيل هذا اللبس تكون قرينة لفظية على المعنى بربطها بين الشرط والجواب " ".

هذا ، وتغني (إذا) المفاجأة عن الفاء الداخلة على جواب الشرط في حال كون الجواب جملة اسمية غير طلبية ولا منفية ، وتقوم (إذا) في هذه الحال بها قامت به الهاء- التي سبق الحديث عن مواضع وجوب دخولها على جواب الشرط - من

⁽١) شرح المفصل جـ٤/ ٨٩، وانظر فيه أيضًا : جـ١/ ٢٨٠ ، ارتشاف بعـ ٢/ ٥٥٧ .

⁽٢) سررة آل صران آية ١٩٠٠.

⁽ ٢) سورة البقرة آية ٢٧٢ .

 ⁽٤) مورة سبلت آية ٤٦ .

^(0) البيان في روائع الفرآن جـ1/ 100 ، 371 ، ظاهرة الرسط في التركيب والأسلوب العربي / 21 وما بعدها ، الملعة العربية معناها ومبناها / 212 ، 212 ، مقالات في اللمة العربية والأدب/ 202 . (1) الملعه العربية معناها ومبناها/ 210 ، البيان في روائع القران جـ1 / 221 .

ربط وأمن للبس يقول المسيوطي - رحمه الله- في نيابة (إذا) عن (الفاء) : " وبنوب عمها في الأصح (إذا) القجائية في جملة اسمية غير طلبية و لا منفية ، قال أبو حيان النصوص منضافرة في الكتب على الإطلاق في الربط بإذا، ولكن السياع إنها ورد في (إِنَّ) قال تعالى (وإن تصبهم سبئة بها قدمت أبديهم إذا هم يقنطون) ١٠٠، فيحتاج في إثبات ذلك في غير (إن) من الأدوات إلى سياع"، هذا ، ويرد هنا تساؤل مفاده : إد كالت(الفاء) و(إذا) المقاجأة التي تعاقبها في يعض المواضع تقومان بدور الربط وإرالة اللبس حال كون الجواب لا يصلح أن يكون شرطا ، إذ كان الأمر كدلك فها الدي يربط الجواب بالشرط حال كون الجواب صالحا لأن يحل محل الشرط ؟ والجواب هو أنه إذا كانت (الفاء) و(إذا) قرينتين لفظيتين على أن ما بعدهما هو اجواب وعلى ربط هذا الجواب بالشرط إذا في حال كون الجواب غير صالح أن يكون شرطاً ، فإن قرينة لفظية أحرى تقوم بهاتين الوظيفتين في حال كون الجواب صالحًا لأن يكون شرطًا هذه القرينة هي العلامة الإعرابية التي هي السكون أو ما ينوب عنه من علامات الإعراب، يقول ابن يعيش – رحمه الله – " ألا ترى أن الجواب إذا كان فعلا كان مجزوما وإن كان جملة السمية لزمته الفاء " "، فكأن الجواب إذا كان فعلا مجزوما فإن الجزم يغنيه عن الرابط . هذا ، وأبو حيان – رحمه الله – يصرح بكون الجزم هو الرابط حال عدم وجود (الفاء) أو (إذا) يقول أبو حيان : " ولو قبل ربط الجملة الشرطية بالمضارع له طريقان : أحدهما يجزمه . والآحر بالفاء ورفعه لكان قولا"" في هذا البص تصريح بأن الجزم رابط للجواب بالشرط.

⁽١) سورة الروم أية ٣٦.

 ⁽٢) همع حد٢/ ٤٥٧ وما معدها ، وانظر فيه أيضا : ٤٥٩ ، ١٧٤ ، المقتصب جـ٣/ ١٧٨ ، شرح الكافية
 حـ٤/ ١١٥ وما معدها ، شرح المصل جـ٤/ ٩٠ وما بعدها ، ارتشاف حـ٢/ ٥٥٣ ، شرح الأشموني
 جـ٤/ ١٣٤ اللغة العربية معناها ومبتاها / ٢١٥ ، الخلاصة التحوية / ١٣٣ .

⁽٤) ارتثاف جـ٢ / ٥٥٧.

هذا، وقد لحظ الرضي - رحمه الله - رابطا آخر يربط الجواب بالشرط حال كون الجواب صالحا لمعاقبة الشرط، هذا الرابط هو المناسبة اللفظية القائمة بين الجواب والشرط من حيث كان الجواب صالحا من ناحية اللفظ الأن بكون شرطا، يقول الرضي - رحمه الله - : " إن كان الجزاء مما يصلح أن يقع شرطا ؛ فلا حاجة إلى رابطة بينه وبين الشرط، الآن بينها مناسبة لفظية من حيث صلاحية وقوعه موقعه "" وكأن الماسية اللفظية أغنت عن الرابط اللفظي : الفاء أو إذا .

ومن الأدوات الداخلة على الأجوبة لربطها بها هي جواب له الأدوات والجروف الداخلة على جواب القسم، وهي (اللام) التي تدخل على المضارع، ودخولها على المصارع يوجب دخول نون التوكيد عليه ، و(إنَّ) التي تدخل على الجملة الاسمية ، و(ما) و(لا) في حال كون الجواب منفيا ، وهذه الأدرات الأربع تقرم بها تقرم به الأدوات الداخلة على الأجوية من ربط الجواب بها هو جواب له ومنع اللبس من أن يصل إلى التركيب ؟ لكونها تعين كون ما بعدها جوابا وليس شيئا أخر ، يقول المبرد رحمه الله - عن هذه الأدوات الأربع ودورها في ربط الجواب بجملة القسم : "اعلم أنك إذا أقسمت على فعل لم يقع لزمته اللام ، ولزم اللام النون ، ولم يجز إلا ذلك ، وذلك قولك : والله لأقومن ، وبالله لأضربن ، والله لتنطلقن... فأما اللام فهى وصلة للقسم ؛ لأن للقسم أدوات تصله بالمقسم به ، ولا يتصل إلا يبعضها ، فمن ذلك (اللام) تقول : والله لأقومن ، والله لزيد أفضل من عمرو ، ولولا اللام لم تنصل ، وكذلك (إنَّ) تقول : والله إن زيدا لمنطلق ، وإن شئت قلت : والله إن زيدا منطلق ، وكذلك (لا) في النقى و(ما) تقول :والله لا أضربك ، والله ما أكرمك"" إذن وظيفة هده الأدوات الداخلة على جواب القسم هي كونها –كيا يقول المبرد – وصلة أي رابطة تصل جملة الجواب بجملة القسم ، ولتتأمل قول المبرد بعد ذكره جملتي : والله لأقومن ، والله لزيد أفضل من عمرو قال : " ولولا اللام لم تنصل "

فلولا اللام ما ارتبطت جلة الجواب بجملة القسم ثم أتبع هذه الجملة بقوله ` "وكدلك (إنّ) ، وكذلك (لا) في النفي و(ما) " أي : وكذلك لولا (إنّ) و(لا) و(ما) في جلها ما اتصلت هذه الجمل بها هي جواب له .

وعن دور الأدوات الداخلة على جواب القسم في منع الليس بالإضافة إلى دورها في الربط يقول أستاذنا الدكتور / تمام: " فإذا تأملت جلة مثل: بالله لأهتدين إلى الخير ، وجدت اللام رابطة لجواب القسم ، وقد ترتب على وجودها تأكيد المضارع بالنون ، قلو حذفت اللام لحقت بها النون ، وفي هذه الحالة تصبح الجملة ، بالله أهندى إلي الخير ، ولا تعود الجملة قسها كها كانت وإنها يتعلق المجرور بالفعل (أهندي) وليس بفعل متقدم محذوف تقديره: أقسم ""، فلولا اللام لتحول الأسلوب من القسم إلى الخبر ، ولكان المعنى: أهندى إلى الخبر مستعينا بالله .

ومن الأدوات الداخلة على الأجوبة لربطها بها قبلها (اللام) الداخلة على جواب (لو) الشرطية ، يقول ابن عقبل حرحه الله — عن (لو) الشرطية واقتران جوابها باللام "ولابد للو هذه من جواب وحوابها: إما فعل ماض أو مضارع منفي بلم ، وإذا كان جوابها مثبتا قالأكثر اقترائه باللام نحو : لو قام زيد لقام عمرو ، ويجوز حلافها ، فتقول : لو قام زيد قام عمرو ، وإن كان منفيا بلم لم تصحبها أللام ، فتقول: لو قام زيد لم يقم عمرو ، وإن نفي بها فالأكثر تجرده من اللام نحو : لو قام زيد ما قام عمرو " "، ويتضح دود زيد ما قام عمرو " "، ويتضح دود اللام في الربط حال اقتران الجواب بها، نعم : جواب (لو) يعرف سواء أدخلت اللام أم لم تدخل ، لكنها حال دخولها تربط الجواب بالشرط وتؤكد كونه جوابا للشرط السابق.

ومن الأدوات الداخلة على الأجوية للربط (الفاه) الداخلة على جواب(خبر) أمّا، فهي داحلة على الجواب باعتبار الأصل في الكلام، وداخله على الحبر باعتبار م

 ⁽١) البيان في روائع القرآن جـ١/١٥٤ وما بعدها ، اللغة العربية معناها ومناها / ٢١٢ ، ٢١٢ ،
 ممالات في اللغة والأدب/٣٥٧ .

ورد عليه الكلام يقول سيبويه -رحمه الله -: " وأما (أمّا) تفيها معنى الحزاء ، كأنه يقول : عبد الله مهما يكن من أمره فمنطلق ، ألا ترى أن الفاء لازمة لها أبداً ""، علما كانت (أمّا) فيها معنى الجزاء لزم ما يقوم منها مقام الجزاء من الشرط (الخبر) ما يلزم السجزاء إذا لم يصح تقديره شرطا وهو (الفاه) يقول السيوطي -رحمه الله " لما كان الخبر مرتبطا بالمبتدأ ارتباط للحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج إلى حرف رابط بينهما ، كما لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك ، فكان الأصل ألا تدخل الهاء على شيء من خبر المبتدأ ، لكنها لما لحظ في بعض الأخبار معنى ما يدخل الهاء فيه دحلت، وهو الشرط والجزاء " ".

وعن دور هذه (الفاء) في منع اللبس من أن يتطرق إلى الكلام يقول أستاذنا الدكتور/ تمام : " لاحظ أيضا مكان الفاء مما يلي : أ- أما الزاهد في الخير فعير زاهد ب- أما الزاهد ففي الخير غير زاهد، ثم قارن بذلك عبارة : أما الزاهد في الخير غير زاهد، ثم قارن بذلك عبارة : أما الزاهد في الخير غير زاهد، وسترى إن فعلت أن الربط بالفاء قد حدد معالم الجواب، وأنقذ الكلام من برائن اللبس، أقول: من برائن اللبس؛ لأن اللبس يتربص بأنهاط اللغة، فإدا لم يكن المتكلم على وعي بمواقع كلهاته، فلربها قال ما لا يريد أن يقول، أما إذا احتاط للمعنى برصد القرائن هنا وهناك فإنه لا يقع في اللبس "ن، ونلاحظ أن موقع الفاء في المثال الأول تغير عنه في المثال الثاني، وتعير تبعا لتغير موقع الفاء الخبر (الجواب)، فتعين الخبر بعد (أما) مرتهن بموقع الفاء حيث إنها (الفاء) قرينة عليه (الخبر)، فغي المثال الأول الخبر هو (غير زاهد)، و في المثال الثاني الخبر هو (في الخبر) والقرينة الذي تمين الخبر في المثالين هي (الفاء) فتعا لموقعها من الكلام يكون الخبر، والقرينة التي تمين الخبر في المثالين هي (الفاء) فتعا لموقعها من الكلام يكون الخبر،

⁽ ٢) همع جـ / ٣٤٧، ارتشاف حـ ٢/ ٦٦ ، شرح الأشموني جـ / ٣٥٣ وما بعدها ، حائبه الحصري على شرح لبن عقيل جـ ١ / ١٤٥ .

⁽ ٣) البياذ في روائع القرآن جـ / ١٥٦ ، اللغة العربية معتاها ومبناها / ٣١٣ ، ٢١٦ ، مقالات في اللعة والأدب/ ٣٥٧ .

أما في المثال الثالث، فإننا لا تعرف ما الحبر، ولو دخلت الفاء في التركيب لأرالت اللس عنه، وإدراكا من النحاة - رحمهم الله – لوظيفة (الفاء) في هذا التركيب حعلوا دخولها في جواب (أما) لازما، كها سبق في نص سيبويه.

ومن الأدوات الداخلة على الأجوبة (اللام) الداخلة على جواب(لولا ،ولو ما) الشرطيتين يقول ابن عقيل - رحمه الله - عن دور هذه (اللام) في الربط: " والابد لهما من جواب، قإن كان مثبتا قرن باللام غالبا، وإن كان منفيا بها تجرد عنها غالبا، وإنَّ كَانَ مَغَيًّا بِلَّمَ لَمْ يَفْتَرَنَّ بِهَا نَحُوَّ : لُولًا زَيْدُ لِأَكْرِمَتُكُ ، ولوما زيد لأكرمتك ، ولوما زيد ما جاء عمرو ، ولوما زيد لم يجيء عمرو ""، ويفهم من قول ابن عقيل : " فإن كان مثبتا قرن باللام غالباً ، وإن كان منفياً بها تجرد عنها غالباً " أن دخول اللام على جواب (لولا ، ولوما) ليس لازما ، وهذا يعني أن الجواب يعرف ويحدد ولو لم تدخل اللام على الحواب ، إلا أن بعض التراكيب التي تدخلها (لولا أو لوما) يتطرق إليها اللبس، ولا يزيله إلا دخول اللام " إذا نظرنا إلى مثال مثل : (لولا زيد كثر مال أبيه ما أجزل العطام) أدركنا أن في الكلام لبساء لأن المعنى يصلح لاحتيالين : الأول : أن جملة (كثر مال أبيه) جواب (لولا) وأن تكون الجملة التي بعد ذلك تعجيبة تعجب من تكرم زيد بهال أبيه إلى الدرجة التي منعت هذا المال أن يكثر ، وهذا التقدير موافق لرأي القائلين بأن شرط (لولا) كون عام محذوف دائها ، أما الاحتيال الثاني : فهو أن تكون عبارة (كثر مال أبيه) خبرا لزيد والجواب (ما أجزل العطاء) إذ تكون (ما) نافية لا تعجبية ، ولنا في تمسير هــذا التركيـب أن نقول بتقدير (أنَّ) محذوفة بعد (لولا) أو نرتضي أن يكون خبر زيبد كونيا خاصيا على نمط قول المعري : (فلولا الغمد يمسكه لسالا) ، ولكن قول المعري واضح سبب إيقاع اللام الرابطة موقعها الذي يتضح به الكلام ، أما في مثالنا السابق فإن اللام تصلح لأحد موقعين ، لو وضعت في أي منهما لا تضح المعنى دالك الاستيالان هما :

۱۱) شرح ابن عقبل جد۲ / ۲۰۲ .

أ- لولا زيد لكثر مال أبيه ما أجزل العطاء (أي عطاءه). ب- لولا زيد كثر مال أبيه لما أجزل العطاء.

هكدا نرى أثر الرابط في إيضاح الأجوبة ""، وهنا يتضح أن تعيين جواب (لولا) ومثلها (لوما) في مثل هذا المثال الذي سيق في نص أستاذنا (لولا زيد كثر مال أبيه ما أجزل العطاء) رهن بالموقع الذي تحل فيه (اللام) فحيثها دخلت اللام على كلمة بعد المبتدأ كانت هذه الكلمة أول الجواب.

ومما يتصل بها نحن بصدد الحديث عنه (الفاه) التي قد تدخل على خبر المبتدأ إذا لحط في المبتدأ ما في أدوات الشرط من معنى العموم والإبهام ، يقول السبوطي للحمد الله -: "لما كان الخبر مرتبطا بالمبتدأ ارتباط المحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج للي حرف رابط بيشهها، كها لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك ، فكان الأصل ألا تدخل الفاه على شيء من خبر المبتدأ ، لكنه لما لحظ في بعض الأخبار معنى ما يدخل الفاه في دخلت وهو الشرط والجواب" والفاء تدخل على خبر المبتدأ الذي فيه معنى الشرط في موضعين: الأول : فيها يعالجه النحاة تحت باب (الإخبار بالذي والألف واللام) يقول سيبويه - رحمه الله - عن سؤاله الخليل عن علة دخول الفاء في هذا الموضع : " وسألت عن قوله : الذي يأتيني فله درهمان لم جاز دخول الفاء في هذا الموضع : " وسألت عن قوله : الذي يأتيني فله درهمان الم جاز دخول الفاء درهمان ؟ فقال : إنها يحسن في الذي لأنه جعل الأخر جوابا قلأول ، وجعل الأول به بجب له الدرهمان ، فذخلت الفاء ها هنا كها دخلت في الجزاء إذا قال : إن يأتني فعد درهمان ، فير أنه إنها أدخل العاء لتكون فعد درهمان ، وإن شاء قال : الذي يأتيني له درهمان ، غير أنه إنها أدخل العاء لتكون فعد درهمان ، وهذا أدخل العاء فتكون العطية مع وقوع الإتيان ، فإذا قال : له درهمان فقد يكون أن لا يوجب له ذلك ، فهذا جزاء وإن لم يجر

 ⁽١) البياد في روائع الفرآن جـ ١ / ١٥٥ ، الملعة العربية معتلما ومبتاها / ١٦٥ ، ٢١٣ ، ٢١٥ وما بعدها
 ، ظاهره الربط في المركب و الأسلوب العربي / ٣٣ ، مقالات في اللغة والأدب / ٣٥٧ ، التصام في
 المحو العربي / ٩٠

⁽ ٢) همع جداً (٣٤٧ ، ارتشاف جـ ٢ / ٦٦) معني / ٢١٩ ، شرح الأشموني جدا / ٣٥٢ وما معدها ، وقد سق بقل هذا النص في ١٨٢ من هذا البحث .

لأنه جملة "" إذن في حال دخول الفاء على الخبر في هذا الموضع (الإخبار بالذي والألف واللام) فإنها تؤدي معنى في الكلام لا يؤدي في حال عدم دخولها ، وهو معنى ترتب حصول مضمون الخبر على حصول مضمون المبتدأ ، وهذا هو معنى أن الفاء وابطة في هذا الموضع .

والمرضع الثاني الذي تدخل فيه الفاء على خبر المبتدأ إذا كان المبتدأ فيه معنى العموم والإبهام الذي في أدوات الشرط - هو ما كان المبتدأ فيه تكرة عامة مضافة إلى موصوف "بالفعل أو الظرف أو الجار نحو : كل رجل يأتيني أو أمامك أو في الدار فله درهم ... وقد تدخل الفاء على خبر (كل) وإن كان مضافا إلى غير موصوف نحو ' كل رجل فله درهم ؟ لمضارعته لكليات الشرط في الإبهام ، وكذا إن كان مصافا إلى موصوف نفير الثلاثة المذكورة نحو : كل رجل عالم فله درهم "" وفي كل ما ورد في النص من حالات وأمثلة على هذه الحالات نرى الفاء تفيد ترتب حصول مضمون الخبر (عطبة الدرهم) على حصول مضمون ما يضاف بلى النكرة العامة (المبتدأ) إذا لم يكن المصاف إليه موصوفا نحو (كل رجل فله يترتب على حصول مضمون المفاف إلى وصفته مما ، كما في باقي الأمثلة الواردة يترتب على حصول مضمون المفاف إليه وصفته مما ، كما في باقي الأمثلة الواردة في النص . هذا ، والتعليق السابق والذي مفاده أن دخول الفاء على خبر المبتدأ المكرة العامة المضافة أو المضافة إلى موصوف أفاد ترتب حصول مضمون الخبر على طصول مضمون ما يضاف إلى المبتدأ ، هذا التعليق يستفاد من جواب الخليل على حصول مضمون ما يضاف إلى المبتدأ ، هذا التعليق يستفاد من جواب الخليل على حصول مضمون ما يضاف إلى المبتدأ ، هذا التعليق يستفاد من جواب الخليل على سيبويه إياه عن علة دخول الفاء في قوله : الذي يأتيني فله درهمان في النص حصول مضون ألى سيبويه إياه عن علة دخول الفاء في قوله : الذي يأتيني فله درهمان في النص

⁽۱) لكتاب جداً / ۱۰۲ وما بعدها ، المقتصب جداً (۱۹ وما بعدها ، شرح الكافية جداً ۱۲۸ وما يعدها ، شرح الكافية جداً ۱۲۸ وما يعدها ، جداً / ۲۱۹ وما يعدها ، حدث / ۲۱۹ وما يعدها ، صفي / ۲۱۹ وما تل أمن اللبس في المحو العربي / ۲۰ وما يعدها ، في اكتساب الملحة العربية لعير الناطقين بها / ۱۲۵ ، البيان في رواتع القرآن جداً ۱۰ وما يعدها ، ۱۲۰ وما يعدها ، ۱۲۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۲۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۲۰ وما يعدها ، ۱۲۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۱ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۱۰ وما يعدها ، ۱۱ وما

 ⁽٢) شرح الكافية جدا/ ٢٤٠، ارتشاف جدا/ ١٦ وما يعلما، همع جدا/ ٣٤٧ وما تعلما، شرح
 الأشموق جدا/ ٣٥٣ وما يعلما، اللغة العرمة معناها ومناها/ ١٦٥.

الذي نقل عن الكتاب منذ قليل "، ومعنى أن الفاء تفيد ترتب حصول شيء على حصول شيء على حصول شيء على حصول شيء على حصول شيء آخر هو معنى كونها رابطة بين هذين الشيشين ، يقول ابن هشام حرحه الله حين دور هذه الفاء إنها " تربط شبه الجواب بشبه الشرط " ".

وأخيرا تأتي أداة ما وجدت أحدا – ممن رجعت إلى مراجعهم – من النحاة – رحمهم الله غير الإمام عبد القاهر الجرجاني تحدث عنها جاعلا إياها من الأدوات اللاحقة بالأدوات الداخلة على الأجوبة ، إن لم تكن منها أصالة ، وهذه الأداة هي (إنَّ) التي تدَّخل – كما يقول الإمام عبد القاهر – على الجملة من شأبها إذا هي أسقطت منها أن يحتاج فيها إلى (الفاء) ، يقول الإمام عن بعض مواقع (إنَّ) : " واعلم أن الذي قلتا في (إنَّ) من أنها تدخل على الجملة من شأنها إذا هي أسقطت منها أن يحتاج قيها إلى الفاء لا يطرد في كل شيء وكل موضع ، بل يكون في موضع دون موضع ، وفي حال دون حال ، فإنك قد تراها قد دخلت على الجملة ليست هي مما يقتضي (القاء) وذلك فيها لا يحصي كقوله تعالى:(إن المتقين في مقام أمين في جنات وعيون) ٣٠ وذاك أن قبله (إن هذا ما كنتم به تمترون) ١٠٠٠ ومعلوم أنك لو قلت : إن هذا ما كنتم به تمترون ، فالمتقون في جبات وعيون ، لم يكن كلاما ... " "، إذن يتضح من النص أن الإمام عبد القاهر يقرر أن من المواقع التي تكون لـ (إنّ) في العربية مواقع تصلح (إنَّ) فيها لأن تعاقبها (الفاء) إذا أسقطت (إنَّ) من هذه المواقع، لكن هذا لا يطرد في كل موضع ولا في كل حال ، ويدلل الشيخ على ذلك بأن الأمثلة على عدم صلاحية (إنَّ) لأن تعاقبها (الفاء) كثيرة في كتاب الله، ويعرض لبعض هذه الأمثلة بالشرح الدال على عدم استقامة الكلام إذا وضعنا (الهاء) مكان (إنَّ) في هذه الأمثلة ، ومع هذا فإنه توجد في العربية مواضع كثيرة تصلح (إنَّ) فيها لأن تعاقبها (الفاء) مع استقامة الكلام، بل إن هذه المواضع إذا أسقطت منها (إنَّ) فإن الكلام بغتقر إلى دخول(الفاء) مكاتها ؛ ليتصل الكلام بعضه ببعض ، ويأخذ

⁽ ١) أنظر ١٨٤ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٢) معنى / ٢١٩، حاشية الخضري على شرح ابن عقيل جدا / ١٤٥.

⁽٣) سوره الدخان أية ٥١ ـ ٥٢ .

⁽ ٤) سوره الدخان آية ٥٠ .

⁽ ٥) دلائل الإعجاز / ٣٢٢ وما بعلما .

معضه محجز بعض يقول الإمام عبد القاهر واضعا ضابطا لهذه المواضع- الني تصلح (إِنَّ) فيها لمعاقبة (القاء) لها - وعثلا وشارحا لبعض هذه المواضع :" درد، إما يكون الذي ذكرنا في الجملة من حيث اقتضاء (القاء) إذا كان مصدرها مصدر الكلام يصحح به ما قبله ، ويحتج له ، ويين وجه القائدة فيه ، ألا ترى أن الغرص من قوله : إن ذاك النجاح في التبكير ٣٠، جله أن يبين للعني في قوله لصاحبيه : بكرا، وأن بحتج لنفسه في الأمر بالتبكير، ويبين وجه الفائلة فيه؟ وكذلك الحكم في الآي الني تلوماها ، فقوله (إنَّ زلزلة الساعة شيء عظيم) ٣٠، بيان للمعنى في قوله تعالى (يا أيها الماس اتقوا ريكم) ٣ ولم أمروا بأن يتقوا... ثم إنا إذا استقربنا الكلام وجدما الأمر بينا في الكثير من مواقعها أنه يقصد بها إلى الجواب كقوله تعالى (ويسألونك عن ذي القرئيم قل سأتلو عليكم منه ذكرا إنا مكنا له في الأرض) وأشباه ذلك عا يعلم به أنه كلام أمر النبي- صلى الله عليه وسلم - بأن يجيب به الكفار في بعض ما جادلوا وناظروا فيه... "". في هذا النص يوضح الإمام الضابط لصلاحية (إنَّ) لأن تعاقبها (الفاء) في بعض المواقع بأنه كل موقع كانت فيه الجملة بعد (إنَّ) ترتبط بها قبل (إنَّ) من جملة أو أكثر بعلاقة أو أكثر من علاقات التصحيح والاحتجاج والتبيين، ويستشهد الإمام بشواهد وأمثلة يوضح فيها العلاقات التي تربط ما بعد (إِنَّ) بِهَا قبلها ، وكيف كانت (إنَّ) في هذه المواقع صالحة لأن تعاقبها (الفاء) ، وعما مثل به قول انشاعر:

بكرا صاحبي قبل الهجير إن ذاك النجاح في التبكير ، وواضح أن (إنّ) في البيت إذا أسقطت فإن الكلام يقتضي (الفاء) ليستفيم ، وقوله تعالى (يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم) وواضح كذلك أن (إنّ) في الآية صالحة – من الماحية النحوية – لأن تعاقبها (الفاء) ويبقى الكلام مستقيها .

⁽١) هذا عجر من لشار من برد والبت هو: يكرا صاحبي قبل الهجير إد ذاك المجاح في السكير

⁽٢) سرره الحج اية 1.

⁽ ٣) سورة الحج أية ١

⁽٤) سررة الكهف آية ٨٤ ٨٤.

^(4) دلائل الإعجاز / ٣٦٣ وما يعدها

ثم يقرر الإمام أن مثل هذه المواضع في القرآن الكويم كثيرة، وفي نهاية النص يصرح الإمام بها لا يدع مجالا للشك بأن ما بعد (إنّ) في الكثير من هذه الواقع يكون مقصودا به الجواب عها قبلها ، والأداة المعينة على بيان ذلك هي (إنّ) وذلك في قرله " ثم إنا إنا استقرينا الكلام وجدنا الأمر بينا في الكثير من مواقعها ، أنه يقصد بها إلى الجواب " وقد مثل الإمام بالكثير مما يدل على ذلك ".

وبعد ، فإن كلام الإمام صريح في أن (إنَّ) في هذه المواقع تكون رابطة بين ما بعدها وما قبلها بإحدى العلاقات التي قد تكون تصحيحا أو احتجاجا أو بياما لعله أو جرابا عماصيق.

ربعد فإنه من خلال ما سبق من الحديث عن الربط بالأدوات الداخلة على الأجوبة يتضح ما يلي :

أولا: "أن الأجوبة تفتقر إلى هذه الروابط الحرفية حتى يعلم بهذه القرائن اللفظية أنها أجوبة " "وإذا كانت الأدوات بصفة عامة تقوم بدور هام في ربط العناصر اللغوية في الجملة والسياق ، فإن هذه الأهمية تزداد في أدوات الأجوبة حاصة " ذلك بأن الأداة إذا علم موقعها من الكلام كانت معلما من معالم الطريق في السياق ، وعرف بها أين تبدأ الجملة وعلى أي صورة تقع هذه الجملة ، هل تتطلب جوابا ؟ ومن أي نوع من الأجوبة؟"".

ثانيا: أن الحرف أو الأداة التي ندخل على الجواب لتربطه بها هو جواب له قد تكون قرينة متضافرة مع غبرها من القرائن في تحديد المعنى الوظيفي للأداة المعية – التي يتعدد معناها الوظيفي – في السياق المعين ، من ذلك – مثلا – (إنَّ) المكسورة فهي تأتي شرطية ونافية كها في قوله تعالى (إن يدعون من دوره إلا إماثا) "، " وقرية دلالنها على النفي أمسران هما: الإعراب والتصام ، أما الإعراب فذلك لشوت

⁽١) مطر دلائل الإعجاز /٢٢٤.

 ⁽٢) طبعة العرب معناها ومناها / ٢١٦ ، مقالات في اللعة والأدب/ ٢٥٧ ، وانظر ٢٧٣ وما بعدها من هذا البحث .

⁽ ٣) البيال في روائع القرآن جدا / ٦٨.

⁽٤) سورة النساء أيَّة ١١٧

الرب، وأما النضام فهو لورود (إلا) مصاحبة لها ومثله قوله تعالى: (وإن يهلكون المسهم) أما دلالتها على الشرط فذلك معظم ما تكونه في القرآن الكريم، وقرينتها دائها الحواب مذكورا كان أم مفسرا بها سبقها، وكذلك يدل عليها الرابط (إدا أو الإشارة أو الفاء) حين لا يصلح جوابها أن يكون شرطا لها، ومن شواهد (إن) الشرطية قوله تعالى: (قل إن كانت لكم الدار الآخرة عند الله خالصة من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين) أم فقرينة شرطيتها الجواب شم افترانه بالهاء الرابطة، ومثله (وإن كنتم في ربب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله) أس. "منه

ومن ذلك أيضا الأداة (ما) فإن معناه الوظيقي يتعدد " بين النقي والاستفهام و لمصدرية والشرطية والزيادة وغير ذلك ... ومن شواهد دلالتها على الشرطية (وما أنعقتم من شيء فهو يخلفه) " وكذلك (وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله) " وقوله تعالى (ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها) "، وقرينة ذلك هو الجواب والرابط في الشاهدين الأولين ، وجزم فعلي الشرط والجواب في الشاهد الثالث" ، يتبين مما سبق أن الأداة الداحلة على الجواب - في حال وجودها - تنضفر مع الجواب في حال وجودها .

ثالثا : أن الموقعية في هذا النوع من أنواع الربط بالأدوات (الأدوات الداخلة على الأجوبة) موقعية ثابتة لا تقبل التغيير ، وهذه الموقعية الثابتة هي توسط الأداة الداخعة على الأجوبة مين المترابطين بها (الجواب ، وما الجواب حواس له) ، والحكم بتوسط الأداة بين المترابطين يجري على جميع الأدوات الداخلة على الأجوبة، والتي

⁽١) سورة الأنعام آية ٢٦

⁽٢) سورة القرة أية ٩٤.

⁽٣) سررة الغره أبه ٢٢

⁽٤) اسباد في روائع القرآن حدا / ٣٤ وما يعدها.

⁽٥) سورة سبأ آية ٣٩

⁽ ۲) سرره الشوري آبة ۱۰

⁽٧) سورة البقرة آية ٢٠١

⁽ ٨) السال في روائع القرآن جـ ١ / ٣٦ وما يعدها .

قد سبق حصرها"، وتقصيل الحديث في الربط بكل منها"، فلا يتصور أن تقع أداة من هذه الأدوات في صدر الكلام ، فضلا عن أنه لا يتصور وقوعها آحرا بعد المترابطين بها .

وكذلك الموقعية ثابتة بين المترابطين جذه الأدوات ، قالجواب (أو ما في معنى دائم التأخر عن الأداة ، والمرتبط بالجواب من طلب أو شرط - أو ما في معنى الشرط - أو قسم يكون دائم التقدم على الأداة ، ولا يجوز تبادل الموقعين بين الجواب والمرتبط به ، فلا يجوز تقدم أي من الأجوبة المذكورة في هذا الموع من الربط لا يجوز تقدمه - ومعه الأداة اللماخلة عليه - على ما هو جواب له من طلب أو شرط - أو ما في معنى الشرط - أو قسم ، فلا يتقدم الجواب بعد (العاه) السببية أو شرط - أو ما لله المذكور قبلها ، فلا يتقدم الجواب بعد (العاه) السببية أو (واو) الجمع على الطلب المذكور قبلها ، فلا يقال : فتحدثنا ما تزرونا ولا: أو (واو) الجمع على الطلب المذكور قبلها ، فلا يقال : فتحدثنا ما تزرونا ولا: أو (واو) الجمع على الطلب المذكور قبلها ، فلا يقال : فتحدثنا ما تزرونا ولا: أو (واو) الجمع على الطلب المذكور قبلها ، فلا يقال : فتحدثنا ما تزرونا ولا: وتجزع لا تكن جلدا ، ولا يتقدم جواب الشرط - ومعه الأداة الداخلة عليه - على القسم " ومعه الأداة الداخلة عليه - على القسم " ومعه الأداة الداخلة عليه - على القسم " ومكذا في باقي الأجوبة .

أخلص مما سبق إلى أن الأركان الثلاثة لأي من مسائل الربط التي ذكرت في هذا النوع (الأدوات الداخلة على الآجوبة) هذه الأركان تذكر في السياق على الترتيب التالي ولا تخالفه : يذكر أولا الأمر المحتاج إلى حواب - أو الأمر الذي يقوم مما تدخل عليه الأداة مقام الشرط من الجواب - من طلب أو شرط أو قسم"، أو غير ذلك مما سبق معالجته، ثم تليه الأداة الداخلة على الجواب، ثم يليها الجواب أو ما في معناه.

⁽¹⁾ انظر: 173 وما يعدها من هذا البحث.

⁽ ٢) أنظر: ١٧٤ وما بمدها من عدا البحث.

⁽٣) انظر : ٧٠١ من هذا البحث.

⁽⁴⁾ مطر: ١٠٨ من هذا البحث.

⁽ ٥) هذا مع العلم مآن يعصا من المسائل هنا تتصدره - وجويا - أداة أخرى هي التي تعطي الأسعوب أسمه نحو أدوات الشرط و(لولا ولوما ولو) وأدوات القسم فهذه أدوات ها الصنارة كيا سق ي . ١٠٧ وما يعدها وما يعدها في هذا البحث ، لكن حديثنا هنا عن الأدوات الداحلة على الأجربة ، وعلى هذا فإن الأدوات التي لها الصنارة هنا تدخل ضمن الركن الأول في حكم تعديد على الأداة الذاحلة على الأجوبة بمعنى أن الأداة تتصدر ثم يليها الشرط أو القسم ويكومان معا (الأداة الداحلة على الأداة الداحلة على الأداة الداحلة على الأداة الداحلة على الأجوبة وما يليها) الركن الأول في مقابل الركن الثاني الذي هو الأداة الداحلة على الخواب، والركن الثالث والذي هو الجواب .

بقى لما بعد أن تناولنا الربط والتعليق بنوعين من أنواع الأدوات التى تدخل الحملة والسياق للربط بين العناصر اللغوية ، وهذان النوعان هما : الأدرات الداحلة على الجملة على الجمل والأدوات الداخلة على الأجوبة ، بقي لنا أن نتناول النوع الثالث والأخير من أنواع الربط والتعليق بالأدوات وهو : الحروف الذاخلة على المفردات .

وإذا أردنا في البداية حصر هذه الحروف فهي كما يلي : حروف المجر ويلحق بها المظروف التي تضاف إلى المفردات ، وواو المعية ، وحروف العطف إذا كان المتعاطفان بها من المفردات ، وحروف الاستشاء.

^(1) انظر تكملة للنص في . ١٥٢ - ١٦٠ من هذا البحث

الأول ... " " يعدد الإمام في هذا النص من الحروف التى تدخل الكلام لنعلق الأسهاء بالأفعال والأسهاء بالأسهاء: حروف الجر ، وواو المعية ، و(إلا) في الاستثناء، وحروف العطف.

ويقول ابن يعيش — رحمه الله — عن اللور الذي من أجله دخل الحرف الكلام: "وجملة الأمر أنه دخل الكلام على ثلاثة أضرب: لإفادة معنى فيها يدحل عليه، ولتعليق لفظ بلقظ الخر وربطه به، ولزيادة ضرب من التأكيد "... وأما الصرب الثاني ... فهو في أربعة مواضع: أحدها: أن يدحل لربط اسم باسم، وهو معنى العطف نحو قولك: جاء زيد وعمرو، الثاني: أن يدخل لربط فعل بفعل نحو: قام ريد وقعد، الثائث: أن يدخل لربط فعل باسم نحو قولك: نظرت إلى زيد، والصرف عن جعفر، وهو معنى التعدية... " " في هذا المص يذكر ابن يعيش من الحروف الرابطة الداخلة على المقردات: حروف العطف وحروف الجر فقط، ولم يذكر غيرها ويجعل من طرق ربط حرف العطف أنه يربط المفعل بالفعل، كيا أنه يصرح بدور هذه الحروف في الكلام وهو " تعليق لفظ بلفظ أخر وربطه يصرح بدور هذه الحروف في الكلام وهو " تعليق لفظ بلفظ آخر وربطه بصرح بدور هذه الحروف في الكلام وهو " تعليق لفظ بلفظ آخر وربطه بعد " و " فعل بفعل " و " فعل باسم " وهذه جميعا مفردات.

هذا ، وإذا كان الحامع بين كل الحروف والأدوات التي عددناها في بداية الحديث عن الربط بهذا النوع – الحروف الداخلة على المفردات – هو الدور الذي تؤديه هذه الحروف في الجمل التي تدخلها والذي هو الربط ، إلا أن هماك فارقا فيها بين هذه الحروف ، وهو أن لكل نوع من هذه الحروف " اتجاهه الحاص في الربط بين مدخوله وعناصر الجملة الأخرى " ".

⁽١) دلائل الإعجاز / ٤ وما بعدها من المدحل، القرد والولف / ٧١ وما يعدها، المدحل إلى دراسة السعو العربي جـ٢/ ٧٢ وما معدها.

⁽ ٢) أنظر تكمله للنص في ١٦٤ من هذا الحث.

⁽٣) شرح المصل حـ٣/ ٤٧٤ وما يعدها.

^(£) السان في روائع القرآن جدا / ١٥٦ .

وبعد ما سبق نشرع في شيء من توضيح اتجاه كل نوع من هذه الحروف في الربط وبدأ بحروف الجر: فحرف الجريصل المجروريها يتعلق به هذا المجرور، ولذلك فهو " بعد رابطة بين المجرور والمتعلق فيجعل الأول من تتمة معنى الثاني على أحد المعان المذكورة في باب حروف الجر ، ومعنى أداته وظيفة الربط بين العنصرين المذكورين أنه إذا تعددت المشتقات في الجملة فأولاها بتعليق الجار والمجرور ما استفام معه المعنى أو دلت عليه القرينة ، وقد رأينا من قبل "عند الكلام في تعليق الجار والمجرور من قوله تعالى (له معقبات من بين يديه ومن خلقه يحفظونه مي أمر الله)" إذ علمُنا الجَارِ والمجرور(من أمر الله) ينعت مقدر للمعقبات، فجعلما (المعقبات) من أمر الله ، ومنعنا التعليق بالفعل (يحفظونه) وهو أقرب شيء إلى المجرور لأنه لا يمكن لشيء أن يحفظ غيره من أمر الله ، ومثله ما في قوله تعالى (وظن أهلها أنهم قادرون عليها)" إذ من الواضح أن الجار والمجرور متعلق بـ (قادرون) والمعنى: وظن أهلها أنهم مسيطرون عليها مالكون لأمرها " "، إذن في حال تعدد ما يصلح أن يتعلق به حرف الجر في السياق فإن المعنى وما قد يتوافر من قرائن يعينان على تحديد ما يتعلق به حرف الحرء وفي الشاهدين الواردين في النص السابق يتضح كيف ربط حرف الجربين مجروره وبين ما يتعلق به هذا المجرور هذه " وتتضح ضرورة الربط بحرف الجربصفة خاصة حينها يكون الفعل الذي يتعلق به لجار والمجرور لازما ، فلو وازنا بين قولنا : قوأ التلميذ الدرس في الفصل ، وقولسنة : حلس التلميذ في الفصل ، لوجدنا الجار والمجرور في الحالة الأولى أقل خطر في تركيب الجملة منه في الثانية ؛ لأنه في الحالة الأولى بيان للظرفية ، ولكمه في الحالة الثانية بيان للظرفية ووسيلة تعدية ، ومن ثم نجده يلخص علاقتين في وقت

⁽ ١) عظر : البيان في روائع القرآن جد ١ / ١٥٣ .

⁽٢) سورة الرعد آيه ١١

⁽ ٣) سورة بوسي آية ٣٤ .

 ⁽٤) أب ل روائع القرآل جـ ١٥٦/١ وما سدها ، ظاهره الربط في التركيب والأسلوب العربي /
 ٢٤ رما بعدها ، شرح الأشموني جـ٢ / ٢٥٤ وما بعدها ، حائبة الصــان حـ٢ / ٢٥٤ وما بعدها

معا "". إذن " لم يكن النحاة على خطأ حين أصروا على تعيين متعلق خاص للجار والمحرور في الإعراب ""، لما في تعيين المتعلق من بيان للمرتبط بالمجرور .

هذا ، والنحاة – رحمهم الله – لما رأوا الظروف تسلك مسالك الأدوات أحيانا قالوا بتعليق الظروف أيضا عن فنرى الظرف يربط " بين ما أضيف إليه وبين متعلقه ، سواء أكان المضاف إليه مقردا أم جلة"، كما في قوله تعالى : (فادكروا الله عند المشعر الحرام) و ذريطت (عند) بين المشعر ومعتى الحدث الذي في اذكروا ، فحملت الذكر في جوار المشعر " "، وواضع أن المضاف إلى الظرف (عند) مفرد علقه الطرف بها في فعل الأمر (اذكروا) من معنى الذكر وهذا هو معنى كون الظرف رابطا بين ما يضاف إليه وما يتعلق به هذا الظرف ، وتبدو قيمة الظرف (عند) في الربط في الآية السابقة إدا تصورنا الآية – من الناحية النحوية – بدون هذا الطرف فعند نذ أن تقوم علاقة بين الذكر والمشعر الحرام ، كتلك العلاقة التي أقامها وجود الظرف (عند) .

هذا " وإنها ذكرت الظروف المضافة مين الروابط هنا لازدواج علاقتها ، فهي متعلقة بها قبلها مضافة إلى ما بعدها ، فلابد أن يكون موقعها موقع ربط ""، ومعلوم أن الإضافة علاقة بين المضاف والمضاف إليه .

⁽١) ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٥، اللعة العربية معناها وميتاها / ١٧٥، ١٧٥، الله البحوية البيان في روائع القرآن جد ٢٤٨ وما يعدها ، مقالات في اللمة والأدب / ٣٥٧ ، القراش البحوية و طراح العامل والإعرابين التقديري والمحل / ٤٩ ، التضام في السحو العربي / ٧٩ ، وسائل أس البسر في النحو العربي / ٧٩ ، وما معدها .

⁽ ٢) اللمة العربية معتاها ومبتاها / ١٣٧ .

⁽ ٢) طلعة العربية معاها وساها/ ١٢٧

 ⁽ ٤) سئل أن عددت الطروف المضافة إلى الجمل من الروابط الداحلة على الحمل . انظر ١٦٨ وما معدها من هدا البحث

⁽٥) سورة الْبَعْرة آية ١٩٨.

⁽¹⁾ السان في روائع القرآن حـ1 /104 ، اللغة العربية معناها ومبناها / 177 ، شرح الأشموني حـ1/ ٢٥٤ وما يعدها ، حاشية الصبان جـ ٢ / ٢٥٤ وما بعدها

[﴿] ٧﴾ البيان في روائم القرآن جـ ١ / ١٥٩ .

أما عن اتجاه (واو) المعية في الربط فإننا نرى "حرف المعية أو (واو) المعية تربط بير منازمين أحدهما: مدخولها ، والثاني : معنى المصدر الذي في الفعل ، فإذا قلت سر ويمين الطريق ، كان المعنى : ينبغي أن يكون السير مالازما ليمين الطريق "" والذي يعيد معنى الملازمة هنا هو (الواو) وإفادة (الواو) معنى الملازمة بين ما معنى الملازمة بين ما والذي يعيد معنى الملازمة بين المائل الذي قبلها من معني هو معنى ربطها بينها ، فغي قولما : سرت والنيل لو تصورنا المثال بدون (واو) لما أصبح كلاما ، وإذا أبقينا (الواو) أمادت الملازمة بين السير والنيل فربطت بينها بإفادتها هذه الملازمة .

وعن اتجاه حروف العطف في الربط بين المعطوف والمعطوف عليه مرى ابن يعيش - رحمه الله - يقول عن العطف بالنسق: " وهذا الضرب من التوابع بخالف سائر التوابع لأنها تبع بعبر واسطة ، والمعطوف لا يتبع إلا بواسطة ، وإنها كان كذلك لأن الثاني فيه غير الأول ويأتي بعد أن يستوفي العامل عمله فلم يتصل إلا بحرف ، بخلاف ما اثثاني فيه الأول: كالبعت وعطف البيان والتأكيد والبدل ، وإن كان يأتي في البدل ما الثاني فيه غير الأول ، إلا أنه بعضه أو معنى يشتمل عليه ، فكأن هو هو ، فلذلك لم يحتج إلى واسطة حرف ""، إذن حرف النسق يدخل بين متعاطفين ؛ ليصل (ليربط) أحدهما بالأخر والسبب في الاحتياج إلى الحرف - في هذا النوع من التوابع - هو مغايرة الثاني للأول ، فلها تغايرا وكان الثاني غير الأول ؛ احتاجا إلى ما يصل بينهها ، ويجعل ثانيهها بسبب من الأول ، وما يقوم بذلك هو الحرف".

وأستاذنا الدكتور / تمام حسان يزيد في توضيح اتجاه حروف العطف في الربط فيقول سيادته : " وحرف العطف يربط بين المتعاطفين من جهة التشريك أو الترثيب والتعقيب أو التراخى أو الإضراب أو الاستدراك أو التسوية ، فبعض هذه

⁽¹⁾ هاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٥ وما يعدها ، اللغه العربة معناها وصناها / ١٢٥ . « ١٢٧ ، السان في روائع القرآن جا / ١٥٨ ، ١٤٨ وما يعدها، في بناء الحملة العربية / ١٠٦ وهـ بعده اقتصام في المحو العربي / ٧٩ ، وسائل أس اللس في المحو العربي / ٦٢ وما بعدها ، ١٧٣ ، العرائل المحوية واطراح العامل والإعرابين التشميري والمحلي / ٤٩ .

⁽٢) شرح الفصل جـ ٣/ ٢٠٢ ، الأشباه جـ ١٤٨ وما يعلما

⁽ ٣) انظر : حاشية الخضري على شرح ابن عميل جد ١/ ٢٥٥

المعاني كما ترى ربط بالإيجاب وبعضها ربط بالسلب (أي إيجاب حكم الأول للثاني أو سلبه منه) ومعنى أداتها لوظيفة الربط ينضح حين تتعدد احتهالات العطف ، ولكن القرنية تحكم بأحقية واحد منها دون غيره ، كما في قوله تعالى (انظروا إلى ثمره إدا أثمر وينعه) "، إذ يصلح الينع من الناحية التركيبية الصرف أن يعطف على الثمر كما يصلح أن يعطف على ما أضيف إليه الثمر ، وهو ضمير العائب ، ثم تأتي القرنبة من الاستعمال اللغوي ، إذ يقال للثمر : إنه يانع ، ولا يقال ذلك للشجر ، بذلك نعلم أن العطف على الثمر ، وأن الواو ربطت بين الثمر والينع ... " ".

وعن اتجاه حروف الاستثناء في الربط يقول أستاذنا الدكتور / تمام " وحرف الاستثناء يدل على علاقة بين اسمين : أحدهما غرج منه ، والثاني غرح ، أي أن لملاقة التي يعبر عنها حرف الاستثناء هي علاقة الإخراج ، فإذا دحل حرف الاستثناء على ما ظاهره الجملة ، فإن المراد بها هو المفرد ؛ لأنها إما أن يتقدمها موصول حرفي يصيرها إلى التأويل بالمصدرية ، وإما أن تكون في الأصل جملة حالية ورصفية مستثناة من حال أعم ، فالأول تحو قولنا : ما قصر زيد إلا أن يكلف بها لا يعنيق ، فالتقدير إلا تقصيرا ملابسا لعدم الطاقة ، والثاني نحو دخلت المسجد الحرم يعيق ، فالتقدير إلا يصلي أو يطوف ، والتقدير : ما وجدت رجلا إلا رجلا مصليا أو طائباً أن يأراح أن (إلا) قد ربطت المستنى منه (الطلاب) بعلاقة هي إخراج الثاني (طالباً) من الأول (طالباً) بالمستثنى منه (الطلاب) بعلاقة هي إخراج الثاني (طالباً) من الأول

⁽١) سورة الأنعام آية ٩٩.

⁽٢) لبيان في روائع القرآن حدا/ ١٥٧ وما بعدها ، ٢٤٨ وما معدها ، جد٢ / ٣٣٣ وما بعدها ، ظهرة الربط في القركيب والأسلوب العربي / ٣٤ ، اللغة العربية معناها ومبناها / ١٢٥ ، ١٢٧ ، مقالات في اللغة والأدب / ٣٥٧، الحلاصة المتحوية / ٨٩ ، القراش التحوية واطراح العامل والإعرابين النقديري والمحلي/ ٣٤ ، ١٤٩ ، في يتاه الحملة العربية / ١٠١ وما بعدها ، لعة المتمر دراسة في المضرورة الشعرية / ٣٠١ ، التضام في التحو العربي / ٨٩ ، وسائل أمن الليس في النحو العربي ٢٣ وما بعدها

 ⁽٣) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٥ ، البيان في روائع الفرآن جـ١/ ١٥٩ ، ٢٤٨ وما معدما ، الخلاصة التحويه / ٨٩ الفرائن التحوية واطراح العامل والإعراب التقديري والمحلي والحلي ٤٩ ، اللعة العربية معناها ومناها / ١٣٥ ، التصام في الحو العربي / ٢٩ ، وسائل أمن الدس في الحو العربي / ٢٩ ، وسائل أمن الدس في الحو العربي / ٢٩ وما يعدها .

(الطلاب) وهذه العلاقة التي أوجدتها (إلا) بين للسنتني وللسنتني منه هي معنى ربطها بينهها .

وبعد هذا المالجة للربط بالحروف الداخلة على المفردات، وبيان اتجاه كل موع من هذه الحروف في الربط به فإنه بلاحظ أن الموقعية في الربط بهذه الحروف موقعية ثابتة لا تقبل النغير بين الحرف ومدخوله ، فالحرف دائم التقدم على مدخوله ومدخوله منا أحد المترابطين اللقين يربط الحرف بينها - وهذا الحكم بجري على جميع الحروف التي سبق حصرها وتفصيل القول في اتجاه كل منها في الربط به أن فحرف الجر دائم التقدم على المجرور والظرف المضاف إلى المفرد دائم التقدم على هذا الفرد ، وكذلك واو المعية مع المفعول معه ، وحرف العطف مع المعطوف ، وحرف الاستثناء مع المستني مقا عن الموقعية بين الحرف الرابط ومدخوله .

أما عن الموقعية بين المترابطين بهذه الحروف فإنها ثابتة في بعض الحالات دون بعضها الآخر، فهي ثابتة في الربط بواو المعية وحروف العطف حيث إن المصاحب للمفعول معه يلزم التقدم على الواو، والمعمول معه يلزم التأخر عنها، والواو تلزم موقعا متوسطا بين المترابطين بها ".

ومثل واو المعية في حكم ثبات الموقعية بين المترابطين بها حروف العطف ، حيث يلزم المعطوف التأخر عن العاطف ، والمعطوف عليه يلزم التقدم عليه ، فالحرف العاطف يلزم التوسط بين المتعاطفين به ".

أما الموقعية بين المترابطين بحروف الجر والظروف المضافة إلى المفردات فهي موقعية غير ثابتة حيث إن المتعلق بالمجرور قد يتقدم على حرف الجر وقد يتأخر عن الجار ومجروره ، وكدلك المتعلق بالظرف قد يتقدم على الظرف وقد يتأخر عن

⁽١) انظر ١٩١ من هدا البحث،

⁽ ٢) مظر : ١٩٣٢ وما يعدها من هدا البحث .

⁽٣) انظر ٤٩٤ وما يعدها ١٠٠ وما يعدها ١١٩ س هذا البحث.

⁽٤) مظر : ١٠٠ س هذا البحث .

⁽٥)انظر ١٠٥٠ من عدا البحث.

الطرف والمضاف إليه منه على الموقعية غير ثابتة بين المترابطين بحرف الاستشاء ، وإنه قد يتقدم المستثنى منه على الأداة - وهو الأصل - وقد يتأخر عن الأداة والمستثنى ".

وبعد فإنه من خلال ما صبق من معالجة ظاهرة الموقعية في ضوء الربط بالأدوات مأمواعها الثلاثة : الأدوات الداخلة على الجمل، والأدوات الداخلة على الأجوبة، والحروف الداخلة على المفردات، من خلال ما سبق يمكن أن نسجل عدة ملاحطات:

أولا: أن هذه الأدوات الرابطة محصورة العدد من حيث هي مبان وألعاط، ولا تقل هذه الألفاظ زيادة عليها ولا نقصا منها، شأنها في ذلك شأن الكليات التركيبية الأخرى، فهذه الأدوات جزء من الكليات التركيبية التي سبق الحديث عنها "، وقد سبق حصر الأدوات الرابطة - في كل نوع من الأنواع الثلاثة السابقة ومعالجتها باعتبار أن بعضها يمثل مجموعة من الأدوات تدخل تحت نوع واحد مثل أدوات: الشرط والاستمهام والنفي والقسم والتوكيد وحروف الجر وحروف المعلف والأدوات الداخلة على جواب القسم، وغير ذلك من الأدوات التي تحق المجموعة منها بوعا واحدا، وبعص هذه الأدوات يمثل الحرفان أو الأدران منها المجموعة منها بوعا واحدا، وبعص هذه الأدوات يمثل الحرفان أو الأدران منها شرطا و(إذا) التي تعاقب هذه (الفاء)، وحرفي التفسير (أي، أن)، و(الفء) السببية و(وار) الجمع الداخليز على الأجوبة النهائية، وبعض هذه الأدوات يمثل الحرف لواحد منها بوعا مستقلا مثل: واو المعية، واو الحال، واللام الداخلة على جواب الخاص في الربط به ".

⁽١) انظر: ١٣٠ من هذا البحث.

⁽٢) انظر: ١٣٠ من هذا النحت.

⁽ ٢) أنظر ٢٥٠ وما بعلجا من هذا البحث.

 ⁽٤) العلم حصر ومعالجة الأدوات الداخلة على الجمل في : ١٦٠ وما يعدها ، والأدوات الداخلة على
الأجربة في : ١٧٣ وما يعدها ، والأدوات الداخلة على القردات في ١٩١٠ وما يعدها من هد.
البحث

والجامع بين جميع هذه الأدوات على اختلاف أنواعها واختلاف عند الأدوات في كل نوع منها هو أنها جميعها " تعود إلى العناصر الصرفية "" وبجمع بيمها - كدلك - الوظيفة التي تقوم بها في التركيب وهي وظيفة الربط والتعليق ، حيث إن " الأدوات من أهم وسائل التعليق في اللغة ""، وكذلك فالتعليق" هو وظيفة الأدوات جميعا ""، و" الأدوات في حقل النحو روابط "".

ثانيا: أن الأداة الرابطة هنا تأخذ في التركيب الذي تدخله أحد موقعين ، فهي إما أن تكون في صدر الكلام الذي تربطه ، وإما أن تكون وسط الكلام ، ولا يتصور بينها في آخر الكلام "، فإذا كانت في أول الكلام (صدره) فإما أن يتمثل الربط بها في أن معاها الوظيفي بنصب على مجموع عناصر الجملة التي تدخلها أو تدخل عليها "، وإما أن يتمثل الربط بها في كونها تكشف عن علاقة بين جملين متأحرتين عنها ".

وإذا كانت الأداة في وسط الكلام فهي إما أن تقع متوسطة بين المترابطين بها فتربط ما بعدها بها قبلها بإحدى العلاقات ، وإما أن تكون متقدمة على مدخولها وهو هنا أحد المترابطين بها – وتربط بينه وبين ما يتعلق به هذا المدخول ، وقد يكون هذا المدخول متأخرا عن الأداة و مدخولها ، وقد يكون متقدما عليهما ، ولا يجوز للأداة الرابطة في الحالتين السابقتين كلتيهما (وقوعها صدر الكلام أو

⁽١) وحدة البية واحتلاف الأنظمة / ٣٦ ، قرينة الربط في المحو العربي / ٢٢٥ .

⁽ ٢) اللغة العربية مصاها وميناها / ١٩٧٠.

⁽ ٣) النعة المربية مصاها وميناها / ١٩٧ .

 ^(£) لفراش المحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٣٤

 ⁽٥) انظر حلة التناعل بين الكم والكيف / ٤٥ ، وانظر أيضاً . ١٧١ وما بعدها ، ١٩٠ مس ١٩٠ الحسث .

 ⁽ ۱) وديك مثل أدوات : النقي والاستفهام والتعجب وعير ذلك . انظر ، ۱۹۳ وما بعدها من هذا البحث

⁽ ٧) ودلك كها في أدراب : الشرط والقسم وغير ذلك انظر : ١٦٤ وما بعدها من هذا المحت

 ⁽ ۸) ودلك كها في حرق التعسير والأدوات الداخلة على الأحوية و عبر دلك . أنظر ١٧٠ وما بعدها،
 ١٧٢ وما يعدها من هذا البحث .

⁽ ٩)ردلك كما في حروف الحر والظروف للضافة وحروف الاستناء انظر: ١٩٣ معدها من هذا المحت - ١٩٩ -

وسطه) لا يجوز لمذه الأداة أن يتبدل موقعها - الذي تأخذه في التركيب - أو يتغير ، فموقع الأداة ثابت لا يتغير^{١٠} بالنسبة لما تربطه وفقا لما سبق بيانه في أثناء معالجة الربط بكل نوع من أنواع الأدوات الثلاثة السابقة ١٠٠ ولما سبق تلخيصه في هده الملاحظة .

ثانثا: أن المترابطين بالأداة ﴿ في الغالب - يلزم كل منها موقعا ثابتا لا يقبل التغيير بالنسبة للمرتبط الآخر ، قلا يجوز أن يتبادل المترابطان موقعيها - مع نقاء الأداة في موقعها الثابت الذي تحدثنا عنه في الملاحظة السابقة - وإنها قلت في الغالب؛ لأنه يوجد في بعض المسائل - كها سبق ﴿ ما يقبل معه أن يغير أحد المترابطين موقعه بالنسبة لموقع المرتبط الآخر ، فتارة يكون متقدما على الأداة والمرتبط الآخر ، وتارة يكون متأخرا عنهها ، وذلك كها في بعض الحالات من الحروف الداخلة على المفردات مثل ؛ المتعلق بالمجرور ، والمتعلق بالظرف ، والمستثنى منه .

رابعا: أنه يلاحظ عند مقارنة عدد الأدوات والحروف الداخلة على المفردات للربط بينها عند مقارنته بعدد الأدوات والحروف الداخلة على الجمل للربط بين عناصرها أو للربط بين هذه الجمل ، وهنا تدخل الأدوات الداخلة على الأجوبة ضمن الأدوات الداخلة على الجمل ؛ لأن الأجوبة التي تدخل عليها الأدوات هي من الناحية النحوية جمل ولا تكون الأجوبة مفردات ، أقول عند المقارنة بين عدد الأدوات الواردة في ربط كل من النوعين (المفردات والجمل) يتبين لنا جليا أن عدد

⁽ ١) انظر: ١٦٥ وما يعدها، ١٧١ وما يعدها ، ١٨٩ وما يعدها ، ١٩٧ وما يعدها من هذا البحث .

⁽٢) انظر: ١٦٦ : ١٧٢ - ١٨٩ : ١٩٧ وما يعلما من هذا البحث.

⁽٣) أهي هنا الأدرات التي تربط بين صحرين أو جلتين أوجلة وعتصر من عناصر التركيب أي الأدراث التي نستطيع أن نقول إنها ربطت بين هذا وذاك ، وذلك كيا في أدرات: الشرط والقسم وراو الحال ، والأدراث الداحلة على الأحوية ، والأدراث الداحلة على المفردات ، وعبر ذلك من الأدراث التي لولاها في التركيب ما انضحت أو ما قامت علاقة بين المترابطين بها ، ولا أعلى هنا الأدراث التي يتمثل الربط بها في كون معناه الوظيفي ينسحب على مجموع عناصر الحمد مثل أدراث. الاستعهام والتوي والتوكيد وغير ذلك من الأدراث التي تدحل على الجملة من شأبها أن تكون قد قامت بين عناصرها -قبل دخول الأداة - علاقات تكفي لإفادة معنى تام ، وإذا دحلت الأداة أضفت معناها الوظيفي على مجموع عناصر الجملة .

⁽ ٤) انظر : ١٧١ - ١٩٧ وما يعلما من مدا البحث.

الحروف والأدوات - من حيث هي ألفاظ ومبان - الواردة في ربط الجمل يفوق مكثير جدا العدد الوارد في ربط المفردات ، هذا إذا كانت المقارنة بين عدد ألدط ومباي الأدوات في النوعين ، أما إذا قارنا بين الأدوات الواردة في النوعين من حبث هي أنواع تصم ألفاظا لزداد الفارق - في العدد - بين النوعين وضوحا فالأنواع الواردة في الربط بين المفردات خسة أتواع فقط هي - كها سبق" : حروف الحروف ولمطروف المصافة إلى المفردات، و واو المعية وحروف العطف ، وحروف الاستشاء .

وإذا عرضنا لأنواع الأدوات اللاخلة على الجمل – وتدخل فيها كما قلما الأدوات الداخلة على الأجوبة من حيث إن الأجوبة من الناحية النحوية جمل وجدنا أن عدد الأنواع يصل إلى سبعة و عشرين نوعا هي أدوات : النفي والاستفهام والشرط والعطف والتوكيد والنداء والقسم والتعجب والعرض والتحضيض والدعاء والإغراء والتحفير والدبة والاستغاثة والنهي ، والأمر باللام ، والموصولات الحرفية ، والظروف المضافة إلى الجمل ، وواو الحال ، وحرفا التفسير و(الفاء) السببية و(واو) الجمع الداحلتان على الأجوبة الثيانية ، و(الفاء) الدخدة على خبر المبتدأ و(اللام) الداحلة على حواب القسم (لولا ولوما ولو) ، والأدوات الداخلة على جواب القسم و(الهاء) الداحلة على جواب الشرط و(إذا) التي تعاقبها ، و(إذ) التي تدخل على الجملة من شأنها إذا هي أسقطت منها أن يمناج إلى (الفاء)".

وهنا يطرح سؤال نفسه : ما الذي تريد أن تصل إليه من هذا الحديث الطويل في هذه الملاحظة عن عدد الأدوات الداخلة على المفردات ، وعدد الأدوات الداحلة على الحمل ؟!

والحواب على السؤال السابق يأتي في سياق الجواب على سؤال يطرحه الماحث : ترى ما العلة التي قد تكون كامنة وراء هذا الفارق الكبير بين عدد الأدوات في

⁽١) انظر: ١٩١ من هذا البحث.

⁽ ٢) انظر هذه الأثواع في ١٦٠٠ وما يعلها ، ١٧٢ وما يعلها من هذا البحث.

النوعين ؟ أرى أن العلة ربيا تكون فيا يلي : إنه لما كانت الألفاظ المفردة في اللغة العربية بعيدة عن الاستقبلال بالقائدة التامة ، ولما كانت هذه الألفاظ المفردة على الافتقار المنتأصل وغير المتأصل " للى غيرها من الألفاظ المفردة لتسم بتضام الجميع الفائدة ويحسن السكوت ، فإن اللغة العربية قد قدمت توعا من القرائن لإيضاح الملاقات بين هذه الألفاظ وبعضها داخل الجمل والتراكيب ، هذا اللوع من القرائن هو القرائن المعنوية ، قالعلاقات " السياقية قرائن معنوية تفيد في تحديد المعنى النحوي (الباب الخاص كالقاعلية مثلا) فعلاقة الإستاد مثلا وهي العلاقة الرابطة بين المبتدأ والخبر... "" والقريئة المعنوية هي " العلاقة التي تربط بين عنصر من عناصر الجملة وبين بقية العناصر "" فالفردات داخل الجمل تحتاج إلى ما يكشف عن علاقات بعضها ببعض ، وما يكشف عن هذه العلاقات في الكثير من الأحوال " هو القرائن المنوية ، وفي القليل من الحالات فقبط تحت جروف الموائن اللفظية ومنها — هنا — الأدوات الداخلة على المفردات: حروف الجروف المعلف وحروف الاستثناء وواو المية والظروف المضافة الحروف المفافة

ولما كان ما سبق هو من شأن المفردات في العربية كانت الحاجة إلى الروابط اللفظية - فيها بينها - قليلة وكان العدد الذي تحتاحه من الحروف والأدوات للقيام بوظيفة الربط بينها في الجمل قليلا ، هذا عن المفردات والروابط اللفظية بينها .

أما عن الجمل في العربية ، فإنه لما كانت هذه الجملة مظنة اكتهال القائدة وحسن السكوت وآبعد عن الافتقار - فير المتأصل لأنه لا يدخلها الافتقار المتأصل "- إلى فيرها في إتمام الفائدة "من المفردات ، والجمل في القليل من أحوالها تكشف عن علاقات بعضها ببعض في السياق العلاقات الملحوظة من نحو علاقة : التعسير أو

⁽١) انظر 14: وما يعدها ، 24 وما يعدها ، ٥٥ وما بعدها من هذا البحث .

[﴿] ٢) النعة المربية معناها وميتاها / 141 م

⁽٣) الساد في رواتم القرأن حـ ١ / ١١ وانظر أيضا ١٥٥٠ وما بعدها من هذا البحث.

⁽ ٤) انظر في هذه الكاله ما سبق الحديث عنه في . ١٥٥ وما بعدها في هذا البحث

⁽ ٥) انظر ٢٩٠ وما يعدها ، ٣٣ وما يعدها ، ٥٥ وما بعدها من هذا البحث

⁽٦) انظر "شرح الفصل جـ1/ ١٧١ وما بعدها ، حـ٢/ ١١٦ وما بعدها .

التعليل أو الاستدارك أو الإضراب" فلها كان هذا شأن الحمل العربية ، وكات مطة الاستقلال بالفائدة ، كان على المتكلم إذا أراد أن يصل جملة بأخرى ويحعل إحدى الحملتين من تمام فائدة الأخرى ، أو أراد أن يضيف معنى جديدا إلى مجموع عناصر جملة ما ، إذا أراد المتكلم شيئا من ذلك فإن عليه أن يأتي في سياق كلامه مقرائل لفظية تظهر وتوضح ما أراد ، وهذه القرائن اللفظية هي – في العالب "- الأدوات المداخلة على الأجوبة ، ولما كان ما سبق هو من شأن الجمل في العربية وكانت المعلقات التي قد تقوم بين الجمل في السياق العربي كثيرة ، وكذلك لما كانت المعاني التي قد تضاف إلى مجموع عناصر الجمل كثيرة ، كثرت الأدوات - وأنواعها – الداخلة على الجمل للكشف عن علاقات بعضها ببعض في السياق أو لإضفاء معنى جديد إلى مجموعة عناصر الجملة ولولا بعض في السياق أو لإضفاء معنى جديد إلى مجموعة عناصر الجملة ولولا الأداة ما وجد هذا المعنى في الجملة ".

⁽١) انظر ، الخلاصة البحوية / ٨٨ وما يعقدا ، ٩٩ وما بعدها ، وانظر أيضا ١٥٥٠ وما بعدها من هذا البحث ،

 ⁽ T) قلت : (في العالب) لأن من القرائن اللفظية الأخرى - كالعلامة الإعرابية - ما يتضافر مع الأداه
 إدادة الربط مين الجملة وما نتعلق به . انظر البياد في روائع الفرآب ح 1 / 77 وما معده ،
 ارتشاف جـ ٢/ ٥٥٧. وانظر: ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٨٨ وما مددها من هذا المحث .

⁽٢) انظر ١٦٢٢ من هذا البحث.

بعد أن تحدثنا فيها مضى عن الربط بالأداة باعتبار الأدوات من أهم وسائل التعليق في اللغة العربية ، بعد هذا نتحدث عن وسيلة أخرى من الوسائل اللفظية التي تقوم في العربية بوظيفة الربط ، وهي وسيلة الربط بالإحالة ، والربط بالإحالة نفسه بتصمن صورا متعددة سبق تعدادها".

لكن ما المقصود بالإحالة ؟ " الإحالة عود الضمير وما يقوم مقامه من إشارة أو أداة تعريف أو إعادة لفظ أو معنى " " ويفهم من هذا أن للإحالة صورا عدة منها ما ذكر في التعريف: الضمير ، والإشارة ، وأداة التعريف (أل) ، وإعادة النفظ ، وإعادة المعنى ، و الجامع بين صور الإحالة جبعها هو أن في جبعها عودا من وسيلة الإحالة إلى مرجع هذه الوسيلة في الكلام .

و" الإحالة معظم صورها من قبل مبدأ الاختصار ، حيث هي عود الضمير إلى مرجع أو إشارة إلى ذلك المرحع أو وصف له بالموصول أو بوسيلة أحرى غير الموصول ... "".

وقبل الشروع في معالجة صور الربط بالإحالة صورة صورة ، وبيان قيمة الموقعية من خلال الربط بها ، قبل ذلك أود أن أشير إلى أن الأصل "في الربط بصور الإحالة

⁽¹⁾ انظر: ١٥١ من هذا البحث.

 ⁽ ٢) مَعَالَات في الْلَمَة والأدب /٤٦، البان في روائع القرآن جدا/ ٢٣٥، جد٢/ ١٦٧، من طرق الغرآن الكريم/ ١٨٥ وما بعدها، قرينة الربط في القرآن الكريم دراسة تطبيقية / ٣٩

ء ٢) كا هزة الرمط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٣ وما بمدها.

⁽³⁾ قد صرح بعص التحاة منهم ابن هشام "رحمه الله " والسيوطي "رحمه الله " أن الأصل في الرسد " الإحداد المصميم، قال ابن هشام: " روابط الحملة بها هي خبر عنه وهي عشرة ١ - أحدها: الصمير وهو الأصل، ولهذا يربط به مدكوراً ... ويحذوفاً ... " مغني / ١٤٧ ، والكلام السابق دانه دكره السوطي في " الهمع جدا / ٢١٨ ، الأشباه حدا / ١٤٨ ، جدا / ٢٠١ وما بعدها ، ولكن م يعدما حرجهها الله عمليلاً قوياً إنعل الضمير أصلاً ، وقولها " يربط به مذكوراً ومحدوفاً " إنها هو شجة وليس علة الأصالته .

هم ٢ إعادة أو تكرار اللفظ بذاته ١٠٠٠ وذلك لأن إعادة اللفظ بداته " أدعى للتذكير وأقوى ضيانًا للوصول إليه"" كما أن إعادة " المرجع بلفظه أقوى من إعادة ضميره عليه ؛ لأن لفظه أقوى من الكناية عنه "" وعدول العربية عن الربط بها هو أصل في الربط إلى الربط بغيره من صور الإحالة "جاء نتيجة تطبيق مبدأ الاختصار الذي هو ورع على مبدأ طلب الحقة " " كيا أن الربط بإعادة اللفظ بذاته شأنه شأن ظواهر العربية الأخرى رهن بأمن اللبس ، فإذا لم يؤمن اللبس حال الربط بإعادة اللفط بداته ، فإن المربية تعمد إلى الربط بغير إعادة اللفظ بذاته ، يقول ابن يعيش – رحمه الله -: " وإنها أن بالمضمرات كلها لضرب من الإيجاز واحترازا من الإلباس، فأما الإيجاز فطاهر ؛ لأنك تستغنى بالحرف الواحد عن الاسم بكامله ، فيكون دلث الحرف كجزء من الاسم وأما الإلباس فلأن الأسياء الظاهرة كثيرة الاشتراك، فإذ قلت : زيد فعل زيد ، جاز أن يتوهم في (زيد) الثاني أنه عبر الأول ، وليس للأسهاء الظاهرة أحوال تفترق بها إذا التبست ، وإنها يزيل الالتناس منها في كثير من أحو له الصفات، كقولك مررت بزيد الطويل والرجل البرار والمضمرات لا لبس فيها، فاستغبت عن الصفات ؛ لأن الأحوال المقترية بها قد تغني عن الصفات ، والأحوال المقترنة بها حضور المتكلم والمخاطب والمشاهدة لهما ، وتقدم ذكر الغائب الذي يصير به بمنزلة الحاضر المشاهد في الحكم " ١٠٠٠ يوضح ابن يعيش في هذا النص أن الحاجة إلى الضهائر – وهي من وسائل الربط بالإحالة – في الربط كانت لعنتي

⁽١) انظر : البيان في رواتع القرآن جدا / ١٤٩، ١٤٥، ١٤٩، ١٤٩، اللغة العربية معاها وساها/ ٢١٦ ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي/ ٢٣ وما بعدها، ١٤٠ الخلاصة النحوية / ٢٠، مقالات في اللغة والأدب / ٢٥٧، التعبيد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطقين جا / ١٢٦، درجات الخطأ والمصواب في البحو والأسلوب / ٢٥، ١٨، ضوابط التوارد / ٢٣٠ وما بعدها، وحدد البية واحتلاف الأنظمة / ٣٦، الفاعلة السحوية دراسة نقدية تحليلية / ١٣٤ وما بعدها، لغة الشعر دراسة في الضرورة الشعرية / ٢٠٠ وما بعدها، جلة الناعل بين الكم والكسم / ٤٠ لغمي البحوي معهومه ومكوماته/ ١٦٦ وما بعدها

⁽ ٢) المسان في رواتم القرآن جدا / ١٢٨ .

⁽ ٣) المعة العربية معناها ومساها / ٣١٦ .

⁽ ٤) ظاهره الرَّبُط في التركيب والأسلوب العربي / ٤٠ وانظر فيه أيضا : ٢٣ وما يعدها ، السال في روائع الفرآل جدا / ١٣٧

⁽ ٥) شرح المصل حـ١/ ٢١ ، الأشياء حـ١ / ٢١٧ وما بعدها ، صوابط التوارد/ ٢٢٠ وما معدها

الإيجاز وأمن اللبس، والمثال الذي أتى به الشيخ (زيد فعل زيد) والتعليق الذي تبعه كانا بيانا من ابن يعيش لكيفية وقوع اللبس حال الربط بإعادة اللفظ بذاته وتوضيحا لأسباب امتناع حصول اللبس حال الربط بالضيائر، وأفهم من تقديم اس يعيش التمثيل والشرح للربط بإعادة اللفظ بذاته، وبيانه أن الربط بعيره (بالصمير) ليس فيه من الإطالة واحتمال وقوع اللبس ما في الربط بإعادة اللفط أفهم من هذا أن الأصل كان تكرار اللفظ بذاته، لكنه لضرب من الإيجاز واحترارا من الإلباس يعدل عن هذا الأصل إلى الإتبان بالمضمرات.

ونبدأ من صور الربط بالإحالة بالصورة التي عدت الأصل، وهي صورة الربط بإعادة اللفظ بذاته. يقول الرضي - رحمه الله - : " وتكرير الاسم في الجملة الواحدة ضعيف عبر كنير نحو : زيد صربت زيدا على إقامة الظاهر مقام الضمير ؛ لأن الضمير أحف ، إلا أن يكون في موضع التفخيم نحو قوله تعالى (القارعة ما القارعة) " وأما في الجملتين فكثير وإن اتصلتا كقوله تعالى (لن نؤمن حتي نؤتي مثل ما أوتي رسل الله اعدم)" وإن جعلت موضع السبب اسمه بلا ضمير يرجع إلى الاسم نحو . ما زيد قانها عمرو ، وعمرو أبو زيد لم يجز ؛ لأنك لم تجعله في اللفظ مربوطا به ، بخلاف تكرير الاسم في نحو ، ما زيد ضاربا زيد ، فإن فيه ربطا بتكرار الاسم لفطا ، فلذ جاز مع ضعفه على ما ذكرنا " ".

في هذا النص يوضح الرضي – رحمه الله – أماد الربط بنكرار اللفظ، والمواضع التي يدخل فيها هذا النوع من أنواع الربط بالإحالة، كها يوضح حكم الربط بهذا لنوع في كل موضع يدخل فيه ، فيقرر أن الربط بإعادة اللفظ بذاته إذا كان في الحملة الواحدة فإنه ضعيف غير كثير وهو – مع هذا – جائز كها أشار إلى ذلك في نهية النص ، وقد مثل لذلك بقوله: زيد ضربت زيدا ، ويملل ضعف الربط بتكرار النفظ بذاته وقلته في الجملة الواحدة ، ويعلل – كذلك – لحوء اللغة إلى الربط بالضمير في الجملة الواحدة أكثر مما تلجأ إلى الربط باللفط المكرر ، يمثل ما سبق بعلة الحفة .

ربعد هذا يستثنى الرضي من حكم ضعف الربط بهذا النوع وقلته أن يكون المقام مقام تفخيم ، ويقرر أن الربط بهذا النوع – إعادة اللفظ بذاته – يكثر عدما يكون للمطان في جملتين وقول الرضي : " وإن انصلتا كفوله تعالى (لن نؤمن حتى نؤني

⁽١) سورة القارعه آبه ٢٠١.

⁽٢) سورة الأنعام أية ١٣٤ ،

⁽٢) شرح الكافة حـ١ / ٢٢١.

مثل ما أوتي رسل الله الله أعلم)" يفهم من قوله (وإن اتصلتا) أن الجملة الثانية التى يأتي قيها اللفظ المعاد (العائد) قد يفصل بينها وبين الجملة الأولى التى يكون فيها اللفظ الأول (المرجع) جمل أخرى مستوفية عناصر بنائها .

وعن استثناء الربط بإعادة اللفظ في مقام التفخيم من حكم الضعف وعدم الكثرة – إذا كان الأمر في الجملة الواحدة – يقول الرضي – أيضا – " وأما وضع الظاهر مقام الضمير فإن كان في معرض التفخيم جاز قياسا كقوله تعالى (الحاقة ما الحاقة) " أي : ما هي؟ ... ومتع بعضهم في غير التفخيم مطلقا ، ولا وجه له لوروده " "، في هذا النص يملل الرضي لما استثناه في النص السابق – أن يكون المقام مقام تفخيم – بأن الحكم فيه هو الجواز قياسا ، ويفهم من تعليفه على أبني الحاقة (الحاقة ما الحاقة) بقوله : أي : ما هي ؟ أنه يدلل على أن الرابط هو تكرار اللفط بصحة معاقبة الضمير للفظ المكرر (العائد)، وفي نهاية هذا النص (الثاني) يرد الرضي على المائمين للربط بتكرار اللفظ في غير التفخيم بأن الأمر جائز لوردو، ولا وجه لرده، وهذا ما أشار إليه في نهاية النص الأول من أن الأمر جائز وإن كان فيه ضعف .

وندخط من خلال النصبن السابقين المنفولين عن الرضي أنه مثل للربط يإعادة اللفظ في حال الجواز مع الضعف في الحملة الواحدة بقوله: زيد ضربت زيدا ، وفي حالة الجواز قياسا بآيتي الحاقة وآيتي الفارعة ، وفي هذه الأمثلة نسرى أن إعددة المفظ للربط جاءت في حال كون اللفظ الماد في جملة هي خبر عن اللفظ الأول، وهذا ما أكده ابن هشام وغيره "من النحاة يقول ابن هشام:" روابط الجملة بها هي خبر عنه وهي عشرة... "- الثالث : إعادة المبتدأ بلفظه ... نحو (الحاقة ما الحاقة) "... " ".

⁽١) سورة الحاقة آية ١،٢.

⁽٢) شرح الكافية جدا / ٢١٢ وما بعدها ، مغني / ١٥٠ ، شرح السهيل جدا / ٣١١.

⁽ ٢) مَظْرَ : الراجع الواردة في حاشبة (٥) .

⁽٤) سورة اخاقة آية ١ ، ٢ .

 ⁽٥) معني / ١٤٧ رما بعدها ، الأشباء جـ٣/ ١٠٢ وما بعدها ، ارتشاف جـ٢ / ٥٠ وما بعدها ، هم جـ١/ ٢١٨ وما بعدها ، شرح الأشموني جـ١ / ٣١٠ وما بعدها ، للدحل إلى دراسة المحو العربي جـ١ / ٣١٠ وما بعدها .

وما مسق قد يفهم أن الربط بإعادة اللفظ بذاته في الجملة الواحدة - سواء أكان في حالة الحواز مع الضعف والقلة أم في حالة الجواز قياسا - لا يتعدى الحملة الاسمية ولا يتأتى في غيرها ، وهذا غير صحيح كها سيأتي بيان ذلك .

هــذا، ويلاحظ - مما سبق من أمثلة الربط بإعادة اللفظ - أن اللمط المكور (العائد) يربط جملة الخبر التي هو أحد أركاتها باللفظ الأول (المرجع) الذي هو المبتدأ، وإذا لم يكور اللفظ الثاني ولم يعوض عنه بالضمير فإن الكلام لن يستقيم وجود الرابط الذي يجمل الكلام بعضه بسبب من بعض، إذن في حال الربط بإعادة اللمط فإن اللفظ المكرر (العائد) يقوم بربط الجملة التي هو أحد أركها باللفظ الأول الذي هو مرجع اللفظ المكرر (العائد).

وعن الربط بهذا النوع يقول أستاذنا الدكتور / تمام حسان: " والربط يكون أيضا بإعادة اللفظ نحو قول القائل: الشرق شرق والغرب غرب ولا يلتقيان "". في هذا النص القصير نرى أستاذنا يمثل بمثال بخالف ما سبق استنتاجه من نصي الرضي ونص ابن هشام من أن الربط بإعادة اللفظ بذاته يكون في حال كون اللفظ المعاد في جلة هي خبر عن اللفظ الأول، وفي مثال أستاذنا نرى اللفظ المعاد هو ذات الخبر، وليس جزءا من جملة هي الخبر، عما يضيف بعدا جديدا - غير ما سبق استنتاجه - في الربط بإعادة اللفظ بذاته، وهو أنه قد يكون العائد (اللفظ المكرر) هو ذات المرتبط، وليس جزءا منه، وتوضيحا لهذه النقطة أقول: إن لكل مثال من أمثلة الربط بالإحالة ثلاثة أركان هي:المائد والمرجع ومرتبط يربطه العائد بالمرجع، ففي الآيتين الكريمتين (الحاقة ما الحاقة) العائد هو كلمة (الحاقة) الثانية، والمرجع هو كلمة (الحاقة) الثانية، والمرجع حرء من المرتبط ما أما في مثال أستاذنا الدكتور (الشرق شرق) فترى العائد هو كلمة جرء من المرتبط، أما في مثال أستاذنا الدكتور (الشرق شرق) فترى العائد هو كلمة

⁽١) اللعة العربية معناها ومبناها / ٢١٦ ، واتظر قه أيضا / ٢١٤ ، الخلاصة التحوية / ٢١٠ . ٨٩٠١١٠ . التضام في اللحو العربي / ٤٩ ، التمهيد في اكساب اللغة العربية تعبر الناطفين بها / ١٢١ وما معدها، ظاهره الربط في التركيب والأسلوب العربي/ ٣٠ وما معدها ، درجات الخطأ والصواب في المحو والأسلوب (٣٢٠ وما بعدها ، ارتشاف جـ٢ / ٤٠ . حـ٣/ ١٠٤ وما بعدها ، ارتشاف جـ٢ / ٤٠ .

(شرق) ، والمرجع هو كلمة (الشرق) والمرتبط هو ذات العائد (شرق) ، فهي الخبر ، معمى أن الخبر في هذا المثال ارتبط بالمبتدأ من جهتين : الأولى أنه العائد إلى هدا المبتدأ والثانية أنه المرتبط الذي ربطه العائد بالمبتدأ ، ويزداد الأمر وضوحا إدا وضعنا في مقابل مثال أستاذنا (الشرق شرق) مثالا آخر هو (الشرق مقهور) فهي المثال الثاني (الشرق مقهور) لا يوجد ربط بإعادة اللفظ بذاته ، وإنها يرتبط الخبر في هذا المثال الثاني بالمبتدأ من جهة واحدة هي أنه (الخبر) مسند إلى هذا المبتدأ ، أما في مثال أستاذنا (الشرق شرق) فالخبر يرتبط بالمبتدأ من جهتين : إحداهما أنه مسند إلى هذا المبتدأ ، والثانية أن لفظه هو لفظ هذا المبتدأ من جهتين : إحداهما أنه مسند إلى هذا المبتدأ ،

وبعد ، فإن الربط بإعادة اللفظ بذاته لم يتجاوز إلى الآن الجملة الاسمية إذا كن التكرار في الجملة الواحدة ، فاللفظ المكرر - إلى الآن - إما أن يكون جزءا من جملة المي خبر عن اللفظ الأول ، وإما أن يكون اللفظ المكرر هو ذات الخبر عن اللفظ الأول ، والأول ، والأول ، والأول ، والأول . والأول نحو قوله تعالى (القارعة ما القارعة) "والثاني نحو : الشرق شرق .

ويقول أستاذنا الدكتور / تمام عن الربط بهذا النوع أيضا: " يحدث في الكثير من الربط من القرآن الكريم أن يكون بإعادة اللفظ كها في الشواهد النالية ... ٣- (ولا تقولوا لما تصف أنسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون) " ذكر الكذب ثلاث مرات بدلا من (لنفتروه) و (يفترونه) . ٤- (إني آنست نارا لعلى آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى) "تكرر ذكر النار مدلا من (عليها) ٧- (أو لم يروا كيف يمدئ لله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله يسير (١٩) قل سيروا في الأرض فامظروا كيف مدأ الخس ثم الله ينشئ النشأة الآخرة إن الله على كل شيء قدير) "أعيد ذكر لفظ الجلالة بدلا من (عليه) في الآية الأولى .

⁽١) انظر مسألة شبهة عِلْمالسَأْلُه في . ٢٤٠ وما يعتما من هذا البحث .

 ⁽٢) سورة القارعة آية ٢٠١.

⁽ ٣) سورة المحل آية 111 .

⁽٤) سورة طه آية ١٠.

⁽٥) سوره المكبرت آنه ٢٠٠١٩.

⁽٦) البياد في روائع المرآن جـ ا / ١٢٨ وما بعدها، الخلاصة المحوية / ٩٢،٩٠

في هذه الشواهد الواردة في النص السابق تلاحظ أن اللفظ المكور لغرض الربط أنى في الشواهد الثلاثة جميعها في جملة يفصل بينها وبين الجملة التي أنى فيها المعط الأول (المرجع) جمل استوفت عناصر بنائها، وقد يصل عدد هذه الجمل الفاصلة بين الجملتين اللتين تضمتنا اللفظين: (العائد) و(المرجع) إلى ثلاث جمل أو يزيد.

وهذه الملاحظة تدعم ما سبق التعليق به على عبارة الرضي في نصه الأول المنقول عنه من قوله في الربط بتكرار اللفظ " وأما في الجملتين فكثير وإن اتصلتا " ، وقد علقت بأنه ينهم من قوله "وإن اتصلتا" أنه قد يفصل بين الجملتين بجمل أخرى اكتملت عناصر بنائها"، ويلاحظ - كذلك - من تعليق أستاذنا على الشواهد الثلاثة في النص الأخير أن سيادته يدلل على أن الرابط بين الجملة التي يكرر فيها اللغظ وبين مرجع هذه اللفظ هو اللفظ الكرر ذاته ، يدلل سيادته على ذلك بصحة معاقبة الضمير للفظ المكرر (العائد).

ولتنبين كيف ربط اللفظ المكرر الجملة التي يدخلها بالمرجع (اللفظ الذي يذكر أولا) فلننظر إلي قوله تعالي في الشاهد الثاني (أو أجد علي النار هدى) لنري كيف أن لفظ (النار) في هذه الجملة قد وضح – عن طريق تكراره – أن احتيال وجود (الهدى) إنها هو رهن بمكان النار التي ذكرت أولا – في الشاهد القرآني – وليس غيرها ، هكذا ربط اللفظ المكرر الجملة التي كرر فيها والتي هو أحد عناصر بنائها باللفظ الأول (المرجع) هذا ، وفي حال تكرار اللفظ أكثر من مرة – كها في الشاهدين: الأول والثالث – فإنه يربط كل جملة يكرر فيها باللفظ الذي ذكر أولا (المرجع) ، ولبيان قيمة تكرار اللفظ في ربط هذه الجمل التي يكرو فيها ، فلنتصور الشواهد الثلاثة السابقة في نص أستادنا – من الناحية النحوية – ولم يتكرر فيها اللفظ (العائد) ولم يعوض عنه بالقسمير ، عندئذ سنري الكلام ولا رابط بينه ولا يأخذ بعضه بسبب من بعض ، على عكس ما هو عليه الآن – مع تكرار اللفظ من يأخذ بعضه بحجز بعض .

⁽١) انظر: ٢٠٨ من مقا البحث.

هذا "وقد يكون إعادة الذكر لسبب فرعى يضاف إلى الربط كإرادة تأكيد لربط كها في قوله تعالي ١١- (وإن منهم لفريقا يلوون ألسنتهم بالكتاب لتحسوه من الكتاب وما هو من الكتاب ويقولون هو من عند الله وما هو من عند الله ويفولون على الله الكلب وهم يعلمون) الاحظ تكرار الكتاب ولفظ الجلالة مع تقارب المسافة وإمكان استعمال الضمير ١٢-(لكل أمة أجل إذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) "أعيد لفظ (الأجل) لتأكيد الربط ... وقد بكون دلث لأمن اللبس كما في قوله تعالى ... ١٨ -(وتشتكي إلى الله والله بسمع تحاوركها)"، قلو قيل: وهو يسمع تحاوركها لكانت حالاً ، ولكن معنى الاستئناب و الآية أوضح وأنسب لتنويه الله تعالى عن التلبس باللحظة ، وقد نكون إعادة الدكر لاحتلاف مدلول المذكور الأول عن الثاني " ﴿ كَمَا فِي قُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَالْتُفْتُ الساق بالساق) محيث إنه " قصد بإحدى الساقين الساق اليمني وبالأخرى البسري"" إذن قد تضاف علل أحرى إلى علة الربط في حال تكرار اللفظ بذاته، ومن هذه العلل: تأكيد الربط ، وأمن اللبس ، واختلاف مدلول المذكور الأول عن الثاني ويلاحظ أنَّ العلة الأخيرة (اختلاف مدلول المذكور الأول عن الثاني) يمتنع فيها الإضبار"، وإلا فلو وضعنا الضمير مكان اللفظ للكرر في الآية الأخيرة لصار المعنى : والتفت السماق بنفسها، وهذا غير مقصود ، والله أعلم " ومن هنا امتنع الإضهار تجنبا للبس ""، فعلة منع اللبس إذن-وهي العلة التي ذكرت ثانيا في العلل الثلاث السابقة التي قد تضاف إلى علة الربط حال تكرار اللفظ بذاته - داخلة -

⁽١) سورة آل عمران آية ٧٨.

⁽ ٢) سورة يونس آية ٤٩

⁽ ٢) سورة المجادلة آية ١ .

 ⁽٤) انظر ضوابط الدوارد/ ٣٢٠ وما بمنحاء ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي/ ٣٤.

⁽ ٥) البياد في روائع القرآد جدا / ١٣٠ وما بعدها ، الحلاصة المحوية / ٩٢٠٩٠ .

⁽١) سورة القيامة آمه ٢٩

⁽ ٧) طاهره الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٤.

 ⁽ A) السال في روائع الفرآن جـ 1 / ١٣٩ ، الخلاصة / ٩٢ ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي/ ٣٤ وما يعدها .

 ⁽ ٩) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٤ وما بعدها .

كدلك في الحالة الثانية (اختلاف مدلول المذكور الأول عن الثاني)، حيث إن الإضهار في هذه الحالة - إذا عاقب إعادة الذكر - يوقع في اللبس ويؤدي إلى فهم معنى غير مقصود من الكلام.

ويتوقب البحث قليلا مع الشاهد الأخير ، وهو قوله تعالى (والتفت الساق بالساق) حيث إن قيه ما يضاف إلى ما سبق ملاحظته من خلال النصوص السابقة للرضي وابن هشام وأستاذنا الدكتور / تمام حسان ، من أن الربط بإعادة اللفظ بذاته يدحل الجملة الاسمية فقط أ، وأما هنا في هذا الشاهد الأخير وغيره من الشواهد القرآنية ، من نحو قوله تعالى (واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا) وقوله تعالى (يوم لا يعمي مولي عن مولى شيئا) م وقوله تعالى (يوم لا غلك نفس النفس شيئا) في هذه الشواهد أتى اللفظ المكرر بذاته (العائد) مع المرجع (اللفظ المنية ذكر أولاً) معا في جملة واحدة ، وهي جملة فعلية ، مما يعني أن الربط بإعادة للفظ بذاته في الجملة الواحدة يدخل الجملة الفعلية كما يدخل الجملة الاسمية ، ويلاحظ في الشواهد الأربعة جيمها أن اللفظ المكرر أتى مجرورا بحرف جر ، ويلاحظ في الشواهد الأربعة جيمها أن اللفظ المكرر في كل آية من الآيات والمفظ مختلفان في القصد ، حيث إن مدلول اللفظ المكرر في كل آية من الآيات الأربع غير مدلول اللفظ الأول فيها، ولدلك يمتنع الإضهار في هذه الشواهد وأمثالها.

وبعد ، فإنه من خلال حميع الشواهد التي سبق عرضها في هذا النوع من أنواع لربط بالإحالة نلحظ أن اللفظ المعاد بذاته لأجل الربط لفظ واحد فقط أي : كدمة واحدة فقط ، وليس أكثر من كلمة فلم يتجاوز ذلك إلى أن يكون المكرر كلمتين أو ثلاثا ، فهل يعني هذا أن الربط بإعادة اللفظ مذاته لا يتجاوز أن يكون المعاد كنمة واحدة؟ وللجواب على هذا نقول : إن مقتضى عنوان هذه الصورة من صور الربط

⁽١) مظر ٢٦٠ وما يعدها من هذا النحث .

⁽٢) سررة البقرة آية ٨٤

⁽٣) سورة للحال آمه ٤١ .

⁽٤) سورة الانقطار أيه ١٩.

الإحالة (إعادة اللفظ بذاته) أن يكون المعاد من أجل الربط لفظا واحدا ققط ، لكن الشواهد تشهد أن هذه الصورة من صور الإحالة لا يمتنع فيها أن يكون المعاد أكثر من لفظ واحد ، ومن هذه الشواهد وله تعالى (المنافقون والمنافقات بعصهم من معص يأمرون بالمكر ويتهون عن المعروف ويقبضون أيديهم نسوا الله فنسيهم إن المنافقين هم الفاسقون (١٧) وعد الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهم ...) وقوله تعالى (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطبعون الله ورسوله أولئك سبر حهم الأنهار خالدين فيها ...) وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات نجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ...) ...

في الشاهد الأول نلاحظ أن المكرر (العائد) من أجل الربط لفظان(المنافقين والمنافقين) والدليل على أن اللفظين قد أعبدا – معا- للربط بهما صحة معاقبة الضمير لهما مع استقامة الكلام ، فالتقدير : وعدهم والكفار نار جهتم.

وفي الشاهد الثاني ترى - كذلك - أن المكرر (العائد) من أجل الربط لفظان (المؤمنين والمؤمنات) والتقدير : وعدهم جنات تجري من تحتها الأنهار ، فصح أن يعاقب الضمير اللفظين معامع استقامة الكلام وهنا في هذين الشاهدين ملاحظة هامة تفيدنا كثيرا في التفريق بين هذه الصورة التي نحن بصدد معالجتها (الربط بإعادة اللفظ بذاته) والصورة التالية (صورة الربط بإعادة صدر الكلام) ، وسأسجل - هنا - هذه الملاحظة ، مؤجلا الحديث عن أمر التفرقة بين الصورتين إلى حين الانتهاء من معالجة الصورة التالية ، والملاحظة هي : أن المفظين اللذين أعيدا تكرارهما لأجل الربط في كل من الشاهدين السابقين قد وقعا صدرا للكلام ، وليس وعندما أعيد ذكرهما - لأجل الربط - كانت الإعادة باللفظين ذاتها ، وليس بالإصهار عنها ، ولا بالإضهار عن أحدهما مع ذكر الآخر بلفظه، وإنها أعبد اللفطن أسسهما وكرد كل منها بالصيخة ذاتها التي ورد عليها في أول ذكر له في السياق .

⁽١) مَظْرُ فِي هَذَهُ الشُّواهِدُ وَعَيْرُهَا : الَّبِيانَ فِي القَرْآنَ جِنَّا / ١٣٩ وما يَعْدُهَا

⁽ ٢) سورة التوبة أية ٦٨ ، ٦٨ .

⁽ ٢) سورة التوبة آية ٧٢ ، ٧٢ .

وينبغي ألا تنسى أن اللفظين اللذين أعيد ذكرهما الأجل الربط في الشاهدين الساهدين الساهدين يصح معاقبة الضمير لهما جميعا مع استقامة الكلام .

هذا، ومن الشواهد على صحة بجيء المعاد من أجل الربط (بإعادة اللفظ) أكثر من لفظ واحد" قوله تعالى (وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والعوا فيه لعلكم تعلمون (٢٦) فلتذيقن الذين كفروا عذابا شديدا ولنجزيتهم أسوأ الذي كارا بعملون) "فقي هذا الشاهد أعيد ذكر الموصول وصلته معا (الذين كفروا) في الآية الثانية بغرض الربط، فالتقدير في الآية الثانية : (فلنذيقنهم عذابا شديدا).

ويلاحظ في الشواهد الثلاثة الآخيرة الذكر أن الفاصل – من الجمل الكامنة – بين العائد (المكرر من الألفاظ) والمرجع (المذكور أولا) قد بلغ في الشاهد الأول ست جمل، وفي الشاهد الثانث بلغ ثلاث جمل، عنه قد يعني أنه في حال كون المكرر – في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة – أكثر من لفظ فإن ذلك أكثر ما يكون عند تباعد المسافة بين العائد والمرجع.

وبعد كل ما سبق نقول: إن اللفظ المكرر لغرض الربط (العائد) يلزم موقعه ثابتا غير قبل للتغيير بالنسبة للنظ الأول (المرجع)، فاللمظ المكرر (العائد) دائها يلزم الناخر، واللفظ الأول (المرجع) يلزم - دائها - النقدم، فالموقعية بينهها ثابتة على هذه الحال: تأخر العائد وتقدم المرجع، يجري هذا الحكم على حالتي الربط بإعادة اللفظ بذائد ": حالة كون التكرار في الجملة الواحدة، وحالة كون التكرار في جملتين، وكذلك المرقعية ثابتة - لا تقبل النغيير - بين المرتبط الذي يربطه العائد بالمرجع وبين هذا المرجع في الحالتين السابقتين كلتيهها، والحكم بثبات الموقعية فيها سنق رامع إلى الأساس النظري الذي عدت - بناه عليه - إعادة المفظ بذاته صورة من صور الربط بالإحالة، وهذا الأساس هو: أن يذكر لفظ بداية ثم يعاد هذا للفظ

^(1) انظر أيصا الآية رقم ٣٦ من سورة الأنعال ، والآية رقم ٥٦ من سورة الروم .

⁽٢) سورة فصلت آية ٢٦، ٢٧٠ ،

⁽ ٣) انظر ، ٧٠٧ وما يعدها من هذا البحث

مذاته ثانية لغرض الربط أو لعلة تضاف إلى علة الربط ™، فإذا قبل بجواز تقدم اللفظ المكرر (العائد) مع بقاء عده عائدا لكان هذا نقضا للأساس الطري السابق، فلا بقبل البئة – من الناحية النحوية – أن يتبادل المرجع والعائد موقعيها في نحو فوله تعالى (الحاقة ما الحاقة) فيقال: كلمة (الحاقة) الأولى خبر (ما)، وكلمة (الحاقة) الثانية هي نلبتداً ، ولا يقال فيها –كذلك – ما الحاقة الحاقة ، على اعتبار (ما الحاقة) هي المرتبط (الحبر) و (الحاقة) الثانية هي المرجع (المبتدأ).

هذا ، ولا يؤثر في ثبات هذه الموقعية - حال كون اللفظ المكرر (العائد) في جملة عبر جملة المرجع - اختلاف الموقع الإعرابي الذي يأحذه اللفظ المكرر (العائد) في جملته، فقد يختلف الموقع الإعرابي لهذا اللفظ من جملة إلى أخرى ، فقد يكون : مبتدأ أو مفعولا ، أو اسها مجرورا بحرف أو بالإضافة ، أو فاعلا ، مما يعني أن موضع اللفظ المكرر (العائد) قد يختلف من جملة إلى أخرى ، فتارة يكون أول الجملة وتارة يكون وسطها ، وتارة يكون آخرها ، كما يتضح ذلك من الشواهد القرآنية التي سبق ذكرها ، ولا يؤثر هذا الاختلاف في مواضع اللفظ المكرر (العائد) من جملة إلى أخرى في ثبات الموقعية بين هذا اللفظ المكرر (العائد) ومرجمه (اللفظ المذكور أولا) ولا بين المرتبط (الجملة التي كرر فيها اللفظ) والمرجم ،

وأخلص مما سبق كله في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة إلى عدة ملاحظات:

أولا: أن الربط بإعادة اللفظ بذاته إن دخل الجملة الواحدة ليكون وسيلة ربط، فإن ذلك يكون في الجملة الاسمية والجملة الفعلية، وأكثر ما يكون في الاسمية عد قصد النفخيم "وأكثر ما يكون هذا أيضا في حال كون اللفظ المكرر (العائد) في جملة هي حبر عن اللفظ الأول (المرجع)، أما في الععلية فأكثر ما يكون عند اختلاف مدلول اللفظ المكرر (العائد) عن مدلول اللفظ الأول (المرجع)، وأكثر ما يكون عند اعتلاف مذا عدما يكون اللفظ الأول (العائد) عن مدلول اللفظ الأول (المرجع)، وأكثر ما يكون مذا عدما يكون اللفظ الأول المولة الأول العائد).

⁽١) انظر ٢٠٧٠ وما يعدها ، ٢١٢ وما يعدها من هذا البحث .

⁽ ٢) انظر ، ٢٠٧ وما يعدها من هذا البحث ،

⁽٢) انظر: ٢١٢ من هذا البحث.

ثانيا . أنه يكثر الربط بإعادة اللفظ بذاته في الجملتين متصلتين وغير متصلتين ".

ثاك : أنه لا يمنع ماتع من أن يكون المعاد من أجل الربط في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة أكثر من لقظ واحد ، فقد يصل المعاد إلى لفظين ، أو لفظ وحمد كالموصول وجملة صلته ، كما سبق ...

رامه: أن المذكور أولا (للرجع) في هذه الصورة قديقع صدرا للكلام ".

حامسا: أن الضمير يصلح أن يعاقب العائد (المكرر) في هذه الصورة لمرط الإحداة وذك في جميع الأحدوال بها في ذلك منا يكون العائد فيسه أكثر من لعط "ويستثنى من صلاحية معاقبة الضمير للمكرر من الألفاظ حالتان " فقط ، الأولى : عدم أمن اللس ، والثانية : اختلاف مدلول المذكور الثاني عن مدلول المذكور الثاني عن مدلول المذكور الأولى ، فإنه - والحال هذه - لا يصلح الضمير لأن يعاقب اللفظ المكرر ، ويتعين إعادة اللفظ بذاته .

⁽١) الطر ٢٠٧٤ ، ٢٦١ من هذا اليحث.

⁽ ٢) انظر: ٣١٣ وما بمنجا من هدا البحث.

⁽٢) مَعْرَ : ٢١٤من هذا البحث.

⁽٤)اطر: ٢١١،٢١١من هذا البحث،

⁽٥) الطر ٢١٤٠ من هذا البحث

⁽¹⁾ مطر : ٢١٢ وما يمدها من هذا البحث.

الصورة الثانية من صور الربط بالإحالة - وهي صورة لما شبه بالصورة الأولى صورة الربط بإعادة اللفظ بذاته - هي إعادة أو تكرار صدر الكلام بغرض الربط، وهذه الصورة من صور الإحالة لم يشر إليها أحد من النحاة عن اطلعت على مراجعهم إلا أستاذنا الدكتور/ تمام حسان ؛ وغذا لن يذكر هنا مرجع غير المراجع التي عالج فيها أستاذنا هذه الصورة.

يقول أستاذنا الذكتور: "وهناك نوع آخر من الربط يقع في النص له شبه بها سبق الكلام فيه من إعادة اللفظ ""، "وهو ما يعرف بالتكرار أو إعادة ذكر صدر الكلام بعد أن حال بينه وبين ما يتعلق به فاصل طويل من الكلام جعله مظنة النسيان أو ضعف العلاقة بها يتبعه من خبر أو فاعل أو جواب ، فإذا أعيد صدر الكلام إلى الذاكرة اتضحت العلاقة بها يليه وينتمي إليه "". إذن هذه الصورة الثانية تنشابه مع الصورة الأولى - إعادة اللفظ بذاته - من حيث كانت وسيلة الربط في الصورتين كليتهها هي الإعادة اللفظية ، لكن الصورتين تختلفان ، ونؤجل ذكر الاختلاف بينهها إلى حين الانتهاء من معاجلة هذه الصورة الثانية .

هدا ، والغرض من إعادة صدر الكلام هو إظهار وبيان أن ما بعد هذا الجزء المعاد أو ما يقع في حيزه هذا الجزء المعاد يرتبط ويتصل بصدر الكلام بعلاقة تجمع بيها بعد طول فاصل بين صدر الكلام وما يرتبط به ويتصل ، وميأتي بيان ذلك أثناء المعالجة.

⁽١) الخلاصة المحوية / ٩٧.

 ⁽ ۲) البياد إن روائع القرآن جـ ۱ / ۱۳۲ ، جـ ۲ / ۵۳ وما بعدها ، الخلاصة النحوية / ۹۷ .
 ۲۱۸ .

ومن " شواهد هذا التكرار بنية الربط" قوله تعالى ١ ﴿ وِلَّا جَاءَهُم كُتَابِ مِنْ عند الله مصدق لما ممهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلها جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين) ٥٠٠ حين طال الفاصل بين (لما جاءهم) وحوامها تكررت لتقوية الارتباط بالجواب ٢ (ولو شاء الله ما اقتتل الذبن من بعدهم من بعد ما جاءتهم البيئات ولكن اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم من كفر ولو شاء الله ما اتتلوا ولكن الله يقعل ما يربد) ﴿ تُكررت عبارة (ولو شاء لله) لسبين أ- لتوقى توالى استدراكين بـ (لكن) لا يدري ارتباط ثانيها بعناصر الحميلة . ب- لإرادة التذكير بصدر الآية بعد أن بعد به المهد في الكلام " "، في هديي الشاهدين نلحظ أن صدر الكلام أداة تعليقية تدل على ربط جملة بأحرى ربط السببية ، فأما الشاهد الأول فقد تصدر بـ (لما) الحينية التي سبق نقل قول الحصري – رحمه الله – في حاشيته على شرح ابن عقبل من أنها " تسمى الوجودية وهي الرابطة لوجود شيء بوحود عيره... إنها ظرف فيه معنى الشرط... وتختص بالماصي فلا يكون شرطها وجوابها إلا ماضيين"" وقد تلا (لما) هذه في صدر الكلام جملة شرطها وهي جلة فعلية فاعلها (كتاب) موصوف بأنه (من عندالله) وبأنه (مصدق لما معهم) وقبل أن تأتي جملة الجواب التي علقتها (لما) بجملة الشرط السابقة الوصف فصل بينها جملة منسوحة الخبر فيها حملة فعلية فعلها تعدى إلى مفعوله (الذين كفروا) بحرف الجر (على) هذا بالإصافة إلى تضمن هذه الجملة الفاصلة بين الشرط والجواب لجار وبجرور(من قبل) وهما متعلقان بالفعل (يستفتحون) ولم كان الفاصل بين جملتي السبب والمسبب على الصفة السابقة من الطول حسن أن يعاد

١٥) نظر الخلاصة التحوية / ٩٧٠٨٩ وما بعدها ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب التعربي ١٥٠ وما بعدها ، ٣٦ وما بعدها ، ٤٠ ، التمهيد في اكتساب اللعة العربية لعير الناطعين مها / ١٣٦ وه بعدها

⁽٢) سوروالقروآية ٨٩٪

⁽ ٣) سوره الغره اية ٢٥٣ .

⁽٤) النان في روائع القرآن جـ ١/ ١٣٢ وما يعلما ، جـ ٢/ ٥٤ وما يعلما ، الخلاصه النحوية / ٩١ . وما سدها

⁽ ۵) حاشبه الخضري على شرح ابن عقبل جـ١٦/ ١٧ ، معني / ٢٦٩ ، وانظر: ١٦٨ ، ٧٥ وما معده. من هذا البحث

التذكير بصدر الكلام (لما وجملة السبب) قبل ذكر جملة المسبب (كفروا به) لئلا تضعف الرابطة السببية بينها ، ويزداد حسن الإعادة للصدر قيمة إذا تصورنا الآية الكريمة ولم يعد صدرها ، فتجاور في النص جملة صلة الذين (كفروا) وجملة المسبب (كفروا به) ، وأصبح النص على هذه الصورة : ولما جاءهم كتاب من عبد الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا به ، ويلاحظ أنه عدما أعيد صدر الكلام لم يعد بألفاظه ذاتها التي وردت أولاً ، وإنها أعيد بعص صدر الكلام بألفاطه (فلها جاءهم) وأعيد البعض الآخر (القاعل وصفناه) : (كتاب من عند الله مصدق لما معهم) أعيد هذا البعض في صورة اسم موصول وجملة صفته (ما عرفوا) .

وأما الشاهد الثاني قصدره (لو) التي هي أداة تدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط وتلا (لو) هذه في صدر الكلام جلة الشرط(شاه الله) وجلة الجواب (ما الشرط وتلا (لو) هذه في صدر الكلام جلة الجواب ما يتعلق به (من بعد ما جاءتهم البينات) ومعنى هذا أن (لو) قد استوفت شرطها وجوابها جيعا في صدر الكلام ، وهنا يطرأ سؤال: ما الفائدة – من الماحية النحوية – من إعادة صدر الكلام ثانية في هذه الآية والحال – كها سبق – أن (لو) استوفت شرطها وجوابها والجواب : أن الفائدة تتضع جلية إذا تصورنا الآية الكريمة ولم يتكرر فيها صدر الكلام في صورة (ولو استدراكان : الأول (ولكن اختلفوا همنهم من أمن ومنهم من كفر) والناني (ولكن الله يفعل ما يريد) ويكون الاستدراك الثاني – والحال عدم إعادة صدر الكلام – "غير منصل بأول الآية (ولو شاه الله ما اقتل ...) ولكنه منصل بحتلاف هؤلاء بين الإيان والكفر ، ويذلك يكون التكرار وسيلة لأمن اللبس المحتلاف هؤلاء بين الإيان والكفر ، ويذلك يكون التكرار وسيلة لأمن اللبس الأنه قرب أول الآية عما يتصل به في آخرها "".

مدا، ويلاحظ أن صدر الكلام في الآية الكريمة عندما أعيد لم بعد بألماظه داته ، وإنها أعيد بعضه بالألفاظ ذاتها التي وردت في أول الكلام ، وهذا البعض هو (ولو

^(1) البيال في روائع الغرآن جـ ٦ / ٥٤

شاء الله ما اقتتل) وأعيد باقي صدر الكلام بالكناية عنه ، فقد كنى عن الفاعل في جملة الحواب المذكورة في صدر الكلام (الليسن من بعدهم) بــواو الجماعــة فــي (اقتتلوا) .

وبعد، قإنه من خلال ما سبق يمكن القول بأن صدر الكلام المعاد في الشاهدين السابقين كان وسيلة لفظية تصل بين ما يليه مما له علاقة بصدر الكلام وبين صدر الكلام، ومن هنا يمكنتا - كذلك - القول بأن صدر الكلام المدي يدكر أولا هو مرجع لصدر الكلام المكرر ويكون صدر الكلام المكرر عائدا إلى هذا المرجع، ويكون ما يماد صدر الكلام من أجل توضيح صلته بصدر الكلام المدكور أولا هو المرتبط الدي يربطه العائد بالمرجع، وإذا أردنا تطبيق ذلك على الشاهد الأول - مثلا - وهو قوله تعالى (ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلها جاءهم ما هرقوا كفروا به) يكون المعائد وهو قوله تعالى (فلها جاءهم ما عرفوا) قد ربط بين قوله تعالى (كفرو به) وهو المرتبط وبين قوله تعالى (ولما حاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم) وهو المرتبط وبين قوله تعالى (ولما حاءهم كتاب من عند الله مصدق لما المرجع ، وكانت جهة الربط بين المرتبط والمرجع كون المرتبط جواب المرجع .

ومن الشواهد أيضا قوله تعالى: " ٣- (واتحد قوم موسى من بعده من حليهم عجلا جسدا له خوار ألم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلا اتحدوه وكانوا ظالمين) ولو عطف قوله (وكانوا ظالمين) على (اتخذ) التي في صدر الآية ما أدرك السامع ولا القارئ العلاقة بين المتعاطفين ، وبخاصة بعد الجملة المعترضة (ألم يروا) "" في هذا الشاهد نرى صدر الكلام جملة فعلية فعلها متعد وفاعلها مصاف ومفعولها موصوف بوصفين أحدهما مفرد والآخر شبه جملة ، بالإضافة إلى تصمس هذه الجملة الععلية شبهي جملة متعلقين بالفعل وهما (من يعده) و(من حلبهم) لكم عند إعادة صدر الكلام هذا لم يعد بألفاظه قاتها التي ورد بها في أول الكلام،

⁽ ١) سورة الأعراف أية ١٤٨ .

⁽ ٢) البيال في روائع القرآن جدا / ١٣٢ .

وإنها أعبد الفعل بلفظه وكنى عن الفاعل والمفعول ، فكان صدر الكلام – الدي سبق بيان عناصره – عند الإعابة في صورة (اتخذوه) .

وفي هذا الشاهد قد ربط العائد (اتخذوه) الجملة التي تلته (وكانوا ظالمين) والتي هي المرتبط ربطها بصدر الكلام الذي ذكر أول الآية ، والذي هو مرجع العائد .

ومن الشواهد أيضا (٤) قوله تعلل ٥٣- (ثم إن ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا وصبروا إن ربك من بعدها لغفور رحيم)، لاحظ تكرار (إن ربك) وكدلك إعادة عبارة (من بعد ما فتنوا) على صورة (من بعدها) أي بعد الفنة، وقد جاء التكرار لطول الفاصل بين (إن) وخبرها المقترن باللام " ١٠.

في هذا الشاهد يتكون صدر الكلام من حرف ناسخ واسمه ، والاسم مصاف إلى ضمير الخطاب، وقبل أن يأتي الخبر المتسم لها قصل بينها وبين الخبر كلام طويل يتألف على الترتيب من: جار ومجرور (للذين) ، وجلة صلة الموصول (هاجروا) — والجار والمجرور السابقان متعلقان بالخبر الذي لم يأت ذكره بعد ، والمعنى: إن ربث لغفور للذين هاجروا – وجار ومجرور آخرين (من بعد) — وهما متعلقان بالفعل (هاجروا) – ومضاف إلى الفلرف (بعد) والمضاف إليه يتكون من (من) المصدرية وجلة فعلية (فتنوا) ، وجلتين فعليتين معطوفتين على جلة صلة الموصول (هاجروا) والجملتان هما (ثم جاهدوا وصبروا)، فلها فصل هذا الكلام الطويل بين هاجروا) والمحملة وبين الخبر، فكان المقرب هو صدر الكلام معادا في صورة (إن ربك من بعدها) .

ونلاحظ أن بعض صدر الكلام عندما تكور أعيد بالألفاظ ذاتها التي ورد مها أول الكلام، وهذا البعض هو (إن ربك من بعد)، وبعضه أعيد بالإضيار عمه، حيث أعيد المصاف إلى الظرف (بعد)، والذي هو (ما فتنوا) في صورة الصمير في (بعدها) والصمير يعود على للصدر المأخوذ من (ما) المصدرية والقعل بعدها، والمعنى كها قال أستاذنا في النص السابق؛ من بعد الفتة.

⁽١) سورة البحل آية ١١٠.

⁽ ٢) البيان في روائع القرآن جـ ١ / ١٢٢ .

ومن الشواهد أيضا (٥، ٦) قوله تعالى "٧- (في بيوت أذن الله أن ترفع ويدكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والأصال (٣٦) رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عى ذكر الله وإقام الصلاة) تكرر حرف الجر (ف) وجروره ثلاث مرات هي في بيوت، يذكر فيها ، يسبح له فيها ، وتظهر ضرورة التكرار عند تصور عدمه ؛ لأن الرابطة تضعف عندئذ بين عناصر الكلام ، ٨-(ويوم تشقق السهاء بالغهام ونزل الملائكة تنزيلا (٢٥) الملك يومئذ الحق للرحمن "تكرر لفظ اليوم مضافا إلى (إذ) قاصلا بي مبتدأ الجملة الأخيرة وخبرها، ولولا تكراره ما وضح الربط بين عناصر الكلام "".

نلاحظ في هذين الشاهدين أن صدر الكلام الذي أعيد تكراره كان شبه جلة ، ففي الشاهد الأول كان صدر الكلام قوله تعالى (في بيوت) وفي الشاهد الثاني كان الصدر هو قوله تعالى (يوم) والجملة المضافة إليه ، إلا أن الشاهد الأول عندما أعيد صدره أعيد حرف الجر بلفظه ، بينها كني عن مجروره فأعيد الصدر في صورة (فيها) والشاهد الثاني أعيد فيه الظرف (يوم) بلقظه، وأعيدت الجملة المضافة إليه في صورة (إذ) متونة تنوين عوض عن جملة ، وهذه الجملة المعوض عنها بالتنوين هي الجملة المضافة إلى القلوف (يوم) في أول الشاهد .

هذا ، وفى هذا الشاهد الأول تكرر صدر الكلام معادا مرتين ، وفى كل مرة يربط - بتكراره - الجملة التي يقع في حيزها والتي هي المرتبط ، يربطها بصدر الكلام الذي ذكر أولا (في بيوت) والذي هو المرجع ، ففي المرة الأولى وضع العائد (فيها) أن ذكر اسم الله في هذه الآية هو ذكر في هذه البيوت التي في أول الكلام وليس في غيرها ، وفي المرة الثانية وضع العائد (فيها) أن التسبيح بالندو والأصال من الرجال المرصوفين بعدم لهو التجارة والبيع لهم عن ذكر الله وإقام الصلاة هو تسبيح في تلك البيوت التي ذكرت أول الكلام ، وليس في غيرها.

وكذلك نرى في الشاهد الثاني كيف أن صدر الكلام المعاد (يومئذ) وآلذي هو العائد قد ربط الجملة التي وقع في حيزها (الملك يومئذ الحق للرحمن) والتي هي

⁽١) سورة النور آية ٣٧، ٣٧.

⁽٢) سورة الفرقان آية ٢٥ . ٢٦.

⁽٣) الميان في روائع الفرآن جـ ١٣٢/ ١٣٢ وما بعدها .

المرتبط ، ربطها بصدر الكلام الذى ذكر أولا (المرجع) ، ووضح العائد أن الملك الحق فى الآية الكريمة هو ملك يوم تشقق السهاء بالغيام ، ونزل الملائكة ننزيلا ، وليس ملكا آخر.

ومن الشواهد أيضا (٧) قوله تعالى :"١٠- (فلولا إذا بلغت الحلقوم (٨٣) وأنتم حيئذ تنظرون (٨٤) ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون (٨٥) فلولا إن كتتم غير مدينين (٨٦) ترجعونها إن كتتم صادقين).

تكررت (لولا) المفيدة للتحضيض لطول الشقة بينها وبين مدخولها ؛ لأن أصل النركيب لولا ترجعونها ، ثم قصلت بين (لولا) ومدخولها جلتان شرطيتان مخذوفتا الأجوية لدلالة مدخول (لولا) على جوابيهها ، الأولى هي التي تبدأ بـ (إذا) والثابية هي التي تبدأ بـ (إن) ، ولما كانت (إن) أقرب إلى مدخول (لولا) الأولى وهو (ترجعونها) من (لولا) نفسها لزم تكرار (لولا) لئلا يظن أن (ترجعونها) جواب (إن) الذي يحسن رفعه بعد الماضي (وبعد ماض رفعك الجزاء الحسن) فلو قام هذا الظن لظلت (لولا) الأولى بلا مدخول و فــد الكلام "".

ويلاحظ في هذا الشاهد أن صدر الكلام الذي تكرر كلمة واحدة هي (لولا) وأن تكرارها حقق أمن اللبس في الكلام.

وبعد ، فقد " يكون التكرار مع غير طول العاصل لإرادة التوكيد ، كما فى قوله تعالى ... 18 - (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين) "... وقد يكون التكرار لإرادة التوكيد واقعا بإشارة أو ظرف نصو ١٧ - (قل بفضل الله ويرحمته فبذلك فليفرحوا) " ١٨ - (ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المطلون) "... "د".

⁽١) سررة الرائعة الآيات ٨٢-٨٧.

⁽٢) البيان في روائم القرآن جـ ١ / ١٣٤ وما بعدها.

⁽٢) سوره الحجر آية ٢٤ .

⁽٤) سورة يوسى آية ٨٥.

⁽٥) سورة الحاثية آية ٢٧.

⁽١) البياك في رواتم القرآن جـ ١/ ١٣٥ وما بعدها.

وهذا يعنى أنه قد يتكرر صدر الكلام والقاصل بينه وبين ما يتعلق به ليس طويلا وفي هذه الحال قد يكون المعاد هو الألفاظ ذاتها التي وردت أول الكلام "، وقد يكون المعاد إشارة إلى صدر الكلام " وليس شيئا من الألفاظ الواردة أول الكلام، وقد يكون التكرار – والحال عدم طول الفاصل – بإعادة الجزء الأول مى صدر الكلام بلفظه ، ويعاد بقية صدر الكلام في صورة (إذ) منونة تنوين عوض عن حمنة هي بقية صدر الكلام الذي ذكر أولا ، وهذا يكون في حال كون الجزء الأول من صدر الكلام هو الظرف (بوم) مضافا إلى جملة ، كما في الشاهد الثالث في الس

والغرض من نكرار صدر الكلام مع عدم طول الفاصل بينه وبين ما يتعلق به هو تأكيد مصمون الكلام الذي يقع في حيزه المعاد من صدر الكلام.

وبعد ، فإنه من خلال ما سبق في معالجة هذه الصورة من صور الإحالة يلاحظ ما يلي :-

أولا: أن صدر الكلام الذي يتكرر لأجل الربط لا يكون في نمط واحد من أنهط التركيب في العربية دون غيره ، وإنها – كها بتصح عما سبق – قد يكون صدر الكلام لكرر أداة شرط (فيها معنى الشرط) وحملة شرطها ، كها في الشاهد الأول "، وقد يكون الصدر المعاد أداة شرط وجملة شرطها وجملة جوابها كها في الشاهد الثاني ، كها قد يكون جملة فعلية كها في الشاهد الثالث "، وقد يكون حرفا ناسخا واسمه المضاف إلى ضمير الحطاب ومتعلقا بها يتعلق بخير هذا الحرف ، كها في الشاهد

⁽١) انظر أيضة . الآية رقم لا من سورة يوسف ، والآية رقم ١٠٥ من سورة الإسراء

⁽٢) عظر أيصًا الآية رقم ٤٣ من سورة ق.

 ⁽٣) النظر أيضاً الآية رقم ١٠٢ من سورة طلف والآية رقم ٢٢ من سورة المرقال ، والآية رقم ١٤ من سورة الروم ، و الآية رقم ١٩ من سورة الانفطار .

 ⁽٤) الدرنيب الدي بدكر ها للشواهد هو ثرتيب ورودها في هذه الما إخة خذه الصورة من صور الإحالة دلشاهد المنصود بالأول هو الدي ذكر أولاً ، والشاهد الثاني هو الدي ذكر ثانيا وهكذا

 ⁽٥) نظر أيضاً : الآية رقم ١٨٨ من سورة آل عمران ، وانظر في التعليق عليها " البيان في روائع الد ب
حد٢/ ٥٥، والآنه رهم ٥٩ من سورة يوسى ، والآيات ١٥ - ١٧ من سوره التصعير، والآباب ١٩٠
- ٣٢ من سورة النمل، وانظر في التعليق على ما سبق من اياب. السان في روائع الترأن جدا / ١٢٣ وما معدها

الرابع "، وقد يكون شبه جملة : جارا ومجرورا أو ظرفا مضافا إلى جملة ، كما فى الشاهدين : الخامس والسادس ، وقد يكون صدر الكلام للعاد كلمة واحدة فقط ، كما في الشاهد السابع ".

ثانيا: أن صدر الكلام عندما يعاد فإن الجزء الأول منه يعاد بالألفاظ ذاتها التي وردت أول الكلام، والجزء الأخبر منه يعاد في الغالب - بالإضهار عنه، وذلك كما في الشواهدة: الأول والثاني والثالث والرابع والخامس، وقد يعاد الجزء الأخبر من صدر الكلام في صورة غير الإضهار عنه وإنها في صورة (إذ) منونة تنوين عوص عن جملة ، هذه الجملة المعوض عنها بالتنوين هي الجزء الأخبر من صدر الكلام الذي ذكر أول الكلام وذلك كها في الشاهد السادس، وقد يعاد صدر الكلام بالألفاظ ذاتها التي ورد بها في أول الكلام دون الإضهار عن جرئه الأخبر، ودون إعادة جزئه الأخبر في صورة أخرى غيير الإضهار، وذلك كها في الشاهد السابع.

وبناء على ما سبق فى هذه الملاحظة يرد سؤال مفاده: هل صدر الكلام بكامل الفاظه عند إعادته – فى هذه الصورة من صور الإحالة – صالح لأن يعاقبه الضمير؟ والجواب على هذا أن معاقبة الضمير لجميع ألفاظ صدر الكلام عند إعادته غير جائزة هنا ، ويتضع ذلك جليا إدا حاوليا وضع الضمير مكان المعاد من صدر الكلام فى أى شاهد من الشواهد السبعة السابقة ، فإن الكلام لن يستقيم مع حلول الضمير عمل المكرر أو المعاد من صدر الكلام – والمقصود هنا جميع المعاد من صدر الكلام – والمقصود هنا جميع المعاد صور الإحالة : هو أن الضمير يصلح فقط لمعاقبة الجزء الأخير من صدر الكلام المكرر، وقد سبق التمثيل لدلك – فى صدر هذه الملاحظة – بالشواهد من الأول

 ⁽١) عظر أيضا: الآية رقم ١١٩ من سوره المحل، وانظر في التعليق عليها البياد في روائع القرآن جدا/
 ١٣٣ - الخلاصة المحرية / ٩٨، وانظر: الآية رقم ٢٥ من سورة المؤمنون، وانظر في التعليق عليه البياد في روائع الفرآن جـ١/ ٥٦ .

 ⁽۲) مظر أيضا " الآيتين : ۸ د ۷ من سوره النوبة ، و انظر في التعليق عليهها: البياد في ورائع القرآن جـ ۲
 / ۵۵

حتى الخامس من الشواهد التي وردت في معالجة هذه الصورة ، ثم إن ذلك ليس بالجائز على كل حال ، فإن صدر الكلام المعاد قد لا يصلح أي جزء منه لمعادمه الصمير له ، كما في الشاهدين السادس والسابع .

ثالثا: أن الموقعية في هذه الصورة ثابتة لا تقيل التغيير بين العائد (صدر الكلام المعاد) وبين المرجع (صدر الكلام الذي يذكر أولا) ، فالعائد دائم التأحر على المرجع والمرجع دائم التقدم على العائد ، فلا يجوز أن يتبادلا موقعيها ، فيتقدم العائد على المرجع ؛ وذلك لأن الأساس النظرى الذي بناءً عليه قبل بالربط بهذه الصورة من صورة الإحالة هو أن يتصدر الكلام بعض عناصره مما له ارتباط وعلاقة بها هو في آحر هذه الكلام ثم يعاد تكرار هذا البعض من العناصر الذي تصدر الكلام – حال طول الفاصل بينه وبين ما يرتبط به ويتعلق – لتقوى ولتتضع بإعادته الصلة بينه وبين ما يرتبط به" ، فلو قبل بجوار تقدم العائد مع بقاء اعتباره عائدا ، وأنه هو صدر الكلام المكرر فإن هذا نقض للأساس السابق ؛ لأنه لا يكون عائدا ، وأنه هو صدر الكلام المكرر فإن هذا نقض للأساس السابق ؛ لأنه لا يكون ثمة تكرار إلا مع تقدم ذكر.

وإذا قبل بثبات الموقعية بين العائد والمرحع ، فإن الحكم نفسه - ثبات الموقعية - يجرى على الموقعية بين المرتبط وبين المرجع ؛ وذلك لأن المرتبط (ما يعاد صدر الكلام من أجل توضيح صلته بصدر الكلام المذكور أولا) في هذه الصورة يكون مناحرا عن العائد (صدر الكلام المعاد) إلا في حال كون العائد شبه جملة فإنه - مناحرا عن العائد (عبد عناصر المرتبط لا متقدما عليها، ويكون العائد (شبه المحلة) متعلقا بها في عاصر المرتبط من فعل أو شبهه وفي الحاليين كلتيهها - المحملة) متعلقا بها في عاصر المرتبط من فعل أو شبهه وفي الحاليين كلتيهها - تأحر المرتبط عن العائد أو وقوع العائد بين عناصر المرتبط - لا يجوز تقدم المرتبط هدا على المرحم ؛ لأن العائد الذي هو في الأصل صدر الكلام أعيد ذكره لبريط هدا المتأحر في الدكر (المرجع) ، وإذا أردما توضيح ما المتأحر في الدكر (المرجع) ، وإذا أردما توضيح ما سق فإما نأخذ - مثلا قوله تعالى - في الشاهد السادس من الشواهد التي سق

⁽١) انظر ٢١٨٤ من هذا البحث ،

 ⁽٢) انظر الشاهدين الخامس والسادس الواردين في ٢٢٣ وما يعدها من هذا البحث.

تناولها في المعاجلة – (ويوم تشقق السهاء بالغهام ونزل الملاتكة تنزيلا(٢٥) الملك يومئذ الحق للرحن) فقد سبق القول "بأن العائد في هذا الشاهد هو قوله تعالى (بومئذ) والمرجع هو (يوم تشقق السهاء بالغهام) والمرتبط هو (الملك يومئذ الحق للرحمن) فلو تصورنا تقدم العائد (يومئذ) على المرجع وتصدر العائد الكلام لما ظل الشاهد شاهدا على الربط بتكرار صدر الكلام ، وكذلك الأمر لو تصورنا نقدم المرتبط على المرجع ، وصار صدر الكلام هو (الملك يومئذ الحق للرحمن) لما صار الشاهد معنا في الربط بتكرار صدر الكلام ، وذلك لأنه – والحال تصدر العائد أو المرتبط - لا يكون ثمة تكرار تصدر الكلام بعد طول فاصل بينه وبين ما يتعلق به ، ولا يكون – كذلك – ثمة مرتبط عتاج إلى ما يربطه ويذكر بجلاقته بها ذكر في صدر الكلام .

وبعد، فقد ذكر في بداية معالجة هذه الصورة من صور الإحالة إلى أن التشابه حاصل بين هذه الصورة وبين الصورة الأولى من صورة الإحالة (الربط بإعادة اللفظ بذاته) وأن التشابه أت من كون وسبلة الربط في الصورتين كلتيها واحدة ، وهي الإعادة أو التكرار اللفظي ، غير أن ثمة اختلافا جوهريا يكفي للقصل بين الصورتين وجعل كل منها صورة مستقلة ، وهذا الاختلاف مأخوذ وملاحظ مما سبق في معالجة الصورتين وما أعقب كل ممالجة من ملاحظات ، وهذا الاختلاف مو أن العائد (الكرر من الألفاظ) في الصورة الأولى (إعادة اللفظ بذاته) صالح في جميع الحالات – حتى في حال كون ما ذكر أولا من الألفاظ (المرحع) قد وقع صدره للكلام "، وحال كون المكرر (العائد) أكثر من لفظ واحد "- لأن يعاقب الضمير ويحل عله ، ويكون المحنى والكلام – مع الماقبة – مستقيمين، ولا يستثنى من دلك – كها سبق "- إلا حالة عدم أمن اللبس وحالة اختلاف مدلول بستثنى من دلك – كها سبق "- إلا حالة عدم أمن اللبس وحالة اختلاف مدلول

⁽١) انظر : ٢٢٣ وما تعدما من هدا البحث

⁽٢) انظر : ١٨٨ من هذا اليحث

⁽٢) انظر : ٢٠٧ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٤) اطر: ٢١٧ ، ٢١٤ من هذا البحث

⁽٥) أنظر : ٢١٤ وما بعدها ، ٢١٧ من هذا البحث.

⁽٦) انظر: ٢١٢ وما يعدها: ٢١٧ من هذا البحث.

المذكور الأول عن معلول الثاني ، هاتان الحالتان فقط لا يجوز فيهما معاقبة الصمير اللفط المكرر (العائد) ، هذا عن الصورة الأولى (الربط بإعادة اللفظ بذاته) .

أم في الصورة الثانية من صور الإحالة (إعادة صدر الكلام) فإن ما يكرر من صدر الكلام (العائد) لا يصلح البتة لأن يعاقبه الضمير ويحل محله ، وغاية ما قد يصلح لأن يعاقبه الضمير ويحل محله ، وغاية ما قد يصلح لأن يعاقبه الضمير في هذه الصورة الثانية وفي بعض الحالات فقط هو الحرء الأحير من صدر الكلام عند إعادته ، أما أن يعاقب الضمير جميع ما يعاد من ألهاط صدر الكلام فلا يجوز البتة ، وقد سبق بيان هذه النقطة ".

⁽١) الطر: ٢٢٦ وما لعدها من هذا المحث.

الصورة الثالثة من صورة الربط بالإحالة هي إعادة اللفظ بمعناء لا بذاته .

يقول ابن هشام -رحمه الله -: "روابط الجملة بها هي خبر عنه ، وهي عشرة ... الرابع : إعادته بمعناه نحو : زيد جاءني أبو عبد الله ، إذا كان (أبو عبد الله) كية له ... العاشر : كون الجملة نفس المبتدأ في المعنى نحو : هجبري أبي بكر لا إله إلا الله ومن هذا أخبار ضمير الشأن والقصة نحو (قل هو الله أحد) " ونحو" (فإدا هي شاخصة أبصار الذين كفروا)"".

من هذا النص" يمكن أن نتين أن الربط بإعادة اللفظ بمعناه يكون – عند النحاة رحمهم الله – في الجملة الاسمية حال كون الخبر جملة ويأخذ اتجاهين: الأول: يكون في حال كون الخبر جملة فعلية ، وفي هذا الانجاه يأخذ المعاد الذي هو المبتدأ في المعنى شكلين: الأول: أن يعاد ويكور المبتدأ في صورة اسم مضرد – ليس جملة ولا شبه جملة – هو المبتدأ من حيث المعنى ، وفي هذا الشكل يقول أبو حيان – رحمه الشاح عن جملة : زيد نعم الرجل: "وإذا كان زيد مبتدأ فالجملة بعده في موضع الخبر، والعموم هو الرابط ، لأن (أل) للجنس ... ومن قال بأن (أل) للعهد جعل الرابط

⁽١) سورة الإخلاص آية ١.

⁽٢) سورة الأثبياء أية ٩٧.

⁽٤) هذا النص ورد بمعناه في جل للراجع للذكورة في حاشية (٣).

تكرار المبتدأ باسم هو المبتدأ من حيث المعنى "" والعهد هنا عهد ذكرى لتقدم ذكر كلمة (الرجل) في اللفظ مكنيا عنها بزيد، ونلحظ في المثال الذي ذكره ابن هشام في عبد السابق (زيد جاءني أبو عبد الله) أن الاسم الذي تكرر وهو المبتدأ في المعنى هو (أبو عبد الله) حالة كونه كنية لزيد، وهو اسم مفرد، والموقع الإعرابي لهذا الاسم في الحملة التي هي خبر عن (زيد) قاعل، وفي المثال الذي شرحه أبو حيان نرى الاسم الذي تكرر وهو المبتدأ في المعنى وهو كلمة (الرجل) حال كون (أل) للعهد الدكرى نراه اسها مفردا وموقعه الإعرابي في الجملة التي هي خبر عن (زيد) فاعل.

وهدا الشكل السابق وهو أن يعاد المبتدأ بمعناه في صورة اسم مفرد يكون فاعلا في حالة كون الخبر جملة فعلية، هذا الشكل هو ما مثلت به جميع المراجع التي رجع إليها البحث في معالجة هذه الصورة من صورة الإحالة " وما سبق يعني أن المبتدأ أعيد بمعناه في صورة جزه من جملة الخبر وهي هنا فعلية .

الشكل الثانى: أن يعاد البندأ في صورة جلة فعلية هي كلها نفس البندأ في المسنى، ومن شواهد هذا الشكل قوله نعالى (دعواهم فيها سبحانك اللهم) "، فالمبتدأ في هذا الشاهد هو (دعواهم) والخبر هو (سبحانك اللهم) ، وهو - الخبر جلة فعلية حذف فيها الفعل والماعل وأصيف المفعول المطلق إلى مفعوله ، والفعل في هذه الجملة عذوف وجوبا ، وما سبق يعني أن المبتدأ عندما أعيد بمعناه في هذه الشاهد أعيد في صورة جملة فعلية غير مصرح بفعلها ولا بفاعلها ، وعلى أية حالة فون هذه الشاهد القرآمي الكريم أعيد فيه المبتدأ بمعناه ، وكان ما أعيد جملة فعلية هي كلها نفس المبتدأ في المعنى وعما يستشهد به في هذا الشكل أيضا أخبار صعير الشأن وضمير الشأن "لا يعمل فيه إلا الابتداء أو قال :" ومن هذا أخبار وضمير الشأن "لا يعمل فيه إلا الابتداء أو

⁽١) ارتشاف جـ٣/ ٢٤، همع جـ٣/ ٢٧، حاشية الصبان جـ٣/ ٥٢

⁽٢) سطر : المراجع المدكورة في حاشية (٢) من ٢٣٠ هذا البحث.

⁽٣) سورة يونس آية ١٠.

 ⁽٤) دكر هذا أيضا ابن مالك في شرح التسهيل حـا/ ٢١٠، وشرحه الشيخ حالد الأرهري في شرح التصريح جـا/ ١٦٢ وما بعدها.

أحد نواسخه "ما يعنى أنه لا يكون إلا مبتدأ أو اسها لناسخ للمبتدأ ، ومعلوم أن ضمير الشأن لا يفسره إلا جملة "، وهده الجملة التي تفسره هي خبر له ، ولم يقبد النحاة الجملة بأنها اسمية أو فعلية ، عا يعنى أنها ترد فعلية ، ومن ورودها فعلية قوله تعالى (وتعلم أن قد صدقتنا) " و(أفلا يرون أن لا يرجع إليهم قولا) "و (أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه) "و (أيحسب أن لم يره أحد) "عل حعل (أن) في جميع الآيات السابقة مخففة من التقيلة واسمها ضمير الشأن عخذوف ".

وفي الشاهد القرآني الأول نستطيع أن نقول: إن الشأن هو جلة (قد صدقتا)، وجلة (قد صدقتا) هي الشأن، وكذلك في الشاهد الثاني الشأن هو جلة (لا يرجع إليهم قولا)، وهذه الجملة هي الشأن، وهكذا في باقي الشواهد نلحظ أن الجملة الفسرة لصمير الشأن (المبتدأ) في المعنى، الفسرة لصمير الشأن (المبتدأ) في المعنى، وذن قد يرد المعاد الذي هو المبتدأ في المعنى في صورة جملة فعلية هي كلها المبتدأ في المعنى، ويلاحظ هنا أن الجملة الفعلية التي هي نفس المبتدأ في المعنى قد صرح بغملها وفاعلها، يل إنه لا بد من أن يصرح بحرأي الجملة هنا، يقول الشيخ خالد لأزهري - رحمه الله -: "ولا يكون ضمير الشأن الحاضر وإنها يكون ضمير الغببة مفسرا بجملة خبرية مصرح بجزأ بها " والا يكون ضمير الشأن الحاضر وإنها يكون ضمير الشأن المعاضرة لفسمير الشأن المعاضرة عنه ولا بد من التصريح بجزأي هذه الجملة، هذا على حين أن الشاهد القرآني الذي سبق الاستشهاد به في بداية هذه الشكل (الثاني) وهو قوله تعالى (دعواهم فيها سبحانك اللهم) لم يصرح فيه بالفعل والفاعل كها سبق.

⁽۱) معی/۱۳۷،

⁽٢) انظر: ٩٧ من هذا البحث.

⁽٣) سورة منافقة آية ١٣ أ.

⁽٤) سررة طه آية ٨٩.

⁽٥) سررة القامة آية ٣.

⁽٢) سورة اللد آية ٧

 ⁽٧) الطّر أيضا الآية ١٠٠ من سورة الأعراف، والآية ٢٤ من سورة يوسى، والآية ٢١ من سورة الأنعام، وانظر أيضا شواهد شعرية خبر ضمير الشأن فيها جملة فعليه في شرح اس عقبل حـــ (٢٠٤/ ٢٠٤) وما معدها

الانجاء الثاني : ويكون في حال كون الخبر جملة اسمية ، وفي هذه الانجاء يأخذ المعاد الذي هو المبتدأ في المعنى شكلين أيضًا كما في الاتجاه الأول : الشكل الأول أن يعاد البندأ في صورة جملة اسمية هي كلها نفس البندأ من حيث المعنى ، ودلك كما في المشال الثاني الذي مثل به ابن هشام في النص الذي بدأت به هذه الصورة إعادة اللفظ بمعناه ٣٠- وهو (هجيري أبي بكر لا إله إلا الله) حيث إن جلة الخبر (لا إله إلا الله) هي كلها نفس البندأ من حيث المعنى ، ومن ذلك أيضا أخبار ضمير الشأل - إذا كانت جملة اسمية - نحو" ما سبق في نص ابن هشام في أول معالحة هده الصورة – إعادة اللفظ بمعناء من قوله تعالى (قل هو الله أحد) ، و (عادًا هي شاخصة أبصار الذين كفروا) ، يقول الشيخ خالد الأزهري في التعليق على الآية الأولى مبينا كيف أن الجملة المفسرة لضمير الشأن هي نفس ضمير الشأن في المعنى: "إذا قدر (هو) ضمير الشأن فهو مبتدأ و (الله أحد) جملة خبره ، وهي عبنه في المعنى؛ لأنها مفسرة له ، والمفسر عين الفسر ، أي : الشأن الله أحد " " ويقول أيضا في بيان ذلك في الآية الثانية : " إذا قدر (هي) ضمير قصة فهي مبتدأ أو شاخصة خبر مقدم و(أبصار الذين كفروا) مبتدأ مؤخر ، وجملة (أبصار الذين كفروا شاخصة) في موضع رفع خبر (هي) ، وهي عينها في المعنى ، أي : فإذا القصة أبصار الذين كفروا شاخصة " ٠٠٠.

الشكل الثانى: أن يعاد المبتدأ بالممى في صورة جزء من جملة اسمية هي خبر عن هذا المبتدأ ، وليست الجملة كلها هي المبتدأ في المعنى كها سبق في الشكل الأول ، يقول الرضى – رحمه الله – : " وأما وضع الظاهر مقام الضمير فإن كان في معرض التفخيم جاز قياسا ، كقوله تعالى (الحاقة ما الحاقة) "أى: ما هي ؟ وإن لم يكن فعد سيويه يجوز في الشعر بشرط أن يكون بلفظ الأول ... وقال الأخفش: بجوز وإن م

⁽¹⁾ انظر : بداية الصفحة ٢٣٠ من هذا اليحث.

 ⁽٢) نظر أنضا الآية ٥٥ من سورة البقرة ، والآمه ٣٨ من سورة الكهف ، والآية ٩ من سورة النمل ،
 والآية ٩٠ من سورة يونس ،

⁽٢) شرح التصريح جـ١/١٦٢ وما يعدها

⁽٤) السابق.

⁽٥) سورة اخافة أية ٢٠١

يكن بلفظ الأول في الشعر كان أو في غيره ... قال : ومجوز : زيد قام أبو طاهر ، قال تعالى (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا)"..." "في النصف الأول من هذا النص يتحدث الرصى عن الربط بإعادة النفظ بذاته ، وقد سبق الحديث عن هذا الجزء من النص هناك، وأما ما يعنينا هنا مر هذا النص بالنصف الثاني منه يدءا من قوليه " وقال الأخفش .. " والأخفش – كما في النص - بجيز الربط بإعادة اللفظ بمعناه في الشعر وغيره ، ومثل لذلك بمثال يشبه المثال الذي صبق الحديث عنه والذي ورد في نص ابن هشام ، ممثال الأخفش : زيد قام أبو طاهر ، ومثال ابن هشام : زيد جاءني أبو عبد الله ، أما موضع الشاهد في نص الرضي فهو الشاهد القرآسي (إن الدين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عسملا) والمعنى: إنا لا نضيع أجرهم ، في هذا الشاهد القرآئي نرى أن المبتدأ (اسم إن) هو قوله تعالى (الدين أمنوا وعملوا الصالحات) ثم أتى الخبر جملة اسمية منسوخة بإن ، وهو قوله تعالى (إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) والرابط بين اسم (إن) وخبره الجملة هو إعادة المبتدأ بمعناه ق قوله تعالى (من أحسن عملا) فاسم (إن) (الذين أمنوا وعملوا الصالحات) هو في المعنى قوله تعالى (من أحسن عملا) والمبتدأ في المعنى هنا (من أحسن عملا) جزء من حملة الخبر الاسمية، وموقعه في الإعراب هو أنه مضاف إلى مفعول.

وبعد، فإذا كان جميع ما سبق قد أتى فى سباق إثبات أن هذه الصورة من صور لإحالة (إعادة المعنى) تدخل الجملة الاسمية لتربط الخبر – حال كونه جملة بالمبتدأ وأن المعاد الذى هو المبتدأ فى المعنى يأخذ أشكالا مختلفة فإن مصوصا أخرى قد أشارت إلى دخول هذه الصورة من صور الإحالة ماب ما يربط الصلة بالموصول، يقول أبو حيان – رحمه الله –: " ولا بد فى الصلة من ضمير يربط الصدة بالموصول، وسمع ما ظاهره الربط بالظاهر الذى هو الموصول فى المعنى... قال الشاعر:

(١) سوره الكهف آية ٣٠.

⁽٢) شرح الكافية جـ 1/ ٢١٢ وما يعدها ، التمهيد في اكتساب اللعه العرب لعير الناطقين بها / ١٢٧

⁽٢) انظر ، ٢٠٧ وما يعلما من هذا البحث ،

وأنت الذي في رحمة الله أطمع "... "" والظاهر الذي هو الموصول في المعنى في مذا الشاهد هو لفظ الجلالة (الله) والمعنى: وأنت الذي في رحمته أطمع ، فربطت جملة الصلة بالموصول باسم ظاهر هو الموصول في المعنى.

ويقول الأشموني عن الشاهد الذي ورد في نصّ أبي حيان السابق - وغيره من الشواهد - إنه " ما ورد فيه الربط بالظاهر " ويقول الرضي عن الربط بالظاهر في باب الصلة: "وقد يغنى الظاهر عن العائد على قلة" "ويلاحظ أن العائد الذي هو الموصول في المعنى جرء من جملة الصلة ، ولا يتأتى أن يكون العائد في باب الصلة هو جملة الصلة كلها، وفي الشاهد السابق - في نص أبي حيان - كان العائد (الله) مضافا إلى الاسم المجرور المتعلق بالفعل (أطمع) أي: كان العائد جزءا من جملة الصلة . وبعد ، فالربط بإعادة اللفظ بمعناه يدخل باب الصلة ليربطها بالموصول، كما دخل باب الجملة الاسمية ليربط جملة الخبر بالمبتدأ، وإن كان دخوله باب الصلة على قلة كما قال الرضي .

هدا، والنحاة - رحمهم الله - لم يذكروا - فيها رجعت إليه من مراجع - أن هذه الصورة من صور الإحالة تدخل باما محويا غير البابين السابقين (الصلة والجمعة الاسمية) فقط.

وإذا عرجنا على ما قاله أستاذنا الدكتور / تمام حسان عن هذه الصورة من صورة الإحالة ، وجدنا سيادته يقول: "وقد تكون الإحالة بإعادة المعنى الذي كان لأحد ركبي الجملة في الركن الآخر ، فالمعنى هنا معنى إسبادي كيا في قوله تعالى (دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيثهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين) " فالدعوى الأولى هي (سبحانك اللهم) والدعوى الأخيرة هي (الحمد

⁽١) هذا عجر بيت لمجون ليل وصدره : ما رب ليل أنت في كل موطن.

⁽٢) ارتشاف جدا / ٥٢٣ ، جدا / ٥١ ، معتى / ١٥٤ وما يعلما

⁽۲) شرح الأشموس جـ1/۲۲۸، ۲۲۱ وما يعلما.

⁽٤) شرح الكافية اجـ٣/ ٩٣ ، مغى / ١٥٤ وما بعدها

⁽٥) سورة بوسي آية ١٠.

نه) والتحية التي بينهما هي لفظ السلام ، فمعنى للبندا مكرر في الحبر " و " إنها يصلح ذلك لربط الحبر بالمبندا ؛ لأن الحبر هو عين المبندا في المعنى ، فلما كان السلام هو التحية ، وكانت التحية هي السلام عد ذلك قريبا في أهميته من إعادة الذكر فصلح لربط الحبر بالمبندا " ".

فى النص الأول يستشهد أستاذنا للربط بهذه الصورة (إعادة المعنى) بآية سبقت الإشارة إلى جزء منها "و هو قوله تعالى (دعواهم فيها سبحانك اللهم)، ثم يعلق سبادته على الآية محددا مواضع الربط بإعادة اللفظ بمعناه فى الآية كلها، ويوضع سبادته أن المعنى المعاد هنا هو معنى إسنادى فى الجملة الاسمية، وفى المص الثانى يوصح سبادته جهة ربط الخبر بالمبتدأ فى هذه الصورة بأبها جهة إسناد ألخبر إلى المبتدأ.

وأستاذنا الدكتور / تمام يشير فى نص يأتى بعد قليل إلى ملحظ ما وجدت أحدا من السابقين من النحاة و لا من اللاحقين – بمن رجعت إلى مراجعهم – أشار إلى هذا الملحظ من قريب أو بعيد .

يقول أستاذنا : " ولقد درح النحاة على النمثيل لإعادة المعنى الإسنادي بالمبتدأ والحبر على حبن يصدق ذلك في مجال الجملة الفعلية أيضا إذ يتكرر ذكر الحدث الذي في الفعل عند إيراد الفاعل ويبدو ذلك في آيات مثل قوله تعالى (قال قائل مهم لا تقتلوا بوسف) " ، (ثم أذن مؤذن أينها العبر إنكم لسارقون) "، ومنه أيضا

⁽۱) الخلاصة النحوية / ۹۰ ، وانطر فيه أيضا / ۸۹، ۱۱۰ ، ظاهرة الربط في التركيب والأسنوب العربي/ ۱۹ وما بعدها ، مقالات في النعة والأدب / ۲۵۷ ، التسهيد في اكتساب انعمة العربية لعبر الناطقين بها / ۱۳۱ وما بعدها ، ضوابط التوارد/ ۲۳۲ وحدة البتية واحتلاف الأنظمة/ ۳۲ ، درجات الخطأ والصواب في النحو والأسلوب / ۷۶ وما بعدها ، تكمى النحوى مفهومه ومكوناته/ ۲۳۲.

⁽٢) الساق في رواتع القرآن جدا / ١٣٢ ، اللغة العربية معتاها وميناها / ٣١٦ .

⁽٢) انظر : ٢٢٦ وما يعدها من هذا النحث .

⁽٤) سورة يوسف آية ١٠.

⁽٥) سورة يوسف آنه ٧٠

(وشهد شاهد من أهلها) " ، فإسناد الحدث إلى موصوف بالحدث وسبلة من وسائل الربط "".

ى هذا النص القصير والذي لم يتردد في كتابات أستاذنا الدكتور / غام - حسب اطلاعي عليها - حيث إنه لم يرد إلا هذه المرة فقط وفي المرجع الذي نقل عه فقط، في هذا النص يشير سيادته إلى أن الربط بإعادة اللقظ بمعناه كيا يتطرق إلى الجملة الاسمية فإنه يتطرق إلى الجملة القعلية ، ويعثل سيادته لذلك بأمثلة من القرآن الكريم لها نطائر أحرى كثيرة في القرآن الكريم "، ثم يوضح سيادته المسوغ لجعل اللفيط الذي يتفسمن المعنى نقسه الموجود في الفعل من الروابط، فيقول سيادته : " إذ يتكرر الحدث الذي في الفعل عند إيراد الفاعل ... فإستاد الحدث إلى موصوف بالحدث وسيلة من وسائل الربط " وهذا الكلام من أستاذنا يذكر بها صبق نقله عن السيوطي - رحمه الله - من قوله : " لما كان الخبر مرتبطا بالمبتلة ارتباط المحكوم به بالمحكوم عليه لم يحتج إلى حرف رابط بيهها كيا لم يحتج الفعل والفاعل إلى ذلك "".

فالسيوطى يشير إلى أن علاقة الإسناد هي التي تربط الفاعل بالفعل ، وعلاقة الإسناد علاقة ملحوظة" ولكن المواضع التي يشير إليها أستاذنا ليست كتلك التي يشير إليها ألسيوطي، وإن كان كلام السيوطي مطلقا غير مقيد ، فمثلا إذا قلنا : خرج زيد ، وقارنا هذه الجملة بإحدى الجمل التي استشهد بها أستاذنا تحو قوله تعالى (ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون) ، فإننا نلحظ فارقا بين الجملتين" حيث إن الفاعل في الآية الكريمة قام بالحدث الذي أسند إليه ، وإضافة إلى قيامه

⁽١)سورة يوسف أية ١٦.

⁽٢) اخلاصة النحوية / ٩٠

 ⁽٣) انظر سورة الأسام آية ١٦٤، سورة الأعراف آية ٤٤، سورة يوسف آية ١٧، سورة إبراهيم آية ١٩، سورة الأسراء آية ١٩، سورة الأسراء آية ١٩، سورة الأسراء آية ١٩، سورة الطافات أية ١٩، سورة الغمارة الزمر أية ٧، سورة الأحقاف آيه ١٠، سورة الغمر آية ١٩، سورة القلم آية ١٩، سورة المعارج آية ١٠، سوره القلم آية ١٩، سورة المعارج

⁽٤) المم جدا / ٣٤٧ ، وانظر : ١٥٤ ، ١٨٢ من هذا البحث.

⁽٥) انظر : ١٥٣ وما يعلها من هذا البحث.

⁽٦) انظر "مسألة شبيهة بهذه المسألة في ٢٠٩ وما بعدها من هذا النحث.

الحدث - باعتباره فاعل الحدث - وصف بهذا الحدث فهو مؤذن ، أما قى جملة (حرج زيد) فالقاعل قام بالحدث الذى أسند إليه فقط ، ولم يوصف به بمعنى أن الشواهد التي مثل بها أستاذنا تزيد على غيرها من نحو قولنا (خرج زيد) زيادة مس ناحية اللفظ ؛ حيث إن القاعل فى الشواهد القرآتية السابقة كان - من ناحية لعطه من مادة الفعل نقسها ، فالقاعل متصف بها فى الفعل من حدث ، هذا بالإضافة إلى ما بين الفعل والفاعل من علاقة معنوية هى الإسناد ، وهذا الأمر أكثر ظهورا فى فوله تعالى فى عدة مواضع (ولا تزر وازرة وزر أخرى) " حيث إن الحدث الذى فى النعل تكرر فى الفعول إضافة إلى تكراره فى القاعل ، على حين أن المثال (خرح زيد) لبس فيه علاقة بين الفعل والفاعل إلا علاقة الإسناد فقط ، وهى كها سبق علاقة البس فيه علاقة مون هنا يصبح أن نقول: إن تكرار الحدث الذى فى الفعل فى الهاعل بوصف الفاعل بهذا الحدث يعد رابطا لفظها فى الجملة الفعلية التي يتحقق فيها هذا النوع من الإسناد .

وبعد، فإننا نصل إلى أن الربط بإعادة اللفظ بمعناه - بناء على ما سبق عرضه من كلام نحاة السلف وكلام أستاذنا الدكتور / تمام - لا يدخل غير الجملة الواحدة فقط اسمية كانت أو فعلية ، حتى ما قال به علماء السلف من دخول هذه الصورة من الإحالة باب صلة الموصول لربطها بالموصول لا يخالف ذلك ؛ لأن الموصول وصلته معا لا يصلحان لتكوين جملة مستقلة كاملة الفائدة، وإنها يفتقران معا إلى تضام عنصر لغوى آخر معهما ليتكون من الجميع جملة كاملة الفائدة، ويصح عليها السكوت".

وبيانا لكيفية قيام هذه الصورة (إعادة اللفظ بمعاه) بوظيفة الربط في التراكيب الني ندخلها مقول : قد رأينا أن العائد الذي هو المبتدأ في المعنى قد يكون جزءا من جدة الخبر كها هو الحال عندما يكون الخبر جلة فعلية ، ويكون العائد - الذي هو المبتدأ في العنى - هو العاعل في هذه الجملة "، كها في قولنا : زيد جاءني أبو عبد الله

⁽١) سورة الأنعام أيه ١٦٤ ، وسورة الإسراء أية ١٥ ، وسوره الرمر آية ٧ .

⁽٢) انظر: ٤٠ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٢) انظر: ٢٢١ من هذا البحث.

إداكان (أبو عبدالله) كنية لزيد، وكما في قولنا: زيد نعم الرجل إذا جعلها (أل) في كلمة (الرجل) للعهد الذكرى، وكذلك كان جزءا من جملة الخبر في قوله نعال " (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحس عملا)، وأيصا يكون العائد الذي هو الموصول في المعنى جزءا من جملة الصلة كما في قول الشاعر: وأنت الذي في رحمة الله أطمع "، ولبيان كيفية الربط بإعادة المعنى في هده الأمثلة التي يكون المعاد فيها جزءا من جملة تتعلق بالمذكور الأول، فإنها نأخذ مثالا الأمثلة التي يكون المعاد فيها جزءا من جملة تتعلق بالمذكور الأول، فإنها نأخذ مثالا الذي هو المبتدأ في المعنى (وهو هنا العائد) — هذا على جعل (أل) للعهد الذكرى الذي هو مرجع العائد، ولو لا وجود كلمة (الرجل) في هذه الجملة لما ارتبطت بالمبتدأ، هو مرجع العائد، ولو لا وجود كلمة (الرجل) في هذه الجملة لما ارتبطت بالمبتدأ، وكذلك كل عائد في الأمثلة السابقة يربط الجملة التي هو جزء منها بمرجعه.

وقد رأينا قبل " - أيضا - أن العائد الذي هو المبتدأ في المعنى قد يكون جملة الخبر كلها ، وذلك كما في قوله تعالى (دعواهم فيها سبحانك اللهم) "وكما في قوله صلى لله عليه وسلم (أفصل ما قلته أنا والسيون من قبل لا إله إلا الله) ومن هذا أيضا الشواهد التي يكون المبتدأ - أو الاسم للناسخ - فيها ضمير الشأن نحو قوله تعالى (فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا) " وقوله تعالى (فإنها لا تعمى الأبصر ولكن تعمى القلوب التي في الصدور) "، ولبيان كيفية الربط في هذا النمط نشرح الشاهد الثاني ، حيث نرى جملة (لا إله إلا الله) كلها هي المبتدأ في المعنى ، فكانت هي كلها العائد ، وهي في الوقت نفسه خبر المبتدأ ، وفي هذا الشاهد وأمثاله نستطيع لقول الوقت نفسه خبر المبتدأ ، وفي هذا الشاهد وأمثاله نستطيع لقول الوقت نفسه خبر المبتدأ ، وفي هذا الشاهد وأمثاله نستطيع لقول الوقت نفسه خبر المبتدأ ، وفي هذا الشاهد وأمثاله نستطيع لقول الوقية إلى الله المبتدأ (المرجع) من جهتين : جهة أنها العائد الشواء المبتدأ (المبتدأ المبتدأ المبتدأ المبتدأ المبتدأ المبتدأ المبتد المبتدأ المبت

⁽١) انظر : ٢٣٤ من هذا النحش،

⁽٢) تنظر: ٢٣٤ وما يمدها من هدا البحث.

⁽٣) مظر ٢٣١٤ وما بمنعا مي هذا البحث.

⁽٤) سررة يونس اية ١٠.

⁽٥) سورة الأساء آية ٩٧.

⁽٦) سورة الحج أيه 21.

إليه ، وجهة أنها المرتبط الذي ربطه العائد بمرجعه ، وتوضيحا لما أريد قوله ها أذكر بالمثال السابق (زيد نعم الرجل) حيث قلنا: إن العائد هو كلمة (الرجل) والمرجع هو كلمة (زيد) ، وإن العائد قد ربط جملة (نعم الرجل) والتي هو أحد عناصرها بالمرجع ،إذن العائد يربط غيره بالمرجع ، وبهذا يكون لدينا ثلاثة أركان في هذا المثال شأته في هذا شأن غيره من أمثلة الربط بالإحالة هي العائد والمرجع ومرتبط يربطه العائد بالمرجع ، وفي الحالة التي هي موضع حديثنا (كون العائد جملة كاملة) والتي مثلنا لها بالحديث الشريف في هذه الحائد نجد أن العائد قد تلبس بالمرتبط فكاتا معا في صورة لفظية واحدة هي جملة الخبر (لا إله الاالله) فكانت هذه الجملة هي العائد وهي المرتبط ، أما في الحائد الأولى التي يكون العائد فيها جزءا من جملة كما في : زيد نعم الرجل، فإن العائد يكون بعض المرتبط وجزءا منه.

وبعد ، فقد يسأل سائل كيف يقبل كلامك هذا في حالة ضمير الشأن ، فأنت تقول إن الجملة المقسرة له والتي هي المبتدأ في المعنى هي العائد والمرتبط ، في حين أن النحاة يعدون الجملة المفسرة لضمير الشأل المرجع ، ويعدون ضمير الشأن العائد ، فقد عدوا هذا الموضع من المواصع السبعة التي يعود فيها الضمير على متأخر لفظا ورتبة ٥٠٠ وإدا كان يعود فهو عائد ، وما يعود إليه هو المرجع ؟!

وللجواب على هذا الإشكال أقول: إن ضمير الشأن - كما في كلام النحاة رحهم الله - هو عائد والجملة التي تفسره موجع له، أقول إن هذا من حيث الأصل، فالأصل أن يكون لكل ضمير غائب موجع يعود إليه ، حيث إنه - ضمير الغائب ومنه ضمير الشأن - يفتقر إلى ما يوضع المقصود به ، ذلك لأنه - كما مبق " ليس فيه ما في ضمير المخاطب وضمير المتكلم من الحضور والمشاهدة بما يغنى عن الافتفار إلى مرجع يذكر أو يقدر في الكلام ، وضمير الشأن - كما يقول الشيخ خالد

 ⁽۱) منق بيان مسألة مثل هذه عند التعليق على مثال (الشرق شرق) انظر . ٢٠٩ وما بعدها من هدا البحث.

⁽٢) انظر ٢٦٤٦ وما يعدها من هدا البحث.

⁽T) انظر : T* وما بعدها : T* من هذا البحث.

الأزهرى : " لا يكون ضمير الشأن الحاضر وإنها يكون ضمير غية "" ، إذن ضمير الشأن هو العائد والجملة المفسرة له هى مرجعه عنا من حيث الأصل فى كل ضمير الشأن بد من حيث كونه رابطا ، لأن ضمير الشأن ليس من دوره الربط وليس الهدف من مجيئه الربط ، دليل ذلك أنه مع وجود ضمير الشأن فى الجملة تنى الحملة محتاجة إلى رابط، والرابط هنا هو إعادة ضمير الشأن بمعناه فى صورة الحملة المفسرة له ، فإذا كان ضمير الشأن ليس رابطا ، وكانت الجملة مع وجوده محتاجة إلى رابط يربط بين الخبر (الجملة المفسرة) وبين هذا الضمير (المبتدأ) ، فإن ما يربط بينها هو العائد وضمير الشأن هو المرجع ، من حيث كانت الجملة المفسرة له هى بينها هو العائد وضمير الشأن هو المرجع ، من حيث كانت الجملة المفسرة له هى نفس ضمير الشأن فى المعنى.

وبعد كل ما مبق ، فإنه يلاحظ أن الموقعية بين العائد والمرجع في حال كون العائد جزءا من جملة موقعية ثابتة لا تقبل التغيير ، فالعائد دائيا متأخر عن المرجع ، فإذا نظرنا إلى الأمثلة السابقة في هذا النوع نحو قولنا : زيد جاءني أبو عبد الله ، وزيد نعم الرجل ، وقوله تعالى (إن الدين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) ، وقول الشاعر : وأنت الذي في رحمة الله أطمع ، رأينا - وقد سبقت الإشارة إلى ذلك أ - أن العائد جزء من جملة المرتبط الذي وبطه العائد بلرجع، ولا يقبل أن يتقدم - هنا - جرء من حملة الحبر على المبتلأ (المرجع) فلا يقال : الرجل زيد نعم ، وإذا قبل : أبو عبد الله زيد جاءني خرح الكلام عيا نتحدث فيه من الربط بإعادة اللفظ بمعناه إلى الربط بالصمير ، وكذلك لا يجوز تقدم العائد في قول الشاعر: وأنت الذي في رحمة الله أطمع ، حيث إن العائد (الله) جزء من صلة الموصول ، ولا يتقدم جزء من الصلة على الموصول (المرجع) ، إذن لا يجوز تقدم العائد على المرجع في هذا النمط من الربط بإعادة اللفظ بمعناه .

وهنا يأتى سؤال مفاده : هل يجوز أن يتقدم المرتبط بها فيه العائد (الجملة كلها) على المرجع في هذه الحال التي نحن بصدد الحديث عنها والتي هي كون العائد حزء، من جملة المرتبط ؟

⁽١) شرح التصريح جدا / ١٦٢ وما بعدها.

⁽٢) انظر : ٢٣٠ وما يعدها ٢٣٨٠ وما بعدها من عدا البحث.

والجواب أن النحاة -رحمهم الله- أجازوا تقدم الخبر الجملة - اسمية وفعلية "-على المبتدأ لكن ربطوا ذلك بعدم اللبس ، فقال ابن مالك : وجوزوا التقديم إد لا ضررا، ومثل ابن عقيل - رحمه الله - لذلك بمثالين ": أبوه منطلق زيد، وقام أبوه ريد ، إذن النحاة ريطوا الجواز بعدم الليس ، والليس : تعدد الاحتمالات دون مرجع لأحدها ، وإذا جئنا نطبق حكم جواز تقدم الخبر الجملة على المبتدأ فيها محس فيه وحدنا أن اللبس يتطرق إلى جميع الأمثلة السابقة دون استثناء منها ، ونفصيل ذلك على النحو التالي: في قولنا : زيد جاءتي أبو عبد الله ، لو تقدم الخبر على المندأ ها وأصبح التركيب : جاءني أبو عبد الله زيدالتحول التركيب من الجملة الاسمية إلى الجملة الفعلية ؛ ولصارت كلمة (زيد) بدلا من الفاعل، ومعلوم أن اللبس مرفوع في مثال ابن عقيل السابق: قام أبوه زيد؛ لأن الضمير فيه وهو الرابط، ورجود الضمير يمم كون (زيد) بدلا من (أبوه) لأنه لو قبل ببدلية(زيد) لما عرف مرجع الضمير ولهذا لا يجوز تقدم جملة الخير(المرتبط ومعه العائد) على المبتدأ (المرجع) إذا أردنا عد هذا المثال من قبيل الربط بإعادة اللفظ بمعناه ، أعنى بالمثال قولنا : زيد جاءني أبو عبد الله ، أما مثال: زيد نعم الرجل ، فإنه وإن جاز تقدم" جمعة الخبر (المرتبط والعائد) على المرجع فيجوز فيه: نعم الرجل زيد ، إلا أنه - في هذه الحالة - لن يبقى المثال من قبل الربط بإعادة اللفظ بمعناه ، إذ إن المثال - كم سبق "" قد دخل في الربط بهذه الصورة على جمل (أل) فيه للمهد الذكري الذي سبق في (زيد) أما في الصورة التي حول إليها المثال: نعم الرحل زيد، فليس هماك سس ذكر حتى تكون (أل) للعهد الذكرى، أما الشاهد القرآني: (إن الذين آمنوا ..) فقد سبق" أن العائد فيه هو قوله تعالى (من أحسن عملا) وقد ربط جملة العمر (إذ لا نضيع أجر من أحسن عملا) بالمرجع الذي هو اسم إن (الذين أموا وعملو الصالحات) ولأن المرتبط والعائد في هذا الشاهد خبر لإن ؛ لا يجور تقديمهم على

⁽١) أنظر ١٤١٠١٢١ وما يملحا من مدا البحث

⁽٢) انظر ، شرح این عمیل جدا / ۱۱۱ و ما یمدها ،

⁽٢) انظر ١٣١ من هذا الحت.

⁽٤) انظر : ٢٣٠، ٢٣٩ وما يعدها من هذا البحشد

⁽٥) انظر: ٢٢٤ ، ٢٢٩ من هذا البحث.

المرجع (اسم إن) وذلك لأن خبر (إن) لا يتقدم على اسمها ما لم يكن الخبر ظرفا أو جارا وبجرورا™.

أما عن شاهد: فأنت الذي في رحمة الله أطمع ، فإنه لا يجوز تقدم للرتبط والعائد (حملة الصلة) على المرجع (الموصول)™.

وما سبق كان حديثا عن الموقعية في حالة كون العائد جزءا من جملة ، أما في حال كون العائد هو الجملة كلها، كما في قوله تعالى (دعواهم فيها سبحائك اللهم) وقوله صنى الله عليه وسلم (أفضل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله) وقوله تعالى (وإدا هي شاحصة أبصار الذين كفروا) حيث تلبس – في هذه الشواهد- العائد والمرتبط معا في صورة جملة الخبر ٣٠، فقد سبق أن النحاة أجازوا تقدم الخبر الجمعة ما لم يتطرق اللبس إلى الكلام ، لكن جملة الخبر هنا - في الشاهدين الأولين - في تقدير المفرد ٣، فإذا تقدمت (جملة الخبر) فلن يؤمن أن يطن أنها مبتدأ وليس خبرا ، وأن ما بعدها هو الخبر وليس المبتدأ ، وقوله – صلى الله عليه وصلم- (لا حول ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجمة) يوضح ذلك جليا حيث أخبر النبي صلى الله عليه وسدم - عن جملة (لا إله إلا لله) بالمقرد (كنز) ولما سبق لا يجوز أن يتبادل العائد والمرتبط (جملة الخبر) الموقع مع المرجع (المبتدأ) فلا يؤخر المرجع ولا يتقدم العائد والمرتبط، وكذلك الأمر في الشاهد الثالث (فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروء) لا يجوز تقدم العائد - والذي هو المرتبط أيضا- وهو (شاخصة أبصار الذين كفروا) على المرجع (المندأ) الذي هو لفظة (هي) ودلك لأن العائد هنا لازم التأخر عن المرجع ؛ لأن الجملة المفسرة لصمير الشأن لا يجوز " أن تتقدم هي ولا شيء منها عليه" "وقد سبق" أن ضمير الشأن " لا يعمل فيه إلا الابتداء أو أحد

⁽¹⁾ انظر : ٩٩ ، ١٢٨ من هذا البحث.

⁽٢) انظر ٢٣٩٦ وما يعدها من هذا البحث

⁽٣) انظر: ٢٣٩ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٤) انظر : حاشية الصيال جد ١/ ٣١٤ ، حاشية التصري جدا / ١٣١ .

⁽٥)معي/٦٣٦ ومايعتما.

⁽¹⁾ انظر : ٢٣١ من هذا البحث.

نواسخه هم، ويقول ابن مالك-رحمه الله-: "وعما يمتع تقديم الخبر كون المبتدأ ضمير الشأن كقولك: هو زيد منطلق ، لأنه لو قدم خبره عليه فقيل: زيد منطلق هو ، لم يعلم كونه ضمير الشأن ولتوهم كونه مؤكدا للضمير المستكن في الخبر" "، وكلام ابن مالك بيين أن المانع من تقدم العائد هنا هو خوف تطرق اللبس في الكلام.

(۱) معی/ ۱۲۷.

⁽٢) شرح التسهيل جـ ١/ ٢٩٩.

الصورة الرابعة من صور الربط بالإحالة هي الربط بالضمير" وقد سبقت لإشارة إلى أن بعض النحاة صرح بأن الربط بالضمير هو الأصل في الربط، ومنهم ابن هشام والسبوطي - رحمها الله - ونقل البحث - فيها سبق - عن ابن هشام قوله " روابط الجملة بها هي خبر عنه وهي عشرة: ١ - أحدها: الضمير وهو الأصل، ولهذا يربط به مذكورا ... وعذوفا" " غير أن البحث قد رجح - هناك - كون الربط بإعادة اللفظ بذاته هو الأصل"،

هذا ، وينبه أستاذنا الدكتور/تمام حسان إلي أن "شرط الإصبار أن يكون ببن الضمير ومرجعه مطابقة في اللفظ والقصد بحبث لوعدنا بالإضبار إلي الإظهار لحصلنا على اللفظ نفسه وعلي المدلول نفسه ، أي أننا إذا كان لدينا جملة مثل : ذهب زيد إلي بيته ، فسأل سائل : بيت من؟ كان الجواب: بيت زيد المذكور، فحل (زيد المذكور) محل الضمير دالا على ما دل عليه الضمير ، وإذا قرأنا آية مثل قوله تعالي

⁽١) أود أن أثير إلى أن المقصود بالضمير ها عو الصمير ذو المرحع أي ضمير الغية فقط ، وليس بدخل معا ضمير المتكلم ولا ضمير المحاطب فيها من الحضور والمشاهدة ما يعني عن مرجع يوضح المقصود بها ، في حين أن ضمير المعاطب فيها من عناج إلى مرجع بين المتصوديه ، يقول أستاذنا الدكتور / تمام حسان : " تلعب الصهائر دات العائد دور الربط في السياق ، ويساعد الافتقار على أداء مثل عنا الدور" القرائل الحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٢٢ ، ٤٨ ، اللغة المربية معتاها وساها / ١١٢ وانظر في هذه المسألة المائد في روائع القرآن صدا / ١٣٠ وبعدها ، ١٤٨ ، جدة / ١٨ ، وانظر أيضا: ٢٠٥ ، ٢٤ من هذا المدت والافتقار المدكور في عاره أستادنا هو الافتقار المتأصل الذي سبن الحديث عنه معصلا في ٢٠ وما معدها ٢٠ ٢٠ وما بعدها من هذا المحت .

⁽ ٢) معي/ ٦٤٧ ، وانظر : حاشبة (٤) من ٢٠٤ في هذا البحث .

^(2) انظر . ٢٠٤ وما يعلجا من هذا البحث .

(وظن داود أنها فتناه) فهمنا أن الفتنة وقعت على (داود) وأن الضمير حل محل (داود) لقبح الإظهار ولما فيه من إطالة لا مبرر لها وإذا لم تحدث المطابقة في أحد الأمرين السابقين (اللفظ والقصد) أو كان الإضهار يؤدي إلى وقوع اللبس في التركيب فإن العربية تعدل عن الربط بالإضهار إلى الربط بغيره من وسائل الإحالة، وقد سبقت الإشارة إلى حالة عدم المطابقة في القصد، وحالة وقوع اللسس عند الإضهار، وكيف أن العربية لجأت في هاتين الحالتين إلى الربط بإعادة اللفظ بذاته ه.

وسيأتي الحديث عن حالة عدم المطابقة في اللفظ وأن ذلك يحدث عند إرادة مدح أو ذم المرجع " وكيف أن العربية لجأت - في هذه الحالة - إلي الربط بالموصول " والربط باللفظ الواصف".

وبعد ، فإنه يحسن في بداية هذه الممالجة للربط بالضمير أن ننقل نصا عن السيوطي " يحدد فيه - رحمه الله - المواضع التي يدخل فيها الضمير رابطا بين عناصر التركيب: " الرابط " يحتاج إليه في أحد عشر موضعا: الأول جملة الخبر ، و

⁽١) سورة ص آية ٢٤.

⁽ ٢) البيان في روائع القرآن حـ ١ / ١٣٨ ، وانظر فيه أيضا حـ ١ / ٤١ وما بعدها ، ٢٣٦ ، هم حـ ١ / ٢١ البيان في روائع القرآن حـ ١ / ١٣٨ ، وانظر فيه أيضا حـ ١ / ٢٤ وما بعدها ، ٢٨ ، ١٠ مقالات في اللغة والأدب / ٢٥٧ ، ضوابط النوارد / ٢٣١ ، درجات الخطأ والصواب في المحو والأسلوب / ٧٥ وما بعدها ، الحلاصة النحوية / ٢٢ ، دور السياق في نصير مرجع الضمير في المدراسات اللغوية والقرآنية / ٢٠ ، دور السياق في نصير مرجع الضمير في المدراسات اللغوية والقرآنية / ٢٠ وما بعدها " مجلة علوم اللغة " عدد ٥ / ١٩٩٩ .

⁽٣) انظر: ٢١٧ وما بعدها من هدا البحث.

⁽ ٤) انظر :٢٧٣ ، حاشية (٤) من ٢٠٠ من هذا البحث .

⁽ ٥) انظر : ٢٧٣ وما بمعما من معدا البحث.

⁽١) انظر: ٢٠٠٠ وما يعدها من هذا البحث.

 ⁽ Y) أبه هنا عني أن الكلام الوارد في هذا النص المنقول عن السيوطي موجود - يكاد بكون بالألماظ ذاتها - في معني اللبيب لابن هشام - رحم الله - غير أن البحث آثر النقل عن السيوطي لما فيه من إحسال واحتصار غير محلين، وعرف عن نص ابن هشام لما فيه من تفصيلات وإحدالة، والمقام هنا - في هذا الموضع من معالجة الربط بالضمير - مقام إجال، انظر : مغنى/ ١٥٣ - ١٦٣.

 ^(^) لا يعني السبوطي بالرابط في هذا النص النصم النصمير فقط ، وإنها يعني به كل وسالة للربط ضميرا كانت
أو غيره ، لكن البحث أتى بالنص كاملا لأن فيه كل المواضع التي يدخل فيها الصمير وابطا بين
عناصر الغركيب .

روابطها عشرة أشياء تأتي في الفن الثاني "، الثاني : جملة الصفة ولا يربطها إلا الضمير ، الثالث : جملة الصلة ولا يربطها غالبا إلا الضمير ، الرابع : جملة الحال ورابطها إما الواو أو الضمير أو كلاهما ، الخامس : المفسرة لعامل الاسم المشتغل عنه نحو : زيدا ضربته ، أو ضربت أخاه ، السادس ، السابع : بدل البعض وبدل الاشتيال ، ولا يربطها إلا الضمير ، تحو : (عموا وصموا كثير منهم)" ، (عس الشهر الحرام قتال فيه) " ... الثامن: معمول الصفة المشبهة . ولا يربطه أيضا إلا الضمير ، التاسع: جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء ، ولا يربطه أيضا إلا الصمير نحو (فمن يكفر بعد منكم فإني أعلبه)"، العاشر: العاملان في داب التنازع، الصمير نحو (فمن يكفر بعد منكم فإني أعلبه) "، العاشر: العاملان في داب التنازع، وأنه كان يقول سفيهنا)"، (وأنهم ظنوا كيا ظننتم أن لن يبعث الله أحدا) "الحادي عشر: ألفاظ التوكيد الأول وإنها يربطها الضمير الملقوظ به ، نحو : جاء زيد نفسه ، والزيدان كلاهما ، والقوم كلهم ، وسائر ما نقدم يجوز أن يكون الضمير فيه مقدرا " ".

في هذه النص يذكر السيوطي أن الصمير يدخل رابطا في عشرة مواضع ، وذلك لأن الموضع العاشر من الأحد عشر موضعا التي ذكر أنه يجتاج فيها إلي الرابط ، هذ الموضع (العاملان في باب التنازع) لا يدخله الضمير ؛ فالرابط فيه (هذا الموضع) إما العاطف وإما عمل أول العاملين في ثانيهما "، كها ذكر ومثل ، أما في باقي

⁽١) وفي هذا العن قال "روابط الحملة بها هي خبر عنه عشرة: الأول الضمير وهو الأصل..." الأشبه حياً / ١٠١ وما بعدها ، هذا ، وباقي روابط جلة الخبر بالمبتدأ هي روابط داخلة في الربط بالإحالة، وقد ذكرت هذه الروابط متفرقة ، كل منها في الصورة التي يدحل فيها رابطاء العنر ٢٠٧ وما بعدها ، ٢٨٦ وما بعدها ، ٢٨٦ وما بعدها ، ٢٨٦ وما بعدها من هذا المبحث.

⁽٢) سور طائله آية ٧١.

⁽ ٣) سورة البقرة أية ٣١٧.

^()) سورة المائلية آية ١١٥

⁽ ٥) سورة الجن آيه ٤٠

⁽١) سررة الجَن أية ٧.

 ⁽٧) الأشباه جـ ٢ / ١٤٨ وما بعلها ، مغنى / ١٥٢ - ١٦٢ .

⁽ ٨) انظر 1002 من هذا البحث ،

المواضع - وهي عشرة - فالضمير وحده يدخل سبعة منها ليكون هو الرابط بين عماصر التركيب، وتبقي ثلاثة مواضع فقط يجوز أن يكون الرابط فيها غير الضمير، وهذه المواضع هي: جملة الخبر حيث يجوز أن يكون الرابط بينها وبين المندأ الصمير، كما يجوز أن يكون غير الضمير من نحو الإشارة أو إعادة اللفظ بذاته أو إعادته بالمعني أو غير ذلك أ، وجملة الصلة، فقد قال السيوطي عنها "ولا يربطها عالما إلا الضمير " وقد صبق أنه قد يكون الرابط بين جملة الصلة والموصول - على غلة - أسها ظاهرا هو الموصول في المعني ، وجملة الحال ، فقد تنفرد الواو رابطة بين حملة الحال وصاحبها ، وقد ينفرد الفسمير بالربط بينها ، وقد يكونان معا رابطين بين جملة الحال وصاحبها ، وقد ينفرد الفسمير بالربط بينها ، وقد يكونان معا رابطين بين جملة الحال وصاحبها ،

إدن الضمير وحده يكون هو الرابط في سبعة مواضع ، ولا يدخل غيره أيا من هذه المواضع السبعة ليكون غيره أيا من هذه المواضع فقط يجوز أن يكون غيره هو الرابط ، مع العلم بحوار الربط بالضمير في هذه المواضع الثلاثة أيصا ، بل إن الربط به هو العالب فيها .

وبعد هذا الإجمال للمواضع التي يحتاج فيها إلى الضمير ليكون رابطا بين عناصر التركيب ، فشرع في شيء من التوضيح لهذه المواضع ، وعرض أقوال النحاة - رحمهم الله في كيفية ربط الضمير وأهميته في هذه المواضع وبيان كيف تبرز قيمة الموقعية في كل ذلك لكن البحث لن يلتزم في المعالجة الترتيب الذي ذكره السيوطي - رحمة الله - للمواضع في نصه السابق ، وإنها سيتناول البحث المواضع العشرة التي يدخلها الصمير رابطا علي وفق ترتيب ألفية الى مالك الأبواب النحو ، وعلى هذا تبدأ بجملة الصلة :-

⁽ ١) مَعْلِ الْصِعْمَاتِ لِلْفِكُورِةِ فِي حَاشِيةٍ (١) مِنْ ٣٤٧ مِنْ هِذَا الْيَحِثِ .

⁽ ٢) مطر ٢٣٤٤ وما تعدما من هذا البحث

⁽٣) يذكر هنا أن القرئيب الذي وردت عليه المواضع الأحد عشر في نص السيوطي المعول هـ هـو النر تبـ نعسه الذي رتب به ابن هشام هذه المواصع في المغي في الموضع الذي سقت الإشارة إليه في حاشية (٧) من ٢٤٧ من ٢٤٧ من هذا المحث .

يقول امن يعيش - رحمه الله - عما يصلح أن يكون صلة للموصول ، وعن كيقية رسط العائد الذي لابد منه في الصلة بين هذه الصلة (المربع): " وجملة الأمر أن الصلة بأربعة أشياء : (الفعل والفاعل) و(لمبندأ والحر) و(الشرط وجوابه) و(الظرف) ولابد في كل جملة ، من هذه الجمل مى عائد يعود منها إلى الموصول ، وهو ضمير ذلك الموصول ليربط الجملة بالموصول ، ويؤذن بتعلقها بالموصول ، إذ كانت الجملة عبارة عن كل كلام تام قائم بنفسه ، فإذا أتبت فيها بها يتوقف فهمه علي ما قبله إذن بتعلقها به "" والعبارة الأخيرة من نص ابن يعبش والتي يقول فيها " إذ كانت الجملة ... فإذا أتبت فيها بها يتوقف فهمه على ما قبله " إذن بتعلقها" يعني الجملة، ثم يقول: "به " يعني ما قبله أبر الجملة، ويتوقف فهم الضمير عليه، وهو مرجع هذا الضمير، وهو هنا الموصول، أقول: إن هذه العبارة من كلام ابن يعيش توصح كيف أن العائد (الضمير) يربط ويؤذن بالتعلق بين الجملة التي يذكر فيها وبين مرجع هذا الضمير وهذه العبارة أيضا تصلح أن تكون بيانا لكيفية ربط الضمير - بين ما يتصل به الضمير أو ما يقع الضمير في حيزه وبين مرجعه - في كل موقع من المواقع العشرة التي سبق أن الضمير يدحلها لم كون رابطا بن عاصر النركب .

ثم يواصل ابن يعيش شرحه لما يصلح أن يكون صلة ، فتحدث عن المواقع التي يجوز للضمير أن يقع فيها داخل الصلة حال كونها شرطا وجوابه أو ميتدأ وحبره، فيقول: "اعلم أن كل واحد من الشرط والجزاء جملة فعلية تامة ، فلها دخل عليهها حرف انشرط رمطهها وجعلهها كجملة واحدة في افتقار كل واحدة من الحملتين إلى الأخرى ، كافتقار المندأ إلى الخبر ، فالجملة الأولى التي هي شرط بمنزلة المندأ و الحملة الثانية التي هي شرط بمنزلة المندأ و الحملة الأولى التي هي شرط بمنزلة المندأ و الحملة الثانية التي هي أخلا أن العائد ، وإذا كان كذلك فأنت بالخيار في إلحاق العائد ، إن شت أتبت به في الجملة الأولى نحو ... قولك: جاءني الذي إن تأته يأتك عمرو ،

 ⁽١) شرح المعصل جـ٢ / ١١٦ وما بعدها ، شرح الكافية جـ٣ / ٩٣ ، ٩٣ ، ٩٣ ، ٩٣ ، ٥٢٢ ، مغتصب حـ٣/
 (١) شرح المعصل جـ٢ / ١٩٩ ، معني / ١٥٤ وما بعدها ، ارتشاف جما / ٢٣٠ جـ ٢ / ١٩٨٠ ، هم حـ ١٧٩ وما بعدها ، وما بعدها ، الإحالة والكنب في البراكب عد الحاة ٢١ " رسالة دكتوراه بدار العلوم " .

فالعائد الهاء في تأته ، وإن شئت أتيت به في الجملة الثانية نحو قولك: جاءني الذي إن تكرم زيدا يشكرك، فالعائد المضمر في يشكرك فإن جئت بالصمير فيها هأحسن شيء ، نحو قولك: جاءني الذي إن تزره يحسن إليك ، فالعائد الأول (الهاء) المصوبة في (تزره) ، والأخر الضمير المرفوع في (يحسن إليك) كما يكون في المندأ والحنبر إذا كانا صلة كذلك ، إن شئت أنيت بالعائد مع المبتدأ وحده نحو: جاءي الدي أبوه قائم ، وإن شئت أتيت به مع الحبر وحده نحو : الذي أخوك غلامه زيد ، رإن شئت أتيت به معهما نحو : الذي أبوه أخوه زيد ، والذي عمه خاله عمرو"" يوضح ابن يعيش في هذا النص المواقع التي يجوز أن يقع فيها الصمير حال كون الصلة شرطا وجوابه أو مبتلماً وخبره، فيبين أنه يجوز أن يأتي الضمير العائد على الموصول في الجزء الأول من الصلة فقط (الشرط والمبتدأ) كما يجوز أن يأتي في الحزء الثاني فقط (الجواب والخبر) كما يجوز أن يأتي الضمير في الجزأين كليهما ، فيأتي في الشرط وفي جوابه ، ويأتي في المبندأ وفي خبره، وقد مثل - رحمة الله - لكل حالة من حالات وقوع الضمير ، وبعد ، فإن النص الثاني في نصي ابن يعيش السابقين قد عرض بالشرح والتمثيل لأمرين من الأمور الأربعة التي تصلح أن تكون صلة ، ويبقى أمران : أحدهما: أن تكون الصلة من فعل وفاعل كها في: رأيت الذي غاب، وواضح أن موقع الضمير في هذه الحالة ثابت وواحد، فهو دائها يقع بعد الفعل لأنه (العائد) هو الفاعل في جملة الصلة ، والأمر الثاني: أن تكون الصلة ظرفا أو جارا ومجرورا تامين ، كما في : جاء الذي عندك ، وجاء الذي في البيت ، وواضح أن لضمير في هذه الحالة - حالة كون الصلة ظرفا أو جارا و مجرورا - هو فاعل للفعل الذي يتعلق مه الظرف أو الجار والمجرور ، فالتقدير في المثالين السابقين ٬ جاء الدي استقر عندك، وجاء الذي استقر في البيت"، وموضع الضمير هنا أيضا ثابت لا يتغير وهو التأخر عن الفعل .

⁽ ١) شرح القصل حـ٢ /١١٧ ، وانظر فيه أيضًا حـ١ / ١٧٢ ، ١٨٤ وما يعدها ، التنصب حـ١ / ١٥٧ وما بعدها .

⁽٢) أنظر . شرح المُفصل حـ٣/ ١١٨ ، شرح الأشموني حـ 1 / ٢٦١ وما بعدها ، حاشية الصياب حـ ١ / ٢٦١ وما بعدها .

هذا، والصمير (العائد) في جميع ما سبق يربط الصلة (المرتبط) بالموصول (المرجع)، وسواء في هذا كون الصلة أكثر من جملة كما في حال كونها شرطا وجوابه وكومها حملة واحدة كما في باقي الأمور الأربعة التي تصلح للوصل بها، وسواء في هذا أيضا كون العائد واحدا كما في الصلة بالفعل وقاعله، وبالظرف وبالجار والمجرور، وكما في بعض حالات كونها شرطا وجوابه أو مبتدأ و خبره، وكول العائد يرد مكررا- يرد مرتين- كما في بعض حالات كون الصلة شرطا وجوابه أو مبتدأ و حبره، وهذا الحائة الأخيرة- كون الضمير (العائد) يرد مرتين- هي ما قال عها ابن يعيش في نصه السابق "فإن جئت بالضمير فيهما فأحسن شيء ".

وعن دور الصمير (العائد) في ربط جملة الخبر (المرتبط) بالمبتدأ الذي هو مرجع الضمير ، يقول ابن يعيش – رحه الله –: "ولولا هذا الضمير لم يصح أن تكون هذه لجملة خبرا عن هذا المبتدأ ، وذلك لأن الجملة كل كلام مستقل قائم بنفسه ، فإذا لم يكن في الجملة ذكر يربطها بالمبتدأ حتى تصير خبرا وتصير الجملة من تمام المبتدأ وقعت الجملة أجنبية من المبتدأ ، ولا تكون خبرا عنه ، ألا تري أنك لو قلت: زيد قم عصرو ، لم يكن كلاما لعدم المبائد، فإذا كنان ذلك كدلك لم يكن بد من لعائد " "إلي هذا الحد من ربط الكلام بعصه ببعض وجعل بعضه يأخذ بحجز بعض يكون دور القسمير (العائد) في الكلام ، فابن يعيش يقول : إنه لولا الضمير في جملة الحبر لوقعت الجملة – الخبر – أجنبية من المبتدأ ، ولا تكون خبرا عنه، إذن الذي لم يجعلها بهذا الوصف هو الضمير الرابط الداخل جملة الخبر .

أما عن ربط الصمير بين الجملة المفسرة لعامل الاسم للشتغل عنه ، وبين هذا الاسم المشتعل عنه "، فالأمر واضح ؛ لأنه كيا سبق" أن الضمير يربط ما يتصل به

 ⁽١) شرح المصل حدا/ ١٧١ وما بعدها، ١٧٥، حدا/ ٣٦١، شرح الكافية حدا/ ٧٧، شرح الناصل حدا/ ٢٠٠ وما يعدها، معي / ١٤٧ وما يعدها، ارتشاف حدا/ ٥٠٠ الأشباء حدا، ١٠٧ وما يعدها، همع حدا/ ٣١٦، شرح الأشموني حدا/ ٣٢٧ وما يعدها، ٣١٣ وما بعدها، حدا/ ٩٢ وما يعدها، ١٠١ وما بعدها، ١٠١ وما يعدها، اللغة العربية معناها ومناها/ ١١٣، ١٤٢ ، الخلاصة المحومة/ ١٠١، ١٠٩ وما يعدها، لغة الشعرية الفرورة الشعرية / ٢٩٨ .

⁽٢) انظر: معي / ١٥٧.

⁽ ٢) انظر : ٣٤٨ وما بعدها من هذا البحث

مرجعه والاشتغال لا يكون إلا حال وجود ضمير شاغل للفعل المشغول عن الاسم المتقدم الذي هو المشتغل عنه ، فالاشتغال معناه : أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل قد عمل في ضمير ذلك الاسم أو في سبيه - وهو المضاف إلي ضمير الاسم السابق فمثال المشتغل بالسبي : زيدا السابق فمثال المشتغل بالسبي : زيدا صربت أخاه "، وإذا كان هذا الباب كله لا يكون إلا في وجود ضمير متأخر عن الفعل ومرفوع هذا الفعل ، ويكون الضمير مطابقا للاسم المتقدم على المعل ، فإن هذا الاسم المتقدم المنائل على المتقدم المنائل الأول ، وعلى أخبه في المثال الثاني ، والمبين وقع من المتكلم على زيد في المثال الأول ، وعلى أخبه في المثال الثاني ، والمبين لذلك هو الضمير ، وهذا هو معني ربطه بين الجملة المقسرة وبين الاسم المشتغل عنه .

وعن دور الضمير (العائد) في ربط جلة الحال بصاحب الحال يقول ابن يعيش - رحمه الله - " فإذا وقعت الجملة حالا، فلا بد فيها مما يعلقها بها قبلها ويربطها به لئلا يتوهم أنها مستأنفة ، وذلك يكون بأحد أمرين إما الواو وإما ضمير يعود منها إلي ما قبلها" "وتنضح أهمية الضمير في الربط هنا إذا لم توجد معه الواو حيث لا يوجد رابط إلا الضمير لأن الجملة التي في موقع الحال إذا خلت من الواو ومن الضمير أو حذفا منها أصبحت مستأنفة ، إذ لا يوجد رابط من ضمير أو واو يجعلها متعلقة بها قبلها (صاحب الحال) ففي قولنا : جاء زيد يضحك إذا لم نجعل الضمير المسمئر في (بضحك) بداية كلام مستأنف ولانتظر السامع فاعلا للفعل (يضحك) .

وعن ربط الضمير بين معمول الصفة المشبهة وبين موجع هذا الضمير - ومعلوم أن مرجع الضمير هنا هو ما يكون سابقا في الموقع على الصفة المشبهة ، وليست

⁽٦) انظر: شرح ابن عقبل حدا / ٢٥٥.

 ⁽٢) شرح المعصل حدا / ٢٩٤ وما بعدها ، ٢٩٩ ، ١٤٤ ، شرح الكافية حدا / ٢٧ ، إرتشاف حدا / ٢٠٥ شرح المعصل حدا / ٢٧٧ وما ٢٦٤ وما بعدها ، شرح الأشموني حدا / ٢٧٧ وما بعدها ، شرح الأشموني حدا / ٢٧٧ وما بعدها ، حدا / ٢٧٠ وما بعدها ، اللغة العربية معناها ومبتاها / ١١٢ ، ٢١٢ ، النصام وقيود التوارد/ ١٠١

الصفة المشهة ذاتها هي المرجع – يقول ابن هشام في سياق حديثه عن المواضع التي يعتاج فيها إلي الرابط " الثامن: معمول الصفة المشبهة ولا يربطه أيضا إلا الصمير إما ملقوظا به نحو: زيد حسن وجهه أو وجها منه أو مقدرا نحو: زيد حسن وجها أي مه "" ففي المثال السابق يلحظ أن الضمير العائد الملقوظ وللقدر قد ربط بين معمول الصفة المشبهة (الوجه) الذي هو المرتبط، وبين مرجع هذا الضمير الدي هو (ريد) ومن أمثلة ربط الضمير المقدر في هذا الموضع: زيد جميل الظاهر، وكريم الأب، ففي هذين المثالين نري الضمير المقدر قد ربط بين معمول الصفة المشهة (الظاهر، الأب) وبين مرجع هذا الضمير (زيد) ، فالتقدير في المثالين: زيد جميل ظاهره وكريم أبوه،

وعن ربط الضمير بين جملة الصفة والموصوف يقول الرضي - رحمه الله -: " إنها اشترط الضمير في الصفة والصلة ليحصل به ربط بين الموصوف وصفته ، والموصول وصلته ، فيحصل بذلك الربط اتصاف الموصوف والموصول بمضمون الصفة والصلة حصل لهما بهذا الاتصاف تخصص أو تعرف ، فلو قلت : مررت برجل قام عمرو لم يكن الرجل متصفا بقيام عمرو بوجه فلا يتخصص به ، فإذ قلت: قام عمرو في داره صار الرجل متصفا بقيام عمرو في داره "" قالضمير هو المن يحصل به (بربطه) اتصاف الموصوف (المرجع) بمضمون الصفة (المرتبط) ولولا الضمير لم يحصل اتصاف الموصوف بمضمون جملة الصفة .

وهنا في هذا الموضع من معالجة الربط بالضمير نعرض لمسألة تتعلق بالضمير الرابط في جملة الصلة وجملة الخبر وجملة الحال وجملة الصفة ، وهذه المسألة تتلخص في أنه إذا عطفت على إحدى الجمل السابقة جملة أخري متعلقة بالمعطوف عليها فإنه بجوز "تجرد إحدى الحملين عن الضمير الرابط اكتفاء بها في أختها التي هي قرينتها

⁽۱)سی/ ۲۵۸.

 ⁽٢) شرح الكافية حد٢ / ٢٧٤، وانظر فيه أنضاح ٢ / ٧٧، ارتشاف حـ٢ / ٥٨٥، معي / ١٩٢، شرح الأشمري حـ١ / ٢٧٧ وما يعدها، حـ٣ / ٩٢ وما يعدها، القرد والمؤلف/ ٧٧ وما معدها، الله، العربية معناها ومناها / ٢١٣، ١٦٣، والجملة الوصعيه في النحو العربي / ١٣٣، الخلاصة المحرية / ١٧٦، لعه الشعر دراسة في الصروره الشعرية / ٢٩٨.

وكحزنها " " والذي صبر إحلى الجملتين قريتة الأخرى وكجزئها هو الحرف العاطف" والأصل في هذه المسألة أن تشتمل كل جلة من الجملتين (المعطوف والمعطوف عليها) علي ضمير خاص بها وذلك لأن حق المعطوف " علي صلة أو صمة أو خبر أن يصلح لما صلح له المعطوف عليه والجملة العارية من ضمير الموصول والموصوف والمخبر عنه لا تصلح للوصل بها ، ولا للوصف بها ، ولا للإخبار بها " "وكذلك الأمر في الجملة المعطوفة علي جملة الحال "يقول ابن هشام " المعطوف علي الصلة صلة فلابد من رابط " " ، يعني في الجملة المعطوفة ، مما يعني أنه بلزم في الجملة المعطوفة علي إحدى الجمل التي يلزمها الضمير أن تشتمل علي أنه بلزم في الجملة المعطوفة علي إحدى الجمل التي يلزمها الضمير أن تشتمل علي الحروف العاطمة موقع الانفاق " من النحاة - رحمهم الله - علي جواز الاكتفاء الحروف وهو (الفاء)" وعلي هذا يجوز عند بصمير واحد في الجملتين مع أحد هذه الحروف وهو (الفاء)" وعلي هذا يجوز عند بعض بعض النحاة - أن يقال "في الصلة : اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال حميم النحاة - أن يقال "في الصلة : اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال عبي عليه المناطقة - أن يقال "في الصلة : اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال عليه المناطقة - أن يقال "في الصلة : اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال عليه السلة : اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال المناطقة - أن يقال اللذان يقومان فيعضب زيد أحواك ، وأن يقال المناطقة - أن يقال

⁽١) شرح الكافية حدا / ٣٦١.

⁽ ٢) انظر . شرح التسهيل حـ٣/ ٢٥٤ ، شرح الكافية حـ١ / ٣٦١ ، هم حـ١/ ٢٨١ ، حـ٣ / ١٦٢ ، م

⁽٣) شرح التسهيل حـ٣/ ٢٥٤، شرح الكانية حـ٢/ ٢٦٠ وما بعدها.

⁽٤) انظر: شرح الأشموني حـ ٢ / ١٤١ وما يعلما.

⁽٥) مني/ ١٥٥ ، شرح الكافية حـ٢ / ٣٦٠ وما يعدها.

⁽¹⁾ انظر : شرح المكافية حدة / ٢٦٠ وما بعدها ، شرح التسهيل حدة / ٣٥٤ ، الرئشاف حدة / ٥٠ الغلما ، وما بعدها ، معي / ١٥١ ، الأشباء حدة / ١٠٢ وما بعدها ، هم حدا / ٢٨١ وما بعدها ، حدا / ٢١٨ وما بعدها ، حدا / ٢١٠ وما بعدها ، حدا / ١٦٢ وما بعدها ، حاشية الصبال حد حدا / ١٤١ وما بعدها ، حاشية الصبال حد ١/٢١٢ وما بعدها اللمة العربية معناها ومبناها / ٢١٤ .

⁽٧) نص بعض المحاة على أنها (العاه) السبية ومنهم إلى مالك في شرح التسهيل حـ٣/ ٢٥٤ والى هشام في معني اللبيب / ١٠١ والسبوطي في الأشباه حـ٣/ ١٠٢ وما بعدها، وعا مثلوا به لدلك قوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السهاء ماه فتصبح الأرص تخصره) سورة الحح أبة ٢٣، وعول الشاعر وإنسان عني عسر الماء تارة عيدو وتارات يجم فيغرق، لكن الرصي " رحمه الله سأحار كربها فير مبيه ، قال: "سواء كان مضمون الأولى سبيا لمضمون الثانية - كما في صنالة الدباب أو لا كما تقول غيرا عن زيد: جاءي ويد فعرت الشمس . الذي جاءي فعريت الشمس ريد لأن المعى الدي نعف عيثه عروب الشمس وعد، وتقول عيرا عن الشمس ، الذي تعف عيثه عروب الشمس وعد، وتقول عيرا عن الشمس ، الذي تعف عيثه عروب الشمس وعد الكافية مو ٢ (٣٠٠).

⁽٦) انظر في هذه المسائل الثياني . شرح الأشعوني حد ٢/ ١٤١ وما بعدها

عكسه نحو : الذي يقوم أخواك فيغضب هو زيد ، ويجوز في الخبر أن يقال: زيد يقوم متقعد هند ويجوز عكسه: زيد تقعد هند فيقوم ، ويجوز في الحال أن يقال : حاء ريد يصحك فتبكي هند كها بجوز عكسه : جاء زيد تبكي هند قيضحك ، وبجوز في الصفة أن يقال : مررت بامرأة تضحك فيبكي زيد ، ويجوز عكسه : مررت بامرأه يضحك زيد فتبكي ، ويلحظ في هذه المسائل النهاني أن المسألة الأولي من كل مسألتين تدخلان معا في باب واحد ، قد اشتلمت الجملة الأولى منها على الصمير الرابط بين الجملتين المتعاطفتين وبين مرجع هذا الضمير في حين أن المسألة الثالبة من كل مسألتين تدخلان معا في باب واحد قد اشتلمت الجملة الثانية فيها علي الضمير الرابط بين الجملتين المتعاطفتين وبين مرجع هذا الضمير ، وهذا يعني أن للمتكلم أن يأتي بالضمير في هذه المسائل في أي الجملتين المتعاطفتين شاء ، عا يعطى الضمير في هذه المسائل حرية الانتقال بين الجملتين، وبعد وقوع الاتفاق من النحاة على جواز ما سبق من الاكتفاء بضمير واحد في الجملتين المتعاطفتين مع (الفاء) وقع منهم الاختلاف" في جواز ذلك مع العطف بغير (الفاء) ، فمنهم من أجاز ذلك مع (الواو) بإطلاق كها هو جائز مع (الفاء) بإطلاق، ومنهم من منع بإطلاق، ومنهم من أجاز بشرط : فممن أجاز ذلك مع (الواو) بإطلاق هشام ، كيا نقل ذلك ابن هشام" والسيوطي "وأبو حيان" والأشموني "، وعا مثلوا به للجواز عند هشأم : زيد قامت هند وأكرمها ، وقد وافق هشاما في ذلك الصبال".

⁽¹⁾ عبد البحث إلى ذكر الخلاف بين النحاة في هذه المسألة ؛ لأن كثيرا من المحاة الدين هوا بتعلاد وحصر الروابط التي تربط جملة الخير بالمتدأ . قد أفردوا مسألة الواو عبد هشام وحعلوها رابطا مستقلا ، كما أفردوا مسألة المعلف بالفاء وجعفوها رابطا مستقلا من روابط حملة الخير بالمبتدأ ، انظر معني / ١٤٧ وما بعدها ، الأشباء حـ٣ / ١٠١ وما بعدها ، هم حـ١ / ٢١٨ وما بعدها ، ورئشاف حـ٣ / ١٤١ وما بعدها ، أما سأله المعلف بـ (ثم) فعد ذكرها البحث تشتوي المسألة جميع ما دكر فيها .

⁽۲)انطر :منش/ ۲۰۱.

⁽٣) الطر : الأشياد حدة / ١٠٦ وما يعدها ، هم حدة / ٢١٨ وما يعدها ،

⁽٤) انظر "ارتشاف حـ٢/ ٥٠ وما تعدها.

⁽٥) انظر : شرح الأشموق حدا / ٣١٠ وما بعدها

⁽١) نظر : حاشية الصيان حدا / ٣١٣.

وعمن منع جواز ذلك مع (الواو) بإطلاق ابن مالك °ووافقه الأشموني °وابن هشام°.

وعن أجاز ذلك مع (الواو) بشرط الرضي ، فقد اشترط أن يكون " للجملة المعطوفة تعلق معنوي بالمعطوف عليها... " " ثم إن الرضي وحده أجاز الاكتفاء بصمير واحد في الجملتين إذا كان العاطف (ئم) أجاز ذلك بإطلاق ، فيجوز عنده : زيد ماتت هند ثم ورثها ، والذي جاء ثم غربت الشمس زيد ".

هذا ، وما قبل من حرية انتقال الضمير بين الجملتين المتعاطفتين بالفاء يقال في المتعاطفتين بالواو ويشم علي قول من أجاز الاكتفاء بضمير واحد في الجملتين معهما .

هذا ، وتنفرد جملة الخبر - عند النحاة - عن باقي الجمل السابقة (الصلة والحال والصعة) بأنها : قد يأتي الضمير الرابط بينها وبين المبتدأ في جملة نتعلق بها ، ولكن المعلق بين الجملتين ليس حرف عطف ، وإنها المعلق بينهها شرط يشتمل علي ضمير ، وهذا الشرط مدلول على جوابه بجملة خبرا المبتدأ .

يقول ابن هشام : "روابط الجملة بها عي خبر عنه ، وهي عشرة ... ٨- الثامن: شرط يشتمل علي ضمير مدلول علي جوابه مالخبر نحو: زيد يقوم عمرو إن قام "" فاكتفي بضمير واحد في جملتي الخبر والشرط المدلول علي جوابه بالخبر ، وكان الضمير في جملة الشرط يقول الشيخ محمد الخضري - رحمة الله - تعليقا علي قول ابن عقبل: إن الرابط في جملة الخبر " إما ضمير يرجع إلى المبتدأ... " قال الخضري:

⁽¹⁾ اعظر تشرح الصنهيل حـ7/ ٣٥٤.

⁽٢) انظر تشرح الأشموق حـ17/ ١٤١ وما بعدها .

⁽۲) انظر: بعثي/ ۲۵۱ ، ۲۵۵ ،

⁽٤) انظر : شرح الكافية حدة / ٣٦٦ وما يعدها . ـ

⁽٥) انظر شرح الكانية حـ٢ / ٢٦١، حاشية الصيان حـ١ / ٢١٣، حاشية الخصري حـ١ / ١٢٩ وما بعدها.

⁽١) معني / ٦٤٧ - ١٥١ ، الأشباء حـ٣ / ١٠٢ وما بعدها ، ارتشاف حـ٣ / ٥٠ وما بعدها ، همع حــ (١٥ وما بعدها ، شرح الأشموني حــ / ٣١٠ وما بعدها ، حاشية الصباق حــ ا / ٣١٢ وما بعدها ، حاشية الصباق حــ ا / ٣١٢ وما بعدها ، حاشية الخضري حــ ا / ٣١٢ .

" قوله إما ضمير إلخ أي: ولو في جملة أخرى مرتبطة بالأولي : إما يشرط كزيد بقوم عمرو إن قام أو بعطف بالفاء ... ".

وإنها قلت: "وتنفرد جملة الحبر عند النحاة ... " لأن النحاة مثلوا لاكتفاء الحملتين بضمير واحد يذكر في الشرط المللول على جوابه بالحبر، مثلوا لذلك بالجملة الخبرية فقط كها هو واضح من قولهم " شرط يشتمل علي ضمير مدلول علي جوابه بالخبر" لكن يلاحظ أن شرط دلالة الخبر علي جواب الشرط يقهم أنه لا يجوز في هذه المسألة أن يتقدم الشرط مشتملا علي الضمير، ويتأخر الجواب عنه.

غير أن البحث قاس على ما ذكره النحاة في جملة الخبر ما قد يرد في باقي المسائل و وجد أن الكلام مستقيم في هذه المسائل المقاسة التي وضعها البحث ، فيقال في مسألتي الصلة : الذي يقوم عمرو إن قام هو زيد ، والذي إن قام يقم عمرو زيد ، وفي مسألتي الحال يقال : يجيء زيد يضحك إن تبك هند ، ويجيء زيد تبكي هند إن يضحك ، وفي مسألتي الصفة يقال : مررت بامرأة يضحك زيد إن تبك ، ومررت بامرأة تضحك إن يبك زيد ، هذا ويجوز - حسب ما قاسه البحث - أن تعكس مسألة الخبر ، فيقال : زيد بقوم عمرو إن قام ويقال : زيد إن قام يقسم عمرو .

وبعد ، فيحسن أن أختم هذه النقطة بقول الصبان - رحمة الله -: "التحقيق أن الخبر مجموع الجملتين المتعاطفتين بالفاء أو الواو لا المعطوف عليها فقط ، فالرابط حينئذ الضمير وانظر : هل بقال مثل ذلك في نحو : زيد يقوم عمرو إن قام ، الظاهر نعم " ".

أما عن ربط الضمير ببن ألفاظ التوكيد المعنوي ومتبوعاتها (المؤكد) فيقول الأشموني -رحمة الله -: إن هذه الألفاظ تحتاج إلي " ضمير المتبوع بهذه الألفاظ ليحصل الربط بين التابع ومتبوعه" " وقوله " ضمير المتبوع " يعني أن الضمير

⁽¹⁾ حاشية الخضري حدا/ ١٢٩ وما يعدها.

⁽٢) حاشية الصبال حـ ١/٣١٢.

⁽ ٢) شرح الأشمون حـ ٣/ ١١٠) مغني/ ٦٦٢، لعه الشعر دراسه في الضرورة الشعرية / ٢٩٨. مدينة

الدي يلحق ألفاظ التوكيد المعنوي يشترط فيه - شأنه شأن باقي الأنواع التي يحتاح وبها إلى الصمير ليربط بين عناصر التركيب - أن يطابق المؤكد في اللفظ والقصد "

وعن دور الضمير في الربط بين بدل البعض وبدل الاشتهال - وقد عدهما السيوطي في البص الذي بدأت به هذه المعالجة للربط بالضمير عدهما نوعين ، وهما النوع: السادس والنوع: السابع" - وبين المبدل منهها ، يقول أبو حيان - رحمه الله : " يشترط في هذين المبدلين أن يكون فيهها ضمير يعود علي المبدل مه"" ليحصل الربط" ".

والموضع الأحير من المواضع العشرة التي يجتاح فيها إلى الضمير لم يبط بين عماصر التركيب هو - كها قال ابن هشام" والسيوطي" - " جواب اسم الشرط لم فوع بالابتداء" وقد مثل كل منها لذلك بقوله تعالى (فمن يكفر بعد مكم فإي أعذبه عذابا لا أعذبه أحدا من العالمين) " فالهاء في (أعذبه) الأولى تعود إلى اسم الشرط (من) والموقع الإعرابي لاسم الشرط هما مبتدأ ، وتتضح قيمة الضمير في ربط جواب الشرط باسم الشرط إذا تصورنا الشاهد بدون الضمير - أي بدونه ظاهرا ومقدرا - عندها بدو الشاهد ولا تواصل بين عناصره إذ سبصبح على صورة: فمن يكفر بعد منكم فإني أعذب عذابا لا أعذبه أحدا من العالمين ، وهنا لن يكون الجواب - بعد تصور عدم ظهور الهاء وعدم تقديرها - (فإني أعذب...) لن يكون مرتبا - شأن كل أحوبة الشرط-علي الشرط؛ إذ إن الجواب في هذا التركيب يكون عرد إخبار يجمل معني التهديد بأنه تمالي يعذب ، وليس في السياق القرآني عندنذ ما يجمل العذاب الموصوف بجملة (لا أعذبه أحدا من العالمير) واقعا علي حين أنه إذا تصورت الهاء ظاهرة أو مقدرة في (وأعذب) (من يكمر بعد منكم) على حين أنه إذا تصورت الهاء ظاهرة أو مقدرة في (وأعذب)

⁽¹⁾ انظر: ٢٤٥ من مدَّا البحث.

⁽ ٢) انظر ٢٤٧ مي هذا النحث،

⁽ ٣) ارتشاف حــ ٢ / ١٦٣ ، معني / ١٥٧ ، لغة الشعر دراسة في الضر ورة الشعريه / ١٩٨

 ⁽٤) هم حد٢/ ١٤٨ ومغني/ ١٥٧.

⁽ ٥) انظّر ٢ مغنى / ٢٥٩ ، وانظر، حاشية رقم (٧) من ٢٤٦ من هذا المحشد

⁽٧) سوره المائدة آية ١١٥.

الأولي فإن الجواب (فإني أعذبه) وما يعده من وصف يتصرف إلى اسم الشرط، ثم إنه في حال عدم تصور الهاء ظاهرة ومقدرة فإننا لا نعلم علاقة جملة الصفة (لا أعذبه أحدا من العالمين) بالسياق الذي وردت فيه إذ إن كلمة (أحدا) لا تفهم إلا مع تصور الهاء ظاهرة أو مقدرة في كلمة (أعذب) الأولى، إذ مع تصورها ظاهرة أو مقدرة بكون للعني – والله أعلم بمراده – فإني أعذب من يكفر بعد منكم عذابا لا أعذب أحدا من العالمين بعثله.

إلى هذا الحد يلعب الضمير دورا هاما للغاية في وضوح مثل هذه التراكيب، ويتحمل الضمير هذا الدور كله مع وجود (القاء) الداخلة وحوبا على جواب الشرط، وليس للفاء هذه أن تغني عن دور الضمير في هذا الموضع؛ وذلك لأن (الفاء) هنا ليس من دورها ربط الجواب باسم الشرط، وإنها هذا هو دور الضمير الداخل على جواب الشرط، ودور (الفاء) هو ربط جلة الجواب بجملة الشرط، وقد قامت بهذا الدور.

وبعد ، فعلي حين نري ابن هشام والسبوطي قد قيدا جواب الشرط المحتج إلى الضمير ليربط بينه وبين اسم الشرط بأنه حواب لاسم شرط مرفوع بالانتذاه ، نري المبرد - رحمه الله - يجعل الصمير في هذا الموضع لازما ، ويمثل بمثانين اسم الشرط في المثانى الأولى منها منذأ، وفي المثال الثاني مععول به ، وليس مبتدأ مرفوعا كما قيده بذلك ابن هشام والسبوطي يقول المبرد : "فإذا قلت : من بأتيني آنه ف (من) هي لهذا الفعل ؟ لأنها اسم فلم يدخل معها اسم آخر ، ولو قلت : إن يأتني آنه على غبر مدكور قبل كان محالا ؟ لأن الفعل لا فاعل هيه ؟ لأن (إن) إبها هي حرف حزاء ، وليست باسم وكذلك جميع الحروف" " في المثال الأول (من يأتني آنه) نرى الضمير في (آنه) يعود على اسم الشرط (من)، والموقع الإعرابي لاسم الشرط ها مبتدأ وبعلل المبرد للزوم الصمير في هذا المثال بكون أداة الشرط اسها، ويقرر المبرد أنه إذا كانت أداة الشرط حرفا وكان الجواب فيه ضمير فإنه ينبغي أن يكون في الشرط اسم يعود إليه هذا المضمير ، وإلا قلا بكون التركيب كلاما ، كما مثل شوله إن بأتني آنه ، ولو صار التركيب : إن يأتني زيد آنه لاستقام الكلام ، ويقول شرد بالعرب بأتني آنه ، ولو صار التركيب : إن يأتني زيد آنه لاستقام الكلام ، ويقول شرد

⁽١) المتضب حـ١/ ٥٩.

أيضا: "فإن جعلت (ما) اسها وجعلتها استفهاما أو جزاءً أو في معني (الذي) لم يكن مد من راجع إليها ، فأما الجزاء فقولك: ما تركب أركب والأحسن : ما تركب أركبه ، نصبت (ما) بتركب وأضمرت (هاء) في تركب "، ولو قلت: ما تركب أركب لجاز ، ولا يكون ذلك إلا على إرادة الهاء " ".

ولنلاحظ قوله " فإن جعلت (ما) اسها ... لم يكن بد من راجع إليها .. " يعني أنه يلرم عند كون (ما) اسها للشرط - أو للاستفهام أو كانت موصولة - أن يعود إليها ضمير، ولنلاحظ أيضا أن المثال الذي مثل به هنا كان اسم الشرط فيه مفعولا، وعد قال " نصبت (ما) بتركب " بل إنه قال " والأحسن : ما تركب أركبه " فهو - لبرد- يجعل إطهار الضمير-العائد على اسم الشرط والحال أن اسم الشرط في موقع المفعول به - أحسن من استتاره.

والواقع أن النص القرآني الكريم وردت فيه آيات كثيرة جواب الشرط فيها مشتمل علي ضمير يعود علي اسم الشرط وهو (اسم الشرط) مرفوع بالابتداء ، كها قيده ابن هشام والسيوطي بذلك "، كها وردت آيات جواب الشرط فيها مشتمل علي ضمير يعود علي اسم الشرط وهو (اسم الشرط) مفعول به ، ومن ذلك قوله تعالي (ربنا إنك من تدخل النار فقد آحزيته) "، فالهاء في (أخزيته) تعود علي اسم الشرط (من) واسم الشرط هنا مفعول به، ومنه أيضا قوله تعالي (من يضلل الله فلا هادي له) "، فالضمير في (له) يعود علي اسم الشرط (من) وهو هنا مفعول به ، وليتضح لنا أن الضمير هنا في (له) لازم، ولا يستغني عنه فلتصور الآية وليس فيها

 ⁽١) هكدا دكرت في النص النقول عنه ، والصواب -كما يمهم من السياق - " وأصمرت (هاء) في أركب " بدليل قوله " والأحسن ما تركب أركبه " .

⁽ ٢) المقتصب - ٢ / 1٠.

 ⁽٣) عظر مثلاً الآيه ٩٧ من سورة النحل، والآيه رقم ١٨ من سورة الإسرام، والآبات. ٩٤ - ١٠٠ ،
 ١٦٤ - ١٩٣ - ١٩٣ من سورة طعى والآباب: ٤ - ١٥ - ٢٩ ، ٢٩ من سورة الحج، و لآبين
 ٣٦ - ٣٦ من سورة الأحزاب.

⁽٤) سورة آل عمران آية ١٩٢.

⁽ ٥) سورة الأعراف آيه ١٨٦ ، وانظر أيضا " الآية ١٩٧ من سورة البعرة ، والآية ١٧ من سورة الكهف ، والآية ١٨ من سورة الحج ، والآية ٢٠ من سورة المزمل

هذا الصمير، وعندها سيصبح التركيب: من يضلل الله فلا هادي وعندها لا يكون الحواب (فلا هادي) مرتباعلي الشرط، إذ إن الجواب حال تصور حذف الصمير في (له) سيكون مجرد إخبار عن عدم وجود هاد، ولن يوجد في السياق ما يفيد أن عدم الوجود للهادي إنها هو لمن أضله الله فقط، وهذا للعني الأخير يكون مستعادا بوضوح مع وجود الضمير.

وعلي أية حال فإن المبرد - رحمة الله - قد صرح في نهاية النص الأخبر" بها لا يدع بجالا للشك - بلزوم الضمير في هذه الحالة (كون اسم الشرط مفعولا به) وذلك في قوله " والأحسن ما تركب أركبه... ولو قلت: ما تركب أركب لجاز ، ولا يكون ذلك إلا علي إرادة الهاء " ولنتأمل قوله " ولا يكون ذلك إلا علي إرادة الهاء" فالهاء إذا لم تكن ظاهرة فلا بد من تقديرها.

هذا ، وعلى ذكر الموقع الإعرابي لاسم الشرط فقد ذكر منذ قليل أنه يكون مبتدأ ويكون مفعولا به ، وأنه لابد من راجع يربط جواب الشرط باسم الشرط ، ويبقي من المواقع الإعرابية التي يمكن أن يأحذها اسم الشرط في السياق موقعان هما: 1 - أن يكون ظرفا للزمال أو للمكان ، وذلك إذا وقع اسم الشرط علي زمان أو مكن ، فالزمان نحو قول الشاعسر:

متي تأنه تعشو إلي ضبوه نباره مجد خير نار عندها خير موقبد

وعا يأتي من أسهاء الشرط ظرفا للزمان: أيان، وما في المكان فنحو قوله تعالمي (أينها تكونوا يدرككم الموت) "، وعما يأتي من أسهاء الشرط ظرفها للمكان: أين ، أني ، حيثها .

وفي حال كون اسم الشرط ظرفا فإنه لا يعود ضمير من جواب اسم الشرط إلى اسم الشرط إلى اسم الشرط إلى اسم الشرط (الظرف) وفي حال كون اسم الشرط ظرفا لا بنفسه وإنها بإضافه إلى ظرف نحو: أي يوم تصم أصمه ، وأي ساعة تصل من الليل أصلها ، فأي هنا ليست ظرفا بنفسها وإنها لأنها أضيفت إلى ظرف ، يقول الشيخ محمد الخصري

⁽١) انظر ، ٢٦٠ من هذا البحث

⁽ ٢) سور والساء اية ٧٨.

- رحمة الله - عن أصباء الشرط: "كلها ظروف إلا من وما ومها... وإلا أي فيحسب ما تضاف إليه من ظرف وغيره..." أقول: في هذه الحالة إذا وجد ضمير في حواب الشرط فإنه يعود إلي ما يضاف إلي اسم الشرط من ظروف ، ولا يعود إلي اسم الشرط ذاته ، ففي للثال الأول من المثالين السابقين (أي يوم تصم أصمه) تعود الهاء إلي كلمة (يوم) ، وفي المثال الثاني (أي ساعة من الليل تصل أصلها) تعود الهاء إلي كلمة (ساعة) ولا تعود في أي من المثالين إلي اسم الشرط (أي) ودلك لأن الصمير مجتاج إلي ما يبين المقصود به و (أي) موغلة في الإبهام ؛ ولدلك فهي تختسب ترعها - من حيث كونها ظرفا أو غيره - مما تضاف إليه.

٣- أن يكون مفعولا عطلقا لفعل الشرط، وذلك إذا وقع اسم الشرط على حدث نعو: أي عمل تعمل أعمله، وأي تحصيل تحصل أحصله، وفي هذه الحالة إذا وجد ضمير في جواب الشرط فإنه يعود على الحدث المصاف إلى اسم الشرط، ولا يعود إلى اسم الشرط ذاته، ففي المثال الأول (أي عمل تعمل أعمله) تعود الهاء إلى (عمل) وفي المثال الثاني تعود الهاء إلى (تحصيل)، ولا تعود الهاء في أي من المثالين إلى اسم الشرط (أي) وذلك لأن (أي) - كما سبق - لا توضح المقصود بالقسمير إذا عاد إليها، وإما يوضحه الحدث المضاف إلى اسم الشرط، وأخلص مما سبق إلى أن حواب الشرط يحتاج إلى ضمير يربطه باسم الشرط في حانتين فقط هما: ١- أن يكون اسم الشرط مبتدأ مرفوعا. ٢- أن يكون اسم الشرط مبتدأ مرفوعا. ٢- أن يكون اسم الشرط مغعولا يه.

وبعد ، فقد كان ما سبق عرضا فيه شيء من التفصيل لاتجاه الضمير في الربط في كن موضع من المواضع العشرة التي يجتاج فيها إلي الضمير ليربط بين عناصر التركيب وتبقي معنا مسائل ثلاث تتعلق بالموقعية في الربط بالضمير ، ومعالحة هذه المسائل الثلاث تأتي في سياق الإجابة على الأستلة الثلاثة الآتية '

أ- هل من الضروري أن يذكر مرجع الصمير في الكلام ؟

[،] ۱۸۷ / حاشية الخضري علي شرح ابن عقبل حد٢ / ١٨٧ . - ٢٦٢ -

ب- هل يتحتم عند ذكر المرجع أن يتقدم المرجع على الضمير ؟

حـ - هل يتحتم أن يعود الضمير إلي أقـرب مذكـور يصـلح أن يكـون مرجع له ؟

وفي سباق الإجابة على السؤال الأول يقول أستاذنا الدكتور / تمام حسان: "للإحابة على ذلك نشير إلي ما تعوده النحاة من إرجاع الضمير إلى مصدر منصيد من العمل المذكور في الجملة نحو قوله تعالى(وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو حبر لكم)'' أي: فإخفاؤها وإيتاؤها الفقراء خير لكم ، وقوله تعالى (فإل ثبتم فهو خير لكم ، وإن توليتم فاعلموا أنكم غير معجزي الله) "أي : فتوبتكم خير لكم... وهكذا نرى المصدر المتصيد يعود عليه ضمير الغائب... وفي كل ذلك لم بذكر صراحة وهو مرجع ضمير الغائب... وفوق ذلك يمكن أن نورد الآيات التالية التي لا دليل على مرجع بعض الضيائر فيها إلا قرينة السياق والمعنى الدلالي للجمعة: "(فلا أقسم بالخنس (١٥) الجوار الكنس (١٦) والليل إذا عسمس (١٧) والصبح إذا تنفس (١٨) إنه لقول رسول كريم (١٩) ذي قوة عبد ذي العرش مكين (٢٠) مطاع ثم أمين (٢١) وما صاحبكم بمجنون (٢٢) ولقد رآه بالأفق المبين (٢٣) وما هو على الغيب بضنين (٢٤) وما هو بقول شيطان رجيم (٢٥) فأين تذهبون (٢٦) إن هو إلا ذكر العالمين (٢٧) لمن شاء منكم أن يستقيم (٢٨)"" لقد تكرر ضمير الغائب في هذه الآيات في قوله (أنه الرآم الوما هو اإلى هو) دول أن يتقدم عليه مرجعه ، وإنها دل السباق على المرجع إما بإشارة إليه بعد الضمير ، كها في قوله (مجمون) أو (بالأفق) أو (ضنين) أو (قول) أو (ذكر) فكل كلمة من حده تشير إلى المقصود بالضمير ، والشيخة التي يؤدي إليها هذا الكلام أن الضمير قد يكون له مرجع صريح ، وقد يكون له مرجع متصيد من الفعل ، وقد تدل عليه قرنية السياق العام للكلام كما في آيات التكوير السابقة، وقد لا يظهر مرجعه كما في (إذا أخرح يده لم

 ⁽١) سورة البعرة آبه ٢٧١.

^(2) سورة النوية آية 3.

⁽ ٢) سوره التكوير الآيات ١٥ -٢٨.

يكد يراها)" إذ لا تجد قبله ما يصلح مرجعا إلا لفظ (الظمآن) والظمآن لا يقصد البحر اللحي ليشرب منه"".

وقي مياق الإجابة على السؤال الثاني يقول أستاذنا الدكتور/ عام: " هاك عاملان يتحكيان في رتبة الضمير وللرجع ، ذانك هما اللفظ وأصل الرتبة ، والأصل أن يتأخر الضمير ويتقدم المرجع لفظا ورتبة ، كيا في قوله تعالي (إن قارون كان من قرم موسي قبقي عليهم وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لنتوء بالعصبة أولي القوة إد قال له قومه لا تفرح إن الله لا مجب الفرحين) " فهناك ضمير في (كان) يعود علي (فارون) وفي (فارون) وفي (عليهم) يعود علي قوم موسي وفي (آتيناه) يعود علي (قارون) وفي (مفاتحه) يعود علي (ما) وفي (تنوء) يعود علي المفاتيح ، وفي (قومه) يعود علي (فارون) وكل المراجع في هذه الآية تقدمت لفظا ورتبة وتأخر الضمير "وهذا هو الأصل في الربط بالضمير: أن يتأخر الضمير ويتقدم مرجعه لفظا ورتبة ، إلا أن النحاة - رحهم الله - نصوا علي انه يخرج عن هذا الأصل - بعكسه تماما - سبع حالات يكون المرجع فيها مناحرا عن الصمير لفطا ورتبة، وهذه الحالات السبع": أحدها: أن يكون الضمير مرفوعا بنعم أو بئس ولا يفسر إلا بالتمييز نحو: نعم رجلا زيد وبئس رجلا عمرو ، ويلتحق بها (مَكّل) الذي يراد به المدح واللام رجلا زيد وبئس رجلا عمرو ، ويلتحق بها (مَكّل) الذي يراد به المدح واللام رجلا زيد وبئس رجلا عمرو ، ويلتحق بها (مَكّل) الذي يراد به المدح واللام رجلا زيد وبئس رجلا عمرو ، ويلتحق بها (مَكّل) الذي يراد به المدح واللام

(١) سورة النور آية ٤٠.

⁽٢) البيان في روائع القرآن حـ 1 / ١٤٩ وما يعدها ، وانظر فيه أيضا حـ 1 / ٢٣٦ ، ارتشاف جـ 1 / ٢٨٤ وما يعدها ، ٤٨٤ وما يعدها ، ٤٨٤ وما يعدها ، ٤٨٤ وما يعدها ، شرح الكافية حـ ٢ / ١١ وما يعدها ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٢٥ ، ضوابط التواود/ ٢٣١.

⁽٣) سررة القصص آية ٧١ .

⁽٤) اثبيان في روائع القرآن حدا / ١٥٠ وما بعدها ، وانظر هيه أيضا . حدا / ٤٢ - حدا / ١٤٧ وما بعدها ، اثبيان في روائع القرآن حدا / ٤٨١ وما بعدها ، الله المربية مصاها بعدها ، ارتشاف حدا / ٤٨١ وما بعدها ، الله المربية مصاها وب ما ١١١٠ وما بعدها ، الخلاصة التحوية / ٩٢ ، قريثة الرئبة وقدمتها في التحر العربي / ١٠٨ وما بعدها ، القاعده التحوية دراسة نقديه تحليلة / ١١٨ وما بعدها ، لعدالشعر دراسه في الصرورة الشعرية / ٢٠١ وانظر ٢٧٠ من هذا البحث

سعو(ساء مثلا القوم) و (كبرت كلمة تخرج) الثاني: أن يكون مرقوع بأول المتنازعين المعمل ثانيها ، كقوله : جفوني ولم أجف الأخلاء ، الثائث: أن يكون غبرا عنه فيفسره خبره نحو (إن هي إلا حياتنا الدنيا) ... الرابع: ضمير الشأن والقصة نحو (قل هو الله أحد) ... الخامس: أن يجر برب ويفسره النميز نحو: ربه رجلا، السادس: أن يكون مبدلا منه الظاهر المفسر له: كصربته زيد، السابع أن يكون متصلا بفاعل مقدم ومفسره مفعول مؤخر: كفسرب غلامه زيدا "".

" أما ما عدا ذلك فيجوز لكل ضمير أن يعود إلى مرجع تأخر عنه إما في اللفظ فقط وإما في اللفظ فقط وإما في الرتبة دون اللفظ" ومثال العائد علي متقدم لفظا فقط قولنا: أهلك لطالم طلمه ومثال العائد علي متقدم رتبة فقط قوله تعالي (فأوجس في نصمه خيفة موسى)".

وبعد ، فقد كأن ما سبق - في سباق الإحابة على السؤال الثاني - حديثا عن الموقعية بين الضمير ومرجع بصورة عامة ، وإذا جئنا إلى التطبيق على ما سبق مر مواضع عشرة يدخلها الضمير رابطا فإنه يلاحظ أن الضمير - ومعه المرتبط الذي أني بالضمير من أجل ربطه بها يتعلق به (مرجع الضمير) - لا يجوز له أن يتقدم على مرجعه إلا في ثلاثة مواضع أحدها: جملة الخبر ، فيجور أن يقال: قام أبوه زيد ، وأبوه منطلق عمرو، وهذا الحكم بجواز تقدم العائد - شأنه شأن غيره من الأحكم في العربة - مرهون بأمن اللبس ، فإذا خيف اللبس امتنع تقدم العائد

⁽١) سورة الأعراف آية ١٧٧

⁽٢) سورة الكهف أية ٥

⁽٣) معني ١٣٥

⁽٤) سررة الأنعام أية 24.

⁽ ٥) سورة الإحلاص آية ١.

⁽¹⁾ الأشاه حـ11/ ٧٧ وما يعلما

⁽ ٧) الساق في روائع القرآن حدا / ١٥١ ، وانظر ٥٢٠ ، ١٢٦ من هذا السحث

⁽ ٨) سورة طه آية ٦٧ .

على مرجعه "، والموضعان الثاني والثالث هما : الضمير في بدل البعص وبدل الاشتهال ، يقول أبو حيان: "ولا يجوز أن يتقدم بدل الموافق على المبدل منه ، وقد تقول : أكلت ثلث الرغيف ، وأعجبني حسته زيد " أما باقي المواضع وهي سبعة مواضع فيمتنع تقدم الضمير – ومعه المرتبط – على مرجعه في هذه المواضع وهي جملة الصلة "، والضمير في باب الاشتغال"، وذلك لأن شرط باب الاشتغال أصلا أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل يشتغل بضمير ذلك الاسم ، وجملة الحال "، والصمير الرابط لممول الصقة المشبهة " وجملة الصقة "، والضمير في ألفاظ الرفوع التوكيد المعنوي"، والضمير الرابط بين جواب الشرط وبين اسم الشرط المرفوع بالابتداء أو المنصوب على المفعولية".

إدن الموقعية بين الضمير (العائد) ومرجعه موقعية - علي وجه العموم في المواضع التي يحتاج فيها إلى الضمير رابطا - ثابتة ، يلزم فيها الضمير - ومعه ما يتصل به (المرتبط الذي يربطه الضمير بمرجعه) " - التأخر عن المرجع، وعما سبق ندحظ " أن الضمير ومرجعه يلعب دورا هاما في حفظ الرتبة بين الأبواب النحوية " أن الضمير والمرجعة العربية تعلق على رتبة الضمير والمرجع أكبر المتهام لارتباط هذا الأمر بأمن اللبس "".

^(1) انظر : 221 وما بمدها من هذا البحث ، وانظر فيه أيضًا ، 133 ، 121 وما يمدها،

 ⁽۲) ارتشاف حد۲ / ۱۲۸ و انظر : ۱۰۱ ، ۱۳۲ من هدا البحث.

⁽٣) انظر: ٩٧ من هذا البحث.

⁽٤) مظر: ٢٥١ وما بعدها من هذا البحث.

⁽ ٥) أنظر : ١٠١ من هذا البحث .

⁽¹⁾ انظر: ١٠٢ من هذا البحث.

⁽٧) انظر: ١٠٤ من هذا النحث،

⁽٨) مظر: ١٠٥ من معا البحث،

^(9) مطر: ٢٥٨ وما معدها من هذا البحث .

⁽١٠) «نظر: ٣٠٧٠٢٥١ د ٢٤٩ س هذا البحث.

⁽ ١١) فرمة الرئمة وقيمتها في النحو العربي/ ١٠٦.

⁽ ١٢) الميان في روائع القرآن حـ 1 / ١٥١ ، وانظر ٢٤٧ وما يعدها من هذا المحث _ ٣٦٦_

وفي الإجابة على السؤال الثالث (هل يتحتم أن يعود الضمير إلى أقرب مذكور يصلح أن بكون مرجعا له؟) يقول الرضي رحمه الله -: "واعلم أنه إذا تقدم مما يصلح للتفسير شيئان قصاعدا ، فالمقسر هو الأقرب لا غير ، نحو: جاءني زيد وبكر فضربته أي : ضربت بكرا ولا يجوز مع القريئة أن يكون للأبعد نحو : جاءني علم وحاهل فأكرمته "" والقريئة هنا عقلية ، وقد مثل أبو حيان - رحمه الله - بمثل القريئة العقلية فيه أوضح والمثال هو: "اشتريت جوادا وغلاما فركبه " " ، والصمير في مثالي الرضي وأبي حيان يعود إلى الأبعد لوجود القريئة العقلية التي تقضي بأن الإكرام في مثال الرضي كان للعالم ، وبأن الركوب في مثالي أي حيان كان للجواد .

هذا ، ويزيد أستاذنا الدكتور/ تمام حسان في التنظير لهذه المسألة والتمثيل له ، فيقول في الإجابة على السؤال السابق (الثالث): "ربيا بدأت الإجابة على هذا السؤال بتقرير مبدأ عام يشمل جميع العلاقات النحوية ، ذلك أن العلاقات إدا اتضحت ولم يحط بها اللبس ، فإنه يمكن للمتكلم أن يهارس في شأنها قدرا من الحرية يباعد به بين طرفي العلاقة ، يصدق دلك على علاقة المبتدأ وخبره ، وعلاقة الحار الصغة وموصوفها ، وعلاقة الحال وصاحبها ، وعلاقة المتماطنين ، وعلاقة الجار والمجرور ومتعلقه ، وعلاقة الصمير ومرجعه إلخ ... وأما عود الضمير إلى أبعد مذكور ، فمثل ما في قوله تعالى (لقد كان في يوسف وإخوته آبات للسائلين(٧) إذ قالوا للإخوة بقرينة قولهم (أبينا) مع أن السائلين أقرب إلى الصمير من الإحوة ، وكذلك للإخوة بقرينة قولهم (أبينا) مع أن السائلين أقرب إلى الصمير من الإحوة ، وكذلك (وتركا يوسف عد مناعنا فأكله الذئب) " فالضمير ليوسف، وليس للمناع ، لأن الذئب لا يأكل المناع ، ونجمل القول : إنه إذا اتضع المعني عاد الضمير إلى مرجعه درن اشتراط قربه، أما إذا خيف اللبس ، فإن الضمير يجب أن يعود إلى أقرب درن اشتراط قربه، أما إذا خيف اللبس ، فإن الضمير يجب أن يعود إلى أقرب درن اشتراط قربه، أما إذا خيف اللبس ، فإن الضمير يجب أن يعود إلى أقرب درن اشتراط قربه، أما إذا خيف اللبس ، فإن الضمير يجب أن يعود إلى أقرب درن اشتراط قربه، أما إذا خيف اللبس ، فإن الضمير يجب أن يعود إلى أقرب

⁽١) شرح الكانية حـ٣/ ١٠) ارتشاف حـ١ / ٤٨١ (ما بعدها

⁽۲) برتشاف حدا / ۵۸۱.

⁽٣) سورة يوسف آية ٧ ٨ ٨ .

⁽٤) سورة يرسعه آبة ١٧

مذكور، أو بعبارة أخري وجب على التكلم أن يجعل المرجع أقرب شيء إلي الضمير"".

وبعد ما سق تبقي ملاحظة هامة: إن الضمير -كها سيق "- يربط بين ما يتصل به أو ما يقع الضمير في حيزه وبين مرجع الضمير ، وإذا تأملنا المواضع العشرة التي سبق" الحديث عن كيفية ربط الضمير بين عناصر التركيب فيها ، فإننا نلاحظ أن الصمير (المائد) في ستة مواضع من هذه المواضع يكون جزءا من جلة" -هي لمرتبط - تحتاح إلى الضمير ليربطها بها تتعلق به (مرجع هذا الضمير) وهذه المواضع هي جملة الصلة ، وجملة الخبر والجملة المفسرة لعامل الاسم المشتغل عه ، وجملة الحال ، وجملة الصفير باسم الشرط الذي يربطه الضمير باسم الشرط المرفوع بالابتداء أو المنصوب على المفعولية ، في هذه المواضع السنة يكون الضمير (العائد) عنصرا من عناصر بناء الجملة التي يدخلها وتحتاج هي إليه من أجل وبطها مها تتعلق به (مرجع الضمير).

هذا على حين أن المواضع الأربعة الباقية - من المواضع العشرة - التي يدخلها الضمير رابطا بينها وبين ما تتعلق به (مرجع الصمير) هذه المواضع لبست جملا ، وإنه هي مفردات - لبست جملا ولا أشباه جمل - تحتاج إلى الضمير ليربطها بها تتعلق به ، وهذه المواضع يكون الصمير فيها مضافا إلى المفرد المفتقر إلى الضمير ، والمواضع الأربعة: هي معمول الصفة المشبهة ، وألفاظ التوكيد المعنوي ، وبدل المعضى ، وبدل الاشتهال .

وماستدهاء

⁽١) البياب في روائع الترآن حدا / ١٥١ وما يعلما ، ٢٣٦ وما يعدها ، حدا / ٣٥ وما بعدها ، ٣٢٣ وما بعدها ، ٣٢٣ وما بعدها ، ٢٣٦ وما بعدها ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٥ وما بعدها ، ضعدها ، ضعوانط التوارد / ٢٣٢ ، تطرير التأليب في مجالات اللعة العربية / ٩ وما بعدها ، القاعدة المحوية دراسة بقدية تحبيلية / ١٣١

⁽٢) انظر: ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٦٦ من هذا البحث .

⁽٣) مظر ٢٤٧٢ وما يعدماء ٢٤٩ من هذا البحث.

 ⁽٤) انظر ملاحظات مثل هذه الملاحظة وموضحة لما في: ٢٠٩ وما بعدها ، ٢٢١ وما بعدها ، ٢٣٣ وما بعدها ، ٢٣٣ وما بعدها ، ٢٣٨ وما بعدها من هذا البحث .

الصورة الخامسة من صور الربط بالإحالة هي الربط باسم الإشارة ، يقول ابن هشام- رحمة الله --: "روابط الجملة بها هي خبر عنه ، وهي عشرة :... ٢ -- ألثاني : الإشارة نحو (والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب المار) ، (والدين آمنوا وعملوا الصالحات لا نكلف نفسا إلا وسعها أولئك أصحاب الجنة) ، (إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) "..." في هذا النص يخبر ابن هشام أن الربط باسم الإشارة هو أحد الروابط الذي تربط الخبر الجملة بالمبتدأ ويستشهد بآيات كريات تدلل على ذلك .

ويقول أستاذنا الدكتور / تمام حسان: " يكثر الربط بالإشارة " في القرآن الكريم وينبغي أن نشير إلى أنه على الرغم من دلالة الإشارة على الحضور وإشارتها إلى مذكور سابق نري أنه يطرد إمكان استبدال ضمير الغائب بها في كل موقع تربط فيه بين عناصر الجملة وإليك الشواهد الآتية :... ٢ - (والذين كفرو

⁽١) سورة الأعراف آية ٣٦

⁽٢) سورة الأمراف آية ٤٢

⁽٣) سورة الإسراء أية ٣٦

⁽¹⁾ معنى / ١٤٧ وما معدها ، شرح التسهيل حدا / ٣١١ ، ارتشاف حدا / ٥٠ وما معدها ، الأنساء حدا / ١٠٦ وما بعدها ، هم حدا / ٣١٨ وما بعدها ، شرح الأشمون حدا / ٣١٠ وما معدها ، مندخل إلى دواسة النمو العربي حـ٢ / ١٦٠ وما بعدها .

⁽ ٥) انظر . أفلعة العربة معناها وصناها / ٢١٦ ، ٢١٤ ، الخلاصة التحوية / ٢١ ، السال في رواح اغران حمد / ١٦ ، ١٣ ، ١٣ ، ١٣٩ وما بعدها ، ١٠ ، ١٩٠ ،

⁽٦) الطر البيادي روائع القرآن حـ ١ / ٤٤ - ١٨ / ١٠ ، وانظر : ٣٤ س هذا البحث.

وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) " يصلح الضمير (هم) أن مجل محل الإشارة دون أن يتغير المعني ٣-(يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوماتكم وريشا ولماس التقوى ذلك خير) " مرة أخري يصلح الضمير (هو) أن يجل محل الإشارة ... 4 - (إن الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى) " ، ١٠ - (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب المار خالدين فيها وبئس المصير ") ... " "...

ونلحظ في الآيات الواردة في نص ابن هشام ونص أستاذنا الدكتور/ تمام أن اسم الإشارة قد أن - في جميع الآيات - في جملة هي خبر عن مرجع اسم الإشارة (المنار إليه) وأن اسم الإشارة (العائد) قد قام بالربط ببن هذه الجملة (المرتبط) التي هو (اسم الإشارة) أحد عناصر بنائها وببن مرجعه الذي هو المبتذأ، وما سق يعني أن العائد هنا (اسم الإشارة) لا يكون إلا جزءا من جملة المرتبط (الحبر) التي يربطها بالمشار إليه (المرجع) ويدلل أستاذنا الدكتور/ غام على صحة الربط باسم الإشارة في الإشارة في الآيات السابقة وأمثالها بصحة معاقبة الضمير الغائب لاسم الإشارة في هذه الأيات المعني مستقبها وعدم تغيره، وصحة هذه المعاقبة تدل علي أن موقع اسم الإشارة في هذه الأيات إنها هو موقع ربط

وبلاحظ"أن اسم الإشارة إذا دخل التركيب رابطا بين عناصره ومعلقا بينها ، فإن هذا يكون في الجملة الاسمية في حال كون الحبر - هو الآخر - فيها جملة اسمية

⁽١) سررة المائدة آية ٨٦

⁽٢) سورة الأعراف آية ٢١.

⁽٣) سورة الحجرات أية ٣

⁽٤) سورة الثماني أية ١٠

⁽ ٤) البيان في روائع القرآن حما / ١٣٩ وما بعدها .

^(1) سَظْرَ مَلَاحِطَأَتْ عَائِلَةً وموضيحة مُقَهِ لللاحظة في : ٢٠٩ وما بعدها ، ٢٣٦ وما بعدها ، ٢٣٣ وم بعدها ، ٢٣٨ وما بعدها من هذا البحث .

⁽٧) سحلت هذه الملاحظة من خلال امتقراء كلام المحاة في هذه المسألة (الربط باسم الإشارة) في طراحم التي رجع إليها البحث ، حيث إنه لم يذكر مرجع من هذه للراحم أن اسم الإشاره يدحن الكلام من أجل الربط في غير للوضع المذكور في هذه الملاحظة (ربط الحد الحملة الاسمية بالمندأ) كذلك من حلال استقراء الآيات القرآنية التي يستشهد جا في الربط ماسم الإشارة ٢ انظر مثلا مورة المقرة الأمات . ٢٧ ، ٣٩٠ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧١ ، ٢١٨ ، ١٧٤ ، سوره الأعراف أية ٢٦ ، سورة المؤتون الآيات ٨٥ - ٢١ ، سورة المور أية ٢٢ ، المرق أن ية ٢٠ ، سورة المرق أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ٢٠ ، المرق أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ١٠ ، سورة أن ية ١٠ ، ١٠ ، سورة أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ٢٠ ، سورة أن ية ١٠ ، سورة أن ية ١٠ ، سورة أن ية ١٠ ، ١٠ . سورة أن ية ١٠ ، ١٠ . سورة أن ية ١٠ ، سورة أن ية ١٠ ، ١٠ . سورة أن ية ١٠ ، ١٠ . سورة أن ية ١٠ ، ١٠ . سورة أن ية ١٠ . ١٠

بأحدَ اسم الإشارة (الرابط) فيها - في جملة الخبر - موقع للبنداً دائها "، ويكون اسم الإشارة في هذه الحالة للبعيد فقط"، وكل ما سبق يكون أكثر" ما يكون في حال كون المبندأ اسها موصولا".

أما عن الموقعية بين اسم الإشارة (العائد) والمشار إليه (المرجع) فإنه كها لوحظ فيها سبق أن اسم الإشارة يدخل – وابطا - الجملة الاسمية حال كون الخبر فيها حملة اسمية أيضاء والنحاة – كها سبق ألله حوزوا تقدم الخبر الجملة ومنه الحملة الاسمية – علي المبتدأ ، فأجازوا أن يقال : أبوه منطلق زيد ، لكنهم وبطوا جوار ذلك بأمن اللبس ، وأما في الربط باسم الإشارة فقد قلنا: إن اسم الإشارة دائها يأحد موقع المبتدأ في جملة الخبر (المربط) التي هي في حاجة إلى اسم الإشارة لبربطها بمدكور سابق عليها في الموقع وتتعلق هي به هذا المذكور السابق هو المشار إليه المبتدأ) فإذا أجزنا تقدم اسم الإشارة وتأخر المشار إليه فإن اللبس يقع في الكلام ويخرج الشاهد عيا نحن فيه من الربط باسم الإشارة ، فياذا قبلنا - مثلا - في قوله تعدل (با بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خبر أياس التقوى ، فإن الآية تخرج عيا نحن فيه من الربط عبر) إذا قلنا فيه: وذلك خبر لباس التقوى ، فإن الآية تخرج عيا نحن فيه من الربط بحد ألية المبتر المبترة وعندها لن يوجد في السياق ما يعند عيا كرن اسم الإشارة بداية كلام جديد مستأنف وعندها لن يكون رابطا بين جملة الخبر والمبتدأ.

⁽١) وهذا يشهم ما سبق ملاحظته من أن السم الإشارة (المائد) لا يكون إلا جرما من جملة المرتبط وهي هنا جملة الخبر

⁽۲) انشر: مغی/ ۱۶۹ ومایمدها،

⁽ ٣) إما قلت (أكثر) ولم أطلق لأن من الأيات التي وود اسم الإشارة فيها وابطا آبات البندأ فيها ليس موضولا ، من دنك قوله ثمالي (ولباس التقوى ذلك خير) وقوله تعالي (إن السمع والنصر والعؤاد كل أوفئات كان عنه مستولا) .

⁽٤) انظر : معتى / ١٤٩ وما يعدها .

⁽ ٥) وَظُرِ ؛ ٢٤١ وَمَا يُعْدُهَا مِنْ هِذَا الْبَحِثُ ، وَاتَظُرُ أَيْضًا . ١٣٦ مِنْ هَذَا الْبَحِثُ.

⁽ ٦) مظر البيان في روائع القرآن حـ ١ / ١٣٩ ، دور السياق في تعدير مرجع الصمير في الدراسات المعربة والقرآنية / ٨٩٠٧١ وما يعدها .

وأخلص بما سبق إلي أن للوقعية في الربط باسم الإشارة موقعية ثابنة لا تقبل التغيير - التبادل - في المواقع بين اسم الإشارة (العائد) ومعه جملة الخبر ألتي هو جزء مها والتي هي للرتبط وبين للشار إليه (المرجع) الذي هو المبتدأ.

الصورة السادسة من صور الربط بالإحالة هي الربط بالاسم" الموصول"

وقد سبق أن تقلتا عن أستاذنا الدكتور/ تمام حسان أن شرط الربط بالضمير:
" أن يكون بين الضمير ومرجعه مطابقة في اللفظ والقصد بحيث لو عدنا بالإصهار إلى الإظهار خصلنا على اللفظ نفسه وعلى المدلول نفسه " غير أنه قد يحدث أن المتكلم يريد " وصف المرجع بصفة تدل على مدحه أو ذمه " فيلجأ عندئذ إلى الربط بلفظ غير الضمير ، إذ إن الربط بالضمير لا يؤدي هذا الغرض إذ الضمير لا يفيد مدحا ولا ذما للمرجع إلا في حالة كون الصمير للشأن أو للقصة "، وقد سبق أن ضمير الشأن أو للقصة "، وقد سبق أن ضمير الشأن أو النصة لا يكون رابطا".

رمن وسائل الربط التي تفيد مدحا أو ذما للمرجع الربط بالاسم الموصول ، وأود هنا أن أشير إلي أن هناك وسيلة أحري يفيد الربط بها مدحا أو ذما للمرجع ،

⁽١) سبقت الإشارة إلي أن الموصولات الحرقية تدخل ضمن الأدوات الداخلة على الحمل تتربط بينها وبين ما يقع قبلها في سباق النص . انظر : ١٦٩ من هذا البحث ، وهذا يدلل على أن الموصولات حرية كانت أو اسمية نقوم بوظيمة هامة في التركيب المربي عن وظيمة الربط بين عناصره .

⁽٢) انظر البيان في روائع الفرآن جدا / ٦٢ ، ١٤١ وما يعدها ، جدا / ٢٥ وما يعدها ، ظاهرة الربط في المتركب والأسلوب العربي / ٣٧ وما يعدها ، اللغة العربية المتركب والأسلوب العربي / ٣٧ وما يعدها ، اللغة والأدب / ٣٧٠ التمهيد في اكتساب اللغة العربية لعير معدها ومباها / ١١١ ، مقالات في اللغة والأدب / ٣٧٠ التمهيد في اكتساب اللغة العربية لعير الناطقان بها / ١٢١ وما معدها ، ضوابط النوارد / ٣٣٢ ، درجات المقطأ والصواب في النعو والأسلوب / ٣٤٠ وما يعدها .

 ⁽٣) الساد في روائع العرآن جد ١/ ١٣٨ ، وانظر ٢٤٥ من هذا المحت .

⁽٤) انساد ي روائع العرآن جدا / ١٤١ .

⁽٥) انظر: شرح التسهيل جد ١٦٣/١ وما بعدها.

⁽¹⁾ انظر ٢٤٠١ وما يعدها من هذا البحث.

وهي الربط باللفظ الواصف "، وسيأتي الحديث مفصلا عنها، وأسجل هما فقط أنه تجمع بين الوسيلتين وجوه شبه عدة ، ويفرق بينهما وجها اختلاف ، ونؤجل دكر" هذه الوجود إلي حين الانتهاء من معالجة الوسيلة الثانية (الربط باللفظ الواصف).

هذا ، وقد سبق "أن الموصول من الكليات التركيبية التي طابعها العام الافتقار المتأصل إلى غيرها بما يوضح معناه ، فالموصول لا يتضح معناه إلا بتصامه مع صلته وإذا كان الأمر كذلك فإن إفادة مدح مرجع الاسم الموصول الرابط أو ذمه لا تستماد من الاسم الموصول ذاته ، وذلك لأن الاسم الموصول ذاته محتاج إلى ما يوضح معناه ، وإنها تستفاد إفادة مدح المرجع أو ذمه من صلة هذا الاسم الموصول"، وإذا كان المتكلم يلجأ عند إرادة مدح المرجع أو ذمه إلى الربط بلفظ غير الضمير ، فإن المطابقة في هذه الصورة التي يلجأ إليها المتكلم لا تتحقق في اللفظ ، وإنها تتحقق المطابقة في هذه الصورة التي يغيد الربط بها مدح المرجع أو ذمه - في القصد فقط ، ومعني المطابقة في القصد - هما - أن القارئ أو السامع إذا استحضر الاسم الموصول (العائد) ومرجعه معا - في ذهنه - فهم أن مدلول هذا العائد بها في صلته من معنى الملاح أو الذم هو ذات المرجع .

يقول أستاذنا الدكتور/ تمام حسان مدللا على صحة الربط بالاسم الموصول: "ودليل صحة الربط بالموصول أيضا أن يصح لضمير الغية أن يعاقبه في موقعه" وهده المعاقبة هي التي دعت البلاغيين إلي تسمية هذه الظاهرة (الإظهار في موطن الإضهار) ولكن المسألة - كما يتضح - ليست مسألة إظهار ولا اسم ظاهر ، وإما هي اختيار ضمير موصول ليحل في موقع ضمير شخصي بسبب مطابقة القصد

⁽١) مطر ٢٠٠٦ وما بعدها من هدا البحث.

⁽٢) اطر ٢٠٠١ وما يعدها من هذا البحث

⁽٣) مَقَرِ ٢٩٤ وما يعدها ، ٣٤ من هذا البحث .

 ⁽³⁾ انظر السان في روائع القرآن جـ ٢/ ٢٣، ٢٥ ، اللغة العربية معتاها ومساها / ١١١، اختلاصة السحوية/ ٩٣.

⁽٥) انظر ، الخلاصة المحوية / ٩٣ .

واحتلاف اللهظ " " إذن البلاغيون تعرضوا لظاهرة معاقبة الاسم الموصول للصمير في بعض المواقع ، لكن الأمر ليس فقط في قضية صحة المعاقبة في بعض المواقع ، وإنها هو في الكشف عن أن الاسم الموصول فيه طاقة رابطة .

يقول أستادنا منبها على الفارق بين ما عالجه البلاغيون تحت عنوان (الإظهار في موطى الإضهار) وبين ما يريد أستاذنا أن يلفت النظر إليه هنا: "وأما ما ألعت النظر إليه هما فهو ما في الموصول من طاقة الربط بين أوصال الجملة أو السياق الفائم على أكثر من جملة "الإذن الموصول فيه طاقة يستطيع بها الربط بين عناصر الجملة التي يقع في حيزها أو يصل بهذه الطاقة بين جمل في سياق نصي منتابع.

ويجدر هما أن أنبه علي أن المراجع التي رجع إليها البحث لم تسجل أو لم تشر إلي الربط بهذا النوع - الاسم الموصول - من الروابط إلا في شاهد قرآني واحد أورده الرضي في شرح الكافية ، غير أن الرضي - رحه الله - لم يورد هذا الشاهد في مقام الرضي في شرح الكافية ، غير أن الرضي - رحه الله - لم يورد هذا الشاهد في مقام استذنا الدكتور/ تمام أن البلاغيين عالجوها تحت عنوان (الإظهار في موطن الإضهر) قال الرضي: "وأما وضع الطاهر مقام الضمير فإن كان في معرض لتفخيم جاز قياسا كقوله تعالي (الحاقة ما الحاقة) "أي : ما هي ؟ وإن لم يكن فعند سيبويه يجوز في الشعر بشرط أن يكون بلفظ الأول... وقال الأحفش: يجوز وإن لم يكن بلفظ الأول في الشعر كان أو في غيره... قال: ويجوز: زيد قام أبو طاهر إذا كان (زيد) يكني بأبي طاهر ، قال تعالي (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) " ومنع بعضهم في غير التفخيم مطلقا، ولا وجه له أوروده" فالرصي قد بدأ بصه بقوله " وأما وضع الظاهر مقام الضمير " ثم أحذ في الوروده" فالرصي قد بدأ بصه بقوله " وأما وضع الظاهر مقام الضمير " ثم أحذ في الوروده" فالرصي قد بدأ بصه بقوله " وأما وضع الظاهر مقام الضمير " ثم أحذ في الوروده" فالرحي قد بدأ بصه بقوله " وأما وضع الظاهر مقام الضمير " ثم أحذ في المورودة الم

⁽١) اسان في رواتع القرآن جد 1/ 121 ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / 27 وما يعدها، . :

⁽٢) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب المري/ ٢٧ وما يمدها ، ٤٠.

⁽٣) سورة الحاقة أية ١٠١

⁽٤) سوره الكهف آية ٣٠٠

 ⁽٥) شرَح الكافية جد ١/ ٢١٣ وما يعدها ، وقد سبق نقل هذا النص في مجال الاستدلال على الربط
بإعاده اللهط بدائه في ٢٠٨ من هذا البحث ، وفي مجال الاستدلال على الربط بإعاده النهظ بمعناه في
 ٢٢٢ وما يعدها من هذا البحث.

عرض أقوال النحاة في هذه المسألة ، وموضع الشاهد في هذا النص هو الآية الأخبرة فيه ، وهي قوله تعالي (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) ، حيث إن الاسم للوصول (من) - وهو اسم ظاهر - قد أتي في موطن الصمير ، قالمعني - والله أعلم بمراده - إنا لا نضيع أجرهم " ، إذن المسألة لم تخرج عند الرضي - أيضا - عها ذكر أستاذنا الدكتور/ تمام من أن البلاغيين عالحوه تحت عنوان (الإظهار في موطن الإضهار).

وتوضيحا لاتجاه الاسم الموصول في الربط بين عناصر التركيب ، نقول - وقد سفت الإشارة إلى ذلك و إن الموصول وصلته معا لا يكفيان لبناه جلة نامة الفائدة يحسن السكوت عليها ، ولا تتم الفائدة إلا بعد تضام غيرهما من العاصر اللغوية معها بها يكفي لإتمام الفائدة، فإذا قلبا - مثلا - (الذين كفروا) أو (الكافرون) فإن الفائدة لا تتم ولا يحسن السكوت إلا بعد أن نضيف قبل الموصول كلمة من نحو (ملعونون) ، فيصير الكلام : هلك الذين كفروا ، وهلك الكافرون ، والذين كفروا ملعونون ، والكوو ون ملعونون ، وإذا كان الأمر كذلك فإن الموصول عندما يكون رابطا ويصلح أن يعاقبه ضمير الغائب فإنه يربط - عندئذ - بين الجملة التي هو وصلته من عناصر بنائها أو بعبارة أحري : إن الاسم الموصول يربط بين الجملة التي يقع مو وصلته في حيزها وبين ما يكون مرجعا لهذا الاسم الموصول يربط بين الجملة التي يقع مو وصلته في حيزها وبين ما يكون مرجعا لهذا الاسم الموصول .

وتطبيقا علي ما سبق نستشهد بشواهد ٣٠ الرابط فيها هو الاسم الموصول ، من هذه الشواهد : ١ - قوله تعالي (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا نضيع أجر

⁽١) قد سبق الاستشهاد بالآية نفسها وبالاسم الموصول عسم على الربط بإعادة اللهظ بمعناه في ٢٣٤ من هذا البحث، وهذا يعني أن الاسم الموصول عنا يصلح شاهدا على الربط بتوعين من أمراع الربط بالإحاله هما الربط بإعادة اللهظ بمعناه، والربط بالاسم الموصول، وقد توه أستادنا الدكتور/ تمام عني ازدواح الاستشهاد بهذا الشاهد القرآني الكريم في الشمهيد في اكتساب الدعة العربية لعبر لباطفين به /١٢٧

⁽٢) مطر. ٤٠ من هذا البحث.

⁽٣) انظر أيضا: سورة الأنعام الآيات ٧، ٢١، ٢٥، ٢٥، ١٢٤ سورة النوبة آنه ٢، ٩٠ سورة يوس آية ١٥ - ٤٥ سورة المحل الآيتين ٢٧ ـ ٢٢ مسورة الحج اية ٧٢ مورة العكوب آية ٢٦، سورة الرمر ايه ١٩ مسورة القرة الآيتين ٥٩ -٥٩ مسورة السناء الآيتين ٨٤ -٨٤ والآيات ١٥٢ - ١٦٠، سورة الأعراف الآيس ١٦١ - ١٦٢ مسورة هود آية ٢٠ مسورة سبأ آية ٤٣.

من أحسن عملا) ** ، والمعنى : لا نضيع أجرهم **، وفي هذا الشاهد نلحظ أن الاسم الموصول (من) يعود على طائفة من الناس آمنت وعملت الصالحات ، فهي جديرة بألا يضيع أجرها لما آمنت وأحسنت من عمل ، فالمقام في هذه الآية مقام مدح لهذه الطائفة ، والذي أفاد أن المقام مقام مدح هو صلة الاسم الموصول (أحسن عملا) والذي أفاد أن من لا يضيع الله أجره هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات هو الاسم للوصول (العائد) (من) وهذا هو معني ربطه بين الجملة التي بقع هو وصلته في حيزها(المرتبط) وهي (إنا لا نضيع أجر من أحسن عملا) وبين ما يسبقها في الموقع من النص عا يتعلق به الاسم الموصول (المرجع) ، وفي هذا الشاهد أيضا تلحظ أن مرجع الاسم للوصول الرابط (من) كان هو الآخر اسها موصولاً ، فمرجع (من أحسن عملا) هو (الذين آمنوا وعملوا الصالحات) ومن الشواهد أيضًا ٧- قوله تعالى (وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صراط مستقيم) ** والمعنى : وإن الله لهاديهم إلى صراط مستقيم"، في هذا الشاهد يعود الاسم الموصول الرابط (الذين) على طائفة من الناس أوتيت العلم وعلمت أن كل ما يرحى به الله إلى النبي "حق، فآمنت به وأخبتت له فلوبها فهذه طائفة جديرة بأن يؤكد الله لها - وليس أصدق من الله قيلا - أنه هاديها صراطا مستقيماً، إذن المقام في الآية مقام مدح غذه العلاقة ، والذي أفاد أنَّ المُقام مقام مدح هو صلة للوصول (آمنوا) والذي أفاد أنَّ من يهديهم الله صراطًا مستقيها هم الذين أوتوا العلم وعلموا أن ما يوحي به الله إلي النبي الحق فآمنوا به وأخشت له قلوبهم ، الذي أفاد ذلك هو الاسم الموصول (العائد) (الذين)، وهذا هو معنى رابطه بين الجملة التي يقع هو وصلته في حيزها (المرتبط) وبين ما يسبقه في الموقع في سياق النص مما يتعلق به هذا الاسم الموصول (المرجع) وفي هذا الشاهد تلحظ أن مرجع الموصول الرابط (الذين آمنوا) كان هو الآخر اسها

⁽١) مورة الكهف آية : ٢٠

⁽٢) انظر : البيان في روائع القرآن جـ ١٤٢/١٤٠.

⁽٣) سوره الحج أية ٤٤ .

⁽٤) مطر: المبياد في روائع القرآك جـ ١ / ١٤٢ .

⁽٥) انظر: سورة الحج آية ٥٢،٥١.

موصولا ، فمرجع (الذين آمنوا) هو(الذين أوتوا العلم) هذا، ويلاحظ في الشاهدين السابقين أن المرجع قد ذكر مع العائد عليه (الموصول الرابط) في آية واحدة . ومن الشواهد أيضا ٣- قوله تعالي (واتخذوا من دونه آلحة لا يخلقون شيئا وهم يخلقون ولا يملكون لأنفسهم ضرا ولا نقما ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا(٣) وقال الذين كفروا إن هذا إلا إقك افتراه وأعاته عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلما وزورا)٣. والمعني : وقالوا:إن هذا إلا إقك ".

في هذا الشاهد تلحظ أن الاسم الموصول (الذين) يعود علي طائفة من الناس أشركت بالله واتخذت من دونه آلهة لا تخلق شيئا بل هي مخلوقة ، وهذه الآلهة لا عُلِكُ لأنفسها ضراولا نفعا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا فضلا عن أن عَبك لغيرها شيئا من ذلك، فهذه الطائفة جديرة بذمها وبوصفها بصفة الكفر وما يترتب عليها، فالمقام مقام دُم لحَدُه الطائفة ، والذي أقاد ذلك هو صلة الموصول (كفروا) ، وفي هذا الشاهد لا نجد مرجعا مذكورا في النص يمكن أن يعود عليه الاسم الموصول الرابط (الذين كفروا) وإذا ذهبنا - عائدين إلى الخلف - في سياق النص نبحث عها يصلح مرجعا للاسم الموصول ، فإننا لن نجد ، بل إننا تجد ضميرا للجمع الغالب في أول الآيتين موضع الشاهد في قوله تعالى (واتخذوا) وليس في السياق القرآني قبل هذا الضمير ما يصلح مرجعا له ، فالسياق القرآني قبل الآيتين موضع الشاهد (٣ ، ٤) هو قوله تعالى (تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا (١) الذي له ملك السموات والأرض ولم يتحدّ ولدا ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديرا)" في هاتين الآيتين أيضا لا يوجد ما يصلح مرجما للاسم الموصول (الذين) ولا لضمير الغائب في (واتخذوا) وهنا يقال إن المتنام يدل على المرجع ، ويفهم أن المرجع لها واحد وتقديره : كفار قريش ، حيث إن الأيتين موضع الشاهد وما سبقها وما تلاهما في النص القرآني آيات مكية النزول ، فالسورة كلها مكية إلا الآيات ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ فإنها مدنية والسياق قبل هاتين الآيتين

⁽١) سورة الفرقان آية ٢، ٢.

⁽٢) انظر : اليان في رواتم القرآن جـ ١٤٣/١.

⁽٣) سورة الفرقاق آية ١٠ ٢.

(موضع الشاهد) وقيهما ويعدهما يتناول قضية إثبات أن القرآن منزل من عدالله ".
وليس إفكا افتراء الرسول وأعانه عليه قوم آخرون "، وكذلك ليس أساطير الأولير
اكتنها فهي تملي عليه بكرة وأصيلا"، وهذه الأمور المنفية هي افتراءات حاول من
حلاله كفار قريش إنكار أن القرآن منزل من عندالله ، إذن المقام يدل علي أد مرجع
الصمير الغائب في (واتخذوا) هو ذات مرجع الاسم الموصول الرابط (الدير)
وهو - المرجع - كفار قريش .

وبعد ، فإنه يوجد اسم" موصول صلته تختلف عن صلة غيره من الأسهاء الموصولة، هذا الاسم هو (أل) فصلة هذا الاسم لا تكون إلا صقة صربحة (اسم فاعل أو اسم مفعول) "، ولا يصلح صلة له ما يصلح صلة لبقية الأسهاء الموصولة، فصلة هذه الأسهاء إما أن تكون - كها سبق "- من مبتدأ وخبره أو من فعل وفاعله أو من شرط وجوابه أو من ظرف تام أو من جار ومجرور تام.

ومعني ما سبق أنه إذا كان معني المدح أو الذم للمرجع يستفاد عند الربط بالأسهاء الموصولة غير (أل) من مضمون جملة صلتها فإنه عند الربط بـ (أل) يستفاد معني المدح أو الذم للمرجع من معني الصمة الصريحة التي هي صلة (أل) "، وفيها عدا ذلك فإن (أل) الموصولة يكون شأنها في الربط بها شأن غيرها من الأسهاء الموصولة" - التي مبق الامتشهاد ببعض الشواهد لبيان اتجاهها في الربط-

انظر : سورة العرقاب آية ٢٠٣٠ .

⁽٢) انظر: سورة المرقان آية ٤.

⁽٣) انظر " سررة العرقاد آية ٥

⁽٤) حبلُف البُحاة حُول اسبة (أل) الموصولة أو حرفيتها . يقول ابن هشام - رحمه الله - . " (أل) من ثلاثة أرجه ١ - أحدها . أن نكون اسيا موصولاً بمعني الذي وفروعه . وقيل موصول حرفي وليس بشيء الأنها لا نؤول بالمصدر " معني / ٧١ وانظر " ارتشاف جـ ١ / ٥٣١ .

⁽٥) وسُول (ألَ) على صُعَة صريحة (اسم الفاعل أو اسم القعول) هو شرط كونها موصولة. انظر معي، ١٧٠ ارتشاف جدا/ ٥٣١ ،

⁽¹⁾ انظر ٢٤٩٠ وما يعدها من هدا اليحث

⁽٧) انظر "البياق في روائع القرآن - ٣٠ / ٢٠ ، ٢٥ ، اللغة العربية مصناها ومبتاها / ١٠١.

⁽٨) انظر اللبان في رواتم القرآن جـ ١٤٣/١ وما يعدها ، جـ ٢٥/٢٥ ، ظاهره الربط في التركب والأسلوب العربي (٣٥ وما يعدها ، الخلاصة التحوية / ٩٤ ، التمهيد في اكتساب اللحة العربية لعير الماطقين جا/ ١٣١ وما يعدها ، صوابط التوارد/ ٣٢٢ ، مقالات في اللغة والأدب / ٣٥ ، ٣٥٩ ، ٢٢٠ ورجات الخطأ والصواب في المحو والأسلوب / ٣٧ ، ٧٤ .

فـ (أل) هذه- كبقية الأسهاء الموصولة- تربط بين الجملة التي تكون (أل) هي وصلتها جزءا منها وبين ما تعود إليه (أل) (المرجع).

ومن الشواهد "التي دخلتها (أل) الموصولة رابطة ٤ - قوله تعالي (من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإن الله عدو للكافرين) "، والمعني . فإد الله عدو لهم" في هذا الشاهد تعود (أل) وصلتها (الكافرين) علي طائفة من الناس عادت الله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فاستحقت هذه الطائفة عداوة الله - عز وجل - لها ، فالمقام في الآية مقام ذم لهذه الطائفة ، والذي أفاد دلث هو صلة (أل) (كافرين)، والذي أفاد أن عداوة الله - في هذه الآية - إنها هي لهذه الطائفة التي عادته - عز وجل - وملائكته ورسله وجبريل وميكال الذي أفاد فلك هو الاسم (أل) ، وهذه الإفادة التي أوجدتها (أل) في السياق هي معني كونها دلك هو الاسم (أل) ، وهذه الإفادة التي أوجدتها (أل) في السياق هي معني كونها رابطة بين عناصره ، ومرجع (أل) الموصولة في هذه الآية هم (من كان عدوا لله بدأت به الآية الكريمة (من) فالكافرون في هذه الآية هم (من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال) ويلاحظ في هذا الشاهد أن المرجع (من) قد ذكر مع العائد عليه (الكافرين) في آية واحدة .

ويتوقف البحث قليلا مع هذا الشاهد ، فقد سبق" أن النحاة - رحهم الله عدوا جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء من المواضع التي تحتاج إلى الضمير رابطا، واسم الشرط في هذا الشاهد في موضع المبتدأ ، وجواب الشرط لا يشتمل على ضمير يعود على اسم الشرط ، وإنها عاد الاسم الموصول (أل) وصلته على اسم الشرط الذي هو مرجع الاسم الموصول ، عما يدلل على أن موقع الاسم الموصول في هذه الآية هو موقع وبط .

⁽١) انظر أنضا : صورة النساء آية ٦١ ، صورة الأتعام آية ٢٣، سورة النوبة آية ٦١ ، سورة إبراهيم آية ٦٢ ، سورة الحجر الآيات ١٠-١٢ ، سورة التحل آية ٢٠ ، سورة الإسراء آية ٤٧ ، سورة الكهف الآمين ٤٩ ، ٩٤ ، صورة العرفان آية ٢٢ ، سوره الشعراء آية ١٧٢ ، سورة العصص آية ٤٠ ، سورة الرمرآية ٢٢ ، سورة العنكوب آية ٤٨

⁽٢) سورة القره آية ٩٨.

⁽٣) البيادي روائع القران جـ١/ ١٤٣.

⁽³⁾ أنظر ٢٥٨ وما يعدها من هذا البحث.

هذا، وما قبل في اتجاه الاسم الموصول في الربط فيها سبق من شواهد يقال في عبرها من شواهد الرابط فيها الاسم الموصول ، فالموصول وهو العائد يربط بين احملة التي يقع هو وصلته في حيزها ويكون هو وصلته جزءا منها وهذه الحملة هي المرتبط وبين ما يسبق هذه الجملة في سياق النص ويتعلق به هذا الموصول ، وهذا الذي يسبق جملة المرتبط ويتعلق به الاسم الموصول هو مرجع هذا الموصول .

ويلاحظ أن هذه الصورة من صور الربط بالإحالة يكثر فيها أن يتقدم - في النص - علي الاسم الموصول (العائد) ضمير أو أكثر من ضمير ، ويكون مرجع هذا الضمير - أو هذه الضائر - واحدا في لفظه ، ويكون هذا المرجع متقدما في موقعه - من المص - علي هذا الضمير أو هذه الضائر ، ويكون - أيضا -مرجع هذا الضمير أو هذه الضائر ، ويكون الرابط ، بمعني أن الاسم الموصول الرابط ، بمعني أن الاسم الموصول الرابط وهذا الضمير أو هذه الضائر يشتركان أو يشتركون في مرجع واحد ، ويكون موقع هذا المرجع - في المص - سابقا علي موقع الضمير أو الضائر ، وموقع الضمير أو الضائر ، وموقع الضمير أو الضائر ، المرجع على النتيب : المرجع ثم الضمير أو الضائر ثم الاسم الموصول الرابط ،

وتوضيحا لهذه الملاحطة نمثل بشاهدين "سبق التعليق علي أحدهما وهو قوله تعالي (وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم وإن

⁽١) انظر ملاحظات مثل هذه الملاحظة وموضحة مّا في : ٢٠٩ وما بعدها ، ٢٣٢ وما بعدها ، ٢٣٣ وما بعدها ، ٢٣٣ وما بعدها ، ٢٣٨ وما

الله خاد الذين آمنوا إلى صراط مستقيم) فقد سيق أن الاسم الموصول الرابط في هذه الآية هو (الذين آمنوا) وأن مرجعه هو (الذين أوتوا العلم) وهنا نلحظ أنه قد ذكر في المسافة - من النص - التي تفصل بين العائد ومرجعه ثلاثة ضهائر للغائبين، ومرجع كل منها هو مرجع الاسم الموصول الرابط نفسه، وهذه الضهائر هي واو الحياعة في (أوتوا)، وفي (فيؤمنوا) وهم في (قلويهم) وهذه الضهائر كلها تعود إلي (الذين أوتوا العلم) وهو ذات مرجع الاسم الموصول الرابط.

والشاهد الثاني هو قوله تعاني في الآية السابعة من صورة الأنعام (ولو نرلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بآيديهم لقال الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين) في هذا الشاهد نلحظ أن الاسم الموصول الرابط (الذين كفروا) يعود إلى مرجع كان هو الأخر اسها موصولاً، وقد ذكر هذا المرجع في الآية الأولى من السورة المذكورة نفسها (الأنعام) وهو (الذين كفروا) وفي المسافة الفاصلة – من النص – بين الاسم الموصول الرابط (المعائد) والاسم الموصول المرجع قد ذكر عدد كبير من ضيائر الغائبين تعود كلها إلى مرجع الاسم الموصول الرابط، وهذه الضيائر هي ضمير الغائبين في (بربهم ، يعدلون ، تأتيهم ، ربهم ، كانوا ، كذبوا ، جاءهم ، يأتيهم ، كانوا ، كذبوا ، جاءهم ، يأتيهم ، كانوا ، يستهزئون ، يروا ، قبلهم ، فلمسوه ، بأيديهم) أربعة عشر ضميرا للغائبين قد ذكرت قبل الموصول الرابط ، وشاركته في المرجع ويلحظ أيضا في هذا الشاهد طول ذكرت قبل الموصول الرابط ومرجعه ، فقد ذكر المسافة الفاصلة – من النص – بين الاسم الموصول الرابط ومرجعه في الآية الماسم الموصول الرابط (العائد) في الآية السابعة ، وذكر مرجعه في الآية الأولى .

هذا ، ويلاحظ - أيضا - في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة أن المرجع قد يكون غير مدكور في سياق النص ، وإنها يفهم من المقام ، وقد سبق " التعليق علي شاهد تحقق فيه هذا الأمر ، هو قوله تعالى (واتحذوا من دونه آلهة لا يخلقون شيئا

⁽١)سورة الحم آية ٥٤.

 ⁽٢) انظر ٢٧٧٠ وما يعدها من هذا البحث.

⁽⁷⁾ سورة الأسلم آية ٧.

⁽٤) انظر : سورة الأنعام الآيات ٢-٧.

⁽٥) انظر : ٣٧٨ وما يعدها من هذا البحث.

وهم يجلقون ولا يملكون لأنفسهم ضرا ولا نفعا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا شورا (٣) وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد حاء طلها وزورا) "فقد قلنا هناك": إن الاسم الموصول الرابط (الذين كقروا) يعود علي مفهوم من المقام ، وتقديره : كفار قريش .

أما عن الموقعية في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة فهي موقعية ثابتة لا تقبل التعبير سواء أكانت بين العائد (الاسم الموصول وصلته) والمرجع أم بين المرتبط (الحملة التي يقع الموصول وصلته في حيزها) والمرجع ، فدائها بكون المرتبط ومعه العائد متأخرين عن المرجع في الموقع ، وذلك لأن العائد في هذه الصورة - كها سبق "- من قبل الوصف بها يفيد معني المدح أو الذم للمرجع ، وليس مقبولا أن يتقدم ما يفيد معنى الموصف على الموصوف به.

نعم في بعض شواهد هذه الصورة من صور الربط بالإحالة يكون سائغا من الناحية النحوية الصرفة أن يتبادل الاسم الموصول الرابط (العائد) الموقع مع المرجع - هذه في حالة كون المرجع مذكورا في السياق " ، وليس في حالة كونه يفهم من المقام" - ويكون الكلام مع هذا التبادل في الموقع مستقيا ، لكن لو حدث هذا وتبادل العائد الموقع مع المرجع ، فإن الشاهد الذي يحدث فيه ذلك لن يكون المعني فيه كالمعني الذي كان عليه قبل تبادل الموقعين - وهذا المعني الأخير هو ما أراده التكلم من ترتيبه كلامه الترتيب الذي خرح عليه الكلام - إذ إن لكل كلمة في موقعها الذي أنت فيه في اللعة العربية - وأسهاها النص القرآن الكريم - معني لا يستعاد منها مثله لو تغير موقعها في سياق النص .

وتوضيحا لهذا الأمر نستشهد بشاهدين : الأول هو قوله تعالي (وجاء المعذرون من الأعراب ليؤذن لهم وقعد الذين كذبوا الله ورسوله) ** والمعني: وقعدوا ** ،

⁽١) سورة الفرقان: آية ٢٠٤.

⁽٢) انظر ٢٧٩٦ من هذا البحث.

⁽٣) انظر : ٢٧٢ من هذا النحث.

⁽٤) انظر : ٢٧٧ وما بمدها من هذا البحث

⁽٥) مطّر : ٢٧٩ من هذا الْبحث .

⁽١) سوره افتونة آية . ٩٠ .

⁽۷) امطر : البيان في روائع القرآن جـ ۱ / ۱۶۲ ، جـ ۲ / ۲۷ ـ ـ ۲۸۳ ـ ـ ۲۸۳ ـ

رالاسم للوصول الرابط في هذه الآية هو (الذين كذبوا الله ورسوله) ومرجعه (المعذرون من الأعراب) ومن الناحية النحوية الصرقة يجوز أن يتبادل العائد الموقع مع المرجع فيقال في الشاهد السابق: وجاء الذين كذبوا الله ورسوله ليؤذن لهم وقعد المعذرون من الأعراب ، وفي هذه الصورة التي أصبح عليها الشاهد بعد تبادل الموقعين تصلح (أل) الموصولة وصلتها (المعذرون) والتي كانت هي المرجع للموصول الرابط في الشاهد القرآني تصلح أن تكون في موقعها الجديد – اسها موصولا رابطا (عائله) حيث يصح معاقبة الضمير لها هي وصلتها فيقال وقعدوا، كما يصلح الاسم الموصول -الآخر وصلته (الذين كذبوا الله ورسوله) والذي كان في الشاهد القرآني عائدا ، يصلح أن يكون في موقعه الجديد - مرجعا والذي كان في الشاهد القرآني عائدا ، يصلح أن يكون في موقعه الجديد - مرجعا يكون الاسم الموصول الرابط (المعذرون) مفيدا لمعني الدم الذي أفاده الموصوفين بها يكون الأسم الموصول الرابط (المعذرون) مفيدا لمعني الدم الذي أفاده الموصوفين بها كالذي يلزم من يعود إليهم الموصول في (الذين كذبوا الله ورسوله).

والشاهد الثاني هو - وقد سبق التعليق عليه " - قوله تعالى (وليعلم الذين آمنوا إلى العلم أنه الحق من ربك قيومنوا به فتخت له قلوبهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صراط مستقيم)" والمعني: لهاديهم " ، في هذا الشاهد الاسم الموصول الرابط (المعائد) هو (الذين آمنوا) ومرجعه هو (الذين أوتوا العلم) ، ويجوز من الناحية النحوية الصرفة أن يتبادل العائد الموقع مع المرجع في هذا الشاهد ، قيقال فيه : وليعلم الذين آمنوا أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم وإن الله لهد الذين أوتوا العلم إلى صراط مستقيم ، وفي هذه الصورة التي أصبح عليها الشاهد الذين أوتوا العلم) والذي كان هو بصلح الاسم الموصول الأخير -وصلته (الذين أوتوا العلم) والذي كان هو المرحم في الشاهد القرآني ، يصلح أن يكون -في موقعه الحديد - اسيا موصولا رابطا (عندا) حبث قصع معاقبة الضمير له ولصلته فيقال : وإن الله لهاديم ، كيا يصلح الاسم الموصول الأول في الصورة المحولة من الشاهد - وصلته - (الذين آمنوا)

⁽١) مظر ٢٧٧٠ وما يعدها من هذا البحث .

⁽٢) سورة الحم آية ٥٤

⁽٣) انظر " البيان في رواتع القرآن جـ ١/ ١٤٢ .

والذي كان عائدا في الشاهد القرآني ، يصلح أن يكون - في موقعه الجديد مرجعا للدين أوتوا العلم ، لكن في هذه الصورة التي أصبح عليها الشاهد بعد تبادل الموقعين فن يكون الاسم الموصول الرابط (المذين أوتوا العلم) مفيدا لمعني المدح الدي أفاده الموصول الرابط في الشاهد القرآني ، إذ إن إيتاء العلم لقوم لا يلزم مه أهم مدوحون ويستحقون هداية الله لهم صراطا مستقيا ، في حين أن وقوع الإيهاد منهم من كما في المشاهد القرآني - يفهم منه أنهم يستحقون المدح علي ما وقع منهم من إيهان .

إذن في تبادل الموقمين بين العائد ومرجعه في هذين الشاهدين تفويت للمعني الذي قصد منهما على الصورة - الترتيب - التي وردا عليها من النص القرآني الكريم، ولهذا فلا بجوز تبادل الموقعين بين العائد والمرجع في هذه الصورة من صور الإحالة.

وربيا ساعد علي تبادل الموقعين بين العائد والمرجع واستقامة الكلام - من جهة النحو - في الشاهدين السابقين أن المرجع فيها كان هو الآخر اسيا موصولا ، في حين أنه إذ لم يكن المرجع اسيا موصولا فإن أمر تبادل الموقعين بين العائد والمرجع يستعصي ، ولا يكون الشاهد الذي بحدث فيه ذلك كلاما ، ففي قوله تعالي (قال إن فيها لوطا قالوا نحن أعلم بمن فيها) " المعني : نحن أعلم به "، والاسم الموصول لرابط في هذه الآية هو (من) ويعود إلي المرجع (لوطا) وإذا حاولنا -من الناحية النحوية - أن يتادل العائد والمرجع موقعيها فإن الشاهد لن يكون كلاما ، إذ سيصبح علي هذه الصورة : قال إن فيها من قالوا نحن أعلم بلوط .

هذا ، وإذا لم يصح -فيها سبق- أن يتبادل العائد والمرجع موقعيهها مع بقاء لشاهد- الذي بحدث فيه هذا التبادل - من شواهد الربط بالاسم الموصول ، فإن عدم صحة تبادل المرتبط (الجملة التي يقع الموصول وصلته في حيزها) الموقع مع لمرجع أولي ، لما سبق" من أن العائد هنا - في هذه الصورة - يكون دائها جزءا مى حملة المرتبط .

⁽١) سورة العكبوت آية ٣٢.

⁽٢) مظر : البيان في روائع القرآن حد ١٤٣/١.

⁽٣) انظر ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ وَما بعدها من هذا البحث

الصورة السابعة من صور الربط بالإحالة هي الربط بأداة التعريف (أل) ، وقد سق في الصورة السابقة (الربط بالاسم الموصول) أن (أل) قد تكون اسها موصولا فتكون رابطة شأنها شأن بقية الأسهاء الموصولة ، وقد سبق الحديث عن (أل) الموصولة ضمن الحديث عن الربط بالاسم الموصولة.

وقد تكون (آل) أداة تعريف ، فتكون مفيدة إما لمعني العهد فتسمي عهدية وإما لمعني الجنس فتسمي جنسية ، والعهدية – كيا يقول ابن هشام –: " إما أن يكون مصحوبها معهودا ذكريا نحو (كيا أرسلنا إلي فرعون رسولا(١٥) فعصي فرعون لرسول)"، ونحو (فيها مصباح المصاح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري) ". ونحو (اشتريت فرسا ثم بعت العرس)، وعبرة هذه أن يسد الضمير مسدها مع مصحوبها. أو معهودا ذهنيا نحو (إذهما في الغار...)"، وتحو (إذيبايعونك تحت الشجرة...)"، أو معهودا حضوريا... والمثال الجيد للمسألة قوله تعالي " (اليوم أكملت لكم دينكم) " "ا.

⁽١) مطر 274 وما يعدها من هذا البحث .

 ⁽۲) سررة الزمل أية 10 ، 11

⁽۲) سورة البور أبه ۳۵

⁽٤) سررة التربه الله ٤٠

⁽٥) سررة العنج أية ١٨

⁽٦) سورة المائدة : أية ٣ .

 ⁽۷) مني / ۷۲ وما بعدها ، شرح للقصل جـ٢/ ٤٩٢ وما بعدها ، جـ٣/ ١١٥ ، شرح الـــهيل حـ١
 ۲۵۷ وما بعدها ، ارتشاف جـ١/ ٥١٤ وما بعدها ، الأشباه ج ٢/ ٨٩ وما بعدها ، شرح الأشموس جـ١/ ٢٨٤ وما بعدها ، شرح التصريح جـ١/ ١٤٩ وما بعدها.

إدن (أل) العهدية تنقسم إلى ثلاثة أقسام بحسب عهد المتكلم والسامع أو القرئ مدخولها ، القسم الأول: أن يكون مدخولها معهودا للقارئ أو السامع – دكريا أي قد سبق ذكره في اللفظ إما صريحا كيا في الأمثلة التي ذكرها ابن هشام في بصه السابق ، وإما كتابة كيا يقول الأشموني –رحمه الله– شارحا معني العهد الدكري في مدخول (أل): "لتقدم ذكرها في اللفظ صريحا أو كتابة نحو (ولبس الذكر كالأنثي)"، فالذّكر تقدم ذكره في اللفظ مكتيا عنه بها في قولها:

(بدرت لك ما في بطني عررا) " قان ذلك كان خاصا بالذكور ، والأنثي تقدم ذكرها صريحا في قولها " (رب أني وضعتها أنثي)" " ، ويقول الصبان -رحمه الله تعليف علي قول الأشموني في العص السابق : " قوله (مكنيا عنه بها) أي باعتبار تقييده ب (عررًا) وإلا فيا عامة للذكر والأنثي " وفي تفسير قوله تعالى (عررا) قال الزغشري في الكشاف : "معتقا لخدمة بيت المقدس لا يدلي عليه ولا أستخدمه ولا أشغله بثي ، وكان هذا الموع من النذر مشروعا عندهم .. وما كان التحرير إلا لعنهان ، وإنها بنت الأمر على التقدير أو طلبت أن ترزق ذكرا ""، ويعني الصبان في بعده الأثنى ، لكون التفرغ (التحرير) لخدمة بيت المقدس - وهو ما أفادته كلمة (عررا) بحسب ما قاله الأشموني في نصه السابق وما قاله الأغشري في الكشاف - أمرا خاصا بالذكور فقط كها ذكر الأشموني في نصه السابق ، ومن هذا الكشاف - أمرا خاصا بالذكور فقط كها ذكر الأشموني في نصه السابق ، ومن هذا أيضا قولنا (زيد نعم الرجل) فقد سبق أن بعص النحاة قد جعل (أل) فيه للعهد، أيضا قولنا (زيد نعم الرجل) فقد سبق أن بعص النحاة قد جعل (أل) فيه للعهد، وقلت إنه العهد الذكري بعد نقدم لفظ الرجل مكنيا عنه بزيد ، هذا ، ويلاحظ أن وقلت إنه العهد الذكري بعد نقدم لهط الرجل مكنيا عنه بزيد ، هذا ، ويلاحظ أن رال ومدخولها معهودا ذكريا - يصح أن

⁽١) سورة أل عمران آية ٣٦.

⁽٢) سورة آل عمرات آبه ٣٥.

⁽٣) سورة آل همران اية ٣٦.

⁽٤) شرح الأشموي جدا/ ٢٨٥ وما يعدها.

⁽٥) حاشية الصناق علي شرح الأشموني جد ١/ ٢٨٥ وما معدها

⁽۲) لکناف جدا / ۲۵۵

⁽٧) انظر: ١٥٤ ، ٢٣٠ وما يطبعا من هذا البحث

يعاقبها في الموقع ضمير الغائب، وذلك في جميع الشواهد السابقة، وقد صرح ان هشام في نصه السابق بصحة هذه المعاقبة بل إنه قد جعلها علامة كون مدخول (أل) مفيدا معتي العهد الذكري. قال: " وعبرة هذه أن يسد الضمير مسدها مع مصحوبها "، وفي صحة هذه المعاقبة دليل كون (أل) التي يكون مدخولها معهودا ذكريا رابطة ، ففي قوله تعالي (كها أرسلنا إلي فرعون رسولا (١٥) فعصي فرعون الرسول) يصح أن يقال - في غير القرآن – فعصاه فرعون ، وفي قولها : اشتريت فرسا ثم بعته .

القسم الثاني من أقسام (أل) المهدية: أن يكون مدخولها معهودا - للمتكلم والسامع أو القارئ - ذهنيا أي: معهودا في ذهن كل منها ، كما في المثالين اللذين مثل بهما ابن هشام في نصه السابق وكما في قوله تعبالي (إذ ناداه ربه بالوادي المقدس) "وقوله تعالي (النبي أولي بالمؤمنين من أنفسهم) "، ويلحظ أن (أل) التي يكون مدخولها معهودا ذهنيا لا يصح أن يعاقبها الضمير هي ومدخولها في الموقع ، وإذا أردنا أن نتبين ذلك ، فإن أيا من الأمثلة السابقة في هذا القسم لا يستقيم إذا وضع في موضع (أل) ومدخولها ضمير على سبيل المعاقبة بين الضمير و (أل) ومدخولها ضمير على سبيل المعاقبة بين الضمير و (أل) فيه لا يمكن أن يقهم المقصود من الضمير في (فيه) لا من ألفاظ النص القرآني قبل الكلمة موضع الشاهد (المغار) ولا من المقام ، إذ ليس في سياق النص القرآني قبل كلمة (المغار) ما يدل علي أن المقصود من ضمير الغائب - إذا عاقب كلمة (الغار) حو (العار) ولا يفهم ذلك أيضا من المقام ، فالسياق قبل هذه الكلمة هو قوله تعالي (إلا شصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ تعالي (الا تصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يهول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا)".

ركذلك الأمر في قوله تعالى (النبي أولي بالمؤمنين من أنفسهم) وقوله تعالى (إذ ناداه ربه بالوادي المقدس) لا يصح أن يعاقب ضمير الغائب (أل) ومدخوها

⁽١) سورة البازعات آية ١٦.

⁽٢) سورة الأحزاب آية ٦.

⁽٣) سورة التوبه آية ٤٠.

المعهود ذهنيا في الآيتين ، قلن يستقيم الكلام لو وضع ضمير الغائب في موضع (السبي) في الآية الثانية ، وفي عدم صحه (السبي) في الآية الثانية ، وفي عدم صحه معاقمة ضمير العائب لأل ومدخولها في هذا القسم من أقسام (أل) العهدية دلبل عدم كونها رابطة فيه.

القسم الثالث من أقسام (أل) العهدية: أن يكون مدخولها معهودا حضوريا أي مدخول (أل) هذه حاضر وموجود ويدركه المتكلم والقارئ أو السامع ، كما في المثال الذي ذكره ابن هشام في نصه السابق (اليوم أكملت لكم دينكم) وكما في قولما لمن يسدد سهيا: القرطاس أي أصب القرطاس ، وكما في قولما لمرجل يقف أمامنا ولا نعرفه: من الرجل ويلاحظ هنا أيضا أن الضمير لا يصح أن يعاقب (أل) ومدخولها المعهود حضورياً، ففي قوله تعالي (اليوم أكملت لكم دينكم) لا يستقيم الكلام إذا وضع ضمير الفائب على (أل) ومدخولها (اليوم) ، وكذلك لا يستقيم الكلام إذا وضع ضمير الفائب موضع (أل) ومدخولها في قولنا: (القرطاس) لمن يسدد سهيا ، وفي قولنا: (من الرجل ؟) لمن يقف أمامنا ولا نعرفه ، وفي عدم صحة معاقبة الضمير لأل ومدخولها في هذا القسم من أقسام (أل) العهدية ، دليل عدم معاقبة الضمير لأل ومدخولها في هذا القسم من أقسام (أل) العهدية ، دليل عدم كرنها وابطة فيه .

هذا، والقسيان الأخيران من أقسام (أل) المهدية واللذان لا يصح فيهما معاقبة الضمير لأل ومدخولها هذان القسيان تكون (أل) ومدخولها فيهما- كما يقول أستذن الدكتور/ تمام أ- في قوة اسم الإشارة فكلمة (النبي) في قوله تعاني (النبي أرني بالمؤمنين من أنفسهم) كأنها في قوة : هذا النبي الذي تعرفونه ، وكلمة (اليوم) في قوله تعاني (اليوم أكملت لكم دينكم) كأنها في قوة : في هذا اليوم الذي أنتم حضروه ، ومما سبق كله نتبين أن (أل) إدا كانت عهديه فإنها تكون رابطة فقط إدا كان مدخولها معهودا ذكريا ، ولا تكون رابطة في غير ذلك .

⁽١) انظر - البيان في روائع القراق جـ ١٤٨/١ ، الخلاصة السحونة / ٩٤ وما يعلما ، الفراش السحونة و طراح العامل والإعرابين التقليري والمحلي / ٤٨ وما بعدها

رأما إذا كائت (أل) جنسية "فهي تنقسم أيضا إلي ثلاثة أقسام ، فهي إما أن تكون " لاستغراق الأفراد ، وهي التي تخلفها كل حقيقة نحو (وخلق الإنسان صعيفا) " ونحو (إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا...)" أو لاستغراق حصائص الأفراد ، وهي التي تخلفها كل مجازا نحو (زيد الرجل علم) أي الكامل في هذه الصفة ومنه (ذلك الكتاب) أو لتعريف الماهية وهي التي لا تخلفها كل لا حقيقة ولا مجازا نحو "(وجعلنا من الماء كل شيء حي) "".

إذن (أل) الجنسية إما أن تكون لاستغراق جميع الأفراد الذين يدخلون تحت الحس الواحد ، وإما أن تكون لاستغراق خصائص الأفراد الذين يدخلون تحت الحس الواحد ، وإما أن تكون لتعريف مصدر الشيء وحقيقته (ماهيته) ، وعلامة دلالتها علي استغراق الأفراد وعلي استغراق خصائص الأفراد أن تصلح (أل) أن تعاقبها – في موضعها من مدخولها - كلمة (كل) ويليها مدخول (أل) منكرا ، ففي قوله تعالي (وخلق الإنسان ضعيفا) يصح أن يقال - في غير القرآن - وخلق كل إنسان ضعيفا ، وفي نحو : زيد الرجل علما ، يقال زيد كل رجل من جهة العلم ، وفي أن حلول (كل) عمل (أل) الدالة علي استغراق الأفراد هو حلول حقيقي ، فأل في هذا الموضع تستغرق جميع أفراد الجنس الواحد بلا استثناء. علي حين أن حلول (كل) عمل (أل) الدالة علي استغراق تحصائص الأفراد هو حلول مجازي حيث إنه في مثال نحو: زيد الرجل علما ، لا تعني (أل) في كلمة الرجل أن علم زيد هو علم مثال نحو: زيد الرجل علما ، لا تعني (أل) هنا أنه (زيد) كامل في هذه الصعة .

 ⁽١) هده هي القسمة الثانية لأتواع (أل) المعرفة التي سيق في ٢٨٦ وما معدها أنها تنفسم إلى مهدية وجسمية.

⁽٢) سورة الساء أية ٢٨

⁽t) سورة العصر آية ٢٠٦٠.

⁽٤) سورة الأبياء آية ٣٠.

 ⁽٥) مدي / ٧٢، شرح القصل جـ ٢/ ٤٩٣ وما معدها، حـ3/ ١١٥، شرح التسهيل جـ ٢٥٧/١ وما
 بعدها، ارتشاف جـ ١٤٤/١٥ وما بعدها، شرح التصريح جـ ١٤٩/١ وما معدها، الأنشاه جـ ٢/ ٨٩
 وما بعدها، شرح الأشمون جـ ١/ ٢٨٤ وما بعدها.

أما علامة دلالة (أل) الجنسية على ماهية الشيء فهي أن لا تصلح (أل) أن تعاقبها (كل) لا حقيقة ولا مجازا ، ففي قوله تعالى (وجعلنا من الماء كل شيء حي) لا بستقيم الكلام في غير القرأن إذا أصبح على تحو : وجعلنا من كل ماء كــل شــي. حي،

هذا عن تقسيم النحاة السابقين - رحمهم الله - لأل الجنسية ، أما أستادنا الدكتور/ تمام حسان فله تقسيم آخر لأل الجنسية . حيث يجعلها سيادته قسمين فقط ". الأول سياه الجنس المطلق ، والثاني سياه الجنس النسبي ، يقول سيادته عن الجنس المطلق "بحيث يشمل جميع الأفراد نحو : الرجل أقوي من المرأة ويعاقبها لفظ (كل)" "ويقول سيادته عن الجنس النسبي "أي ينسب إلى كل فرد من أفراد الجنس فهو يضاف إلى ضمير الشخص أو تدل (أل) على مفهوم هذا الضمير نحو: (وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء" ". وهذا التقسيم لأل الجنسية تقسيم - كيا يبدو - غير تقليدي خالف فيه أستاذنا النحاة السابقين في تقسيمهم (أل) الجنسية إلى ثلاثة أقسام مبق ذكرها والنعليق عليها".

يقول أستاذنا " أحس عند هذه النقطة أن تقسيم الجنس إلي مطلق ونسبي تقسيم غير تقليدي ومن ثم يظل بحاجة إلي فصل إيصاح: كلا النوعين ينتمي إلي الكليات المنطقية دون شك ، فالرجل يصدق علي كل رجل كها أن النفس تصدق علي كن نفس ، ولكن النفس تنتمي إلى قسم من الأجناس لا يستقل بالوجود المطلق ، وإنها يكون قهمه بالإضافة إلى ذي نفس أما الرجل قمقهوم غير إضافي بمعني أنه إن صح أن نقول (نقس فلان) فلا يصح أن نقول (رجل فلان) إلا علي التأويل بلفظ خادم ، أو تابع أو محوهما من الألفاظ التي تتسم بالإضافة والنسبية، والنسبية ، و مدى العقلية ، التي تفهم الألفاظ في إطارها ، فإذا قلت (أب) فذلك

⁽١) انظر البيان في روائع القرآن جد 1/١٤٧ وما بعدها ، الخلاصة النحوية / ٢٠ ، 42 وما معدها . الفراش المحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٤٨ وما معدها.

⁽٢) اخلاصة المحوية / ٩٥ ، البياد في رواتم القرآن جـ ١ / ١٤٧ .

⁽٣) سوره يوسف آيه ٥٣

⁽٤) الخلاصة المحوية / ٩٥ ، البيان في رواتع الفرآن جد ١٤٧/١

⁽٥) انظر ١٨٦ ومايطها من هذا البحث

يههم بالسبة إلي (ابن) ويفهم (الزوج) بالنسبة إلي الزوجة ، و(العقل) بالنسبة إلي (العاقل) بالنسبة إلي (العاقل) و (العاقل) و (العاقل) و (العاقل) و (العين) بالنسبة إلي (من هو أقصر مه) وهكذا ، فإذا دل للفهوم النسبي علي الجنس صح أن تلحقه اللام الرابطة" "

وبعد ، فإن البحث يري أن القسم الذي سهاه أستاذنا الدكتور/ تمام حسان (الحسس المطلق) يشمل جميع الأقسام الثلاثة التي ذكرها النحاة السابقين لأل الجسية وهي ١- أن تكون لاستغراق الأقراد ٢- أن تكون لاستغراق خصائص الأفراد ٣- أن تكون لتعريف الماهية من ودليل ذلك أن (أل) التي تفيد الجنس المطلق عد أستاذنا الدكتور/ تمام لا تصلح أن يعاقبها الضمير في الموقع لا هي وحدها ولا هي ومدخولها معام، فلا يصح أن يعاقب الضمير (أل) وحدها في كلمة (الرجل) في قولنا: الرجل خبر من المرأة ، وكذلك لا يصح أن يعاقب الضمير (أل)

وكذلك لا تصلح (أل) أن يعاقبها الضمير في الموقع لا هي وحدها ولا هي ومدخولها معا في الأقسام الثلاثة التي ذكر النحاة أن (أل) تكون فيها جنسية ، في (أل) في كل كلمة من الكليات الثلاث الآتية ": (الإنسان) في قوله تعالي (والعصر إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا ...) و (الرجل) في قولنا : زيد الرجل عليا ، و (الما) في قولنا : زيد الرجل عليا ، و (الما) في قولنا تعالي (وجعلما من الماء كل شيء حي) لا يصح أن يعاقبها الضمير لا هي وحدها ولا هي ومدخولها معا .

وعما يدقل أيضا على عدم صحة معاقبة الضمير - هنا - لأل وحدها أو لأل ومدخولها معا أن ابن هشام قد نص في نصه الذي نقل عنه في يداية معالحة الربط بهذه الصورة من صور الإحالة (أل المعرفة) نص على أن دليل كون (أل) للعهد

⁽١) الميال في روائع القرآن جد ١/ ١٤٨.

 ⁽٢) انظر ٢٩٠٠ وما بعدها من هذا البحث ، وانظر أيصا المراجع المدكورة في حاشية (٥) من ٢٩٠ من هذا البحث .

 ⁽٢) انظر البياد في روائع القرآن جـ ١/ ١٤٧ وما بعدها ، الخلاصة المحرية / ٩٤ وما بعدها ، القرائي
 المحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي / ٤٨ وما معدها .

⁽٤) انظر هذه الأمثله الثلاثة والتعليق عليها في : ٢٩٠ ومَا بِعدها من هذا السحث.

الذكري " أن يسد الضمير مسدها مع مصحوبها" ، ثم إن ابن هشام في باقي النص الذكري " أن يسد الضمير عن أتواع (أل) المعرفة " لم يذكر أن الضمير يمكن أن يعاقب (أل) وحدها أو أن يعاقبها هي ومدخولها معالم يذكر إمكان ذلك في أي من أقسام (أل) المعرفة عهديه كانت أو جنسية .

هذا ، ويري البحث -أيضا - أن (آل) في القسم الذي سياه أستاذنا الدكتور/ غام حسان (الجنس النسبي) هي نفسها (آل) التي تحدث عنها النحاة - رحمهم الله تحت عنوان "أل البائبة عن الضمير" يقول ابن هشام - رحمه الله - : "روابط الحملة بها هي خبر عنه وهي عشرة. ٩ - والتاسع (أل) النائبة عن الضمير وهو قول الكوفيين وطائفة من البصريين ومنه (وأما من خاف مقام ربه ونهي المفس عن الهوي فإن الجنة هي المأوي) "، الأصل: مأواه وقال المانعون : التقدير هي المأوي لله" "، ودليل كون (أل) التي للجنس النسبي عند أستاذنا الدكتور/ تمام هي (أل) النائبة عن الضمير عند النحاة السابقين أن علامة كون (أل) الدالة علي الجنس النسبي - عند أستاذنا الدكتور/ تمام - "هي صحة معاقبة الضمير لها(لأل) مضافا النسبي - عند أستاذما الدكتور/ تمام - "هي صحة معاقبة الضمير لها(لأل) مضافا النسبي دعت النحاة السابقين - الكوفيين ومن تابعهم من البصريين - إلي القول بأن (أل) تنوب عن الضمير ولل عدها من الروابط.

 ⁽١) انظر : معني / ٧٦ وما بعدها ، وانظر جزءا من السمن في. ٢٨٦ ، ويقية التمن في ٢٩٠ من هده
 البحث.

⁽٢) القائدون بيابة (أل) عن الفسير عم الكوميون وبعض البصريين، انظر شرح المقصل جد ١٨٩/، المشار شرح المقصل جد ١٩٤١، المرح النسهيل جد ١٩٤١/ وما يعدها ، معي / ٧٧ ، ١٥٣ ، التيان في إعراب الفرآن جد ١٩٤١/ ١٤٠٠ ، شرح النسهيل جد ١٩٠١ ، التلاف ، ١٩٠٠ ، الا ما مد ١٩٠٠ ، الأشاء جد ١/ ١٩٠٠ ، هم جد ١/ ١٦٠ ، التلاف النصرة في احتلاف تحاة الكوفة والبصرة / ١٥٧ ، شرح التصريح جد ١/ ٢٧، ١٨٥ ، الكوك الدري ميا يتخرج على الأصول التحوية من الفروع التعهية / ٢٦٢ ، شرح الأشمون جد ١/ ٢٠١٠.

⁽٣) سوره النازعات: آية ٤٠ ٤١ .

⁽٤) معنى 102/227 (201) الأشياه جـ2/102 وما يعلما

 ⁽٥) انظر البان في روائع القرآن جـ١/١٤٧ وما سدها ، الجلاصه البحويه / ٢٠ ، ٤٤ وما بعدها القراش البحويه واطراح العامل والإعراب التقديري والمحلي / ٤٨ وما بعدها

ومن أمثلة الربط (بأل) الدالة على الجنس النسبي قوله تعالى (إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد (٣١) فقال إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب (٣٢) ردوها على قطفق مسحا بالسوق والأعناق) ". يقول أسنادما الدكتور/تمام في التدليل على أن (أل) في كلمتي (السوق) و (الأعناق) للجنس السبي: "أعاد بعض المقرين القمير في (ردوها) إلى الشمس بدلالة لعظ (بالعشي) ولكن سلبيان لا يمكن أن يكون قد طلب إلى أعواته أن يردوا الشمس الأن ذلك تحد لسن الكون ، والصواب في رأبي أن الضمير يعود على الخيل بدليل أم بعد ودها طفق مسحا بسوقها وأعناقها ، لأن (أل) في السوق والأعناق تفيد جسا نسبيا مساويا لدلالة الضمير، فإذا قلت: رميته بحجر فأصابه في الكنف ، فمعني ذلك (في كتفه) لأن لكل إنسان كتفا فالجنس نسبي" "ومن أمثلة الربط بها أيضا "قوله تعالى (وأندرهم يوم الأزفة إذ القلوب لدي الحناجر)" " أي إذ قلوبهم أيضا "

وأخلص من جميع ما سبق ذكره في معالجة الربط بأداة التعريف (أل) أنها تكون رابطة فقط إذا كانت " للجنس النسبي أو للعهد الذكري، ولكنها لا تربط إذا كانت للجنس المطلق أو العهد الحصوري أو الذهني "".

⁽١) سورة ص آية ٣١-٣٣.

⁽٢) الخلاصة النحوية / ٢٠.

 ⁽٣) انظر أيضا سورة النساء آية ١ وموضع الشاهد فيها كلمة (الأرحام) ، سورة الأعراف. آية ٢٦ وموضع الشاهد فيها كلمة (الأعراف) ، سورة الأنفال، آية ١٦ وموضع الشاهد فيها كلمة (الأعماق) ، سورة الأعماق) ، سورة الأحراب آية ١٠ وموضع الشاهد فيها كلمة (الأبصار) وكلمة (التلوب) وكلمة (الأعماق) ، وسورة المارعات آية ٢٧-٣٧ وموضع الشاهد هو كلمة (التأوي)

⁽٤) سورة عادر أية ١٨

⁽٥) اخلاصة النجرية / 40.

⁽¹⁾ المباد في روائع القرآن جد ١٤٨/١ ، الحلاصة النحوية / ٢٠، ٢٠ ، ٩٤ وما بعدها ، النمهيد في المباد في روائع القرآن جد ١٤٨/١ ، الحلاصة النحوية / ٢٠١ في اللغة والأدب / ٢٥٧ ، اكتساب الملمه العربية لعبر الناطقين بها / ١٣٦ وما بعدها ، مقالات في الملغة والأدب / ٣٠٧ ، وحدة البية واختلاف الأنظمة / ٣٦ ، درجات الحظأ والصواب في المحو والأسلوب المربي / ٣٩ ، الملغة العربية معماها والأسلوب العربي / ٣٩ ، الملغة العربية معماها ومناها / ٢١٤ ، ٢١٤ ، لعة الشعر دراسة في المضرورة الشعرية / ٣٠٠ وما بعدها

وتوضيحا لاتجاه (أل) المعرقة في الربط بين عناصر التركيب في النوعين اللذين تكون فيهما وابطة ، نستشهد بشاهدين الأول منهما (أل) فيه دالة علي العهد الذكري، والثاني (أل) فيه دالة علي الجنس النسبي ، والشاهد الأول هو قوله تعالي (كما أرسلنا إلي فرعون وسولا فعصي فرعون الرسول) **. قالمعني - والله أعلم بمواده - فعصاء فرعون ، فعاقبت الهاء (ضمير الغائب) (أل) ومدخولها المعهود ذكريا ، وهذه المعاقبة دليل كون موقع (أل) في هذا الشاهد موقع الرابط ، وقد بنيت (أل) - عن طريق الربط - أن معصية فرعون في هذا الشاهد إنها هي معصية من فرعون في هذا الشاهد إنها هي معصية من فرعون في هذا الرسول الذي ذكر أولا وليست لرسول غيره ، وهذا هو معني كون (أل) - في هذا الشاهد – رابطة .

ويلاحظ في الشاهد السابق أن الضمير والذي يدل بمعاقبته لأل علي كوب رابطة لم يعاقب (أل) وحدها وإنها عاقبها هو ومدخولها معا ، ومعني هذا أن (أل) ومدخولها معا يمثلان العائد في هذه الصورة من صوري الربط (بأل) المعرفة ، وتكون الجملة التي تقع (أل) ومدخولها في حيزها هي المرتبط ، ويكون المرجع في هذه الصورة (الربط بأل التي للمهد الذكري) هو الاسم الذي يسبق ذكره في اللفظ ويكون مدخول (أل) إعادة له بلقظه ويقهم عا سبق أن العائد في هذه الصورة والذي هو (أل) ومدخولها يكون دائها جزءا من جملة يربطها هذا المائد بمرجعه الذي يسبق ذكره في اللفظ .

وتوضيحا لما سبق في هذه الملاحظة نقول: إن العائد في الشاهد السابق هو كلمة (الرسول) وأنه قد ربط الجملة التي وقع في حيزها والتي هي المرتبط وهي قوله تعالى (فعصي فرعون الرسول) قد ربطها بمرجعه الذي هو كلمة (رسولا) ، وما قبل في هذا الشاهد عن اتجاه (أل) التي للعهد الذكري في الربط يقال في غيره من شواهد الربط جالاً.

⁽١) سورة الرّمل آية ١٥ ، ١٦ ،

⁽٢) انظر يعض هذه الشواهد في: ٢٨٦ وما يعدها من هذا البحث.

أما الشاهد الذي تكون (أل) فيه دالة علي الجنس النسبي فقوله تعالي (وأما من حاف مقام ربه ونهي النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوي) "، والمعني – والله أعلم بمراده ونهي نفسه عن هواها فإن الجنة هي مأواه ، فقد بينت (أل) الني أعادت معني الجنس النسبي في الكليات : (النفس ، الهوى ، المأوى) قد بينت – عن طريق الربط – أن من يقع عليه النهي في هذا الشاهد هي نفس الناهي وليست نفسا غيرها، وأن المهي عنه هو هوى هذه النفس وليس هوي غيرها ، وأن الجنة هي مأوي هذا الذي بينته (أل) في هذا الشاهد هو معني كونها رابطة بين عناصر التركيب الذي تدخله وتقع في حيزه .

ويلاحظ في هذا الشاهد أن الضمير الذي يدل بمعاقبته لأل علي كونها رأبطة قد عاقب (أل) فقط ، ولم يعاقبها هي ومدخولها معاكها هو الحال في (أل) التي للعهد الذكري ، وأن الضمير عندما عاقب (أل) لم يعاقبها في الموقع الذي كانت فيه والذي كانت تأخذه من مدخولها وهو صدر المدخول ، وإنها عاقبها في موقع آخر من مدخولها هو موقع المضاف إلي مدخول (أل) فكلمة (النفس) تصير عند معاقبة الضمير لأل (نفسه) وهكذا كلمة (الهوي) تصير (هواها) وكلمه (المأوي) تصير (مأواه).

وما سبق يعني أن العائد في هذه الصورة (أل الدالة على الجنس النسبي) من صوري الربط بأل المعرفة ، هو (أل) فقط ، ويكون ما تقع في حيزه (أل) أو ما تتصل به (أل) جلة ". كان أو مفردا" هو المرتبط ، ويكون ما يعود إليه الفسمير الذي عاقبته (أل) هو المرجع لأل ، ويفهم بما سبق أن العائد - هنا - يكون دائها جزءا من المرتبط جملة كان أو مفردا ، حيث إن (أل) دائها جزء من مدحولها من حيث بني الكلمة ، ولا تستقل (أل) في اللفظ.

⁽¹⁾ سورة اقتاز عات آية 14 £ 1.

 ⁽٢) معو (نهي النفس) فقد ريطت (أل) الجملة كلها بمرجمها الذي هو اسم الشرط (س) عافادت (أل)
 أن المهي هي نفس الناهي .

⁽٣) نحو (عُن الْهُوى) فقد ربَّطت (أل) كلمة (هوي) بمرجعها الذي هو كلمة (النصس) فأفادت (أل) أن الهرى هو هوي التفس السابقة عليه في الموقع ، ومنه أمضا قوله تعالي ، (وانفوا الله الذي تساءلون به والأرحام) أي أرحامكم ، هالمرتبط هو (أرحام) .

أما عن الموقعية في هذه الصورة من صور الإحالة (الربط بأداة التعريف أل) فهي موقعية ثابتة لا تقبل التغيير أو التبادل في المواقع بين العائد والمرجع أو بين المرتبط والمرجع ، وهذا الحكم بثبات الموقعية بين العائد والمرجع ، وبين المرتبط و لمرجع يجري علي النوعين اللذين تكون أداة التعريف (أل) فيها رابطة وهما ١ - أن يكود مدخولها معهودا ذكريا ٢ - أن تكون مفيدة لمعني الجنس النسبي ، وذلك لأن (أل) التي يكون مدخولها معهودا ذكريا يشترط في إقادتها هذا المعني في مدخولها أن يسبقها في الموقع - من النص - لفظ مدخولها مصرحا به أو مكنيا عنه كها سبق" وإذا لم يتحقق هذا الشرط فلن يكون لمدخوله (أل) عهد ذكري ولين تكون (أل) وإذا لم يتحقق هذا الشرط فلن يكون لمدخوله (أل) عهد ذكري ولين تكون (أل) رابطة، وقد سبق " أن (أل) ومدخولها هما العائد في هذه الصورة من صورتي رابطة، وقد سبق " أن (أل) ومدخولها في هذه الصورة أن يتقدم علي المرجع (اللفظ ولذي يسبق في الذكر علي مدخول أل) .

ولما كان العائد في هذه الصورة من صور الإحالة يكون دانها جزءا من المرتبط". فإن المرتبط هو الآخر لا يجوز تقدمه على المرجع في أي من صوري الربط بأل المعرفة فلا يجوز أن يقال - في غير القرآن - في قوله تعالى - وهو من شواهد الربط بأل التى للمهد الذكري- (كها أرسلنا إلى فرعون وسولا فعصي فرعون الرسول) -: كه أرسلنا إلى فرعون الرسول) ويتأخر أرسلنا إلى فرعون الرسول) ويتأخر المرجع (رسولا) وكذلك لا يجوز تقدم العائد ولا المرتبط على المرجع في حالة الربط بأل الدائة على الجسر النسبي ، بل إنه لا يتصور شيء من هذا في هذه الصورة من صورتي الربط بأل المعرفة ، فإذا قلنا مسئلا: رميت عليا بحجر فأصابه في الرأس أي في رأسه ، فلا يتصور في هذا المثال أن يتقدم العائد الذي هو (أل) ولا المرتبط الذي هو (رأس) على المرجع الذي هو (عليا) .

⁽١) انظر : ٢٨٧ وما بعدها من هذا البحث ،

⁽T) انظر ، 190 من هذا البحث،

⁽٢) مطّر : ٢٩٦ وما تعلقا من هذا البحث.

وبعد، فإنه من خلال ما سبق من الحديث عن (أل) التي تفيد العهد الذكري الإحط أن تشابها على يمم بين الربط بهذه الأداة وبين الربط بإعادة اللفظ بداته عيث إن الربط بإعادة اللفظ بذاته يعني - كها سبق - أن يتقدم لفظ ثم يعاد دكره لذاته ثانية من أجل الربط، وأن دليل كون اللفظ المعاد بذاته رابطا هو كها سبق أيصا - صلاحيته لمعاقبة الضمير له في موقعه مع استقامة المعني ، وهذا الكلام نمسه قد قبل ش في الربط بأل التي للعهد الذكري، غير أن ثمة فروقا تخالف بين الربط بأل التي للعهد الذكري، غير أن ثمة فروقا تخالف بين

أولا: أن ما يعاد ذكره من أجل الربط في الربط بإعادة اللفظ بذاته قد يكون أكثر من لفظ بل قد يصل -كها سبق أله في الربط بأله وما يريد عليها ، في حين أنه في الربط بأل التي للعهد الذكري فإن المعاد الذي هو مدخول (أل) لا يكون إلا لفطا واحدا فقط.

ثانيًا: أنه يغلب في الربط بإعادة اللفظ بذاته أن يعاد اللفظ بالصورة التي ورد عليها أولا فإن كان نكرة أعيد نكرة وإن كان معرفة أعيد معرفة ". في حين أن العالب في الربط بأل التي للمهد الذكري أن يكون اللفظ المتقدم نكرة ثم يعاد معرفا بأل". وما سبق في هذين الفرقين يعني أن التشابه بين الصورتين حاصل فقط في حال كون اللفظ الوارد أولا في الربط بإعادة اللعط بذاته لفظا واحدا.

كما يلاحظ أيضا أن هناك تشابها يجمع بين الربط بأل التي للعهد الذكري وبين الربط بإعادة اللفظ بمعناه "، وهذا التشابه حاصل فقط في حال كون الاسم الذي

⁽١) انظر ٢٨٦٤ وما يمدها ۽ ٢٩٥ وما يمدها من هذا البحث .

⁽٢) انظرُ : اللغة المربية معناها ومبتأها / ٣٦٦ ، أطلاعية التصوية / ٩٠

⁽T) انظر ، ۲۰۷ و ما بعدها می هدا البحث .

⁽٤) مطر : ٢٠٩، ٢١١ وما يعدما من هذا البحث.

⁽٥) مطر: ٢٨٧ وما يمدها ۽ ٢٩٥ وما يمدها من هذا النحث،

⁽٦) انظر: ٢١٣ وما بمدهاء ٢١٧ من هذا البحث.

 ⁽٧) منظر الشواهد الوارده في ٢٠٧ وما يعلما من هذا البحث والشواهد التي أحيل إليها في حاشيه
 (١) من ٣١٥ من هذا المحث .

⁽٨) انظر : ٢٨٦ وما يعدها ، ٢٩٥ وما يعدها من هذا البحث

⁽٩) أنظر " اللَّمَة العربية معناها ومناها / ٢١٦ .

⁽١٠) قطر ٢٣٠ وما يعدها من هذا البحث.

ندحل عليه (آل) التي للعهد الذكري . قد سبق ذكره في اللفظ مكنيا عنه وليس مصرحا به "، كما سبق" في قوله تعالي (وليس الذكر كالأنثى) حيث إن (الذّكرَ) فد سبق دكره مكنيا عنه بها في قوله تعالي (رب إني نذرت لك ما في بطني عورا) ، وكم في قوله : زيد نعم الرجل ، حيث إن الرجل قد سبق ذكره مكنيا عنه بزيد" في هذه الحالة فقط تنشابه الصورتان صورة الربط بأل التي للعهد الذكرى وصورة الربط باعادة اللفظ بمعناه ، وتفترق الصورتان في غير هذه الحالة في أمور ذكرت في كل صورة على حدة ".

⁽¹⁾ مظر : ٢٨٧ من هذا البحث .

⁽٢) انظر : ٣٨٧ من هذا البحث .

⁽٢) انظر ١٥٤٠ ، ٢٣٠ وما بعدها من هذا البحث

 ⁽٤) انظر ٢٣٠٠ وما بعدها ، ٢٨٦ وما يحدها من هذا البحث

ويأتي الربط باللفظ الواصف صورة أخيرة من صور الربط بالإحالة ، وهذه الصورة لم يتحدث عنها أحد من النحاة - رحهم الله - قبل أستاذنا الذكتور/ تمام حسان ، ولذلك ستكون المراجع المدونة في معالجة هذه الصورة هي - فقط - المراجع التي عالج فيها أستاذنا هذه الصورة ، يقول أستاذنا الذكتور/ تمام موضحا المقصود بمصطلح اللفظ الواصف: "القصود بالوصف هنا أعم من المعني النحوي وهو (الصفة أو النعت) وإنها هو اللفظ الواصف للمرجع بحيث يدل عليه وليس اسها له " " ويقول سيادته أيضا : " قد يؤدي عدم المطابقة "في اللفظ إلي الربط بلفظ فيه مدح أو ذم" ، ولكنه لا يعد من الصفات المشتقة، وذلك كلفظ (قوم) و(أثمة) ، وتحو ذلك عا سري "" إدن ليس المقصود بالوصف ها ما يعرفه النحاة باسم الصفات المشتقة كاسم الفاعل واسم المفعول وغيرهما، وإنها المقصود به أنه الفظ وغيرهما، وإنها المقصود به أنه الفظ - بالإضافة إلى ما يقوم به من ربط - يحمل معني الوصف لما يعود عليه أنه الفظ - بالإضافة إلى ما يقوم به من ربط - يحمل معني الوصف لما يعود عليه أنه الفظ - بالإضافة إلى ما يقوم به من ربط - يحمل معني الوصف لما يعود عليه أنه الفظ - باحدى الصفات التي تكون - في الغالب - مدحا أو ذما فذا المرجع،

 ⁽¹⁾ عظر طاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٤٠ ، مثالات في اللعة و لأدب / ٤١ ،
 اخلاصة النحوية / ٩٠ وما يعدها

⁽٢) طاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٩ وما معدها

⁽٣) عدم الطابقة هنا هي بين الضمير ومرجعه : الظر : ٢٤٥ ، ٢٧٣ من هذا البحث

⁽٤) مشت الإشارة في : ٣٤٥ ، ٣٧٣ من هذا البحث إلى أن عدم الطابقة في النبط بير الصمير والمرجع تحديد عدد إرادة مدح أو ذم المرجع بها يكون في المائد من مصي المدح أو الدم، وأن العربية تلجأ في هذه اخاله إلى الربط بلهظ عبر الصمير ، وذلك الأن الربط بالصمير الا يؤدي هذا العراص ، إذا الضمير الا يعد مدحا والا دما للمرجع إلا في حاله كون الصمير للثبان أو القصم، انظر : ٣٤٠ وما التسهيل : جدا / ١٦٣ وما بعدها ، وقد صبى أن ضمير الشأن الا يكون وابطا ، انظر : ٣٤٠ وما بعدها من هذا البحث

⁽٥) الباد في رواتع القرآن جـ 1/ 120 ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٥

بحيث إذا اجتمع العائد (اللفظ الواصف) ومرجعه معا- في ذهن القارئ أو السمع - فهم أن هذا للرجع أو ذاك ممدوح جذه الصقة أو مدّموم يغيرها ، وإنها قلت (ق العالب) لأن اللفظ الرابط (العائد)- في بعض الشواهد - قد لا يفيد مدحا و لا دم مع قيامه بوظيفة الربط ، ومثال ذلك قوله تعالي (إن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله)" أي : فقد مسهم ، فاللفظ الرابط في هذه الآية (القوم) لا يفهم منه مدح ولا دم، أما إفادة المنح أو الذم فيؤثر في إفادتها في هذه الصورة من صور الإحالة - ما يصاف إلى اللفظ الرابط (العائد) أو ما ينعت به هذا اللفظ من ألهاظ تفيد مدحا أو ذما ، كما سيتضح فيها يأتي من شواهد : "... ٢- (الذين آمنوا بقاتلون في سبيل الله واللدين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيما) " أي : فقاتلوهم ... ٥- (وإن نكثوا أيهانهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم فقاتلوا أئمة الكفر إنهم لا أبهان لهم لعلهم ينتهون) ™ أي : فقاتلوهم ... ١٠- (فتولي عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فكيف آسي علي قوم كافرين) " أي : فكيف آسي عليكم ... ١٢ - (فلم جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الطالمين)٣٠ أي: نجوت منهم..."" وردت في هذا النص آيات أربع ، المقام فيها جميعا مقام ذم ، حيث أضيف العائد (اللفظ الرابط) في الآيتين الأوليين إلى ما يفيد معنى الذم ، ففي الآية الأولى أضيف العائد (أولياء) إلى الشيطان ، وفي الآية الثانية أضيف العائد (أثمة) إني الكفر، وفي الآيتين الأخيرتين وصف العائد بها يفيد معنى الذم أيضا ، ففي الآية لثالثة وصف العائد (قوم) بصفة الكفر ، وفي الآية الرابعة وصف العائد (القوم) بصفة الطلم.

⁽١) سورة أل همران أية ١٤٠.

⁽٢) سررة السادأية ٧٦.

⁽٣) سورة النوبة آبة ١٢

⁽٤) سورة الأعراف آية ٩٣ .

⁽٥) سورة العصص آية ٢٥.

 ⁽٦) اسبان في روائع القرآن حـ ١ / ١٤٥ وما بعدها، ظاهرة الربط في الثركب والأسلوب العربي / ٣٩ وما بعدها، ضوابط النوارد / ٣٢٣، درجات اخطأ والصوات في النحو والأسلوب / ٣٤، ٧٧، اخلاصة النحوية / ٩٠ وما يعدها.

وللاحظ أن التعليق الذي أتبعه أستاذنا كل آية من الآيات الأربع - في النص السابق فيه تدليل على أن الرابط في هذه الآية هو اللفظ الذي يفيد بالإضافة إليه أو موصفه - ذما حيث أتبع أستاذنا الآية الأولي بقوله: أي نجوت منهم ، وفي هدا تدليل على صحة معاقبة الضمير للفظ مع ما يضاف إليه أو ما وصف به ويبقي المعني مستقيا ، وفي هذا دليل كون اللفظ هو الرابط .

يقول أستاذنا اللاكتور/ تمام: " وأكثر ما تكون هذه الطريقة من طرق الربط أن يتقدم الضمير ثم يعاد إظهار مرجعه بقصد المدح أو الذم كما في قوله تعالى (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم ويتصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين)" فقد جاء ضمير المخاطبين أو لا وجاء وصفهم بالإيهان أخيرا ، فكأنه تعالى يقول: يشف صدوركم" " والمقام في هذه الآية مقام مدح حيث وصف العائد (قوم) بصفة مدح وهي الإيهان.

وقول أمتاذنا " فكأنه تعالى يقول: يشف صدوركم " فيه تدليل على أن الرابط هو اللفظ الواصف بدليل صحة معاقبة الضمير له مع استقامة الكلام ، لكن النص الفرآني ربط باللفظ الواصف ولم يربط بالصمير؛ لأن في الربط بالضمير - في هذه الآية وأمثالها - فوات للمعني المقصود من الربط باللفظ الواصف ، وهو المدح أو الذم ، فلو ربط بالضمير ما أفاد الضمير مدحا ولا ذما ".

ولنا وقعة مع هذا النص السابق من كلام أستاذنا ، وهذه الوقفة هي مع قول أستاذنا : "أن يتقدم الضمير ثم يعاد إظهار مرجعه بقصد المدح أو الذم "حيث إنه لا ينبعي أن يفهم من هذا القول أن مرجع الضمير يكون متأخرا عن الضمير في هذه الصورة من صور الإحالة ، لاليس المقصود ذلك وكلمة (يعاد) في عبارة أستاذن تفهم أن مرجع هذا الصمير قد تقدم ذكره في السياق ثم أعيد ذكره ثانية في صورة تفيد المدح أو الذم ، إذن ليس المعاد هو ذات مرجع الضمير المتقدم وإنها هو إعادة إطهار له - بعد سبق ذكره في السياق الله مرجعا للضمير ، لا ليس دلك

⁽١) سورة التربه آية ١٤ ،

⁽٢) اخلاصه النجرية ٩١.

⁽٣) انظر ٢٤٥٠ ، ٢٧٣ ، حاشة (٤) من ٢٠٠ من هذا البحث .

هو المقصود، والمقصود بإعادة إظهار مرجع الضمير هنا يوضحه قول أستاذنا في غير موضع: " شرط الإضهار أن يكون بين الضمير ومرجعه مطابقة في النقط والقصد محيث لوعدنا بالإضهار إلي الإظهار لحصلنا علي اللفظ نفسه وعلي المدلول عسه" ويوضحه كذلك قول أستاذنا في هذه الصورة التي هي محل المعالجة الآن "قد يؤدي عدم المطابقة في اللفظ إلى الربط بلفظ فيه مدح أو ذم" هذان المسال بفهان أنه عند الربط باللفظ الواصف، يكون العائد (اللفظ الواصف) مطابقا لم حعه (اللفظ الذي يعود إليه اللفظ الواصف) في القصد فقط دون اللفظ، بحيث إذا استحضر القارئ أو السامع المائد ومرجعه معا في ذهنه فهم أن مدلول هذا العائد هو ذات المرجع".

إذن قول أستاذنا: "أن يتقدم الضمير ثم يعاد إظهار مرجعه بقصد المدح أو الذم "المقصود منه أن هذه الصورة من صور الإحالة بكثر فيها أن يتقدم علي اللفظ الواصف (العائد) ضمير – وقد يتكرو هذا الضمير أكثر من مرة في النص قبل أن يأتي اللفظ الواصف ويكون مرجع هذا الضمير – وما يتكرر منه – متقدما علي الضمير ، ويكون مرجع هذا الضمير هو نفسه مرجع اللفظ الواصف بمعني أن الضمير واللفظ الواصف في هذه الصورة من صور الإحالة مرجعها واحد في الفضير واللفظ الواصف في هذه الصورة من صور الإحالة مرجعها واحد في لفظه، ويكون موقع هذا المرجع – في النص – سابق علي موقع الضمير، وموقع الضمير سابق علي موقع المناصر الثلاثة في السياق هي علي الترتب : المرجع ثم الفضير شم اللفظ الواصف ، وإذا تقرر – كذلك – أن اللفظ الواصف ، وإذا تقرر – كذلك – أن اللفظ لواصف مطابق لرجعه المتقدم علي الضمير – والذي هو أيضا مرجع الضمير – في

⁽١) الباد في روائع الفرآب جد ١٣٨/١ ، وانظر فيه أيضا : جد ١/٤٤ وما بعدها ، ٢٣٦ ، صوابط التوارد/ ٣٢١، در جات الخطأ والصواب في النحو والأسلوب / ٧٥ وما بعدها ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٤ وما بعدها ، ٣٨ ، الخلاصة التحرية / ٩٢ ، وقد ورد هذا النص في ٢٤٥ وما بعدها من هذا البحث .

 ⁽٢) لباد في روائع القرآن حـ ١/ ١٤٥ ، ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي / ٣٩ ، وقد ورد المص في ٢٠٠ من هذا البحث ، وانظر أيصا - ٢٧٣ ، ٢٤٥ من هذا البحث .

⁽٣) انظر مسألة مشايمة لهذه الممألة في ٢٧٤ وما بعدها من هذا البحث .

القصد والمدلول ، إذا تقرر ذلك علمنا أن إعادة إظهار مرجع الضمير في عبارة أستاذنا إنها هي إعادة لما هو موافق ومطابق لهذا المرجع في القصد والمدلول ، وليست إعادة لمرجع الضمير ذاته .

وبعد، فإن الْلَفظ الواصف هنا - في الربط به - إنها هو عائد يربط ما يتصل به مرجعه ، ولبيان كيفية الربط أو جهة الربط في هذه الصورة من صور الإحالة نكتفي بشاهدين سبق ورودهما : الأول قوله تعالى (الذين أمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا بقاتلون في صبيل الطاغوت فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيفًا) "، فاللفظ الواصف (العائد) في هذه الآية (أولياء الشيطان) قد ربط جملة الفعلية التي دخلها (قاتلوا) بمرجعه (الذين كفروا) ، فالمعنى : فقاتلوا الذين كفروا ، ونلاحظ أن الفاء العاطفة في (فقاتلوا) تضافرت في القيام بالربط مع اللفظ الواصف ، وتلاحظ - كذلك - أن اللفظ الواصف (العائد) قد سبق بضمير في (يقاتلون) يعود على مرجع اللفظ الواصف تقسه ، وأخيرا في هذا الشاهد تلحظ أن مرجع اللفظ الواصف الذي هو نفس مرجع الضمير في (يقاتلون) ذكر مع العائدين إليه في آية واحدة ، وهذا الأمر- احتياع اللفظ الواصف ومرجعه في آية واحدة -حاصل في بعض الشواهد " وقد يذكر المرجع قريباً من العائد (اللفظ الواصف) لكن ليس في الآية نفسها في بعص الشواهد الأخرى(" ، وقد تحتاج معرفة مرجع النفظ الواصف وما يسبقه من ضمير متكور - في بعض الشواهد - إلى مراجعة النص القرآني الذي وقعت في حيزه الآية موضع الشاهد ، والشاهد التالي - وهو الثان - يرضح دلك ، قوله تعالى (فلها جاءه وقص عليه القصص قال لا نخف

⁽١) سورة البساء أية ٧١

⁽١) انظر مثلا ١ الآية رقم ١٨ من سورة الأتعام تر اللفظ الواصف (القوم الظالمير) قد دكر مرجعه (الدين بجوصون في آياتنا) في الآية تفسها ، وفي الآية رقم (٣٧) من سورة النوبه تري اللفظ الواصف (القوم الكافرين) قد ذكر معه مرجعه (الذين كعروا) في الآية بعسها ، وفي الآبه رهم (٧٧) من سورة الأعراف تري اللفظ الواصف (القوم الظالمير) قد دكر معه مرجعه (أصحاب المار) في الآية نفسها .

⁽ ٢) انظر مثلًا : الآية رقم ٩٣ من سورة الأعراف ، العائد (قوم كافرين) قد ذكر مرحمة (الدين كمرو شعبياً) في الآية التي قبلها ٩٢ .

محوت من القوم الظالمين)™ في هذه الآية الكريمة نري حرف الجر (من) وقد ربط المجرور" (القوم الظالمين) بالفعل (نجوت) ، وكذلك نري اللفظ الواصف (القوم الطالمين) الذي هو العائد في هذا الشاهد وقد وضح أن النجاة كانت عمن يرحع إليهم هذا العائد وهم (الملا من آل فرعون) و لكي تصل إلى تعيين هذا المرجع (الملا من آل فرعون) من النص القرآني الكريم ، علينا أن نعود بالنص القرآني ١٠٥٠ من الأبة موضع الشاهد وهي الآية الخامسة والعشرون من سورة القصص إلى الآية الثامة من السورة نفسها ، عند هذه الآية - الثامنة - فقط نتيين المقصودين بالقوم الظالمين (اللفظ الواصف) ، ففي الآية الثامنة هذه يقول تعالى (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا إن فرعون وهامان وجنودها كانوا خاطئين) ٣ لكن هذه الآية الثامنة لم يذكر فيها لفظ (الملاً) الذي ذكرت أنه ضمن ألفاظ مرجع اللفط الواصف (القوم الطالمين) ، نعم هذا صحيح ، لكن فيها بين الآيتين السابقتين من النص القرآني تقع الآيتان : العشرون ، والحادية والعشرون وفي الأخيرة منهما تري اللفظ الواصف (المائد) في الآية موضع الشاهد "مذكورا بلفظه يقول تعالي(فخرج منها خائفًا يترقب قال رب نجني من القوم الظالمين) " وهنا نري أنفسنا أمام آية تصلح شاهدا للربط باللفظ الواصف حيث نري أن حرف الجر (من) ربط المجرور (القوم الظلمين) بالفعل (نَجِّبي) وأن اللمط الواصف (القوم الظالمين) قد وضح أن النجاة المستولة من الله هي نجاة عن يرجع إليهم هذا اللفظ الواصف (العائد) وهم - كما سبق - (الملأ من آل فرعون)، وهذا هو معني كون اللفظ الواصف رابطاً .

وبعد، فإننا لم نصل إلى الآن إلى ما يفيد – من النص القرآني الكريم – أن المرجع هو (الملأ من آل فرعون) نعم فالآية العشرون هي التي تفيد ذلك حيث يقول تعلي (وحاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يا موسى إن الملأ يأتمرون لك ليقتلوك

⁽¹⁾ سورة القصص اية 74 ،

⁽٢) انظر (١٩٣٢ وما يعلما من هذا البحث .

⁽ ٣) سوره الفصص آبة ٨

⁽٤) الآية ٢٥ من سورة القصص.

⁽ ۵) سورة العصص آيه ۲۱

هاحرح إني لك من الناصحين) هنا تستطيع أن نقول إن من أخر موسى (عليه السلام) في الآية الخامسة والعشرين - موضع الشاهد- بأنه قد نجا منهم هم هؤلاء الملأ الذين بأتمرون به ليقتلوه ، وهم أنقسهم من سأل موسي (عليه السلام) ربه أن ينحيه منهم في الآية الحادية والعشرين .

إذن تيقن لدينا أن مرجع اللفظ الواصف (القوم الظالمين) في الآيتين الحادية والعشرين والخامسة والعشرين (موضع الشاهد) واحد هو لفظ (الملاً) غير أن هذا اللفظ ذاته بجتاج القارئ أو السامع فضل بيان له - وإذا قيل: إن (آل) في لفط (الملاً) للعهد ، والمعني: الملاً الذين تعرفهم يا موسى من آل فرعون ، قيل : إن العهد هنا عهد ذهني بين الرجل الذي جاء من أقصي المدينة يسعى لأنه المتكلم وبين موسى (عليه السلام) لأنه المخاطب في قوله تعالي (إن الملاً بأغرون بك) ، ولبس العهد للقارئ أو السامع موالم البيان الذي بجتاجه القارئ أو السامع نراه في قوله تعالي في الأية الثامنة (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدونا وحزنا) عنا فقط يتبين أن (الملاً) الذين سأل موسى رمه - في الآية الحادية والعشرين - النجاة منهم والمناين أخبر (عليه السلام) في الآية الخامسة والعشرين بأنه قد نجا منهم ، هم (الملا من آل فرعون) إلى هذا الحد من تسع سياق النص القرآني الكريم تكون الحاجة لمعرفة اللفظ الواصف (العائد) في بعص شواهد "هذه الصورة من صور الحاخ.

هذا ، ويلاحظ بما سبق عرضه من شواهد علي الربط بهذه الصورة أن العائد (اللفظ الواصف) يكون – دائها – جزءا من الجملة التي هي المرتبط (الجملة التي يربطها العائد بالمرجع) وليس واردا هنا في هذه الصورة أن يكون العائد هو ذات

⁽١) سورة العصص آية ٦٠.

⁽٢) سورة القصص آية ٨.

⁽٣) انظر مثلاً ، الآية رقم ١٤٠ من سورة الأنعام تر اللفظ الرابط فيها (العرم) قد ذكر مرحمه (الدين كمروا) فد ذكر في الآية رقم ١٢٧ من السورة نفسها ، وفي الآية رقم ١٢ من سورة النوبة تري اللفط الواصف (أنمة الكفر) قد ذكر مرجعه (الدين عاهدتهم من المشركين) في الآية رقم ٧ من السورة مصلها ، وفي الآية 1٤٠ من سورة آل عمران ترى اللفظ الرابط (القوم) فد ذكر مرجعه (الدين كمروا) في الآية رقم ١٣٧ من السورة بصلها

المرتبط أي: ليس واردا أن يكون اللفظ الواصف هو العائد وهو المرتبط في آل واحد - كما هو الحال في بعض الحالات في بعض صورة الإحالة السابقة "- ردليل ذلك أنه في جميع الشواهد التي سبق الاستشهاد بها في هذه الصورة (الربط بالفط الواصف) دللنا علي أن الرابط هو اللفظ الواصف بصحة معاقبة الضمير لهذا المعط مع استفامة المعني"، والمعروف "أن الضمير (العائد) يربط ما يتصل به أو ما يقع في حيزه (المرتبط) بها يعود إليه (المرجع) ولا يتصور في مسألة الضمير فيها هو الرابط أن يكون هذا الضمير هو العائد والمرتبط، فالضمير لا يربط نقسه بمرجعه بل بربط غيره بمرجعه بل بربط غيره بمرجعه بل بربط غيره بمرجعه بل بربط غيره بمرجعه :

أما عن الموقعية في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة فهي موقعية ثابتة لا تقبل التغيير سواء أكانت بين العائد (اللفظ الواصف) والمرجع أم بين المرتبط الذي يربطه العائد بالمرجع وبين المرجع ، فدائيا يكون المرتبط ومعه العائد متأخرين عن المرجع ، وذلك لأن العائد – كما سبق – في هذا الصورة عمن قبيل الوصف للمرجع ، وليس مقبولا أن يتقدم الوصف علي الموصوف .

نعم في شواهد هذه الصورة من صور الربط بالإحالة يكون سائغا من الناحية النحوية المصرفة أن يتبادل اللفظ الواصف (العائد) الموقع مع المرجع ويبقي المعني مستقيها، لكن لو حدث هذا وتبادلا الموقعين ، فإن الشاهد الذي يجدث فيه ذلك لن يكون داخلا فيها نحن فيه من الربط باللفظ الواصف ، ولتأخذ شاهذا نوضح به الأمر ، يقول تعالى (وإدا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار قالوا ربنا لا تجعلنا مع القوم الطالمين) أي : لا تجعلنا معهم ، في هذا الشاهد تري اللفظ الواصف (القوم الطالمير) قد وضح - عن طريق الربط - أن المعية التي يُسأل الله عز وجل أن لا تجعل هي معية أصحاب النار (المرجع) ، وهنده الآية الكريمة تقبل - من

^(1) انظر ٢٠٩٢ وما بعدها ، ٢٣٩ ما يعدها ٢٣٩ وما بعدها ، ٢٤٦ من هذا اليحث .

⁽٢) اطر: ٢٠٢ يما معها من هذا البحث.

⁽٣) عظر شرح المصل حـ٣/ ١١٦ وما يعدها ، لعه الشعر درامه في الصرورة الشعرية / ٢٩٨

⁽٤) الطرُّ : ٣٠٠ وما معلما من هذا البحث .

⁽٥) انظر . ١٠٤ س هذا البحث ،

⁽¹⁾ سوره الأعراف أية ٤٧

الناحية النحوية الصرفة - أن يتبادل العائد (القوم الظالمين) والمرجع (أصحاب النار) موقعيهما ويكون المعنى مستقيما ، لكن إذا تصورنا ذلك فإن اللفظ الواصف (القوم الظالمين) لن يكون رابطا بين عناصر التركيب ، فإذا تصورنا الشاهد القرآن السابق على هذه الصورة : وإذا صرفت أيصارهم تلقاء القوم الظالمين قالوا ربا لا تجعلنا مع أصحاب النار ، فهذا التغيير أو التبادل في الموقعين وإن صح من جهة النحو ، إلا أن لفظ (القوم) الموصوف بـ (الظالمين) لن يكون رابطا بين عناصر التركيب، في حين أنه كان رابطا بينها في الشاهد القرآني، كما سبق بيان ذلك مند قليل ، ودليل عدم ربطه في الصورة التي أصبح عليها الشاهد بعد تبادل الموقعين بين العائد (القوم الظللين) والمرجع (أصمحاب النار) انه لا يصبح أن يعاقبه الضمير، لأن اللبس يتطرق عندئذ إلى الكلام ؛ إذ لا يعرف مرجع هذا الضمير على وجه اليقين ، فالسياق القرآني الكريم قبل الآية موضع الشاهد هو قوله تعالى (وبينهما حجاب وعلي الأعراف رجال يعرفون كلا بسبهاهم ونادوا أصحاب الجنة أن سلام علبكم لم يدخلوها وهم يطمعون) " فإذا اتبعنا هذه الآية الأخيرة الذكر في حديثنا -السابقة الذكر في السياق القرآني - بالصورة التي تحولت إليها الآية موضع الشاهد بعد تبادل الموقعين بين العائد (القوم الظالمين) والمرجع (أصحاب النار) ، وأصبح السياق بعد قوله تعالي (وهم بطمعون) وإذا صرفت أبصارهم تلقاء القوم الظالمين قالوا ربنا لا تجعلنا مع أصحاب الــار ، فإننا والحال هذه لا نستطيع أن نعاقب (القوم الظالمين) بالضمير، لأن السياق يصبح علي هذه الصورة : وإذا صرفت أبصارهم تلقاءهم قالوا ربنا لا تجعلنا مع أصحاب النار ، وهذا غير مراد الآية . والله أعلم بمراده تقدمت أساؤه، وحفظ كلامه مع التحريف.

وإذا لم يصح أن يتبادل العائد والمرجع - في هذه الصورة من صور الإحسالة - موقعيها مع بقاء الشاهد - الذي يحدث فيه هذا التبادل - من شواهد الربط باللفط الواصف فإن عدم صحة تبادل المرتبط (ما يربطه اللفظ الواصف بالمرجع) الموقع مع المرجع أولي لما سبق من أن العائد هنا (اللفظ الواصف) يكون دانها جرءا من المرتبط.

⁽¹⁾ سررة الأعراب آية ٢٦.

⁽ ٢) أنظر ٢٠١٠ وما يعلما من هذا البحث .

وبعد كل ما سبق فقد يسأل سائل: إذا كان الأمر في هذا الصورة من صور الإحالة كإذكرتَ سابقا من أن مدلول العائد (اللفظ الواصف) هو ذات المرجع، فعي الشاهد الأخير الذي ذكرتَ في الاستدلال علي ثبات الموقعية في هذا الصورة، إذا سئلت: من (القوم الظالمون) في هذه الآية؟ قلتَ : القوم الظالمون هم – من حيث المعني (المدلول) – أصحاب النار، فإذا كان الأمر كذلك : لم لم تجعل هذه الصورة (الربط باللفظ الواصف) من الحالات الداخلة تحت صورة الربط بإعادة اللفط بمعناه ؟ والجواب على هذا أن بين هاتين الصورتين من الفروق الجوهرية ما لا يقبل معه دمع الصورتين معا تحت نوع واحد، وهذه الفروق هي:

أولا: أنه قد ذكر في معالجة الربط بإعادة اللفظ بمعناه أن هذه الصورة من صور الإحالة لا تدخل إلا الجملة الواحدة فقط، أي أن الأركان الثلاثة: العائد والمرتبط والمرجع جيما تكون في جملة واحدة، ولا يخرج عن هذا أي حالة من حالات صورة إعادة اللفظ بمعناه"، أما هنا في صورة الربط باللفظ الواصف فإنه لم يقابلنا شاهد واحد قد اجتمع فيه الأركان الثلاثة في جملة واحدة، فجميع الشواهد - حتى الشواهد التي لم تذكر بتصها في المعالجة أو أحيل إليها في بعض الحواشي - " كان المرجع فيها في جملة والعائد في جملة أخرى، بل قد مثلنا بشاهد" من صورة القصص المرجع فيه في الآية الثامنة والعائد في الآية الثامنة والعائد في الآية الخامسة والعشرين، وأشرنا في بعض الحواشي إلى ثلاثة شواهد من هذا القبيل"،

ثانياً : أن العائد هنا في الربط باللفظ الواصف - في الغالب كما أشرنا قبل" -يكون مضافا إلى ما يفيد مدحا أو ذما أو يكون موصوفا بها يفيد ذلك ، وجميع

⁽ ١) مظر : ٣٠٢ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٢) مطر: ٢٤٠ وما يصعا من هذا البحث

²⁷⁾ امطر ، 224 من هذا البحث ،

⁽ ٤) انظر : حاشيه (٢) ، (٣) من ٣٠٤ ، وحاشية (٢) من ٣٠١ من هذا النحث .

⁽ ٥) انظر: ٢٠٤ وما يعدها من هذا البحث.

⁽¹⁾ الطر: حاشة (٢) من ٢٠١ من هذا البحث .

⁽٧) انظر ٢٠٠٠ وما يعدها من هذا البحث.

الشواهد التي سبق الاستشهاد بها في هذه الصورة - عدا شاهد واحد سبق بيانه ٠-قد تحقق فيها ذلك ، وهذا أمر غير موجود في الربط بإعادة اللفظ بمعماه .

ثالثا: أنه يكثر في الربط باللفظ الواصف – كها نقلنا عن أستاذنا الدكتور/ تمام ً أن يتقدم في السياق علي اللفظ الواصف (العائد) ضمير – وقد يتكرر الصمير – ويشترك هذا الضمير مع اللفظ الواصف في المرجع أي يكون مرجعهها واحداث، وهذا أمر غير وارد في الربط بإعادة اللفظ بمعناه.

وبعد، فإنه قد صبقت الإشارة "إلى أن الصورة التي تحن بصدد معالجة الموقعية في ضوء الربط بها (اللفظ الواصف) تجمع بينها وبين صورة أخري سابقة هي (الربط بالاسم الموصول) وجوه شبه عدة ويفرق بينها وجها اختلاف، أما وجوه الشبه" التي تجمع بين الصورتين فهي:

أولا: أن الربط بأي من الصورتين يفيد - إضافة إلي الربط بين عناصر التركيب - مدح المرجع أو ذمه™.

⁽١) انظر: ٢٠٠٠ وما يعلىها من هذا البحث.

⁽ ٢) انظر : ٢٠٢ وما يعلما من هذا البحث.

⁽٣) انظر ٢٠٣ وما بعدها من هقا البحث.

⁽¹⁾ انظر: 277 وما بعدها من هذا البحث.

⁽٥) الوجوه الثلاثة التي تذكر في من هذه الصححة والتي تلبها هي الوحوه التي تشابه فيها الصورتان فشط و لا تتشابه فيها معها صورة أخري من صور الإحالة ، وإلا فهناك وحوه شبه أحري تجمع بين هاتين الصورتين وتشاركها في هذه الوجوه أو في بعضها صور أخري من صور الإحالة ، من هذه الوحوه أولا أن اتجاه الربط في كل من الصورتين – وفي عيرهما –واحد ، وهو أن العائد يربط بين اخملة التي يقع في حبرها والتي هي المرتبط وبين مرجع هذا العائد. انظر ٢١١ وما بعدها، ٢٣٨ وما بعدها، ٢٢٨ وما بعدها من حلة مي المرتبط الدي نابياً . أن العائد في الصورتين كانبها – وفي غيرها – يكون دائيا جزءا – من حلة مي المرتبط الذي يربطه العائد بالمرجع . انظر ٢٠١٠ وما بعدها ، ٢٢٢ وما بعدها ، ٢٢٣ وما بعدها من حدة مي المرتبط الدي من حدة الميناند بالمرجع . انظر ٢٠١٠ وما بعدها ، ٢٢١ وما بعدها . ٢٢٢ وما بعدها من حدة الميناند من حدة الميناند بالمرجع . انظر ٢٠١٠ وما بعدها من ٢٢٨ وما بعدها . ٢٢٢ وما بعدها من حدة الميناند من حدة من حدة من حدة من حدة من عدة الميناند بالمرجع . انظر ٢٠١٠ وما بعدها ، ٢٢١ وما بعدها . ٢٢٢ وما بعدها . ٢٢٠ وما بعدها . ٢٠٠٠ وما بعدها . ٢٢٠ وما بعدها . ٢٠٠٠ وما بعدها . ٢٢٠ وما بعدها . ٢٠٠٠ وما بعدها . ٢٠٠ وما بعدها .

ثالثا أن المرقعية بين العائد والمرجع في هاتين الصورتين - وفي عيرهما - موقعة ثانته، لا يجور معها تقدم العائد (وصيلة الربط) علي المرجع ، انظر: ٢١٥ وما معدها، ٢٣١ وما بعدها، ٢٤٧ وما معدها ، ٢٧١ وما بعدها ، ٢٨٣ وما يعدها ، ٣٠٠ وما يعدها من هذا البحث .

⁽١) انظر : ٢٧٣ ، ٢٠٠٠ من هذا البحث.

ثانيا: أن معني المدح أو الذم للمرجع في هاتين الصورتين كلتيها يستقاد عا بأن بعد العائد في المرقع ، فقي الربط بالاسم المرصول يستفاد معني المدح أو الدم س صلة هذا الموصول " ، وهي دائيا تالية في الموقع للاسم الموصول" ، وفي الربط باللفظ الواصف يستفاد معني المدح أو الذم للمرجع عما يقع بعد الملفظ الرابط س معت أو مضاف إليه ". وهذان (النعت والمضاف إليه) دائيا يكونان تاليس ما يتعلقان به فالأول بأن بعد منعوته " والثاني بأن بعد ما أضيف إليه".

ثانثا: أن العائد (الاسم الموصول في الصورة الأولي واللفظ الواصف في الصورة الثانية) في الصورتين كليتها يكثر أن يسبق بضمير أو أكثر من ضمير ، ويكون مرجع هذا الضمير أو هذه الضهائر هو ذات مرجع العائد ، وبعبارة أخري : يكون مرجع هذا الضمير أو هذه الضهائر ومرجع – العائد – في الصورتين – واحدا في لفظه ".

هذا عن وجوه الشبه بين صورة الربط بالاسم الموصول ، وصورة الربط باللفط الواصف ، أما عن وجهي الاختلاف بينهم قهم :

أولا: أن وسيلة الربط في الصورة الأولي تختلف عنها في الصورة الثانية ، فالوسينة اللفظية الرابطة في الصورة الأولي هي الاسم الموصول، والوسيلة اللفظية لرابطة في الصورة الثانية هي اللفظ الواصف "".

ثانيا: أن المرجع في صورة الربط بالاسم الموصول قد لا يذكر في سياق النص وإنها يفهم من المقام"، في حين أن المرجع في صورة الربط باللفظ الواصف يذكر دائها في النصر".

⁽١) انظر ٢٧٣ وما يمدها من هذا البحث .

⁽٢) مطر : ٩٧ من منا البحث

⁽²⁾ مطر: 3 3 وما يملحا من هذا البحث ،

⁽٤) انظر 102 من هذا البحث،

⁽٥) مطر : ١٠٣ من مدا البحث.

⁽٦) أنظر : ٢٨١ وما بملحاء ٢٠٢ وما يعلما من هذا البحث .

⁽٧) انظر : ٢٧٣ وما يعدها : ٣٠٠وما بعدها من هذا البحث

⁽٨) انظر ٢٧٨٦ وما تعلجا من هذا البحث ،

⁽٩) انظر : ٢٠٠٠ وما يعلها من هذا البحث .

وبعد ، فإنه بعد هذه المعالجة لظاهرة الموقعية في ضوء الربط بوسائل الإحالة باعتبارها وسائل لفظية يتبين ما يلي :

أولا: أن العائد في الربط بوسائل الإحالة المختلفة يجدد ويعرف من خلال اسم وسيلة الربط في الصورة المعينة ، فإذا قلت : الربط بإعادة اللفظ بذاته ، عرفت أن العائد في هذه الصورة من صور الربط بالإحالة هو اللفظ المكرر " (الذي يرد ثانيا بعد اللفظ الأول) ، وإذا قلت : الربط بالاسم الموصول عرفت أن الاسم الموصول مو العائد" في هذه الصورة وهكذا إذا قلت : الربط باللفظ الواصف عالعائد هو هذا اللفظ الواصف عالعائد هو هذا اللفظ الواصف ".

ثانيا: أن احتياج الجمل في اللغة العربية إلى الوسائل اللفظية "وهي هنا وسائل الربط بالإحالة - التي تصل بين هذه الجمل وبين ما تتعلق به يفوق بكثير جدا احتياح المفردات في اللغة العربية إلى هذه الوسائل اللفظية ، ففي جميع صور الربط بالإحالة التي سبق معالجتها لم يأت ذكر أي ألفاظ مفردة "- تمثل أبوابا نحوية - تحتج إلى وسيلة من وسائل الربط بالإحالة لتربطها بغيرها من المفردات - التي تمثل هي الأخرى أبوابا تحوية أو الحمل ، إلا في خسة مواضع فقط ، ذكرت أربعة منها في سياق معالجة الربط بالضمير، وهذه المواضع الأربعة "هي: معمول الصفة في سياق معالجة الربط بالضمير، وهذه المواضع الأربعة "هي: معمول الصفة المشبهة " ، وألفاظ التوكيد المعوي " ، وبدل البعص " ، وبدل الاشتهال " . هذه أربعة مواضع من المواضع الحسمة التي تحتاج قبها ألفاظ مفردة - ليست جملا ولا أشباه جمل - إلى وسيلة من وسائل الإحالة تربط بينها وبين ما تتعلق به من أشباه جمل - إلى وسيلة من وسائل الإحالة تربط بينها وبين ما تتعلق به من

⁽١) الظر: ٢٠٩ وما يعلما من مقا البحث.

⁽٢) انظر : ٢٧٦ وما بعدها من مدا البحث

⁽٣) انظر: ٣٠٣ وما بعدها من هدا البحث.

⁽٤) ستى ذكر ملاحظه مثل هده لللاحظة ف ١٩٨٠ وما بعدها من هذا البحث.

⁽٥) أنظر :٢٠٧ وما يعدها . ٢٣٠ وما يعدها ، ٢٤٧ من هذا البحث.

⁽١) انظر ٢٤٧ وما يعليها ، ٣٦٨ من هذا اليحث ،

⁽٧))،طُر : ٢٥٧ وما يعدها من هذا البحث.

⁽٨) انظر : ٢٥٧ من هذا البحث.

⁽٩) انظر : ٢٥٨ من هذا البحث

⁽¹⁰⁾ انظر: ۲۵۸ من هذا البحث.

مفردات، ويلاحظ أن ثلاثة من هذه المواضع الأربعة تدخل بابا تحويا واحدا هو باب التوابع ، والموضع الخامس قد ذكر في سياق معالجة الربط بأل التي للجنس النسبي في حال كون ما تربطه بمرجعها مفردا ".

وقد سبق القول " في العلة التي قد تكون كامنة وراء هذا الفارق الكبر مبر احتياج الجمل في اللغة العربية إلى الروابط اللفظية التي تصلها بغيرها من الجمل أو المردات ، وبين احتياج المفردات إلى هذه الروابط .

ثالثا: أن الموقعية في جميع المسائل التي سبقت معالجتها في جميع صور الربط بالإحالة - فيها عدا بعض مسائل الربط بالضمير - موقعيه ثابتة لا تقبيل التغيير أو تبادل المواقع ، وفي هذه الموقعية يذكر المرجع أولا ، ويليه في الموقع العائد، والمعائد - كها سبق - قد يكون جزءا من جملة هي المرتبط، وقد يكون هو ذات المرتبط.

وإنها استثنيت بعض مسائل الربط بالضمير من الحكم السابق بثبات تقدم المرجع وتأخر العائد ، لأنه يجوز في بعض هذه المسائل - كها سبق - أن يعود الضمير علي متأخر لفظا فقط أو رتبة فقط ، بالإصافة إلى أن هناك حالات سبعا ذكر النحاة أن الضمير فيها (العائد) يعود علي متأخر لفظا ورتبة م، وهذه الحالات السبع الموقعية فيها -هي الأخرى - ثابتة إلا أن المرجع فيها دائم التأخر والعائد دائم التقدم.

وبعد كل ما مسق من ملاحظات - جاءت في أثناء وعقب كل معالجة للربط بوسيلة لفظية من وسائل قرينة الربط باعتبارها قرينة لفظية تضم وسائل عديدة

⁽١) انظر ٢٩٦١ وما بعدها من هذا البحث، وحاشية (٣) من ٢٩٦ من هذا البحث.

⁽٢) النفر (198 وما يمدها من هذا اليحث.

⁽٣) انظر ٢ ١٥ ٧وما يعلما ، ٢٧٧ وما يعلما ، ٢٤١ وما يعلما ، ٢٦٣ وما يعلما ، ٢٧١ وما يعلما ، ٢٧٦ وما يعلما ، ٢٨٣

⁽٤) انظر ٢٠٩٠ وما يعدها ، ٢٣٠ وما يعدها ، ٢٦٥ وما يعدها من هذا البحث .

⁽٥) انظر : ٢٦٤ وما يعدها من هذا البحث .

 ⁽٦) سمت الإشارة إلي أن ضمير الشأن - وهو من هذه الحالات السيم لا يكون و جوده في السياق وجود الرابط ، انظر : ٢٧٣ ، وحاشية (٤) من ٣٠٠ من هذا البحث .

ثربط بين عناصر التركيب جملا ومفردات - يبقي أن تسجل هنا أن القول بالروابط اللفظية بين عناصر التركيب في اللغة العربية بعد مسوغا من مسوغات " القول بالحذف في اللغة العربية ، وذلك لأنه إذا " لم يذكر الرابط في أماكن وجوب ذكره قلنا بحذف الرابط" ومن هذا قوله تعالي (وإذا رأوك إن يتخذونك إلا هزوا أهدا الذي بعث الله رسولا حيث إن الضمير الدي بعث الله رسولا حيث إن الضمير الرابط في حملة الصلة واجب " ، وفي هذا الشاهد ومثله يجب تقدير ضمير يطابق الرابط في حملة الصلة واجب " ، وفي هذا الشاهد ومثله يجب تقدير ضمير يطابق الاسم المرصول (المرجم) ومنه أيضا قوله تعالي (قد نعلم إنه ليحزنك الذي يقولون في هذا المناعر : من يقعل الحسنات الله يجحدون) " ، أي : الذي يقولونه ، ومنه أيضا قول الشاعر : من يقعل الحسنات الله يشكرها " ، والتقدير : فالله يشكرها ، فالفاه هنا واجبة ؛ لكون الجواب جملة اسمية ".

⁽١) سنق ذكر يعض المسوخات الأخرى في : ٤٨ وما يعدها ، ١٧ ، ٨٠ من هذا البحث.

⁽٢) لباد في رواتع القرآد جد ١/ ١٥.

⁽٣) سورة العرقان آية 21

⁽٤) انظر: ٥٥ من هذا البحث.

⁽٥) سورة الأنعام آية 22.

⁽³⁾ انظر : معتى / ٨٠ ٨٢٢.

⁽٧) انظر: ١٧٧ وما يعدها من هذا البحث.

خانسة

بعد أن خرح هذا الكتاب إلى النور وبعد فترة ليست بالقصيرة - من عاء البحث وإعيال الفكر في موضوع "الموقعية في النحو العربي دراسة سيافية" خلص الكتاب إلى بعض النتائج:

أولا: أن الأصل في التركيب العربي أن تلتزم كل كلمة بالموقع الذي حددته ها القواعد النحوية ، وأن المساحة التي سمحت قواعد اللغة فيها بتبادل المواقع بين الألفاظ والأبواب النحوية في الجمل والتراكيب أضيق - بكثير - من المساحة التي ألزمت فيها اللغة المتحدثين والقارئين بوضع كل كلمة في موقعها المحدد الذي لا يقبل معه أن تغير الكلمة موقعها أو أن تتبادل هذه الكلمة هذا الموقع مع غيرها من الكلمات .

ثانيا : أن فكرة الموقعية تلعب دورا هاما للعاية في الحكم على الأسلوب المعين بالصحة أو بالخطأ والجمال أو القبح .

فالكلمة يكون لها من الحسن والنهاء والروئق إذا وقعت في موقعها الصحيح من لكلام ما لا يكون لها إذا وقعت في غير هذا الموقع .

ثالثاً : أن احتياج الجمل في اللغة العربية إلى الرّوابط اللفظية التي تربط بينها وبين ما تتعلق به يفوق – بكثير جدا – احتياج المفسردات إلى هذه الرّوابط للسرط بينها وبين ما تتعلق به .

وآخر دعوانا أن الحمدية رب العالمين

- 1- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ فهرس الحديث النبوي الشريف .
- ٣- فهرس الشواهد الشعرية وأنصاف الأبيات.
 - ٤- فهرس الراجع .
 - ٥- فهرس موضوعات البحث .

فهرس الأيات القرآنية

وكم المقط	اليم الآثو	<u>1</u>
		جوزة الفائحة
731	0	إياك نعبد .
		سسورة البقرة
ø¥	Ψ	ذلك الكتاب لا ريب فيه
		إن الذين كفروا سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا
107	٦.	يۇمنون.
		ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم
107	4.4	بمؤمنين يخادعون الله .
		وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإدا خلوا إلى شياطينهم
101	1.5	قالوا إنا معكم إنها نحن مستهزئون .
		وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من
184	7.7	مثله .
X 13"	£A	واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا .
		ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا
		من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلها جاءهم ما
YIS	A4	عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين .
114	9.1	علم تقتلون أنبياء الله من قبل .
		قل إن كانت لكم الدار الأخرة عند الله خالصة من دون
144	4.8	الماس فتمنوا الموت إن كنتم صادقين .

<u></u>	ولمالأبة	للمعمل وتأل	
من كان عدوا لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإن			
الله عدو للكافرين .	٩A	44.	
أو كليا عاهدوا عهدا نبله فريق منهم .	3**	117	
ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها .	1-1	184	
إذ حضر يعقوب الموت إذ قال لبنيه ما تعبدون من			
بعدي.	177	110	
فاذكروا الله عند المشعر الحرام .	144	198	
عن الشهر الحرام قتال فيه .	Y1V	717	
ولو شاء الله ما اقتتل الذين من بعدهم من بعد ما			
جاءتهم البينات ولكن اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم			
من كفر ولو شاء الله ما اقتتلوا ولكن الله يفعل ما يريد .	70 7	Y19	
إن تبدوا الصدقات فنما هي وإن تخفوها وتؤثوها			
الفقراء فهو خير لكم .	177	Y77°19V	
وما تنفقوا من خير فلأنفسكم .	TYT	174	
فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأنان .	YAY	301711	
مسورة أل عمسران			
قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني .	77.1	177	
إني نذرت ئك ما في بطني عررا .	To	144	
رب إن وضعتها أنثى… وليس الذكر كالأنش .	*1	YAY	
ما كان إيراهيم يهوديا ولا تصرانيا .	17	٧.	
وإن منهم لفريقا يلوون ألسنتهم بالكتاب لتحسبوه من			
الكتاب وما هو من الكتاب ويقولون هو من عند الله			
وما هو من عند الله ويقولون على الله الكذب وهم			
يعلمون.	٧A	Y17	
ردوا ما عنتم .	11A	174	

رقم البنعة	والم طاية	<u>عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>
4.1	12.	إنْ يمسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله .
		أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يعلم آلله اللبين جاهدوا
144	127	منكم ويعلم الصايرين .
1YA	13+	إنّ ينصركم الله فلا غالب لكم .
***	141	رينا إنك من تدخل النار فقد أخزيته .
		وسورة الثساء
Y4.	TA	وخلق الإنسان ضعيفا .
A77	7.7	فكيف إذا أصابتهم مصبية بها قدمت أيديهم.
37+	3.7	كتاب الله عليكم .
344	٧٣	يا نيتني كنت معهم فأفوز فوزا عظيها .
7.4	Yo	ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها.
		الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون
		في سبيل الطاغوت فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد
1.3.4	77	الشيطان كان ضعيفا .
111	٧A	أينها تكونوا يدرككم الموت .
1AA	117	إن يدعون من دوته إلا إناثا .
		مسورة الانحة
YAR	٣	اليوم أكملت لمكم دينكم .
177	ΦĒ	من برتد منكم عن ديته قسوف يأتي الله بقوم
YEV	VI.	عموا وصموا كثير منهم .
TY-	A'3	والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولتك أصحاب الجحيم.
33A	41	فهل أنتم منتهون .
111	111	ونعلم أن قد صدقتنا .
		فمن يكفر بعد منكم فإني أعلبه عذابا لا أعلبه أحدا من
V3Y1A07	110	العالمين .

رآم المنفعة	الما لا أو	الأيسسسة
14+	117	ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله .
		سبورة الأنسام
		ولو نولنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال
YAY	٧	الذبن كفروا إن هذا إلا سحر ميين .
۳۵	4.1	إنه لا يفلح الظالمون .
PAT	73	وإن يهلكون إلا أنفسهم .
171	YY	يا ليتنا فرد ولا فكذب بأيات ربنا ونكون من المؤمنين .
470	7.4	إنَّ مِي إِلَّا حِياتِنَا الدِّنِيا .
		قد نعلم إنه ليحزنك الذي يقولون فإتهم لا يكذبونك
415	YY	ولكن الطالمين بآيات الله يجحدون .
153	59	انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه .
104	1.7	ولو شاه الله ما أشركوا .
Y • Y,Y • A	178	لن نؤمن حتى نؤتي مثل ما أوتي رسل الله الله أعلم.
TTA	377	ولا تزر وازرة وزر آخری .
		مسورة الأعسراف
117.08	34	ريا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة .
		يا بني أدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سومانكم وريشا
44.64	Y3	وتباس النقوى ذنك شحير.
		والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولتك أصحاب
*14	*3	النار .
		والذين آمنوا وعملوا الصالحات لا نكلف نفسا إلا
*15	£ ¥	وسعها أرلئك أصحاب الجنة.
		ومنهها حجاب وعلى الأعراف رجال يعرفون كلا
		بسبهاهم ونادرا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم
T-A	£1	يدخلوها وهم يطمعون .

وآلم المبعة	الإفالاتو	ال <u>ايـــــــــــــــــــــــــ</u>
		وإدا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار قالوا ربنا لا
4.4	٤٧	تجعلنا مع القوم الظائمين .
1YE	٥٣	فهل ليا من شقعاء فيشفعوا لنا .
		فتولى عنهم وقال يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي
T+1	44	وبصبحت لكم فكيف آسي على قوم كافرين.
		واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلا جسدا له
		خوار ألم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلا اتخذوه
**1	A\$7	وكانوا ظالمين.
		ساء مثلا القوم الذين كذبوا بآياتنا وأنفسهم كانوا
470	177	يظلمون .
***	181	من يضلل الله فلا هادي له .
		سسورة الأنفسال
		واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الأرض تخافون أن
141*134	¥3	يتخطفكم الناس فأواكم .
		مسورة التويسة
		فإن تبتم فهو خير لكم وإن توليتم فاعلموا أنكم غير
777	٣	معجزي الله .
		وإن تكثوا أيهانهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم
7.1	17	قفاتلوا أثمة الكفر إنهم لا أيهان لهم لعلهم ينتهون .
		قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويجزهم وينصركم عليهم
4.4	18	ويشف صدور قوم مؤمنين .
		إلا تنصروه فقد تصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني
		اثبن إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله
TAY, AAY	٤٠	معة.
		المافقون والمافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر

يقتر المشعة	الإفاواتو	וצייו
		وينهون عن المعروف ويقبضون أيليهم نسوا الله فنسيهم
		إن المنافقين هم الفاسقون وعد الله المنافقين والمنافقات
3/4	W. 19	
		والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض بأمرون
		بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون
		الركاة ويطيعون الله ورسوله أولتك سيرحهم الله إن الله
		عزيز حكيم وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري
* 1 8	77 (71	من تحتها الأنهار خالدين فيها .
		رجاء المعذرون من الأعراب ليؤذن لهم وقعد الذين
444	4+	كذبوا الله ورسوله .
		مسورة يونس
****		دعواهم قيها سبحانك اللهم وتحيتهم قيها سلام وآخر
74.6	1.	دعواهم أن الحمد لله رب العالمين .
194	Y£	وظن أملها أنهم قادرون عليها .
		لكل أمة أجل إذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا
T11	89	يستقدمون .
117	PÌ	أَنْمَ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنتُمَ بِهُ .
TYE	OA	قلُ بَعْضَلَ اللهُ وبرحْتُ فبدَّلكُ فليقرحوا .
		ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا
178	۸۸	حتى يروا المذاب الأليم .
		مستورة شود
1+1	٣A	ريصتِع الفلك و كلها مرعليه ملأ من قومه سمخروا منه .
1-1.07	£T	رنادي نوح ابته .
		مسورة يومف
		القد كان في يوسف واخرته آيات للسائلين إذ قالوا

لفد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين إذ قالوا

وآم المعدة	ايتاءلائر	, n
VFY	ALY	ليوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا ونحن عصبة .
***	1+	قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف .
*17	17	وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب.
777	73	وشهد شاهد من أهلها .
199	ot	وما أبرئ تفسي إنّ النفس لأمارة بالسوء .
የተገ	٧٠	ثم أذن مؤذن أيتها العبر إنكم لسارقون.
144	VV	إن يسرق فقد سرق .
34+	Ao	قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف .
		مسبرة الرعسد
147	11	له معقبات من بين يديه ومن خلفه يجفظونه من أمر الله .
		سسورة المجسر
3 7 7	3.8	ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأحرين.
		سسورة الفعسل
		ثم إن ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا
***	134	رصيروا إن ربك من بعدها لنفور رحيم .
		ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا
		حرام لتغتروا على الله الكذب إن الذين يفترون على الله
T1 +	111	الكذب لا يفلحون.
٤٧	118	رإن ربك ليحكم بينهم .
		سسورة الإسسراء
YYA	10	ولا تزر وازرة وزر أخرى .
T79	77	إنَّ السمع والبصر والفؤاد كلُّ أولئك كان عنه مسئولًا .
		_ 4740 _

		مسورة الكهف
977	۵	كبرت كلمة تخوج .
37750V7		إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إنا لا تضيع أجر من
5Y/3 VYY	۳.	أحسن عملاء
177	815.43	إن ترن أنا أقل منك مالا وولدا فعسى دي .
		ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرا
144	44,34	إما مكنا له في الأرض.
		سسيرة سريم
11	٤	واشتعل الرأس شيبا .
		مسورة شه
		إنى آنست نارا لملي آتيكم منها بقبس أو أجد على النار
Y1 +	1+	هدی.
		لا يضل ربي ولا ينسى الذي جمل لكم الأرض مهدا
18+	76,70	وسلك لكم فيها سبلا.
148	33	لا تفتروا على الله كذبا فيسحتكم بمذاب .
TOUBBLADE	37	فأوجس في نفسه خيفة مومىي .
777	٨٩	أفلا يروث أن لا يرجع إليهم قولاً .
		أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من القرون يمشون في
117	STA	مساكنهم .
		مسورة الأنبياء
79 +	T •	وجعلما من الماء كل شيء حي .
789,78°	4٧	فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا .
		مسورة العسج
TAY	١	يا أبها الناس انقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم .
		وإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في
		_577

وألم الآيلاً وقم المشعلا

رآئم المفحة	والمطاية	<u> </u>
114	13	الصدور .
		وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به
TAY (TVV		فتحمت له قلومهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صراط
3AY	٥٤	مستقيم
		سسورة السثور
٧٠	33	ما بكون لنا أن نتكلم بيذا .
		فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب
ያልጓ	40	دري،
		في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها
		بالغدو والأصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر
***	44.41	الله وإقام الصلاة.
377	£+	إذا أخرج يده لم يكديراها .
		مسبورة الفسرقان
		تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا
		الذي له ملك السموات والأرض ولم يتخذ وليا ولم
የ ለሞ ኒፕሃላ	7 (1	يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديرا .
		واتخذوا من دون الله آلمة لا مخلقون شيئا وهم يخلقون
		ولا يهنكون لأنفسهم ضرا ولا تفعا ولا يعلكون موتا
		ولا حياة ولا نشورا وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك
ለየተ ₄ ቸየለ	111	التراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاموا ظلها وزورا.
		ويوم تشقق السهاء بالغهام ونزل الملائكة تنزيلا الملك
***	47.70	يومئذًا لحق للرحمن.
		وإذا رأوك إن يتحذونك إلا هزوا أهذا الذي بعث الله
T18	13	رسولاً،

رقم السلحة	¥81¢B	7 <u></u>
		سنورة الشعبارات
110	313	قل مل أنبتكم على من تنزل الشياطين .
		حسورة النّمال
179	A	ذلها جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها .
179	15	فلها رآها تهتز كأنها جان ولي مديرا ولم يعقب يا موسى
٧٠	٨١	وما أنت بهاد العمي عن ضلالتهم .
		ببسورة القنمس
		فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا إن فرعون
2.14.0	A	وهامان وجنودهما كاتوا خاطئين .
		وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يا موسى إن
8.2	۲.	الملا يأتمرون بك ليقتلوك فاخرج إني لك من الماصحين.
		فخرج منها خائفا يترقب قال رب نجني من القوم
4.0	Y1	الظالمين .
		فلها جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف تجوت من
4.0.4.1	Yo	القوم الظالمين .
174	TI	فلها رأها تهتز كأنها جان ولى مدبرا ولم يعقب .
		إن قارون كان من قوم موسى فبغي عليهم وآتيناه من
		الكنوز ما إن مفاتحه لتنوه بالعصبة أولى القوة إذ قال له
377	¥1	قومه لا تفرح إن الله لا يجب الفرحين .
		مسورة المتكيوت
117	٣	فليعلمن الله اللين صدقوا .
		أو لم يروا كيف يبدئ الله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله
		يسير قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق ثم
* * *	Y+419	الله يسشئ النشأة الآخرة إن الله على كل شيء قدير .
YAO	**	قال إن فيها لوطا قالوا تحن أعلم بمن فيها .

رقم السنجة	şi kaşı	الأيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		سهورة السروم
174	77	وإن تصبهم سيئة بها قلعت أيدهم إذا هم يقنطون .
		صورة السجسلة
		وجعلنا منهم أثمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا
174	4.5	يوقون.
		مسورة الأحسراب
YAA	٦.	النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم .
		سيورة سية
		ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك حو
131	3	الحق ويهدي إلى صراط العزيز الحميد .
149	T4	وما أنفقتم من شيء قهو يخلفه .
		ســورة فاطــر
378	43	لا يقضي عليهم فيموتوا .
		سيورة المباثات
188	7.4	أَتْفَكَا آلْهَة دونَ اللهُ تريدُونَ .
		مسورة من
¥V+	3	وانطلق الملأ منهم أن امشوا .
183	¥ £	وظن داود أنها فتناه .
		إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد فقال إن أحببت
		حب الخير عن ذكر وبي حتى توارث بالحجاب ردوها
141	**-*1	علىّ قطفق مسحا بالسوق والأعناق .
		صبورة الرّمير
TTA	Y	و لا تزر وازرة وزر آخري .
		سورة غافسر
198	14	وأسترهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر.

لآم المنبعة	والهالاية	<u> </u>
171	£3	ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب.
		سيورة فسلت
		وقال القين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه
		لملكم تغلبون ، فلنذيقن الذين كقروا عذابا شديدا
118	77.17	
) VA	13	من عمل صبالحا فلنقسه ومن أساء فعليها.
		سورة الشوري
3.45	1+	وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله .
		يبسورة الدخان
717	13	يوم لا يغني مولى عن مولى شيئاً .
FAI	Ď ·	إِنْ هَذَا مَا كُنتُم بِهُ تُمَرُّونَ .
		إن المُنقين في مقَّام أمين في جنات وعيون .
141	07.01	
		سسورة الجاثهسة
X 3 E	TV	ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المبطلون .
		ــــــرة الفتح
FAY	14	إذ يبايعونك تحت الشجرة
		سسورة المجسرات
		إن الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين
**	٣	امتحن الله قلومهم للتقوى .
		سورة الناريسات
175.114.02	17	ورب السهاء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون .
		ســـورة الواقعــة
		طولا إذا بلغت الحلقوم وأنتم حينئذ تنظرون وتحن
		أقرب إليه مكم ولكن لا تبصرون فلولا إن كنتم غير
		serse-

أقم المفعة	利的病	<u>1</u>
377	AY - AT	مدينين ترجعونها إن كنتم صادقين .
		مستورة الجادلية
717	1	وتشتكي إلى الله والله يسمع تحاوركها .
		مسورة المسق
4715071	٣	كبر مقتا عندالله أن تقولوا ما لا تفعلون .
174	A	يريدون ليطفئوا نور الله بأقواههم .
		مسورة المنافقسون
		لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من
171	7 *	الصاخين.
		مسورة التخابين
		والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب النار
***	3+	خالدين فيها ويشس المصير .
		سبورة اللث
A3	٧	إذا ألقوا قيها سمعوا لما شهيقا وهي تفور
		مسورة القلم
175	•	ودوا لو تدهن فيدهنون .
		مسورة الماقسة
A+7+P+Y	1.1	الحاقة ما الحاقة .
TYP.TTT		
		مسورة الجين
11V.100	٤	وأنه كان يقول سقيهنا .
1111100	٧	وأنهم ظنواكها ظننتم أن لئ يبعث الله أحدا.
		سيورة المرميل
7A7, 0PY	11,10	كها أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول .

وآلم السفحة	والمراثان	יול בייים
		مبورة المكثسن
175	٦	ولا تمنن تستكثر.
		سبورة القيامسة
777	۴	أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه .
717	79	والتفت الساق بالساق .
		سيسورة الفازعات
AAY	17	إذ ناداه ربه بالواد المقدس.
		وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوي فإن
797.79Y	\$3.65	الجنة هي المأوى .
		مسورة التكويسي
		فلا أقسم بالجنس الجوار الكنس والليل إذا عسمس
		والصبح إذا تنفس إنه لقول رسول كريم ذي قوة عند
		ذي المرش مكين مطاع ثم أمين وما صاحبكم بمجنون
		ولقد رآه بالأفق المبين وما هو على الغيب بضنين وما هو
		بقول شيطان رجيم فأين تذهبون إن هو إلا ذكر للعالمين
775	YA-10	لمن شاه منكم أن يستقيم .
		مسورة الانقطار
¥ 14°	14	يوم لا تملك نفس لنفس شيئا .
		مسورة الانشقاق
٨١	1	إذا السياء انشقت .
		سورة البلساء
***	Y	أيحسب أن لم يره أحد
		ســورة الشهس
756,056	17"	باقة الله وسقياها .

كعمما وآل	Žį Tr _i dijo	1 <u>1</u>	
		سـورة اليينة	
٧٠	1	لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين	
		حتى تأتيهم اليئة .	
		مسورة القنيمة	
Y1-47-Y	Y 4 1	القارعة ما القارعة .	
		مسورة المعسو	
79.	Tetal	والعصر إن الإنسان لقي خسر إلا الذين آمنوا .	
		حسورة الإخسلاس	
****	1	قل هو الله أحد.	

فهرس الحديث النبـوي

المشطابطي	العبديث
977,737	أمصل ما قلته أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله
141	وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً .
454	لا حُول ولا قوة إلا بالله كنز من كنوز الجنة .

فهرس الشواهد الشعرية وأنصاف الأبيات

وقع المثمة		الشاهبيب
111	تجدخير نار عندها خير موقد	متى تأته تعشو إلى ضوء ناره
YAY	إن ذاك النجاح في النبكير	بكرا صاحبي قبل المبجبر
*********	وأنت الذي في رحمة الله أطبع	فينازب ليبل أثبت في كسل موطن
¥01	فيبدو وتارات يجم فيغرق	وإنسان عيني يحسر الماء تارة
NYA	أخاك مصابُ القلب جم بلابله	فلا تلحني فيها فإن بحبها
111	فلاتسأسن عبسران مسن كسان بجرما	ألا رب مأخوذ بإجرام غيره
170	عليك ورحمة الله السلام	ألا يا نخلة من ذات عرق
3.4	رحن على بغضائه واغتدين	يا رب من يبغض أذوادنا
117	فنجهل فوق جهل الجاهلينا	ألا لا يجلهن أحد علينا
333	كشفت إذا منا استود وجسه الحيان.	فإن أمس مكروبسا فيسارب قتية
17.	صوب الغيام وديمة تهسي	فسقى ديارك غير مفسدها
117	يا لحف أم معاوية	يا رب قائلة غدا
188		إد تركبوا فركوب الخيـل عادتنا
Y70		جفوني ولم أجف الأخلاء

رقم المقعة	
/ Ym =	طربت وما شوقا إلى البيض أطرب
ጎ ለያ	فلولا الغمد يمسكه لسالا
14.	وصلت ولسم أصسوم مسيبين ألسرتي
3/7	مسن يقصل الحسنسات القايشكوها

فهـرس المراجـع المطبوعات

- ائتلاف البصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة الزبيدي تحقيق د/ طارق الجنابي عالم الكتب مكتبة النهضة العربية الطبعة الأولى ١٤٠٧ ١٤٨٧ م.
- ارتشاف الضرب من لسان العرب أبو حيان الأندلسي تحقيق د/ مصطفى
 أحد النهاس المكتبة الأزهرية للتراث القاهرة الطبعة الأولى ١٤٠٩ ١٩٨٩
- الأساليب الإنشائية في النحو العربي د/ عبد السلام محمد هارون مكتبة الخانجي القاهرة ، ١٩٧٩ .
- الأشباه والنظائر في النحو السيوطي تحقيق د/ عبد العال سالم مكرم مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ.
- الأصول دراسة إستيمولوجية للفكر اللغوي عند العرب: النحو فقه اللعة
 البلاغة د/ تمام حسال الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٢م.
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ابن الأنباري
 تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد المكتبة العصرية صيدا بيروت ١٤٠٧ هـ.
- الإيضاح في علل النحو الزجاجي تحقيق د/ مازن المبارك دار النفائس -مبروت .
- الحيان في روائع القرآن د/ تمام حــان عالم الكتب القاهرة الطعة الثانية ١٤٢٠ ٢٠٠٠٠.

- النبيان في إعراب القرآن العكبري تحقيق على محمد البجاوي -- دار الجيل
 -- بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٧ م .
- النظور اللغوي مظاهره وعلله وقوانينه -- د/ رمضان عبد النواب -- مكتبة
 الخانجي بالقاهرة -- دار الرفاعي بالرياض -- الطبعة الثانية -- ١٤١٠هـ -- ١٩٩٠ م.
- التمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها د/ تمام حسان جامعة أم
 القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث وللناهج ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م
- تيسير النحو التعليمي قديها وحديثا مع نهج تجديده د/ شوقي ضيف –
 الطبعة الأولى دار المعارف -- ١٩٨٦.
- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك الشيخ محمد
 الخضري ضبطها وصححها بوسف الشيخ البقاعي دار الكتب العلمية بيروت لبنان .
- حاشية الشيخ يس على شرح التصريح الشيخ يس الحمصي دار إحياء الكتب العربية (فيصل عيسى الحلبي) الفاهرة.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألعبة ابن مالك الصبان تحقيق طه
 عد الرءوف سعد المكتبة التوفيقية القاهرة.
- الحسن في كتاب سيبويه دراسة نحوية د/ فاروق محمد مهني مطبعة نور
 الإيهان ١٩٩٦ .
- الخصائص ابن جني تحقيق د/ عبد الحميد هنداوي دار الكتب العلمية
 بيروت لبنان الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ ٢٠٠١م.
- الحلاصة النحوية -د/ تمام حسان عالم الكتب القاهرة الطبعة الأولى 1270 1270 م.
- جملة الفاعل بين الكم والكيف د/ محمود عبد السلام شرف الدين الطبعة الأولى - ١٩٨٠ .

- الحمل في النحو عبد القاهر الجرجاني شرح ودراسة وتحقيق يسري عبد
 الغني عبد الله دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الأولى ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- دراسات نقدية في النحو العربي د/ عبد الرحمن محمد أيوب مكتبة الأسجلو المصرية -١٩٥٧م.
 - دراسات وتعليقات في اللغة د/ رمضان عبد التواب مكتبة الحاسحي
 القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- دلائل الإعجاز عبد القاهر الجرجاني قرأه وعلق عليه محمود محمد شاكر –
 مطبعة للدن القاهرة الطبعة الثالثة ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- دلالات التراكيب دراسة بلاغية د/ محمد محمد أبو موسى مكتبة وهبة القاهرة الطبعة الثانية ١٩٨٧م.
- شرح الأشموني على ألقية ابن مالك الأشموني تحقيق طه عبد الرءوف
 سعد المكتبة التوفيقية الفاهرة.
- شرح التسهيل ابن مالك تحقيق د/ عبد الرحمن السيد ، د/ محمد بدوي
 المختون هجر القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٠ ١٩٩٠م .
- شرح التصريح على التوضيح الشيخ خالد الأزهري دار إحياء الكتب العربية (فيصل عيسى البابي الحلبي) القاهرة.
- شرح الرضي على الكافية الرضي تحقيق أحمد السيد أحمد المكتبة التوفيقية
 انقاهرة .
- شرح ابن عقبل على ألفية ابن مالك بحاشية الخضري ابن عقبل ضطها
 رصححها يوسف الشيخ النقاعي دار الكتب العلمية بيروت لبنان .
- شرح المفصل ابن يعيش تحقيق أحمد السيد سيد أحمد ، إسهاعيل عبد الحواد
 عبد الغنى المكتبة التوفيقية القاهرة .
- ضرائر الشعر ابن عصقور تحقيق السيد إبراهيم محمد دار الأمدلس الطبعة الأولى ١٩٨٠م.

- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر السيد محمود شكري الألوسي شرحه محمد يهجة الأثري – دار الأفاق العربية – مصر الطبعة الأرلى – ١٩٩٨م.
- خرورة الشعر السيرافي تحقيق د/ رمضان عبد التواب دار الهضة العربية – بيروت – الطبعة الأولى – ١٤٠٥ – ١٩٨٥ م .
- الظواهر اللغوية في التراث النحوي د/ علي أبو المكارم القاهرة الحديثة للطباعة الطبعة الأولى ١٩٦٨ م.
- العلامة الإعرابية في الجملة بين القليم والحديث د/ محمد حماسة عبد
 اللطيف-دار الفكر العربي-القاهرة-١٩٨٢م.
- أصول في فقه العربية د/ رمضان عبد التواب مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة الثالثة 1210هـ 1992م.
- في بناء الجملة العربية د/ عمد حاسة عبد اللطيف دار القلم الكويت 1987م.
- القاعدة النحوية -- دراسة نقدية تحليلية -- د/ أحمد عبد العظيم عبد الغني -- دار الثقافة -- ١٩٩٠م.
- الكتاب سيبويه تحقيق د/ عبد السلام محمد هارون دار الجيل بيروت
 الطبعة الأولى .
- الكوكب الدري فيها يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية الإستوي-دار عهار الأردن -عهان سوق البتراه الطبعة الأولى.
- لعة الشعر دراسة في الضرورة الشعرية د/ محمد حماسة عبد اللطيف دار الشروق – الطبعة الأولى – 1211 – 1993م .
- اللغة العربية معناها ومبناها د/ تمام حسان الهيئة المصرية العامة للكتاب –
 الطبعة الثانية ١٩٧٩م .
 - اللعة وبناء الشعر د/ محمد حماسة عبد اللطيف الطبعة الأولى -١٩٩٢
- المدحل إلى دراسة النحو العربي د/ على أبو المكارم الطبعة الأولى الجزء الأول / ١٩٨٠ الجزء الثان / ١٩٨٦م.

- معجم مصطلحات النحو والصرف والعروض والقافية د/ محمد إبراهيم
 عمادة مكتبة الآداب القاهرة ٢٠٠١م .
- المجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم محمد فؤاد عبد الباقي دار الحديث الفاهرة ١٤١٤ ١٩٩٤م.
- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب ابن هشام تحقيق د/ مازن المبارك و آخرين دار الفكر الطبعة الأولى ١٤١٢ ١٩٩٢م .
- الفرد والمؤلف الزمخشري دراسة وتحقيق د/ عبد الحليم عبد الباسط
 المرصفي دار الهائي للطباعة ١٩٩٠.
- مقالات في اللغة والأدب د/ تمام حسان جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج ١٤٠٥ ١٤٠١ ١٩٨٥ م .
- المقتضب المبرد تحقيق د/ محمد عبد الحالق عضيمة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة العلبعة الثالثة ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- النحو والدلالة مدخل لدراسة المعنى النحوي الدلالي د/ محمد حماسة عبد
 اللطيف الطبعة الأولى ١٩٨٣ .
- ممع الهوامع في شرح جمع الجوامع السيوطي تحقيق أحمد شمس الدين دار الكتب العلمية بيروت لبنان الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ.
- الوحدات الصرفية ودورها في بناه الكلمة العربية د/ أحمد عبد المعظيم عبد
 الغني مكتبة النصر القاهرة ١٩٩٠م .

الرسائل العلمية

- الإحالة والكذب في التراكيب عند النحاة -- رسالة دكتوراه بدار العلوم ۱۹۹۸ -- د/ زينب شافعي عبد الحميد .
- الافتقار في النحو العربي رسالة ماجستير بدار العلوم ٢٠٠١ الباحث
 ملاء دسوقي أحمد ,
- التضام في النحو العربي رسالة ماجستير بدار العلوم ١٩٧٢ د/ محمد صلاح الدين مصطفى .
- التوابع في لغة القرآن رسالة دكتوراه بدار العلوم ١٩٨٣ د/ السيد محمود محمد جامع.
- الجملة الوصفية في النحو العربي رسالة ماجستير بدار العلوم ١٩٧٥ د/شعبان صلاح حسين .
- دور النحو في تفسير النص الشعري رسالة ماجستير بدار العلوم –١٩٨٩ –
 د/مصطفى عراقى حسن .
- الصدارة في الجملة العربية دراسة نحوية دلالية من حلال القرآن الكريم رسالة دكتوراه بدار العلوم ١٩٩٨ د/ جال عبد الناصر عبد.
- ظاهرة الانساع في الدراسات النحوية رسالة ماجستير بدار العلوم -١٩٨٩
 د/ أحمد عطية المحمودي .
- قرينة الربط في القرآن الكريم دراسة تطبيقية رسالة ماجستير بدار العلوم ٢٠٠٠ الباحثة / إيهان حسين السيد.
- قرينة الربط في النحو العربي رسالة دكتوراه بدار العلوم -١٩٧٨ د/
 عثبان الفكي بابكر .

- قرينة الرتبة وقيمتها في النحو العربي رسالة ماجستير بدار العلوم ١٩٧٧ د/ أحمد عبد الباقي عباس .
- القيمة النحوية للموقع رسالة ماجستير بدار العلوم ١٩٧٥ د/ أحمد
 محمد عبد العزيز كشك .
- خالفة الأصل بالتقديم والتأخير في القرآن الكريم رسالة دكتوراه بدار
 العلوم –١٩٩٥ د/ فريد أحمد البسطويسي .
- مشكلة المعنى بين النحو والبلاغة -- رسالة دكتوراه بدار العلوم -- ١٩٨٦ د/ عمد فؤاد أحد على الدين .
- وسائل أمن اللبس في النحو العربي رسالة دكتوراه بدار العلوم -١٩٦٩ د/ عبد القادر عبد السيد سيد أحمد أبو سليم.
- وظيفة (الأداة في الجملة العربية كما تبدو في الفرآن الكربم رسالة دكتوراه بدار
 العلوم ١٩٧٣ د/ محمود عبد السلام شرف الدين .

بحوث منشورة في الفوريات

- آراء ثلاثة حول بعض مسائل الترتيب في العلاقة النحوية (المسائل والأصول)
 د/ محمود عبد السلام شرف الدين حوليات دار العلوم عدد ١٣ 1٩٩١.
- الاشتراط النحوي والصرقي دراسة للمفهوم والوظائف د/ عبد العزيز على سفر مجلة علوم اللغة عدد ٨- ١٩٩٩ . (دراسة علمية محكمة تصدر أربع مرات في السنة دار غريب للطباعة والنشر والتوزيم القاهرة) .
- بنية الجملة الخبرية في الفصحى المعاصرة دراسة في التقديم والتأخير د/محمود جاد الرب دورية كلية الأداب- جامعة المنصورة عدد ١٤ ١٤ ١٩٥٤م.

النصام والتعاقب في الفكر النحوي- د/ نادية رمضان النجار - مجلة علوم اللعة- عدد ١٢ - ٢٠٠٠م.

- النصام وقيود التوارد د/ تمام حسان مجلة المناهل عدد ٦ ١٩٧٦
 (نصدرها وزارة الدولة المكلفة بالشئون الثقافية الرباط المغرب)
- تطوير التأليف في مجالات اللغة العربية · د/ تمام حسان بحث ألفاه سيادته
 في الدوة الدولية (اللغة العربية ... إلى أين) الرباط · المملكة المغربية (١-٣)
 نوفمبر ٢٠٠٢م.
- درجات الخطأ والصواب في النحو والأسلوب د/ تمام حسان · مجلة مجمع
 اللعة العربية بالقاهرة عدد ٥٦ ١٩٨٥ .
- دور السياق في تقدير مرجع الضمير في الدراسات اللغوية والقرآبة -- د/
 محمد أحمد خضير مجلة علوم اللغة عدد ٥ ١٩٩٩م.
- شبه الجملة دراسة تركيبية تحليلية مع التطبيق على القرآن الكريم -د/ سوزان
 محمد فؤاد فهمي مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة مجلد ٢١ عدد ١ ٢٠٠١م.
- ضوابط التوارد د/ تمام حسان مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة عدد ١٩٨٦-٥٨م.
- ظاهرة الربط في التركيب والأسلوب العربي د/ تمام حسان مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة – عدد ٦٣ – ١٩٨٨.
- خواهر الغموض ووسائل دفع اللبس في التراكيب العربية د/ مأمون عبد
 الحليم وجيه مجلة علوم الملغة عدد ۲ ۱۹۹۸م.
- علاقات الاقتران في الجملة العربية دراسة في الفكر النحوي والدراسات اللغوية الحديثة د/ محمد رجب الوزير مجلة علوم اللغة عدد ٤ ١٩٩٨ م
- علامات الإعراب بين النظر والتطبيق د/ أحمد علم الدين الجدي عملة معهد اللغة العربية جامعة أم القرى عدد ۲ ١٩٨٤م
- القرائن النحوية واطراح العامل والإعرابين التقديري والمحلي د/ تمم حسان مجلة اللسان العربي مجلد ١١ جـ ١ / ١٩٧٤ " تصدر عن مكتب تنسبق التعريب في الوطن العربي بالرباط المملكة المغربية.

المعنى النحوي مفهومه ومكوناته - د/ محمد صلاح الدين مصطفى بكر عبلة الحصاد في اللغة والآداب - عدد ١٩٨١ - (تصدر عن قسمي اللعة العربية واللغة الإنجليزية بجامعة الكويت).

- من خصائص العربية د/ تمام حسان مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة عدد ٤٧ ١٩٨١م.
- من طرق القرآن الكريم د/ تمام حسان مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ·
 عدد ٤٩ ١٩٨٢ .
- منع اللبس ووسائل الوصول إليه في اللغة العربية -د/ تمام حسان حوليات دار العلوم - عدد ١ - ١٩٦٨ - ١٩٦٩م.
- نحو تنسيق أفضل للجهود الرامية إلى تطوير اللغة العربية د/ تمام حسان مجلة اللسان العرب مجلد ١١ جـ ١ ١٩٧٤م .
 - النحو والمنطق د/ تمام حسان مجلة الأزهر مجلد ٣٢ جـ ٧ ١٩٦٠م.
- وحدة البنية واختلاف الأنظمة د/ قام حسان محلة مجمع اللغة العربية
 بالقاهرة عدد ٥٧ ١٩٨٥ م .

قهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
1000	فآنديم
17-11	المقدمة
11	دواقع لحتيار الموضوع
14	الدراسات فلسابقة المتعلقة بالموضوع
1 8	غطة الكتاب
14	منهج قلبحث
Y 5-5 %	التمهيد
11	المصبطلجات الواردة في الكتاب
11	الموقعية
11	القريئة اللفظية
13	الترينة المعنوية
11	التضائم
Y 4	الافتقار
٧.	الافتقار المتأمس
۲.	الافتقار غير المتأسل
٧.	الإختصناص النحوى
YI	الرئبة
*1	قريمة الربط
*1	الإحالة

*1	اللس
*1	السياق .
XY-YY	الفصل الأول (الموقعية في ضوء قرينة التضام).
17	استبعاد بعض ظواهر قرينة التضام من دراسة الموقعية.
Y" Y"	الموقعية في ضوء ظاهرة الاقتقار المتأصل.
7 *7*	حصر الألفاظ المفتقرة تأصلا.
۲v	ملاحظات على الألفاظ المفتفرة تأصيلا .
0.0	الموقعية في ضوء ظاهرة الافتقار غير المتأصل.
88	حصر الأبواب المفتقرة افتقارا غير متأصل .
09	ملاحظات على الأبواب المفتقرة افتقارا غير متأصل.
	مقارنة بين الألفاظ المفتقرة تأصلا والأبواب المفتقرة افتقارا
٥٩	غير متأصل .
٧٠	المُوقِعية في ضوء ظاهرة الاختصاص .
	استبعاد حانب من جانبي ظاهرة الاختصاص من دراسة
٧١	الموقعية هو الجانب المعجمي .
٧Y	حصر الألفاظ المختصة تحويا .
٧v	ملاحظات على الألفاظ المختصة نحويا .
	مقارنة بين الألماظ المفتقرة تأصلا والأبواب للفتقرة افتقارا
٧٧	غير متأصل والأثفاظ المختصة تحويا .
PA-V37	الفصل الثاني : (الموقعية في ضوء قرينة الرثبة) .
4٧	الموقعية في ضوء الرتبة المحفوظة .
٩v	حصر المسائل التي تحفظ فيها الرتبة في النحو العربي .
1+4.	ملاحطات على المسائل التي تحفظ فيها الرثبة .
111	الموقعية في ضوء الرتبة غير المحفوظة .
111	حصر المسائل التي لا تحفظ فيها الرتبة في النحو العربي .
124	ملاحظات على المسائل التي لا تحفظ فيها الرئية .

	ني لا تحفظ فيها	لقارنة بين المسائل التي تحفظ فيها الرتبة والمسائل الت
144		ارتبة.
*12-129		العصل الثالث : (الموقعية في ضوء قرينة الربط).
101	.43	وسائل الربط في اللغة العربية نوعان ملقوظة وملحوظ
104	دراسة الموقعية.	تستيماد وساتل الربط الملحوظة والربط بالمطابقة من
101		الربط بالأداة.
13.		الربط بالأدوات الداخلة على الجمل.
170	-5	الموقعية في الأدوات الداخلة على الجمل ولمها الصدار
122		الربط يواو الحال.
177		الربط بحروف العطف إذا كان المتعاطفان جملتين
114		الربط بالظروف المضافة إلى الجمل.
133		الربط بالحروف المصدرية.
1.64		الربط بحر في التضير.
171	سداري.	الموقعية في الأدوات الداخلة على الجمل وليس لها الد
174		الربط بالأدوات الداخلة على الأجوبة .
171		الربط بالفاء الداخلة على الأجربة الثمانية .
140		الربط بواو الجمع .
177	وتقديره شرطأ	الربط بالقاء الداخلة على جراب للشرط الذي لا يصبح
174	ب الشرط،	الربط بإذا المفاجأة التي تعاقب الفاء للدلخلة على جوا
1.4+		الربط باللام الداخلة على جواب القسم .
1.4+		الربط بإن الواقعة في جواب القسم.
14.		الربط بما و لا الواقعتين في جواب القسم المنفي.
1.43		الربط باللام الدلخلة على حواب أو الشرطية.

141	الربط بالفاء الداخلة في جواب أما .
۱۸۳	الربط باللام الواقعة في جواب لولا ولوما .
	الربط بالفاء الداخلة على خبر المبتدأ الدال على العموم
387	والإيهام.
	الربط بإن الداخلة على الجملة من شأنها إذا هي أسقطت منها
TAT	أن يحتاج فيها إلى الغاء .
144	ملاحظات على الربط بالأدوات الداخلة على الأجوبة .
191	الربط بالحروف الداخلة على المفردات.
195	الربط بحروف الجمر .
381	الربط بالظروف المضافة .
190	الربط بواد المعية .
190	الربط بحروف العطف إذا كان المتعاطفان من المفردات.
197	الربط بحروف الاستثناء .
197	الموقعية في الحروف الداخلة على المفردات .
194	ملاحظات على الربط بالأدوات .
3 • 7	الربط بالإحالة .
3 + 7	الأصل في الربط بوسائل الإحالة إعادة اللفظ بذاته.
Y+Y	الربط بإعادة اللفظ بذاته .
410	المُوقِعية في الربط بإعادة اللَّفظ بدَّاتِه .
T11	ملاحظات على الربط بإعادة اللفظ بذاته .
TIA	الربط بإعادة صدر الكلام.
TTO	ملاحظات على الربط بإعادة صدر الكلام.
	مقارنة بين الربط بإعادة اللفظ بذاته والربط بإعادة صدر
YYA	الكلام.
YT.	الربط بإعادة اللفظ بمعناه .
721	الم قعبة في الربط باعادة اللفظ بمعناه .

لربط بالضمير .	720
المواضع التي يحتاج فيها إلى الضمير رابطا عشرة.	13
المرقعية في الربط بالضمير .	777
مقارنة بين الجمل التي تحتاج إلى الضمير رابطاً وبين المفردات	
لتى تحتاج إلى الضمير رابطاً .	AFY
الربط باسم الإشارة.	779
ملاحظات على الربط باسم الإشارة .	(V.
الموقعية في الربط باسم الإشارة .	(Y)
الربط بالاسم الموصول .	TVT
ملاحظات على الربط بالاسم الموصول.	(A)
المُوقعية في الربط بالاسم المُوصول .	TAT
الربط بأداة التعريف (ألُ)	FAT
نقسيم (أل) إلى عهدية وجنسية .	FA
نقسيم الجنس إلى جنس مطلق وجنسي نسبي .	41
(أل) تربط إذا كانت للعهد الذكري أو الجنس النسبي .	198
الموقعية في الربط بأل المعرفة .	'AV
مقارنة بين الربط بأل التي للعهد الذكري والربط بإعادة اللفظ	
بذاته .	44
مقارنة بين الربط بأل التي للعهد الذكري والربط بإعادة اللفظ	
. مئنه .	4.4
الربط باللفظ الواصف .	***
الموقعية في الربط باللفظ الواصف .	*•¥
مقارنة بين الربط باللفظ الواصف والربط بإعادة اللفظ بمعناه .	• 9
ملاحظات على الربط بوسائل الإحالة .	111
الخائمية .	10

40 4 JA	الفهارس الفنيسة .
r19	فهرس الآيات القرآنية .
377	فهرس الحديث النبوي الشريف .
TTO	فهرس الشواهد الشعرية وأنصاف الأبيات .
TTV	فهوس المراجمع .
TE3	فهرس الموضوعــات.

